

香江旅情

罗
滨著

香港天马图书有限公司

香江旅情

罗 滨

香港天马图书有限公司

香 江 旅 情

•

著 者：罗 滨

出版发行：香港天马图书有限公司

（香港上水新成路93号）

印 刷：梅州市梅县印刷厂

787×1092毫米 32开本

7.0印张 13万字

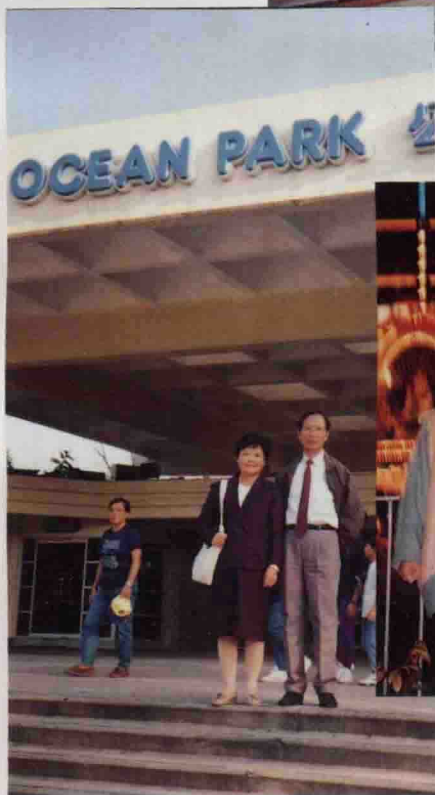
1995年1月 1——2000册

ISBN962—450—487—3/D·40068

定价：人民币 8 元 港币38元



从尖沙咀眺望港岛风光



作者与夫人萧非平海洋公园留影



“大姨妈、妈妈和我在尖沙咀赏灯饰。”



大岙山的南天大佛



罗焕昌先生招饮沙田乡间酒楼



验 关 记

——代自序

1992年金秋十月，日丽风和，我偕内子赴港探亲，按规定由深圳过罗湖关出境。对于初次出港探亲的人来说，“验关”一事，总会有一种神秘感，也难免带几分忧忡：所带东西能顺利通过吗？会不会碰到其他的麻烦？

在港的亲戚是我的连襟，他夫妇都是医务人员。我们相约在10月15日上午10时在深圳火车站行包房门口会面。那天，我俩在约定地点焦急地等待着，足足过了一个小时，连襟才终于来到我们面前。他抱歉地说：“今天过深圳来的人很多，所以我来迟了！”

我一听，心里在猜想：“也许今天出境验关会更麻烦的了！”

连襟随即帮忙拿行李，把我们带进海关大楼。他指着前面说：“你们从这边进去办手续，我会在香港车站那边等候。”说完他就朝港澳同胞进出境大门走去。

我俩在大楼内同其他出港人员排在一起，接受我国方面海关、边防等机关的检查，事情进行得简便，自然也十分顺利，总计不过25分钟左右。进入联检大厅香港范围时，手续骤然麻烦起来了。首先要填写内容复杂的表格，这表格不是一进去便可领到，而是隔一段时间才发给旅客。表格交上去后，我们一批几十个人就被命令排坐在长凳上，等候着被按顺序叫去验证和问话。港方有八道门、八个办公台，如果办

事人员到齐，该是十分快捷的；可惜只有三个人在坐镇，而且都慢条斯理，磨磨蹭蹭。

终于轮到我俩了，内子进五道门，我进三道门。我把证件递给工作人员，他大约查对了十分钟，然后把证件交还给我。同时说道：“按规定：你要在12月6日前离境。”我事先知道他们要把入境停留时间扣除5天的，所以我一点不奇怪，点点头就出来了。我把通行证打开一看，上边给盖印了几行红色中英对照字样，中文曰：“游客，批准逗留至一九九二年十二月六日。”

接着是随身行李的检查。我们带的除日用品之外，还有内地土特产，如茶叶、牛肉干之类，这些都很快地查验过了，剩下的就是一只皮包和里边装着的几本书。我想，这有什么可检查的？我正想把它装进大袋内，以便大步流星过关去。谁知，那检查员偏要我把皮包打开，将书籍一本一本翻出来给他看个详细。看完了，我把皮包整理好后，他还不让我把它装进大袋内，却问起话来了：

“你来香港干什么？”

“探亲。”我答道。

“还有呢？”他问。

“旅游、观光。”

“还有呢？”他又问。

“没有了！”

“你去哪间大学讲课？”他还问。

“没有这回事！”我斩钉截铁地说。

他指着我的皮包说：“那么，这上面写的是什么意思呀？”

原来，我的皮包上写着两行字：“嘉应大学客家研究学

术交流会”，我笑着解释道：“这是我参加内地学术交流会得到的纪念品呀！”

“如果这样就好。”检查员说道。接着他要我打开证件，指着上边盖上的几行字说道：“请注意！”

我细看一下，原来上边还写道：“持证人不得从事任何职业（不论有薪或无薪），创立或加入任何业务或在任何学校、大学或其他教育机构就读。”

“明白！”我说。

他把手一挥，我走出了检查室。

我们终于过关了。连襟买好热气腾腾的大鸡腿和清甜可口的冻奶在等待着我们。

坐在南行的整洁列车厢中，凝望外面碧绿的山岗、高耸的楼房、美丽的村庄以及一个个安静而有秩序的上落站，我们早把过关时的神秘、忧忡和烦琐，忘得一干二净了。

在香港近两个月的旅居生活中，我们吃住在亲戚家里，还有零花钱，生活过得很惬意，除了必要的应酬外，就是外出参观游览。我那片淡绿色的飞机恤是我最好的行囊，除了怀揣钱包、护照、地图、地铁车票外，还可以装上照像机，再加一只大红蛇果。我们常常凭地图的指引，穿山过海去探访古迹，越街绕巷去寻觅景观；有时在傍晚的海滨驰思遐想，于早晨的窗口目送白帆；有时在小店铺和大排挡前流连忘返，在超级市场察看商品的类目；也曾三上山顶公园极目四方，在市区书店看书一站就是几个小时。每天外出回来，我总在灯下仔细地把当天所见所闻所想记在本子上，有时觉得某些景物或文字没有看清楚，以后总得找机会去彻底弄明白。在这些争分夺秒地寻芳撷翠、探古勾沉的时间里，流汗、疲惫、饥渴是常有的事。只因为付出了这些代价，我才

能有比较丰富的材料带回来，才能有这些游记、随笔、通讯、特写、散文和报告文学的出现。

想当日我旅港期满，乘港粤直通车从文锦渡返回梅州时，我脑子里真有满载而归的喜悦，对于“验关”一事，再也没有过罗湖桥时那种战战兢兢的感觉了。由于“喜悦”冲昏了头脑，不该出的问题竟出来了。过关检查时，一切顺利放行，可一位女性验关员对我们说：“你们那随身带的蛇果可要留下！”蛇果只有6只，值港币9元，小事一桩。不过，我们思想上却震动了一下：内子是医务人员，早就知道水果进口要经过检疫，不能随身；我也是出过国的，晓得过关该注意之处，但都忘记了。当离港前夕，她挑选这几只大红蛇果，洗得干干净净，用塑料纸装得好好，准备在路上吃时，我还夸她：“想得真周到！”

旅港回来大约一年之内，陆陆续续写成了这些文字。我毕竟是个旅游者，第一次见到这个“东方明珠”的纷呈异彩，不敢说这些文章有多少深度，有多高的档次，甚至错误与纰漏也在所难免，请读者多多指正就是了。

沦为英国殖民地150多年的这个世界金融贸易中心即将掀开历史的新页，香港回归伟大祖国的怀抱已经指日可待了。此时此刻，我把这本小册子奉献给广大读者，心里充满着虔敬的情怀：祝香港平稳过渡，与祖国一起繁荣昌盛！

作者

1995年春

目 录

验关记(代自序)	(1)
太平山走笔	(1)
(一)缆车与石龟	(1)
(二)蜜意·柔情·朝气	(4)
(三)赤色的遐想	(6)
(四)五星行看拥旌旗	(10)
历史烽烟的痕迹	(13)
九龙寨里话沧桑	(16)
请君试用	(19)
保姆市场	(21)
青衣岛上访屋村	(23)
关于有轨电车的对话	(26)
(一)一日35万人次	(26)
(二)丁丁当当90年	(29)
谈谈快节奏	(32)
“电脑中医”	(35)
维多利亚公园剪影	(41)
“V”字手势	(43)
胸前粘着小纸片	(45)
“满天神佛”	(47)

铜锣湾的天后庙	(49)
且说地铁	(51)
(一) 现代土行孙	(51)
(二) 车票的家族	(52)
(三) 不要跟它开玩笑	(54)
(四) 避开误区	(55)
(五) 地下风景线	(56)
港督夫人寻狗记	(59)
宜兴茶具·维他奶	(62)
“跟着感觉走”	(65)
酸酸的汉堡包	(68)
草莓·蛇果·皇帝蕉	(71)
电视广告闹鬼记	(74)
(一) 圈内来风	(74)
(二) 羊群现象	(76)
阅读报刊时的困惑	(79)
逛书店	(81)
高雅的和通俗的	(84)
“寂寞心灵俱乐部”	(86)
日记中的格言	(88)
少女们的偶像崇拜	(90)
救救“追星族”	(93)
鬼佬一族	(95)

虎豹別墅散記	(98)
海洋公園紀游	(101)
(一) 登山請用自動電梯	(101)
(二) 海濤在山巔翻滾	(103)
(三) 鯊魚向我們游來了	(105)
(四) “殺人鯨”與馴養員	(108)
(五) 金魚大觀園	(110)
黃大仙、星象家和乞兒	(113)
筲箕灣的譚公廟	(115)
圓玄學院不是“學院”	(117)
信有蓬萊在世間	(120)
提醒，提醒	(123)
捉“垃圾蟲”	(125)
吃蟹記	(127)
尖沙咀觀燈記	(130)
客家人與香港	(134)
(一) 敢問客從何來	(144)
(二) 柴灣開拓者	(136)
(三) 石匠的輝煌	(139)
(四) 風彩與龍紋	(141)
(五) 有益的启迪	(133)
“沒有時間病”	(145)
W姑娘	(148)

越鸟南巢思故里 (151)

(一) 中总才子 人称锦叔 (151)

(二) 客家精神 史册流芳 (152)

(三) 香港桃源 移民何处 (154)

(四) 越鸟南巢 梅江春暖 (155)

于细微处见精神 (158)

大屿山行 (160)

(一) 欢乐旅游团 (160)

(二) 银矿湾掠影 (162)

(三) 岭海西南道 (164)

(四) 云中的庄严 (166)

(五) 宝莲寺印象 (168)

(六) 凤凰好观日 (171)

· 附录 ·

再会吧，香港

——对一首历史歌曲的忆念 (174)

太平山走笔

(一) 缆车与石龟

从金钟地铁站出来，转过一座大厦，我问一位正在扫地的工友：“上山缆车站在哪里？”

他停下手里活，给我详详细细指点道：“你上高架桥后，一直往前走，从这对面中国银行大厦算起，第五幢楼下边，就是缆车卖票处。”

“喏，香港的工人同胞对问路者，总是会给予热情、准确的回答，这又一次得到体验。”我在心里提示自己。

我依照工友指点的方向大步而行，穿过高架桥末端一处无斑马线却又车如流水的路段，沿着香港公园门口的红棉道往上走，果然在圣约翰大厦地下，找到缆车售票处。

太阳的光芒从东边楼宇间射过来，使正在排队的长龙显得热烘烘，有的人在揩拭从额角流出的汗珠，有的人在喝饮料，有的人用报纸扇凉。也许今天天气晴朗，上山顶的人特别多吧？我在心里猜想着。不过，也只等不过十把分钟，便轮到我买票。

我边掏钱，边看窗口上的价目：往返每位 16 元。还注明：老人每位 13 元。

在候车处等了五分钟，缆车从山上下来了。车分前后二厢，我进了前厢，与一位手提食品的居民模样的中年男子挨近。

“请问这车是怎样上去的呀？”我问这位中年人：“这山脚至山顶，有没有上落站？”

“是用两条很大的铜缆牵引的，全程共约一公里半，有五个站。”中年人回答道。

缆车启动了。我左看右瞧，那右边空旷处，是琼楼绿树，轻雾遮岚，一派迷人景色，不觉口中赞道：“这里的风光太美了！要是拍成电视片的话，恐怕不少旅客愿意买他一个带回去的。”

“鬼佬说过：这里的风景世界闻名。”中年人答道：“电视么，他们拍了不知多少了！”

“这缆车，你知道哪一年开通的吗？”我又问道。

“听人说，是公元1888年。”中年人说：“由山顶缆车公司经营。生意好做呢，一天约有5000人上落。”

缆车过了一站，又是一站，每站只有三两个人上落。

“有了这缆车，旅客方便，我们也很方便。”中年人说：“好啦，我先下车啦！”

原来他是这山腰的居民，难怪对缆车情况对答如流。

“好，谢谢你，拜拜！”我对中年人挥挥手。

中年人下车后，我回头往后车厢一看，有一群外国男女游客，占住窗口座位，猎取车外风光，有的用照相机，有的用摄像枪。

“他们真不虚此行！”我心里羡慕地想。同时，也多少有些自怨：为什么忘记带上照相机？！

坐在我前排的是一位老太婆，她往窗外东张西望，忽然回过头来问我：“这位先生，你可知道这太平山的大石龟在什么地方？我听女儿说，这大石龟是仙人点化过的，至今还在爬着上山呢？”

“老太太！”我说：“大石龟的位置，我说不准，问问别人吧，我也是第一次登这太平山呢。”

我不能回答老太太的提问，但关于这大石龟的神话故事，我也听朋友讲过。因此，在这上山缆车上，我不免又想起它来。

很久很久以前，有位大仙云游至太平山顶，他对山里人说：“九龙和香港（指港岛）是蛟龙形，头在九龙，身在海里，尾在太平山。”

人们听了仙人的话，不知是吉是凶，心里不安，便推出代表去找仙人，请他指点迷津。

仙人说：“问我不如去问石龟。”接着仙人就要驾起云头远去，这位代表执意不让他走。但，仙人说走就走，谁留得住他？只见云头起处，风起仙飞。这时候，天空中飘下来仙人的声音：

“太平山石龟，每日爬一粒米远。待它爬到山顶时，这个岛就会沉入海底！”

人们一听，有的惊慌得哭了起来，回去就搬家远去，从此不敢回来了。有的人细心，他一算，太平山高397米，石龟一天才爬一粒米高，那等到几代人呀？不用怕，搬走的是傻瓜。又有的人根本不信此道，他在石龟旁边做下记号，过了一年再去观察，证明它半丝半毫都没有移动；不但如此，连石龟的头和脚都被蓬蒿和野藤缠住了……

缆车终于到站，人们纷纷下车。我从神话世界里，回到了现实的熙熙攘攘的氛围中。下车前，我回头一望，才知道那特殊的铁轨，是从山下一段段沿山坡铺设上来的，而这特殊的“缆车”，是从它身上一站站地爬上来的。

不过，同样是爬坡，缆车还在100多年前，就已爬到了

山顶；而那石龟呢，不知几万几千年了，还未爬高一寸，看来它是永远无法爬上太平山的了……

（二）蜜意·柔情·朝气

山顶的卢吉道，有人说是“姻缘道”，也有人称之为“鸳鸯道”，意思都一样。一入路口，那路牌上画着的一男一女并肩而行的姿态，你就会明白这一含义了。

路，沿着太平山腰，绕来弯去，一对对的男女，有洋人，有本地人，都这么蜜意柔情，怡然自乐，缓缓而行，自然也有三五成群，步伐匆匆的，这大概是属于旅行探胜、力求多看、多体验的。至于我，时而踽踽独行，纵目怡情；时而大步流星，与时间赛跑。

鸟语花香，林荫倩影，前瞻有几对，后顾无单人。此情此景，不免自怨自艾：要是邀老伴同行，不是可以免去一些冷清寂寞么？

峰回路转，步移景换，令人目不暇给。左边是巍岩峭壁，林木阴森；右边是树梢楼顶，海波荡影。此处佳境，正宜仔细欣赏，岂可轻易放过？谁知双双倩影渐稀，卿卿我我消失，原来他（她）们已逐渐回归，另觅佳处去了。我正为此种现象纳闷，一转眼，不觉心里“格颠”一下，差点没发出“哎哟”声来。

待我定下神来，仔细察看，原来我已踩在悬空的“栈道”上！正直此际，一阵冷气袭来，恰似凌风驭太虚，飘飘欲仙了。马上，我找到了感觉：姻缘辈和鸳鸯们先后回头走，原来是怕这一段栈道！接着，我又找到了第二个感觉：好在这回没邀老伴来，不然的话，她到此处，惊吓之余，要