ppreciation of /eb Page Design

WWW.CGCHINA.COM

ne Montage Skill Magnetie A (埃及王子) 淡蒙太奇的应用 The Prince of Egypt

# the 3D Cartoon

emedyn

Montey IVan >>
bur Excellen Lighting

d Shading effect with MAYA

he Design

and nnovatible ymbolized fani

沙附赠 CD

逢单月出版 / 2001年第3期・总第6期/定价25元

ISSN 1008-2832



B Dream Like Digital Music

图文 熊炎



主管:中华人民共和国新闻出版总署 Governing Authorities: The Publishing Office of P.R.China

出版: 艺术与设计杂志社

北京市阜外大街 34 号干 5 号楼(100832)

Published By: Art & Design Periodical Office

电话(Tel): 010-68573489/68573492/68573487-104

传真(Fax): 010-68570933

编辑: 《艺术与设计·数码设计》编辑室

北京市东城区东四十条 94 号万信商务大厦 502 室

Edited By: Art & Design • Digital Design Editorial 电话(Tel): 010-64009382 传真(Fax): 010-64053266

协办单位: 中国青年出版社

Cooperating Unit: China Youth Press

总编・社长: 钱 竹

Editor in Chief • Director General: Qian Zhu

副社长: 李红菲

Vice-Director General: Li Hongfei

执行主编: 郭 光

Executive Editor in Chief: Guo Guang

执行编辑: 何 琼 杭 行 刘天榕

Executive Editor: He Qiong Hang Xing Liu TianRong

特约编辑: 李志

Invited Editor: Li Zhi

设计: 王序设计有限公司

Designed By: WangXu & Associates Co. Ltd.

<mark>印刷:北京佳信达艺术印刷有限公司</mark> Printing: Beijing Jiaxinda Art Printing Co. Ltd.

刊号: CN11-3909/J (国内统一刊号)

ISSN 1008-2832/05(国际统一刊号)

2001年第3期・总第6期

定价: 25.00 元 (附赠光盘)

#### 网络空间 (Network Space)

6-16

优秀网页设计欣赏

Appreciation of Web Page Design

54-56

Dreamweaver UltraDev 在电子商务中的应用(续)

——谈UltraDEV 中插件的应用

Using Dreamweaver UltraDev in e-Businesses

#### 3D 世界 (3D World)

19-22

Gmax 问答

Gmax FQA

材料提供 discreet

23-24

表情动画制作研究

作者 王澄宇

Research on Face Action in 3D Cartoon

33-38

全 3D 制作的成人喜剧动画—— Monkey Man

nkey Man 技术顾问 伊周乐

The 3D Cartoon comedy — Monkey Man

39-42

利用Maya制作出色的Lighting和Shading效果

作者 李石龙

Design your Excellent Lighting and Shading effect with Maya

49-51

浅谈动画师与动画

图文 林雅伦

On Cartoon Designer and Cartoon

52-53

应用广泛的 FreeForm 建模系统

开发者 SensAble

The Widely Used FreeForm Modeling System

57-61

Brazil ——最新渲染引擎报道

取材 www.splutterfish.com

Brazil The latest Rendering Software

71-72

3DS MAX 光源的高级表现方法

作者 金始国

Advanced lighting skill of 3DS MAX







主管: 中华人民共和国新闻出版总署 Governing Authorities: The Publishing Office of P.R.China

出版: 艺术与设计杂志社

北京市阜外大街 34 号干 5 号楼(100832)

Published By: Art & Design Periodical Office

电话(Tel): 010-68573489/68573492/68573487-104

传真(Fax): 010-68570933

编辑: 《艺术与设计・数码设计》编辑室

北京市东城区东四十条 94 号万信商务大厦 502 室

Edited By: Art & Design Digital Design Editorial 电话(Tel): 010-64009382 传真(Fax): 010-64053266

协办单位: 中国青年出版社 Cooperating Unit: China Youth Press

总编・社长: 钱 竹

Editor in Chief • Director General: Qian Zhu

副社长: 李红菲

Vice-Director General: Li Hongfei

执行主编: 郭光

Executive Editor in Chief: Guo Guang

执行编辑: 何 琼 杭 行 刘天榕

Executive Editor: He Qiong Hang Xing Liu TianRong

特约编辑: 李 志

Invited Editor: Li Zhi

设计: 王序设计有限公司

Designed By: WangXu & Associates Co. Ltd.

印刷: 北京佳信达艺术印刷有限公司

Printing: Beijing Jiaxinda Art Printing Co., Ltd.

刊号: CN11-3909/J (国内统一刊号)

ISSN 1008-2832/05(国际统一刊号)

2001年第3期・总第6期

定价: 25.00 元 (附赠光盘)

#### (Network Space) 网络空间

6-16

优秀网页设计欣赏

Appreciation of Web Page Design

Dreamweaver UltraDev 在电子商务中的应用(续)

图文 熊炎

——谈UltraDEV 中插件的应用

Using Dreamweaver UltraDev in e-Businesses

#### 3D 世界 (3D World)

19-22

Gmax 问答

Gmax FQA

材料提供 discreet

23-24

表情动画制作研究

作者 王澄宇

Research on Face Action in 3D Cartoon

33-38

全 3D 制作的成人喜剧动画—— Monkey Man

技术顾问 伊周乐

The 3D Cartoon comedy — Monkey Man

39-42

利用 Maya 制作出色的 Lighting 和 Shading 效果

作者 李石力

Design your Excellent Lighting and Shading effect with Maya

49-51

浅谈动画师与动画

图文 林雅作

On Cartoon Designer and Cartoon

52-53

应用广泛的 FreeForm 建模系统

开发者 SensAble

The Widely Used FreeForm Modeling System

57-61

Brazil ——最新渲染引擎报道

取材 www.splutterfish.com

Brazil — The latest Rendering Software

71-72

3DS MAX 光源的高级表现方法

作者 金始国

Advanced lighting skill of 3DS MAX





76-85

Maya 材质探密 On the material of Maya

86-88

3D 特效经典案例技术简析 Analyzing Successful 3D Effect Cases

103-104

3DS MAX 插件 "Toon Shader" 的应用

How to use Toon Shader as a plugin of 3DS MAX

作者 金始国

(Movies & Images Interaction) 影像互动

25-28

从《埃及王子》谈蒙太奇的应用

The Montage Skill in The Prince of Egypt

Ride Film ---一初涉仿真互动电影的发展

Ride Film - Step in the Real like Interactive Film World

取材 金勇成

作者 吴起

原创天地 (Original Creation)

由 renderman 和 BMRT 渲染完成的全三维动画实验短片— The Old Man and Shadows — The Trial Short Film rendered by Renderman

and BMRT.

68-70

中国第一个数字虚拟主持人 Alan

Alan — The first Digital Emcee in China

93-96

中、日、韩三国 CG 艺术家相会在东京

Artists from china, Japan and korea met in Tokyo

97-102

原创作品欣赏

Appreciation of Original 3D Works

(Digital Plane Design) 数字平面

62-67

符号化的字体设计与创新

The Design and innovation of Symbolized Font

73-74

分形艺术浅析

The Art of Fractal

89-92

意幻中的数字音乐

The Dream Like Digital Music

(Information) 资讯

17-18

新闻

news

29-32

封三

好书推荐

专索引

EPSON广告

光盘说明

中国青年出版社电脑艺术部诚聘英才 75

《Maya 的艺术》广告

封底 Alias wavefront 广告

中青厂图书出版工程

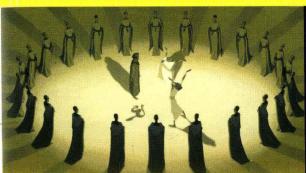
《艺术与设计》广告

图文 赵锐

本刊编辑部

图文 肖蕾



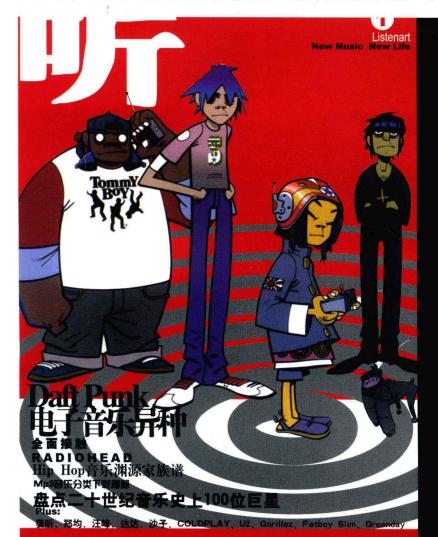




**・開設を表と問じます。** 

图文 苑玉峰

图文 肖蕾



## 听!

#### 潮流音乐代言人!

《听》是一本全方位介绍潮流音乐的杂志,双月刊,每期附送一张CD唱片。 《听》杂志旨在全面推广国内外最新的音乐,深入剖析各种音乐类型,并以独家的角度透视潮流音乐动态,是专门为你的音乐杂志。

## 听!

#### 即将面市!

是首期的精彩奉献!

Daft Punk 盘点二十世纪音乐史上 100 位巨星 全面接触 RADIOHEAD Hip Hop 音乐渊源家族谱 Mp3 音乐分类下载秘籍 Plus: 姜昕、郑均、汪峰、达达、沙子、 COLDPLAY、U2、Gorillaz、Fatboy Slim、Greenday ·····

#### 艺术与设计杂志社已经搬家了,新地址是:

北京市西城区阜外大街 34 号干 3 号楼 邮政编码: 100832 总机: 68573487 68573492 68573489 传真: 68570938 分机: 104 读者服务 131 编辑部 117 发行部

原地址北京市西城区学院胡同 39 号现为

艺术与设计书店,各种艺术、设计、电脑图书均有销售,书店环境优雅,欢迎光顾。 艺术与设计书店电话: 66058049-8006

《艺术与设计》杂志是由中华人民共和国新闻出版总署主管的中国唯一一份国家级设计艺术刊物、着重介绍平面设计。 刊物自1997年创办以来,深得全国广大设计同仁的厚爱。目前期发3万余份,在广告界、实用美术界是中国发行量最大刊物。 2001年新版《艺术与设计》容量更大、期期配有CD-ROM、定价保持不变。

《艺术与设计》是创意策划界、广告设计界、出版界、商界不可或缺的刊物、也是全国设计艺术院校师生的良师益友。 《艺术与设计》杂志每双月10日出版、大16开、每期100页、定价25,00元/期、全年150元。

#### 订阅办法

- 1. 在全国各地邮局订阅, 邮发代号为82-273
- 2. 直接向杂志社读者服务部订阅, 地址为: 北京市阜外大街34号干3号楼, 邮政编码: 100832

### **EPSON**







#### EPSONPEREECTION 640U



#### EPSONPEREECTION 1240U



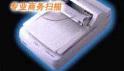
#### EPSONPERFECTION 1640SU

## 主敢说你不专业?



#### EPSON PERFECTION 1640SU PHOTO

- 1600dpiX3200dpi42bit 色彩位标配胶片适配器可直接扫描正负胶片



#### EPSON PERSECTION 1640SU OFFICE

- 可实现一次多页扫描



全新 EPSON Perfection 系列扫描仪,特有 EPSON SMART PANEL 智能扫描平台。专业级国质一按即得: 超前设定六种快捷功能。你只需较轻一按。即可将扫描的图像直接发 E-mail。打印或复印:扫描的文本更可直接编辑: 配合 EPSON 精微真彩扫描系统。捕获的精确色彩更是超乎想像……有 EPSON Perfection 系列扫描仪,做个扫描专家就是如此轻松:

#### 指定经销商 (排名不分先后):

★欢迎来·信索取详细资料。 地址:北京 655 信箱扫描仪 -80 组 邮编:100025(只需在信中注明姓名,性别,职务,联系电话,传真,所在行业和公司名址,邮编即可) 此广告内容幂释权只要靠生中国有限公司所有。



- 1.数字偶像艾蓝的第一版本演示动画
- 2.国内第一部数码音乐童话剧——《林中奇缘》
- 3.艾蓝的第一版本精彩图片欣赏
- 4.符号化字体设计作品全部原稿及推广作品
- 5.M&N 电脑图形工作室介绍动画及作品选登
- 6 Brazil 最新优秀作品精选
- 7.12 段国外优秀 3D 特效片段欣赏







主管: 中华人民共和国新闻出版总署 Governing Authorities: The Publishing Office of P.R.China

出版: 艺术与设计杂志社

北京市阜外大街 34 号干 5 号楼(100832)

Published By: Art & Design Periodical Office

电话(Tel): 010-68573489/68573492/68573487-104

传真(Fax): 010-68570933

编辑: 《艺术与设计・数码设计》编辑室

北京市东城区东四十条 94 号万信商务大厦 502 室

Edited By: Art & Design • Digital Design Editorial 电话(Tel): 010-64009382 传真(Fax): 010-64053266

<mark>协办单位:</mark> 中国青年出版社 Cooperating Unit: China Youth Press

总编・社长: 钱 竹

Editor in Chief • Director General: Qian Zhu

副社长: 李红菲

Vice-Director General: Li Hongfei

执行主编: 郭 光

Executive Editor in Chief: Guo Guang

执行编辑: 何 琼 杭 行 刘天榕

Executive Editor: He Qiong Hang Xing Liu TianRong

特约编辑: 李志

Invited Editor: Li Zhi

设计: 王序设计有限公司

Designed By: WangXu & Associates Co. Ltd.

<mark>印刷:北京佳信达艺术印刷有限公司 Printing: Beijing Jiaxinda Art Printing Co.,Ltd.</mark>

刊号: CN11-3909/J (国内统一刊号)

ISSN 1008-2832/05(国际统一刊号)

2001年第3期・总第6期

定价: 25.00 元 (附赠光盘)

#### 网络空间 (Network Space)

6-16

优秀网页设计欣赏

Appreciation of Web Page Design

54-56

Dreamweaver UltraDev 在电子商务中的应用(续)

图文 熊炎

——谈UltraDEV 中插件的应用

Using Dreamweaver UltraDev in e-Businesses

#### 3D 世界 (3D World)

19-22

Gmax 问答

Gmax FQA

材料提供 discreet

23-24

表情动画制作研究

作者 王澄宇

Research on Face Action in 3D Cartoon

33-38

全 3D 制作的成人喜剧动画—— Monkey Man

key Man 技术顾问 伊周乐

The 3D Cartoon comedy — Monkey Man

39-42

利用 Maya 制作出色的 Lighting 和 Shading 效果

作者 李石龙

Design your Excellent Lighting and Shading effect with Maya

49-51

浅谈动画师与动画

图文 林雅伦

On Cartoon Designer and Cartoon

52-53

应用广泛的 FreeForm 建模系统

开发者 SensAble

The Widely Used FreeForm Modeling System

57-61

Brazil ——最新渲染引擎报道

取材 www.splutterfish.com

Brazil The latest Rendering Software

71-72

3DS MAX 光源的高级表现方法

作者 金始国

Advanced lighting skill of 3DS MAX





76-85

Maya 材质探密 On the material of Maya

86-88

3D 特效经典案例技术简析 Analyzing Successful 3D Effect Cases

103-104

3DS MAX 插件 "Toon Shader" 的应用

How to use Toon Shader as a plugin of 3DS MAX

作者 金始国

(Movies & Images Interaction) 影像互动

25-28

从《埃及王子》谈蒙太奇的应用

The Montage Skill in The Prince of Egypt

Ride Film ---一初涉仿真互动电影的发展

Ride Film - Step in the Real like Interactive Film World

取材 金勇成

作者 吴起

原创天地 (Original Creation)

由 renderman 和 BMRT 渲染完成的全三维动画实验短片— The Old Man and Shadows — The Trial Short Film rendered by Renderman

and BMRT.

68-70

中国第一个数字虚拟主持人 Alan

Alan — The first Digital Emcee in China

93-96

中、日、韩三国 CG 艺术家相会在东京

Artists from china, Japan and korea met in Tokyo

97-102

原创作品欣赏

Appreciation of Original 3D Works

(Digital Plane Design) 数字平面

62-67

符号化的字体设计与创新

The Design and innovation of Symbolized Font

73-74

分形艺术浅析

The Art of Fractal

89-92

意幻中的数字音乐

The Dream Like Digital Music

(Information) 资讯

17-18

新闻

news

29-32

封三

好书推荐

专索引

EPSON广告

光盘说明

中国青年出版社电脑艺术部诚聘英才 75

《Maya 的艺术》广告

封底 Alias wavefront 广告

中青厂图书出版工程

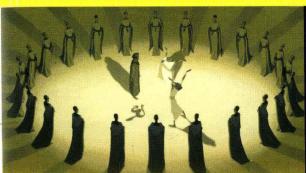
《艺术与设计》广告

图文 赵锐

本刊编辑部

图文 肖蕾







**・開設を表と問じます。** 

图文 苑玉峰

图文 肖蕾

## Appreciation of webpage Design 优秀网页设计欣赏



#### www.cubadust.com











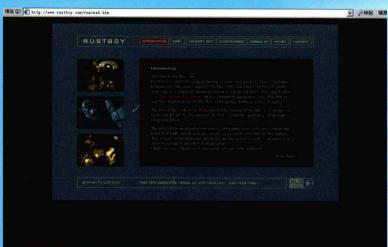














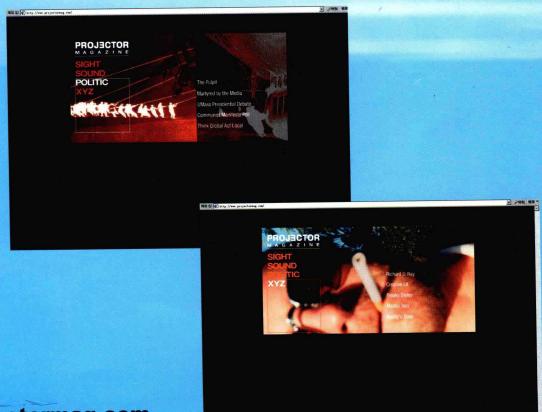
Appreciation of Web Page Design

THE RIGHT PRODUCTS IN STANDARD PRODUCT IN STANDARDS IN SECURITY PRODUCTS IN SECURITY PRODUCTS

www.rustboy.com





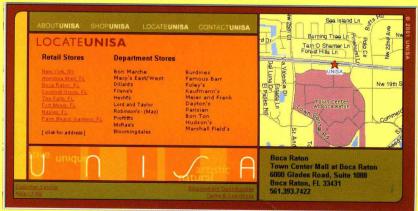


www.projectormag.com



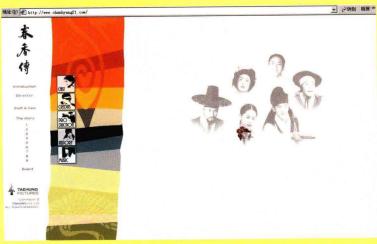


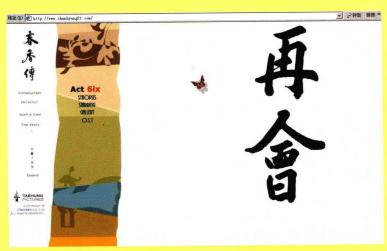


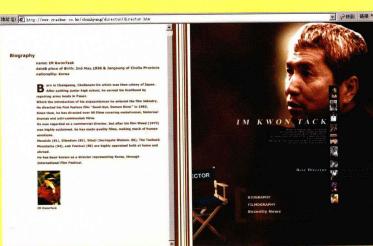


www.unisa.com











www.chunhyang21.com







## Appreciation of Web Page Design

















#### www.playuk.tv