

留学生与云南近代化

王丽云 著



李根源



蔡锷



唐继尧



董泽



熊庆来

云南出版集团公司

云南人民出版社

留学生与云南近代化

王丽云 著



李根源



蔡 鹏



唐继尧



董 泽



熊庆来

云南出版集团公司

云南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

留学生与云南近代化 / 王丽云著. -- 昆明 : 云南人民出版社, 2013.7

ISBN 978-7-222-11027-4

I. ①留… II. ①王… III. ①留学生—影响—社会发展史—云南省—近代 IV. ①K297.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 155029 号

责任编辑: 陈艳芳

封面设计: 张力山

责任校对: 方 芳

责任印制: 洪中丽

书 名 留学生与云南近代化

作 者 王丽云 著

出 版 云南出版集团公司 云南人民出版社

发 行 云南人民出版社

社 址 昆明市环城西路 609 号

邮 编 650034

网 址 www.ynpph.com.cn

E-mail rmszbs@public.km.yn.cn

开 本 889×1194 1/32

印 张 8.75

字 数 220 千字

版 次 2013 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

印 刷 云南民族印刷厂

书 号 ISBN978-7-222-11027-4

定 价 36.00 元

一部研究留学生与地方现代化的创始之作（代序）

关于近代中国留学运动之出现与留学生群体之产生，在1997年出版的《留学生与中国的社会发展》中及此前发表的论文中，笔者曾这样表述：留学运动之出现与留学生群体之产生，最早是“冲击—反应”的结果，是鸦片战争后列强对古老的中国进行野蛮的侵略，国人开始警醒，力求自强和更新的一种反映，这在甲午战争前后表现得非常明显。此后则逐渐地变为一种主动、积极、试图使中国走向现代化的自觉行动，反映了中国人民走向世界的愿望、毅力、魄力和能力，其目的是重振中华，实现中国的现代化。

作为个人，人数众多的近代中国留学生当然形态各异；作为学贯中西、兼容东西方文明的新型知识分子群体，留学生们既是晚清以来社会变革的产物，又作为一个新兴的特殊知识分子群体推动了民国的社会发展。在中国走向现代化的艰难进程中，留学生群体有特殊、杰出的贡献。他们大多数人都有一种九死未悔的民族情结和爱国主义情怀，都有一腔报国的热血，爱国主义始终是近代中国留学生群体的主流。因此，近代以来中国留学运动和留学生群体对中国社会发展的影响是多方面的。已故文化大师季羨林先生曾说：“对中国近代化来说，留学生可以比做报春鸟，比做普罗米修斯，他们的功绩是永存的！”（季羨林《中国留学生大辞典》之题词）这个精辟的比喻生动地概括了留学生群体在中国走向现代化过程中的影响。毫无疑问，始于晚清的中国留学生群体，从不同方面、不同领域，多元地推动了民国时期的社会发展，促进了民国时期的现代化进程。

但是，客观地讲，在改革开放前较长的历史时期，留学生群体

对中国现代化的贡献并没有得到应有的认可和积极的评价，特别是从留学生的角度研究省区现代化的还很少见，在此意义上，王丽云老师的《留学生与云南近代化》是这个领域的创始之作，其探索精神值得充分肯定。虽然我至今还不明白丽云为什么研究这个课题，我至今还没有见过她也没有问过她，还不明白她是怎么注意到我的研究和我负责的刊物，更没有想到处于祖国西南边陲的她在极其艰苦的情况下会完成这样一部著作。因此，听说她撰写了这部书稿时，有一种惊讶和感动！

今年4月，我意外地收到王丽云老师的《留学生与云南近代化》打印稿时，也正是我风尘仆仆南下出差之时，尽管时间紧，杂事多，但我还是带上了它，并在徐州到苏州的高铁上浏览了两遍，刚住下就用电话告诉丽云我的印象：第一，选题有一定的原创性，从留学生的视角研究地方现代化的还不多见，这可能是一部创始之作。第二，内容集中、突出，从云南留学生的概况、留学生与云南政治近代化、经济近代化、教育近代化和军事近代化等方面展开，抓住了留学生与云南近代化的关键和核心。第三，对其中大部分问题的论述比较深入，显示了一定的学术性。对其中的不足或局限，当时和后来在邮件中我也作了提醒：要注意留学生的界定；要注意提高论述的深度；此外如一些时间、规范等细微问题等。但是，瑕不掩瑜，不管怎么说，这样一部书稿，出自一个地域偏僻、文化落后地区的年轻的女教师之手，都是应该赞赏的、鼓励的、肯定的。

留学生与中国近代化的研究是一个与时俱进的大课题，而王丽云老师还很年轻，有志于此已近10年，相信她会以此为开端，在留学生研究方面作出新的贡献！

周 棉

于2013年7月10日

前 言

对留学生与云南近代化的关注，始于 2005 年姑婆嘱我查找曾留学日本东京士官学校的曾祖父丁方直的相关材料，在搜寻的过程中，我发现近代留学生是一个颇值得研究的群体。

云南作为中国西南的一个边陲省份，直到晚清依然还是一个交通不便、信息闭塞、经济不发达的落后之区，但在中国向近代社会的转型时期，在这块地瘠民贫的土地上，却发生了中国近代史上光彩独特、影响巨大的云南辛亥革命、护国首义、“一二·一”运动等重大历史事件；1937 年的抗日救亡战争中，云南不仅成为中国抗战物资供给的重要通道，还因沿海企业和高等院校的内迁而成为当时中国经济、文教发展最迅速的地区之一；在西南解放的过程中，云南起到了重要的作用；因战争的洗礼，从云南陆军讲武堂开始发展起来的军队有了“滇军精锐，冠于全国”^①之说。究其云南的历史在近代能够多次走到全国历史发展的前沿的原因，探索云南的政治、经济、文教、军事在近代能够得到长足发展的缘由，均与近代留学生的影响与贡献密不可分。可以说要研究近代云南的发展，就必须研究近代留学生；要了解近代云南的发展，就必须了解近代留学生。

因有所感，我先后完成了《试论留日学生在云南辛亥革命中的贡献》《留日学生与云南护国首义》两篇论文，并得以在中国近代留学生研究的核心刊物《徐州师范大学学报》的专栏“留学生

^① 赵钟奇：《护国运动的回忆》，《近代史资料》，1957 年第 5 期，第 25 页。

与近代中国研究”发表。在栏目负责人、中国近代留学生研究的领军人物周棉老师的鼓励和引导下，云南近代留学生成为我投入最多的研究领域，对留学生与中国及云南近代化的关系也有了进一步的认识。

“留学生与近代中国研究”是“一个有待深入研究的重大课题”，因为留学运动始终与中国近代以来的历史进程相关联；留学生群体中贯穿着义无反顾的爱国精神；留学生与近代中国研究开辟了研究中国近代以来社会发展和各个学科发展的新角度，不仅是对中国近代社会发展的一种新的总结，而且对正在深入的改革开放有一定的借鉴和启示，其研究具有特别重要的意义。^① 学术界普遍认为，中国近代化亦称中国早期现代化或现代化，是指近代中国资本主义化的历史进程。^② 由于中国近代化并不是资本主义生产力发展的必然结果，“中华民族是在屈辱和奋进中被迫迈入近代的”，^③ 其资本主义化只能是被迫或奋起学习西方的过程，因而在中国由传统社会向近代社会转变过程中，作为当时国人“开眼看世界”产物的留学生自然就成为了中国近代化的报春鸟，成为一支推动社会前进的先锋和突击力量，成为中国近代化的奠基者。对其进行系统而深入的研究，将有助于我们更加生动和深入地认识和研究中国近代史。

因为留学生与近代中国研究伴随中国近代化问题的研究从 20 世纪 80 年代起才成为学术界日益关注的热点，至 90 年代江苏徐州师范大学成立了留学生与中国近代化研究中心后才形成了相关的学术群体并成果倍出，可以说留学生与近代中国研究的热潮方兴未艾，中国留学生研究尚有无限的空间。作为一名热爱祖国和热爱家乡的历史工作者，我决定以云南、近代留学生这一特殊的地区与群体作为

① 李新：《一个有待深入研究的重大课题——“留学生与近代中国研究”之我见》，《徐州师范大学学报》，1995 年第 1 期，第 1 页。

② 孙占元：《中国近代化问题研究评述》，《史学理论研究》，2000 年第 4 期。

③ 李喜所：《近代留学生与中外文化》，天津教育出版社 2006 年版，前言第 1 页。

视点来揭示中国近代留学生与云南近代化的关系，以此彰显出学界中西的留学生精英群体及个人在社会发展，尤其是在落后地区社会发展中的巨大作用，重显留学生们的爱国救民精神，激发云南人民的爱国热情，树立民族自豪感，并为家乡的现代化建设提供借鉴。

为了更好地开展研究工作，2007年，我以“留学生与云南近代化研究”为题成功申报了云南省教育厅课题，旨在通过搜集各地州近代留学生在政治、经济、军事、科学、文化、教育诸领域中所作贡献的资料，全面探讨中国近代留学生与云南近代化的关系。在研究的过程中，发现有关云南近代史的研究虽然硕果累累，但把云南留学生作为一个群体，或突出留学生身份的研究，除周立英的专著《晚清留日学生与近代云南社会》^①，其余成果均为论文，如吴达德：《留日学生与云南辛亥革命》^②《留日学生与〈云南〉杂志》^③；温梁华：《清末民国时期的云南留学教育》^④《云南的留学教育》^⑤；周立英：《晚清云南留日学生的选拔及相关情况》^⑥《从〈云南〉、〈滇话〉看晚清留日学生的近代思想》^⑦《1904年云南留日学生浅析》^⑧；红帆：《云南美术留学生与云南近现代美术教育》^⑨；杨海若：《群英荟

① 周立英：《晚清留日学生与近代云南社会》，云南大学出版社2011年版。

② 吴达德：《留日学生与云南辛亥革命》，云南省社会科学院历史研究所《研究集刊》，1998年第1期。

③ 吴达德：《留日学生与〈云南〉杂志》，云南省社会科学院历史研究所《研究集刊》，1998年第1期。

④ 温梁华：《清末民国时期的云南留学教育》，《云南文史丛刊》，1992年第3期。

⑤ 温梁华：《云南的留学教育》，《云南文史丛刊》，1992年第3期。

⑥ 周立英：《晚清云南留日学生的选拔及相关情况》，《学术探索》，2004年第1期。

⑦ 周立英：《从〈云南〉、〈滇话〉看晚清留日学生的近代思想》，《云南民族大学学报》，2007年第4期。

⑧ 周立英：《1904年云南留日学生浅析》，《云南民族大学学报》，2007年第5期。

⑨ 红帆：《云南美术留学生与云南近现代美术教育》，《云南艺术学院学报》，2008年第2期。

萃的云南留日学生》^①《云南近代留学先锋——李根源》^②等。这些研究对云南近代留学教育情况进行了初步的整理，对云南晚清留日学生的研究较为深入，但对中国近代留学生与云南近代化的关系尚未进行过系统的探讨。为了能够较为全面、具体地彰显出以云南近代留学生为主体的中国近代留学生在云南近代化中作出的贡献，我愿意以微薄之学力，在近些年完成的《晚清留日留学生与云南政治现代化》《试论留学生对云南经济近代化的贡献》《留学生与云南教育近代化》《留学生与云南大学》《留日学生与云南陆军讲武堂》等论文的基础上将我的研究所得付梓成书，作为对我近七年来的研究成果的一个较为全面的总结。

在本书的写作过程中，较多地注意了以下两点：

一是把中国近代留学生与云南近代社会的发展有机地结合起来，以留学生对云南近代化的贡献为经，以留学生群体及其个人为纬，较为全面地揭示留学生与云南近代化的关系。

二是注重中国近代留学生的群体分析和个体解剖，既对留学生群体在云南近代化中的贡献力求全面、客观的予以反映，又对留学生群体中有影响的个体进行重点研究，以突出对云南近代化有重大贡献的留学生的群体和个体风貌。

需要说明的是，因经济文化落后、交通不发达，云南近代留学生包括“国内留学生”和“国外留学生”两个层次。在云南近代约4000人的留学大军中，国内留学生就占了3000人左右。为尊重历史原貌，突出近代云南接受过高等教育的人才在社会发展中的重要作用，本书中所涉及的云南留学生把“国内留学生”也包括在内。

① 杨海若：《群英荟萃的云南留日学生》，《创造》，2012年第3期。

② 杨海若：《云南近代留学先锋——李根源》，《创造》，2012年第4期。

目 录

一部研究留学生与地方现代化的创始之作（代序）

..... 周 棉 (1)

前言 (1)

第一章 云南近代留学生概况 (1)

一 云南近代留学生留学背景 (1)

（一）中国留学生的源起及发展 (1)

（二）云南派遣留学生的原因 (6)

二 云南近代留学生的派遣情况 (9)

（一）云南近代留学生的类别及选拔 (9)

（二）云南近代留学生的派遣人数与管理 (13)

三 云南近代留学生的学习情况 (25)

（一）主要就读的学校及专业 (25)

（二）见闻感受与学习实践 (30)

四 云南近代留学生的特点 (42)

（一）具有民族危机意识和强烈革命性 (42)

（二）热爱祖国和服务桑梓之情显著 (47)

第二章 留学生与云南政治近代化 (52)

一	留日学生与云南辛亥革命	(52)
(一)	先期革命活动	(52)
(二)	发动和领导辛亥革命	(63)
(三)	组建民主共和政府	(68)
(四)	蔡锷与云南政治近代化	(73)
二	留日学生与云南护国首义	(77)
(一)	云南反袁活动的高涨	(77)
(二)	反袁联合阵线的形成	(80)
(三)	云南护国首义	(89)
第三章	留学生与云南经济近代化	(97)
一	留学生对云南财政困难局面的扭转	(97)
(一)	开源政策	(97)
(二)	节流措施	(100)
二	留学生与云南经济近代化蓝图的规划	(102)
(一)	蔡锷的构想	(102)
(二)	唐继尧的勾画	(102)
(三)	华封祝的建议	(103)
(四)	缪云台的规划	(104)
三	留学生与云南近代实业的发展	(108)
(一)	振兴矿业	(109)

(二) 革新农业	(112)
(三) 兴办工业	(116)
(四) 发展商业	(119)
四 留学生与云南的交通和通讯建设	(121)
(一) 筹修铁路	(122)
(二) 兴建公路	(125)
(三) 首创航空	(129)
(四) 建设通讯	(132)
五 云南经济近代化的核心人物——缪云台	(135)
(一) 缪云台与个旧锡业	(136)
(二) 缪云台与富滇新银行	(140)
第四章 留学生与云南教育近代化	(147)
一 留学生与云南近代教育行政管理	(148)
(一) 总理清末学务机构	(148)
(二) 主持民国教育行政	(152)
二 留学生与云南近代各级、各类学校	(156)
(一) 创办管理内地初、中等学校	(156)
(二) 创设边地土民学塾	(160)
(三) 创立云南第一所大学	(164)
三 留学生与云南近代教育活动	(175)

(一) 投身近代教育	(175)
(二) 宣传近代教育思想	(179)
第五章 留学生与云南军事近代化	(183)
一 留日学生与云南陆军讲武堂	(183)
(一) 重办讲武堂	(183)
(二) 担任校长	(188)
(三) 出任教官	(193)
二 留学生与云南空军的创办与发展	(201)
(一) 创办空军	(201)
(二) 培养航空人才	(206)
余 论	(212)
参考文献	(214)
附 录	
一 云南方志中的近代国外留学生统计表	(223)
二 云南省 20 世纪 30 年代国内留学生一览表	(251)
后 记	(262)

第一章 云南近代留学生概况

一 云南近代留学生留学背景

（一）中国留学生的源起及发展

“留学生”一词是日本人创造的。中国盛唐时期，日本政府为了学习中国先进的文化，多次派“遣唐使”来到中国。由于“遣唐使”是外交使节，在中国停留时间不能过长，为了系统而深入地学习中国文化，从第二次派“遣唐使”开始，日本政府同时派来了“还学生”和“留学生”。“还学生”和“遣唐使”同来同归，但以学习为主；“留学生”在“遣唐使”回国后，依然留在中国继续学习。后来，“留学生”一词在中国就被沿用下来，主要指留居国外学习或研究的学生。但要特别说明的是，近代经济文化落后、交通不发达的省份有国内留学一说，“凡甘籍学生到兰州以东之西安、京、津、沪汉、宁、直隶等地高等学校肄业者，称为国内留学，亦由省当局发给官费”；^①《新纂云南通志》《续云南通志长编》中涉及留学生的内容均分为国外留学生和国内留学生两部分进行介绍。因而，对于中国的落后偏远地区，根据当时的历史情况，“留学生”的含义还可以扩展为“留居国内外先进地区学习和研究的学生”，可见留学生是落后学习先进的产物。

^① 孟非：《甘肃近代学校教育纪事》，《兰州学刊》，1985年第5期，第88页。

宋、元、明时期，中国一方面处于全球先进行列，一方面对整个世界知之甚少，派人出国留学就无从谈起。明末清初，伴随资本主义国家向世界各地的侵略扩张，一些传教士踏上了中国的领土。1584年，意大利传教士利玛窦在广东肇庆刻印了《山海輿地全图》，这是中国人见到的第一张世界地图，后来他又向皇帝贡献了《万国輿图》，中国人才有了早期三大洋、五大洲的不规范的世界概念。1623年，另一位意大利传教士艾儒略刊印了《职方外纪》，简明而全面地介绍了欧洲和世界的概貌，成为中国人初步了解世界地理的启蒙读物。传教士的到来不仅使中国人对欧洲和世界有了某种了解，他们还以传教为目的吸引个别青年到欧洲留学。据有关史料记载，从1650到1840年，赴欧留学的中国人有一百多人。意大利在1732年还于那不勒斯设立了“中华书院”（亦名“圣家书院”），虽然也吸取土耳其、希腊的青年入学，但以教授中国学生为主。这些学生主要学习耶稣教义、神学，毕业后大多成为传教士的附庸，或流连忘返，混迹海外，对清代前期的社会发展没有太大的影响。^①特别是在欧洲千帆竞驰的时代，清廷却以天朝大国的心态开始了可悲的闭关锁国。1656年，顺治政府颁布禁海令，宣布“片帆不得下海”，“片帆不得出洋”，^②正式中止了明末以来中国同西方国家有限的文化交流活动，这种情况也决定了早期的留欧青年不可能成为向西方学习的先进的中国人，不可能成为真正意义上的留学生。

鸦片战争后，清政府认识到了西方的船坚炮利，不得不放下天朝大国的架子。“欲师夷技收夷用，上策惟当选节旄”，^③为了详细了解西方列强的实际情况，1866年，由清廷海关总税务司的英人

① 李喜所：《近代留学生与中外文化》，天津教育出版社2006年版，第1、2页。

② 《皇朝政典辑类纂》118卷，第1页。

③ 《魏源集·寰海》（下册），中华书局1976年版。节旄：指使臣。

赫德做向导，同治政府派 63 岁的知县斌椿带领其子和同文馆 3 名学生出国游历了法国、英国、荷兰、德国、丹麦、瑞典、芬兰、俄国、普鲁士、汉诺威、比利时等国，见所未见，闻所未闻，揭开了中国对外交流的序幕。第二年，又派总理各国事务衙门章京、花翎记名海关道志刚、道衔繁缺知府、礼部郎中孙家谷等赴各国考察，以期访得西方国家强盛的秘密。在美国人蒲安臣的协助下，出访了美、英、法、普、俄等国。这些出洋考察的官员，在国外真切地感受到了西方先进的文化教育，他们的见闻和汇报，如斌椿的《乘槎笔记》、志刚的《初使泰西记》等，引起了曾国藩、李鸿章的重视。^① 他们在给皇帝的奏章中提到了此事：

“自斌椿及志刚、孙家谷两次奉命游历各国，于海外情形，亦已窥其要领，如舆图、算法、步天、测海、造船、制器等事，无一不与用兵相表里，凡西人游学他国得有长技者，归即延入书院，分科传授，其于军政、船政，直视为身心性命之学。”^②

就在清廷开始“睁眼看世界”，欲派留学生学习西方科学技术的同时，“近代留学之父”容闳为了实现自己留学教育救国的理想，已经积极奔走了十余年。容闳（1828—1912），原名关照，字达萌，号纯甫，广东省香山县（今中山县）南屏镇人。1835 年随父到澳门，入英国传教士古特拉富夫人创设的西塾学习。西塾停办后，一度失学在家。1841 年进澳门马礼逊学堂。1847 年 1 月 4 日，随校长布朗与同学黄宽、黄胜赴美留学，在当时全美最负盛名的马萨诸塞州孟松学校学习，1849 年以优异成绩毕业。为实现将来改造中国的宏图大志，容闳不愿意当传教士，放弃了申请母校董事会

^① 吴觉：《中国人留学史话》，商务印书馆 1997 年版，第 10、11 页。

^② 《中国近代史资料丛刊·洋务运动（二）》，人民出版社 1961 年版，第 153 页。

为贫苦学生设置的奖学金，在布朗的帮助下，争取到佐治亚妇女会的赞助，于1850年考入耶鲁大学，半工半读坚持到毕业。1854年夏，获文学学士学位，成为中国受过美国系统高等教育的第一人。11月13日，容闳启程回国。回国后最初几年为生活奔波屡迁其业，但教育救国信念不变。1860年曾向太平天国干王洪仁玕提出七条新政倡议，未被采纳。1863年经李善兰介绍，结识了曾国藩，被授予五品军功虚衔赴美选购机器。1867年通过江苏巡抚丁日昌向清政府提出“条陈四则”：“组织合资汽船公司”“选派青年出国留学”“政府设法开矿”“禁止教会干涉人民词讼”。其中对留学教育有详细阐述，力主学习西方科学技术，发展实业，培养人才，改良中国社会政治。1870年趁曾国藩、丁日昌奉旨赴津办理“天津教案”为其翻译之机，再度进言。在容闳的不懈努力下，曾国藩终于同意和李鸿章联名上奏，“选聪颖幼童，送赴泰西各国书院学习军政、船政、步算、制造诸学，约计十余年业成而归，使西人善长之技，中国皆能谙熟，然后可以渐图自强。”^①同年冬，清政府旨准了曾、李的奏折，中国留美计划提上了议事日程。留学计划获准后，容闳与曾国藩就具体问题又进行了商讨。1872年，容闳任留美学生监督，在第一批留美幼童赴美前一个月抵美，安排具体事宜，后又任驻美副公使。1876年耶鲁大学授予其荣誉法学博士学位，以表彰其在中美文化交流中的贡献。^②幼童留美计划的形成和实施，渗透了容闳的心血，我国研究留学教育史的著名学者舒新城指出：“无容闳，虽不能一定说中国无留学生，即有，也不会如斯之早，而且派遣的方式也许是另一个样子。故欲述留学之渊源，不可不先知容闳”。^③容闳在美国的努力学习与对中国留学事业的推

① 《中国近代史资料丛刊·洋务运动（二）》，人民出版社1961年版，第153页。

② 周棉：《中国留学生大辞典》，南京大学出版社1999年版，第356页。

③ 舒新城：《近代中国留学史》，台湾中国出版社1973年版，第2页。