

民国大师文库

(第三辑)

中国佛教史

黄忏华◎著



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

民国大师文库

(第三辑)

中国佛教史

黄忏华◎著

 北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

黄忏华中国佛教史 / 黄忏华著. —北京: 北京联合出版公司, 2013. 10
(民国大师文库)
ISBN 978 - 7 - 5502 - 2130 - 7

I. ①黄… II. ①黄… III. ①佛教史—中国 IV.
①B949. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 253198 号

黄忏华中国佛教史

作 者: 黄忏华

选题策划: 北京三联弘源文化传播有限公司

责任编辑: 李 征

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)

北京海德伟业印务有限公司印制 新华书店经销

字数 233 千字 710 毫米 × 1000 毫米 1/16 17 印张

2014 年 1 月第 1 版 2014 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5502 - 2130 - 7

定价: 27.50 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本社图书销售中心联系调换。电话: 010 - 65793116

出版说明

一、民国大师文库，旨在为读者提供 20 世纪二三十年代以来的中国学术精品。当时，学问家经历了新文化运动，西学东渐，学术革新；因时应势而现出版高峰，大师名家之作数量激增，质量上乘，对此时及后世的中国学术发展与演进均产生了巨大的影响。

二、本丛书精选此时大师名家之有关学术文化经典著作，以期对 20 世纪以来的中国学术文化做一系统整理。

三、丛书所收书目，虽各自早有出版，但零散而不成规模。此次结集，欲为推动中华文化之大发展、大繁荣尽出版人绵薄之力，成一民族文化珍品，为后代留存传之久远的鸿篇巨作。

四、为丛书系列之计，故以史学、国学、文学、一般学术著作之顺序编排。

1. 单种书文字量过少的著作，寻二三种内容相近，或作者为同一名家者，则合成一册，字数以 30 万字为限；

2. 单种书文字量超过 50 万字的著作，则分为上、下两册；

3. 单种书文字量超过 100 万字的著作，则分为上、中、下三册。

五、所收著作，版本不一；流布之中，文字讹讹；择其善本，一一折校。现虽为通行横排简体，然尽量保持二三十年代原貌。

1. 人名、地名、异体、通假，仍从原书繁体；

2. 标点符号，从作者习惯，非排版误差者不予改动；
3. “的”，“底”一类文字之分，均从原书；
4. 遇原书字句有疑问者，非有根据不予更改，力求保持原貌。

“民国大师文库”丛书，工程浩大、环节繁多，编辑、校对、照排、印制人员虽勉力为之然错漏不免，还望方家谅解之余不吝指正。

弁 言

中国佛教通史之编述，以隋翻经学士费长房之《历代三宝记》为其嚆矢。《三宝记》，以记述自后汉至隋代之译经为主。兼用编年体，辑录自释迦牟尼佛之降生至隋代佛教弘通之史实。盖经录而兼佛教编年史者也。至宋代，隆兴府石室沙门祖琇，撰《隆兴佛教编年通论》，辑录自东汉至唐末五代佛教传播之史实。又四明东湖沙门志磐，撰《佛祖统记》，以编述天台一家之史传为主。又用编年体，别为《法运通塞志》，辑录自释迦牟尼佛之降生至南宋理宗端平年中佛教宣流之史实。次至元代，嘉兴路大中祥符禅寺念常，撰《佛祖历代通载》。又乌程职理宝相比丘觉岸（宝洲編集再治），撰《释氏稽古录》。并皆用编年体，辑录印度及中国佛教传持之史实。次至明代，归安杏溪蘧菴比丘幻轮，撰《释鉴稽古略续集》，续前录，迄于明末。其在挽近，以近代治学之方法，编述中国佛教通史者，有蒋竹庄先生之《中国佛教史》。

顷商务印书馆，以编述《中国佛教史》相属。当着笔之初，以为佛典如是其浩瀚，即以史料言之，《正藏》中之传记部、纂集部、目录部，《续藏》中之史传部，以及其他关于纪传之著述，无虑数十百种。更有卷帙浩繁之《正续藏》，为之后盾。材料可谓丰富已极，十万言之《中国佛教史》，固不难掇拾也。然逮着笔之后，则觉此等史料也者，年代舛误，事迹混淆，叙述凌乱，文字晦涩，不一而足，整理匪易。甚至一人一事，一

字一句，间须费三数日之踴躍搜爬，尚未能躊躇满志。而此等考校之工作，倘充量为之，又非短短之十万言所能容纳。以是一方面苦于举鼎绝膑，一方面又感于捉襟见肘。窃以为佛教关系于中国文化者至巨，其尤显著者，若哲学，若文学，若艺术，乃至社会风习，自六朝以迄今兹，直接间接受其影响者实多。此近世学者所公认也。是则《中国佛教史》之编述，诚不容缓。然欲得较完善之《中国佛教史》，又非有三数年以上之岁月，五十万至百万言之篇幅不为功。此则不得不俟诸贤者，或俟诸来日矣。本书之编述，愿借蒋竹庄先生之言以弁之，即读者以荦路蓝缕视之可也。

中华民国二十六年八月 黄忏华

凡 例

（一）佛教佛学，二者不可分离。故本书于叙述佛教之史实外，兼略述佛教之教理（佛学）。

（二）中国佛教之精华，在各宗派。故本书于竖述佛教之史实外，兼横述各宗派之内容。

（三）历史通例，虽应愈至近代愈详，然佛教、佛学，实以隋、唐为最盛。自宋以降，愈趋愈下。故本书之叙述，不得不详于隋唐，而略于宋以后。

（四）佛教之史实，有经考据而动摇者。如关于迦叶摩腾、竺法兰以及菩提达磨等之记载，皆是。本书于叙述此等史实时，附以考证。

（五）本书于每条后，间注出其参考书。然以参考书过多，注不胜注，故仅注出其重要者。

（六）本书匆促草成，错误挂漏，均所不免。尚望明达，予以指教。俾将来再版时，有订正之机会。



目 录

弁 言 / 001

凡 例 / 001

第一章 中国佛教之肇始时代

第一节 东汉时代之佛教 / 001

一 汉明帝以前之佛教东来说 / 001

列子之西方圣者说 秦始皇时室利防等贡佛经来化
说 霍去病讨匈奴获金人说 张骞使大夏闻有浮屠
之教说 刘向校书天禄阁见有佛经说 月支王使伊
存口授浮屠经说 楚王英为浮屠斋戒祭祀说

二 汉明帝遣使西域访求佛道说 / 004

永平十年说 明帝夜梦金人 遣使西域 迦叶摩腾
竺法兰东来 建白马寺 初译四十二章经 永平三
年说 永平七年说 关于汉明求法之疑义 关于迦
叶摩腾竺法兰东来之疑义 关于四十二章经翻译与
撰述之疑义

三 汉末西域译经师之相继东来 / 010

安世高——所传译之经典多属小乘 支谶——大乘
经典传译之嚆矢 汉末三国时所出经大率从大部经
典中抽译 竺佛朔 安玄 支曜 康巨 康孟详
汉末佛教之流布

第二节 三国时代之佛教 / 011

魏之佛教 昙摩迦罗 此土有戒律受戒之始 昙帝
康僧铠 帛延之传译 吴之佛教 吴地始染大法
支谦——安世高 支谶以后之译经大师 康僧会
吴地始有佛寺 注经之始 讲经之始 朱士行 此
土沙门西行求法之始

第三节 西晋时代之佛教 / 014

竺法护——鸠摩罗什以前之译经大师 帛法祖 帛
尸梨密多罗 密教圣典译出之最初

第二章 中国佛教之进展时代

第一节 东晋时代之佛教 / 016

一 佛图澄 / 016

以道术感化石勒石虎

二 道安 / 017

明本无义 三论法门之先驱 著净土论

三 慧远 / 019

兴禅法 结白莲社 净土法门流行之始 著法性论
著沙门不敬王者论

四 鸠摩罗什 / 021

旧译时代之泰斗 弘通龙树提婆之教义 开三论宗
肇天台宗之端绪 开成实宗

五 佛驮跋陀罗 / 024

论色空义 弘禅业 肇华严宗之端绪

第二节 南北朝时代之佛教 / 025

一 南朝与佛教 / 025

宋之佛教 罽良耶舍 求耶跋摩 初设戒坛 僧伽跋摩 昙摩密多 求耶跋 陀罗 沙汰沙门 制定沙门 尽敬君上 齐之佛教 敕法献玄畅为僧主 梁之佛教 武帝之舍道归佛 宝志 傅翕 梁三大法师 法云 智藏 僧旻 关于菩提达磨之疑义 真谛三藏流离转徙间之译业 开摄论宗 陈之佛教 慧思 智顗——大成天台宗

二 北朝与佛教 / 035

昙无讫 魏道武帝明元帝之崇信佛教 太武帝之毁灭佛教——第一武之厄 文成帝之恢复佛教 伟大之佛教艺术——云岗石窟 献文帝孝文帝之兴隆佛教 菩提流支 勒那摩提 佛陀扇多 初传无著世亲之教义 关于传译十地经论之诸说 昙鸾——弘通他力念佛之法门——开净土宗 周武帝之毁灭佛教——第二武之厄 幽州沙门智苑造石经 宣帝静帝之恢复佛教

第三节 魏晋南北朝间之般若思想 / 044

般若思想与老庄思想 格义 不真空论之三说 昙济之六家七宗论 僧镜之实相六家论 周颐之三宗论



目 录

第四节 毗昙宗 / 050

关于禅数之学者 僧伽跋澄 昙摩难提 僧伽提婆
竺佛念与慧嵩 浮陀跋摩 高僧传续高僧传所载之毗
昙学者

第五节 汉地沙门之西行求法 / 055

法显 智严 宝云 法勇 智猛

第六节 佛道二教之论争 / 058

五岳道士与迦叶摩腾角力之传说 牟子理惑 曹植
之辩道论 王浮之老子化胡经 慧琳之黑白论
何承天之达性论 顾欢之夷夏论 明僧绍之正二教
论 谢镇之之析夷夏论 慧通之驳夷夏论 僧敏之
戎华论

第七节 华严初期之讲解流通 / 061

此土弘通华严之滥觞 以华严为圆教之初 华严学
者 十地学者

第八节 律部之翻译及弘通 / 063

十诵律 弗若多罗 昙摩流支 十诵学者 四分律
佛陀耶舍 四分律宗之起原 四分学者 僧祇律
僧祇学者 五分律 佛陀什 大乘戒 菩萨瓔珞
本业经 梵网经 菩萨地持经

第九节 三论四论初期之讲解流通 / 069

罗什门下讲习三论之学者 僧肇 不真空论 三论
宗之渊源 道生 僧叡 道融 昙影 僧导 名僧



传高僧传所载之三论学者

第十节 法华初期之讲解流通 / 071

正法华之学者 罗什门下之新法华学者 昙影 道融 僧叡 慧观 道生 高僧传续高僧传所载之法华学者 南地法华之流行——天台宗之基础 正法华妙法华添品法华之异同

第十一节 成实宗 / 076

成实宗全盛之时代 成实之两大系统 僧柔 慧次 梁三大法师 僧绰 僧旻智藏之二谛一体说 僧绰之二谛异体说 唯一灭谛

第十二节 涅槃宗 / 085

道生——唱阿闍提人皆得成佛说 南本涅槃 慧观——立二教五时之教判——以涅槃经为第五时常住教 涅槃宗之学者 齐梁间最重要之涅槃学者——宝亮 北地之涅槃讲习弘传 昙延

第十三节 禅学及禅宗之起原 / 090

习禅之禅与禅宗之禅 安世高以来之小乘禅 从小乘禅至大乘禅 罗什系统之禅法 顿悟渐悟 佛陀跋陀罗系统之禅法 佛陀禅师与佛陀扇多 佛陀禅师系统之禅法 达磨 二入四行 慧可 僧璨

第十四节 地论宗 / 097

南道 北道 慧光 法上 慧远 灵裕 慧远之学说——以阿梨耶识为如来藏自性情净心 南北二道

学说之差异 梨耶依持说 真如依持说

第十五节 摄论宗 / 105

真谛门下之摄论学者 北方摄论宗之开祖——昙迁

昙迁门下之受摄论者 摄论宗之学者 唱九识义

立阿摩罗识为第九识 第九阿摩罗识者真常净识

第三章 中国佛教之光大时代

第一节 隋唐时代之佛教 / 116

一 隋 / 116

文帝炀帝之兴隆佛教 智顗 吉藏——大成三论宗

二 唐 / 117

传奕疏请罢除佛教 佛道二教之论争 诏并沙汰二

教 停沙汰二教诏 太宗 高宗二代大师之辈出

法顺（杜顺）——华严宗之开祖 智俨 道绰善

导——大成净土宗 玄奘之伟迹——新译时代之泰斗

窥基——大成法相宗 慧沼 智周 道宣——大成四

分律宗 武后之兴隆佛教 实叉难陀之译业 法

藏——大成华严宗 义净 慧能神秀——南北二宗

善无畏——弘传纯密 一行 金刚智——密宗之开

祖 不空——大成密宗 慧日——净土教之异军特

起 玄宗之兴隆佛教 湛然——盛弘兴天台宗 澄

观——盛弘兴华严宗 宗密——华严禅 武宗之毁



目 录

灭佛教——会昌之法难——第三武之厄 宣宗之恢复佛教

第二节 三论宗 / 137

一 三论宗之学统 / 137

僧朗 僧诠 法朗 吉藏 古三论与新三论

二 三论宗之教义 / 139

(一)教义

破邪显正 真俗二谛 八不中道

(二)教判

二藏三轮

第三节 天台宗 / 143

一 天台宗之学统 / 143

九祖相承 龙树 慧文 慧思 智顗 灌顶 智威

慧威 玄朗 湛然

二 天台宗之教义 / 147

(一)教义

诸法实相 圆融三谛 一念三千 一心三观 六即

(二)教判

五时八教

第四节 华严宗 / 153

一 华严宗之学统 / 153

学统之相承 慧光 道凭 灵裕 彭渊 智正 智俨

法藏 宗派之相承 杜顺 智俨 法藏 澄观 宗密



二 华严宗之教义 / 155

(一)教义

法界缘起 四法界 十玄缘起无碍法门 六相圆融

(二)教判

五教十宗

(三)异义

慧苑之异义 澄观宗密之新义 李通玄之别义

第五节 法相宗 / 172

一 法相宗之学统 / 172

弥勒 无著 世亲 护法 戒贤 玄奘 昉尚基光

法宝 圆测 那提 慧沼 智周 俱舍唯识二系

二 法相宗之教义 / 175

(一)教义

万法唯识 五位百法 种子现行 阿赖耶缘起 四分

三类境 三性 三无性 唯识三性观 五重唯识观

五性各别 顿机 渐机 唯识修道五位

(二)教判

三时教

第六节 律宗 / 197

智首 道宣 大慈 文纲 名恪 周秀 灵萼 融

济 道世 弘景 道岸 律宗三家 南山宗——道

宣 相部宗——法励 东塔宗——怀素 四分三宗

之相违 非色非心法戒体论——相部宗 色法戒体



目 录

论——东塔宗 心法 种子戒体论——南山宗 化
制二教

第七节 净土宗 / 202

昙鸾寂后之净土教 道绰 善导 怀感 少康 迦才
慧日 难行易行二道 圣道净土二门 正杂二行 五
种正行 正助二业 正定业 凡夫往生

第八节 禅宗 / 205

道信 弘忍 法融及其系统——牛头禅 神秀之系统
慧能之系统 行思 怀让 神会——荷泽宗 玄觉
慧忠

第九节 密宗 / 210

金刚智不空以前之密教 开元三大士 惠果 空海
金胎两部 胎藏界十二大院 金刚界九会

第四章 中国佛教之保守时代

第一节 五代之佛教 / 216

唐末五代佛教之零落 吴越王之尊崇佛教 周世宗之
毁灭佛教——一宗之厄

第二节 宋代之佛教 / 216

太祖之兴隆佛教 天台教典之复还 永明延寿 遣僧
往西竺求法 诏天下沙门入殿庭试三学 诏成都造金
银字佛经 诏雕佛经——大藏刊本之最初 法天来汴京