

(日)高桥弥七郎 著

(日)伊东杂音 绘 朱悦玮 译

灼眼的夏娜

17



灼眼的夏娜. 17 / (日) 高桥弥七郎著; (日) 伊东杂音绘; 朱悦玮译. — 长沙: 湖南美术出版社, 2012.12

ISBN 978-7-5356-5789-3

I. ①灼… II. ①高… ②伊… ③朱… III. ①长篇小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第252093号

原著名:《灼眼のシャナXVII》, 著者:高橋弥七郎, 绘者:いとうのいち, 日版设计:鎌部善彦

©YASHICHIRO TAKAHASHI 2008

First published in 2008 by ASCII MEDIA WORKS Inc., Tokyo, Japan.

Chinese translation rights arranged with ASCII MEDIA WORKS Inc.

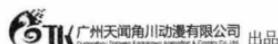
Translation copyright©2012 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co.,

本书中文简体字翻译版由广州天闻角川动漫有限公司出品并由湖南美术出版社出版。未经出版者
预先书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

湖南省版权局著作权合同登记号: 18-2012-380

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色, 尊重原作者写作习惯, 故本书酌情保留了部分外
来词汇。特此说明。

灼眼的夏娜 17



著 者 (日) 高桥弥七郎

绘 者 (日) 伊东杂音

译 者 朱悦玮

出 版 湖南美术出版社

地 址 长沙市东二环一段622号

经 销 全国新华书店

出 版 人 李小山

出 品 人 刘桓伟

责任编辑 谢爱友 秦毅

美术编辑 马晓鸣

制版印刷 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/32

印 张 6.75

版 次 2012年12月第1版

印 次 2012年12月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5356-5789-3

定 价 20.00元

版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号羊城创意产业园 3-07C

电话: (020) 38031526 传真: (020) 38031253 官方网站: <http://www.gztwkadokawa.com/>

广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 北京市盈科(广州)律师事务所

灼眼的夏娜

17

(日)高桥弥七郎著
(日)伊东杂音绘 朱悦玮译



“天壤劫火”亚拉斯特尔的火雾战士

“炎发灼眼的杀手”

夏娜

『不要随便说得好像是你完全了解我一样!!』



『夏娜，你究竟是怎么了。
只是一次的失败而已，
你应该不至于变成这样。』

体内寄宿有宝具“零时迷子”的密斯提斯，
创造神“祭礼之蛇”的代言人

坂井悠二

「你赶紧回到
玛琼琳那里去吧。」

“糜碎裂皆”巴拉尔的火雾战士“辉煌散布人”

蕾贝卡·瑞德

“哎，你不跟我一起去吗？”

悠三的同班同学

佐藤启作

「让你久等了是也。我们出发吧。」
「出发前进。」



“梦幻冠带”蒂雅玛特的火雾战士“万条巧手”

威尔艾米娜·卡梅尔

『我的巫女啊，你的忠心值得赞赏。』



『一点也不好！
应该把她杀掉！她必须被消灭！！』

“化装舞会”三柱臣之一“巫女”

“顶座”

黑卡蒂

序章……11

1 深夜的战斗……14

2 炭火的地面……58

3 答案的所在……105

4 奔赴战场 ……155

终章……207



灼眼的夏娜
17

(日)高桥弥七郎/著
(日)伊东杂音/绘 朱悦玮/译

CNS | 湖南美术出版社

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

序章

不断地、不断地，回旋着。

在黑色的火焰编成的封绝之中，两个人——

大太刀的斩击、红莲色的火焰、巨大的拳头、不断战斗着的自己。

拥有“炎发灼眼的杀手”称号的火雾战士。

名字叫做夏娜。

这是正在与自己进行战斗的少年给自己取的名字。

用宝剑挡下大太刀，用结界防御火焰，摆动着漆黑的龙尾，与自己面对面的少年。

以神祇的名号——“祭礼之蛇”自称的“密斯提斯”。

名字叫做坂井悠二。

在黑色的火焰所编成的封绝之中，两个人。

不断地、不断地，回旋着。

激战，却不互相接触。

(不明白！)

无法理解少年的行为。

(为什么？)

但却能够理解少年的愿望。

(为什么，悠二？)

少年的愿望非常清楚明确。谁都知道，但谁都没有办法……



他要和与自己合二为一的强大神灵一起，改变这个世界的规则。

(但是，为什么，悠二？)

自己是为了守护世界的平衡而战斗的异能者——火雾战士。自己曾经发誓要为这个使命而生，绝不会有任何的改变。无论是用语言，还是力量。

可是即便如此……

(为什么——要向我出手呢，悠二？)

自己明明会反抗到底。

而且对方应该比谁都清楚这一点。

即便如此，少年还是这样做了。

(不！)

接近过来的手掌挡住了眼前的视线。

(快住手，悠二——)

挡住了自己的全部——

“！”

就在这时，她忽然惊醒过来。

原来挡住视线的人是自己。

双臂紧紧地盖在自己的眼前。

“……”

她躲在手臂之下，连续做了几次深呼吸调整自己的情绪。

平静下来之后，她终于意识到自己躺在一个带宝盖的巨大而柔软的床上。自从被幽禁在敌人根据地的这个房间之中，大概已经过了好几天。

就在她感觉到手臂过于沉重而忍不住想要将负担甩开的时

候——

在昏暗的灯光下，套在她手腕上的枷锁边缘发出淡淡的光芒。

这个由纤细的锁链编成的东西，并非单纯的首饰，而是能够封印讨伐者力量的特殊宝具。实际上，现在夏娜所能够发挥出来的力量和普通人完全没什么两样。

炎发和灼眼都失去了红莲的光芒，变得又黑又冷。

神通无比的大太刀“贽殿遮那”被夺走。

自在的黑衣“夜笠”也无法披上。

更重要的是，在她的脖子上并没有“克库特斯”。

与她签订契约，赋予她异能之力的“红世魔王”，魔神“天壤劫火”亚拉斯特尔用来表达意志的神器——在黑色的宝石上交叉着金色圆环的精美项链——不知所踪。

现在的她，只有独自一人。

少女闭上眼睛，然后再次睁开。

眼前的光景没有任何的改变。

这一切并不是在做梦。

现实，就在眼前。



1 深夜的战斗

中国上海以西大约100公里。

在江苏与浙江两省的交界处，有中国第三大的淡水湖。

名为太湖。

太湖的水位不深，湖面也十分平静，其中有许多岛屿，是著名的观光胜地。

广阔的丘陵绵延在太湖西岸平缓的原野之上，一座明显高出来的山峰镇坐在丘陵的深处。虽然那里是能够将周围美景尽收眼底的好去处，但因为距离重要的湖景太远，而且只是一座植物稀疏的岩山，加之地势险峻不适宜居住，因此山上没有任何的观光设施，附近也看不到一户人家。

每当阴天或者夜晚，高耸的山体消融在昏暗的远方，那一带就会变成无人知晓的绝境。只有冬季山岚上逼人的寒气，如同从深山之中走出的信使一样顺着山麓席卷而下。

在远方更深处笼罩着一层寒霜的荒野上，逐渐出现一道圆环。

由异形的大军形成的圆环迅速涌上山顶，几乎将广阔的山体全部覆盖，只在顶端留下一片极小的空间。

带着刀枪，全副甲胄武装的战士，形态各异的凶猛野兽，神话传说中的恶魔与怪物，还有看上去完全就是道具的家伙，这些异形全都在凛冽的寒风中如同雕塑般一动不动，目不转睛

地注视着圆环中心留下的空间。

就在这时，一个身影缓缓地向中间走去。

那是一位留着整齐的银白色大背头，戴着太阳镜，身穿深色西服的高大男子。他的右手非常轻松地拎着一柄粗壮而巨大的长枪。

男子的脸上浮现出无所畏惧的笑容，抬起头向山顶上方厚重的云层望去。

紧接着他将手中的长枪向上高高举起。

长枪逐渐变大，几乎洞穿云层，在同样变得巨大的手腕引导下，枪尖猛地刺向山顶的地面。一阵比落雷更加猛烈的轰鸣响彻了周围的天地。

除了手臂之外再没有任何动作，仅凭借手臂便做出了如此强大一击的男子，松开手中的长枪，将手臂恢复到原来的大小，然后透过太阳镜，顺着自己竖立在山顶的长枪，抬头向上方的阴云望去。

逐渐地，围绕在四周的异形大军也抬起头顺着他的目光望去。

无数的目光最先捕捉到的变化，是洞穿阴云的光点。

那是如同沙粒一般渺小，又如同针尖一般尖锐的星光。

那并非透过阴云缝隙照射下来的光芒。

而是直接在云层上穿透出的圆形孔洞。

穿透云层的孔洞逐渐扩大，围绕在山顶的异形大军全都在晶莹的星光照射下一动不动。

山坡上丝毫听不到任何惊愕与赞叹的声音。