

杨文 著

我们专注
转折期的
美术教育

如此

高

3



启迪思维

创意表现

高品质启迪创意
3-6岁
高级

通过绘画我们完全战胜：

心里浮躁，思考缺乏深度及延展度，注意力不集中、不自信，

缺乏逻辑思维，缺乏想象力，创造力空白，缺乏观察力，缺乏生活情趣

3~6岁
高级

实践教学 小

扬艺·空间美术教程

让中国的孩子学会

用思维启迪创意

卡通如此简单3

儿童画向素描过渡的素描教育理念

杨文 著



经过近5000学员学习实践证明，本套书是最适合孩子和家长共同进步的美术教材

图书在版编目(CIP)数据

卡通如此简单.3 / 杨文著. ——北京:中央广播电视台出版社, 2013.11
(实践教学)
ISBN 978-7-304-06355-9

I. ①卡… II. ①杨… III. ①动画 - 绘画技法 - 儿童读物. IV. ①J218.7-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第258485号

版权所有, 翻印必究。

实践教学
卡通如此简单 3
Ketong Ruci Jandan 3
杨文 著

出版·发行: 中央广播电视台出版社
电话: 营销中心 010-58840200 总编室 010-68182524
网址: <http://www.crtvup.com.cn>
地址: 北京市海淀区西四环中路 45 号 邮编: 100039
经销: 新华书店北京发行所

策划总监: 陈挺挺 封面设计: 周立男
策划编辑: 段杰 版式设计: 蔡硕
责任编辑: 王晶 责任印制: 吴勇强

印刷: 北京市雅迪彩色印刷有限公司 印数: 1-5000册
版本: 2013 年11月第 1 版 2013 年12 月第 1 次印刷
开本: 889×1194 1/24 印张: 2.25
字数: 20 千字

书号: ISBN 978-7-304-06355-9
定价: 12.00元

(如有缺页或倒装, 本社负责退换)

前 言

此书谨献给有以下需求的学员及家长

1. 喜欢美术但不会画；
2. 执着某一类物象，想描绘更多物象；
3. 学了很久，感觉不到明显进步；
4. 感觉绘画困难，想画得更轻松；
5. 喜欢美术，想进一步提高水平；
6. 想在短时间内有更明显进步；
7. 通过美术让孩子的注意力集中，培养自信心；
8. 真正培养孩子的想象思维、创意思维；
9. 想了解美术，能和孩子交流，并想与孩子共同成长的家长。

我们的教学特色

由简单到复杂，用一种最简单的绘画方法，最系统的教学过程，让每一位学员能在最短时间内有最大进步。

真正的美术教育是：让学员的思维越来越有深度，水平越来越高，理解越来越深刻，越来越有创意。

《卡通如此简单》让中国的孩子学会用思维绘画。



目 录

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 第 1 课 圆形概括 -1 | 第 14 课 变形金刚 -22 |
| 第 2 课 基本涂色 -2 | 第 15 课 茄子宝宝 -24 |
| 第 3 课 神奇的点 -3 | 第 16 课 行走的蚂蚁 -26 |
| 第 4 课 变化不同的线 -4 | 第 17 课 飞翔的蜜蜂 -28 |
| 第 5 课 点线组合 -5 | 第 18 课 线形组合花瓶 -30 |
| 第 6 课 漂亮的篮子 -6 | 第 19 课 唱歌的青蛙 -32 |
| 第 7 课 七彩的白菜 -8 | 第 20 课 打伞的猴子 -34 |
| 第 8 课 好斗的公鸡 -10 | 第 21 课 积木房子 -36 |
| 第 9 课 美食的大鸟 -12 | 第 22 课 可爱海豚 -38 |
| 第 10 课 网球拍 -14 | 第 23 课 可爱小企鹅 -40 |
| 第 11 课 针叶松 -16 | 第 24 课 小象嘟嘟 -42 |
| 第 12 课 冰淇淋人 -18 | 第 25 课 嫩女白鹅 -44 |
| 第 13 课 雪松 -20 | 第 26 课 惊讶的小鸟 -46 |
| | 第 27 课 调皮海豚 -48 |

卡通如此简单3

用思维启迪创意

儿童画向素描过渡的素描教育理念

第1课

tú xíng gài kuò

图形概括

梯形



半圆形



椭圆形



方形



水滴形



三角形



第2课

儿童画向素描过渡的素描教育理念

jī běn tú sè
基本涂色

平涂涂色



混合涂色



渐变涂色



融合涂色



点彩涂色



卡通如此简单3

用思维启迪创意

儿童画向素描过渡的素描教育理念

第3课

shén qí de diǎn

神奇的点

基本点

| → □ → ■ → □ → ▲ → ▲

○ → ○ → ○ → ○ → ○ → ○

/ → \ → △ → △

△ → ◇ → ◇ → ◇ → ◇ → ◇

复杂点

\ → \ → \ → ★ → ★

m → m → m → m → m → m

◦ → ◦ → ◦ → ◦ → ◦ → ◦

◦ → ◦ → ◦ → ◦ → ◦

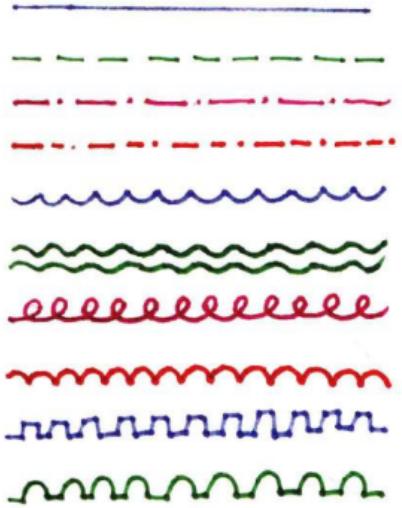
第4课

儿童画向素描过渡的素描教育理念

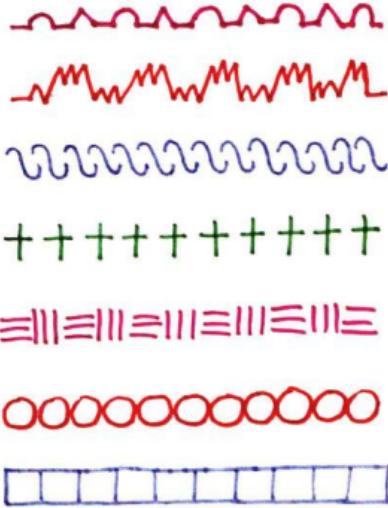
biàn huà bù tóng de xiàn

变化不同的线

基本线



复杂线



卡通如此简单3

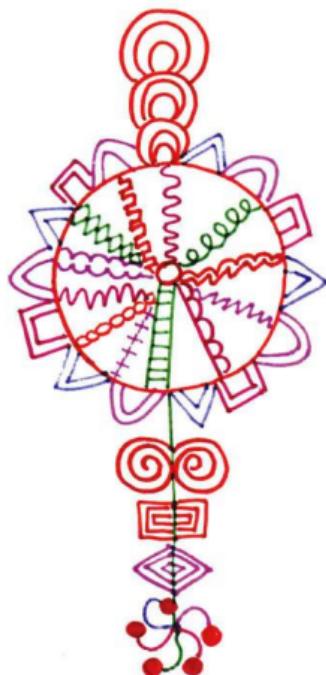
用思维启迪创意

儿童画向素描过渡的素描教育理念

第5课

diǎn xiàn zǔ hé

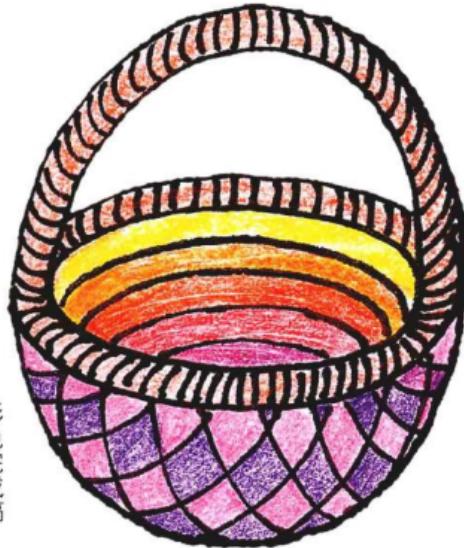
点线组合



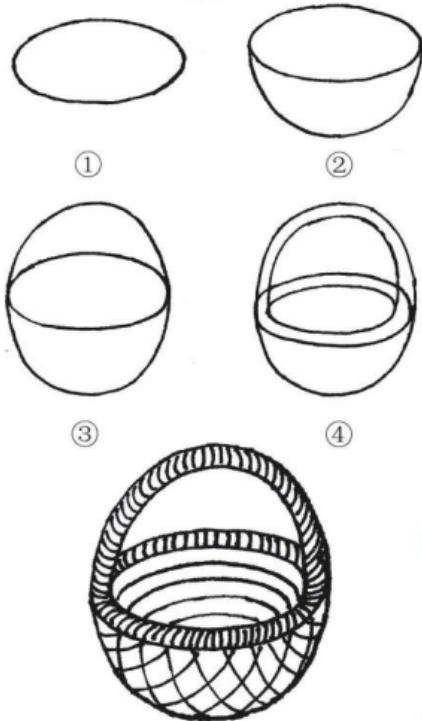
第6课

piào liang de lán zi

漂亮的篮子



彩色完成稿



线描完成稿



林鼎钊 6岁



张耀文 5岁



吕逸品 7岁

姓名：

年龄：

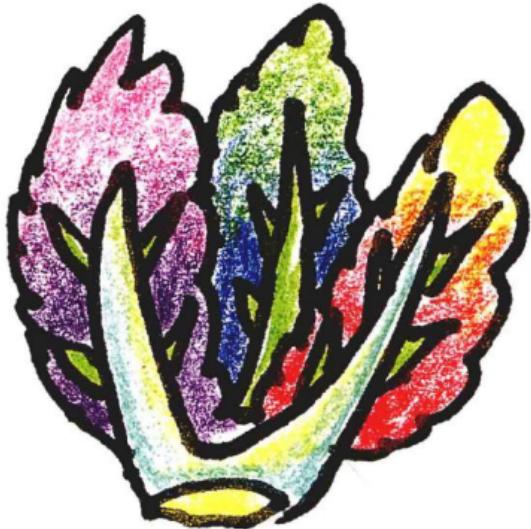
日期：



第7课

儿童画向素描过渡的素描教育理念

qī cǎi de bái cài
七彩的白菜



彩色完成稿



①



②



③



线描完成稿



刘怡东 7岁



王瑾怡 6岁



黄心悦 6岁

姓名：

年龄：

日期：



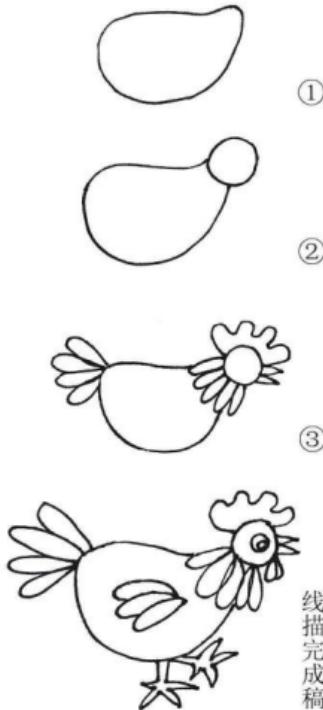
第8课

儿童画向素描过渡的素描教育理念

hào dòu de gōng jī
好斗的公鸡



彩色完成稿



线描完成稿



周心怡 5岁



唐瑞泽 5岁



贺月盈 6岁

姓名：

年龄：

日期：



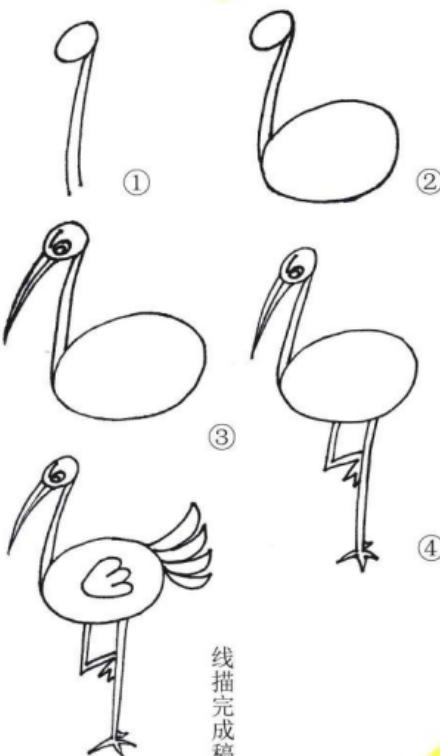
第9课

mì shí de dà niǎo

觅食的大鸟



彩色完成稿



线描完成稿