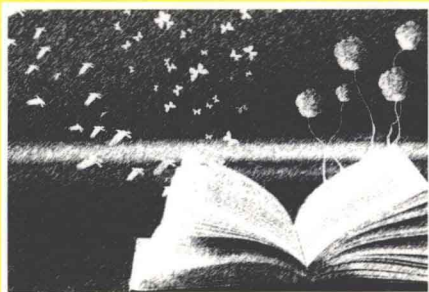




WEI YUEDU

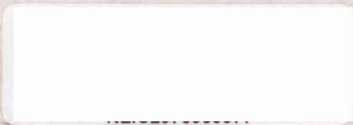
微阅读 1+1工程

1+1 GONGCHENG 第四辑



死亡之约

戴希



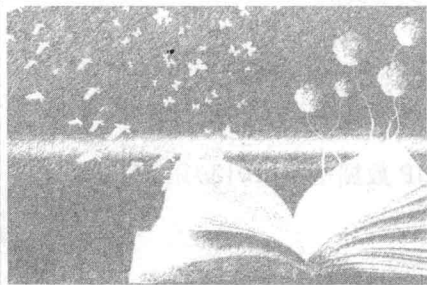
百花洲文艺出版社
BAIHAIZHOU LITERATURE AND ART PRESS



WEI YUEDU

微阅读 1+1工程

1+1 GONGCHENG 第四辑



死亡之约

戴希



百花洲文艺出版社
BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS

图书在版编目(CIP)数据

死亡之约 / 戴希著. —南昌:百花洲文艺出版社,
2013. 10

(微阅读 1 + 1 工程)

ISBN 978 - 7 - 5500 - 0800 - 7

I. ①死… II. ①戴… III. ①小小小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 252369 号

死亡之约

戴 希 著

出 版 人:姚雪雪

组稿编辑:陈永林

责任编辑:赵 霞 龚晴瑜

出 版:百花洲文艺出版社

发行单位:全国新华书店

印 刷:北京一鑫印务有限责任公司

开 本:787mm × 1092mm 1/16

印 张:12

版 次:2014 年 2 月第 1 版

印 次:2014 年 2 月第 1 次印刷

字 数:128 千字

书 号:ISBN 978 - 7 - 5500 - 0800 - 7

定 价:20.00 元

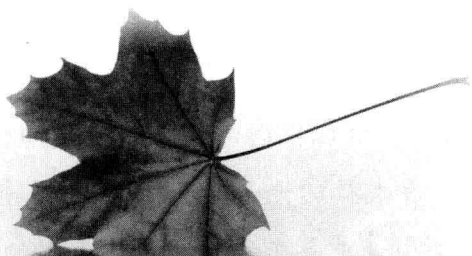
赣版权登字:05 - 2013 - 355

版权所有,侵权必究

邮购联系:0791 - 86895108

网址:<http://www.bhzwy.com>

图书若有印装错误,影响阅读,可向承印厂联系调换。



前 言

以“极短的篇幅包容极大的思想”，才能够以小胜大，经过读者的阅读，碰撞出思想的火花，震撼人的心灵。正因为这样，微型小说成为一种充满了幽默智慧、充满了空灵巧妙的独特文体。

如果说在二十一世纪的头一个十年，是互联网大大改变了我们的生活，那么在我们正在经历的第二个十年里，手机将更为巨大地改变我们的生活。如今，以智能手机为平台，正在构成一个巨大的阅读平台。一种新的阅读方式正不知不觉地走进大众的生活。一个新的名词就此产生，它便是“微阅读”。微阅读，是一种借短消息、网络和短文体生存的阅读方式。微阅读是阅读领域的快餐，口袋书、手机报、微博，都代表微阅读。等车时，习惯拿出手机看新闻；走路时，喜欢戴上耳机“听”小说；陪人逛街，看电子书打发等待的时间。如果有这些行为，那说明你已在不知不觉中成为“微阅读”的忠实执行者了。让我们对微型小说前景充满信心和期待的是，微型小说在微阅读的浪潮中担当着极为重要的“源头活水”。

肩负着繁荣中国微型小说创作、促进这一文体进一步健康发展的责任和使命,微型小说选刊杂志社推出了“微阅读1+1工程”系列丛书。这套书由一百个当代中国微型小说作家的个人自选集组成,是微型小说选刊杂志社的一项以“打造文体,推出作家,奉献精品”为目的的微型小说重点工程。相信这套书的出版,对于促进微型小说文体的进一步推广和传播,对于激励微型小说作家的创作热情,对于微型小说这一文体与新媒体的进一步结合,将有着极为重要的作用和意义。

编者

2013年8月



目 录

其实很简单	1
每个人都幸福	3
死亡之约	5
今几个高兴	8
考试	10
那次化学考试	11
一堂刻骨铭心的解剖课	13
恼人的空气	16
闯红灯	18
天堂·地狱	20
洗手	21
幸存者	23
警车开道	26
请进包房	29
雅盗	31
羊吃什么	33
贪官访谈录	35
都赢了	37
受贿人行贿	38
家庭议廉会	39
阳秘书二题	41
秘密约定	43
恨铁不成钢	45

利息	48
捡了个便宜	49
艺术品	51
好好乡长	53
审问	54
某局小车使用规定	55
打电话	56
判决	57
处分	59
奔丧	62
经验	63
更进一步	65
轻轻地推开窗户	66
笑	69
水费问题	71
笑声	72
自我批评	74
开会就睡觉	75
厂长上门	77
比关系	79
数字出官	81
你这德性	83
刹住吃喝风	86
醉驾之后	88
理想教育	90
危房	92
领导上镜问题	94
人与狮子	96
新龟兔赛跑	98

三只壁虎	99
龟兔紧紧地抱在一起	100
扶贫	102
生前死后	104
· 换届歌	106
招聘启事	108
罗索淡写	110
一致对内	112
求助	115
说什么好	116
谁扶了老太太	118
广告效应	119
法律课上	120
策划很重要	121
乞丐与小姐	124
好心的小偷	127
父与子	129
站	130
偷	132
长大了会懂	133
炫耀	134
礼尚往来	136
面具	137
良心	139
宰鸡	141
老子是劳改犯	142
上访	144
吹牛冠军	147
修医生	148

裴奶奶	149
民主评选	150
一包狗屎	152
没有儿科	153
谁的一票	154
机密	155
假冒农民	157
喊爸爸	158
金戒包在饺子里	160
30 年后的相聚	162
“红狐狸”与“北方狼”	165
童心	168
可敬的爱情骗子	170
考验	172
没有结局的结局	174
双赢	176
好邻居	179
记得那时	183



其实很简单

光天化日下，一个歹徒正在抢劫，旁若无人；被抢的女人拼命抱紧自己的坤包，死活不放。

“抓强盗、抓强盗呵！”女人几乎在歇斯底里地叫喊。

大街上人来人往。有的视而不见，有的驻足远观，有的且看且退。谁也不敢制止歹徒行劫。不仅不敢制止，连呵斥一声的举动也没有；不仅不敢呵斥，就是悄悄用手机报个警也无人肯试。

沉默。好一阵可怕的沉默。

沉默过后，有个戴着眼镜、文弱书生似的小伙忽然一声怒吼，像狼一般冲向歹徒。

歹徒大惊，立即掏出一把尖刀，目眦尽裂地瞪着小伙：“狗咬耗子是吧？再不识趣老子捅了你！”

小伙愣怔一下，仍然像狼一般猛扑上去。

很快，小伙摇摇晃晃，蹲了下去。但片刻，又咬紧牙关站立起来。虽然被锋利的尖刀刺中下腹，但小伙强忍剧痛，没有倒下。他一手紧紧抓住刀柄，不让尖刀深入；一手像钳子，死死钳住歹徒的手腕不放。

女人趁机挣脱，嗷嗷大叫，挥拳砸向歹徒。

歹徒的脸红一阵白一阵，一时不知所措。

众人被小伙的英雄壮举深深感染，群情激奋，一窝蜂地射向歹徒，七手八脚，将歹徒摁倒在地。

有人赶紧掏出手机报警。

警车风驰电掣般地赶到。

警察怒不可遏，给歹徒戴上了冰冷的手铐。

人们小心扶住小伙，请求用警车送小伙去医院。

“儿子，我的儿子！”听到小伙吃力的呻吟，人们才发现小伙的身旁



还站着个小男孩。小男孩五六岁的样子，被刚才惊心动魄的一幕吓呆了。

警车一路鸣笛，将小伙送到医院。

幸亏没有刺中要害。几天后，小伙的伤情得到缓解。

有关部门要给小伙评见义勇为的大英雄，小伙所在的单位竟炸开了锅。

“他可是我们单位最胆小怕事的人呵！”

“平常谨小慎微得不敢踩死一只蚂蚁！”

“说歹徒不费吹灰之力抢劫了他我们还信！他会赤手空拳与扬着凶器的歹徒搏斗，太邪！”

……

这样的议论传出，记者深感蹊跷。

“当时，那么多人鱼不动、水不跳的，你一个弱不禁风之人，何来胆量挺身而去？特别令人震惊的是，面对歹徒凶狠的尖刀，你为什么还敢奋勇向前？”记者找到病榻上的小伙，下意识地探问。

小伙犹豫道：“你是想听真话，还是……”

“当然想听真话！”

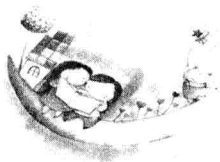
“那好，只是我的话你千万不要对外报道。”小伙的脸上飞过一朵红云。

记者认真地点头。

“当时，我的儿子憋不住拽了一下我的手，‘爸，抓歹徒、抓歹徒呀！’我的儿子才6岁，还是稚气未脱的小毛孩，我堂堂一个大男人，总不能在他面前装蒜种，让他都瞧不起吧？”

记者一愣：“就这一点？”

“对，就这一点！”



每个人都幸福

苏浅老师教的是一群有先天性残疾的孩子。他们都喜欢苏老师，乐意找苏老师交心。

“苏老师，我真的不幸福！”一天，孙方杰突然对苏老师说。孙方杰是个双目失明的男孩。苏老师一惊：“你为什么这样想？”“因为我看不见花草鸟虫，看不见蓝天白云，看不见真诚友好的笑脸，我——什么都看不见呵！”孙方杰的脸在抽搐。“哦，我晓得了！”苏老师拍拍孙方杰的背。

又一天，许敏冷不丁地对苏老师说：“苏老师，我太不幸福了！”许敏是个双耳失聪的女孩。苏老师一愣，很快在纸上写道：“你为什么不幸福？”“因为我听不到风声雨声，听不到歌声琴声，听不到亲切悦耳的赞美，我——什么都听不到呵！”看过苏老师的问话，许敏回答。一串热泪无声无息，滴落在纸上。“哦，我明白了！”苏老师拉拉许敏的手。

“苏老师，我感觉不幸福！”没过几天，余笑忠又对苏老师说。余笑忠是个双腿残疾、坐在轮椅上的男孩。苏老师温和地看着余笑忠：“告诉我这是为什么？”“因为我不能翻越高山，不能横穿沙漠，不能自由行走，我——哪儿都去不了呵！”余笑忠声音颤抖。“哦，我明白了！”苏老师摸摸余笑忠的头。

几日后，李南打着手势告诉苏老师：“苏老师，我很不幸福呢！”李南是个哑巴女孩。苏老师爱怜地望着李南，也打着手势反问：“你为什么感觉这样？”李南又痛苦地打着手势：“因为我不能说话，不能唱歌，不能讲故事，我——不能用口表达心声呵！”“哦，我知道了！”苏老师亲亲李南的脸。

.....

越来越多的孩子向苏老师诉说自己不幸福，让苏老师心里越来越不



安、越来越沉重。“不能让孩子们悲观、沮丧，不能呵！”苏老师急了。“可怎样才能让这些如花的孩子乐观、振作起来，让他们笑对人生、积极进取呢？”苏老师茶饭不思地冥想。

苦思多日，苏老师的脸才由阴转晴。她迫不及待地孩子们招拢来，让他们坐在讲台台下。

苏老师首先问孙方杰并在黑板上写道：“孙方杰，你要怎样才幸福？”“能睁眼看世界呀！”孙方杰脱口而出。“就这一点？”“对，就这一点！”“嗯，好！”苏老师点点头，还把他们的对话写在黑板上。

接着，苏老师问许敏并在黑板上写道：“许敏，你要怎样才幸福？”许敏不假思索：“能耳听八方就幸福了！”“就这一点？”“对，就这一点！”“嗯，好！”苏老师又点头，也把他们的对话写在黑板上。

然后，苏老师问余笑忠并在黑板上写道：“余笑忠，你要怎样才幸福？”余笑忠立马回答：“能自由行走就幸福了！”“就这一点？”“对，就这一点！”“嗯，好！”苏老师点点头，又把他们的对话写在黑板上。

再后，苏老师打着手势问李南并在黑板上写道：“李南，你要怎样才幸福？”李南激动地打着手势回答：“能开口说话就幸福了！”“就这一点？”苏老师打着手势追问。“对，就这一点！”李南又打着手势回答。“嗯，好！”苏老师还是点头，同样在黑板上写下他们的对话。

……

孩子们聚精会神地听呀、看呀，兴致勃勃地和苏老师进行沟通。他们猜不到，苏老师的酒葫芦里到底装的什么药。苏老师呢，也一直满面春风、不厌其烦地询问着，试探着。

“孩子们，”当最后一个孩子大胆地吐露了自己的幸福观，苏老师亮开嗓子、噙着泪花说，“知道吗？你们每个人只有一点不幸福，却有许多意想不到而又弥足珍贵的幸福。比如李南吧，不能开口说话是她的不幸，但她能看、能听、能走……这些，都是其他孩子苦苦追求的幸福呀！换句话说，你们每个人的幸福都比不幸多得多！是不是——”苏老师下意识地停了停，充满深情地感叹道，“每个人都幸福？！”她把这句启示用红粉笔端正醒目地写在黑板的正中央。

仿佛有把神奇的钥匙，打开了孩子们阴郁的心扉。他们豁然开朗的面颊上，慢慢地爬出蚯蚓一样生动的泪。



死亡之约

贞观七年腊月初八，迎着纷纷扬扬、漫天飞舞的大雪，唐太宗李世民忽然驾临朝廷大狱。

大狱里关押着已判死刑、只等批准执行的 390 名囚犯。

此时，他们有人直勾勾地盯着唐太宗，有人眉头紧锁，有人不停地眨巴着眼睛……都不知道玉树临风、英俊潇洒的唐太宗，酒葫芦里装的是什么药。

“我是李世民，今天问你们两个问题，你们要如实回答！”唐太宗目光炯炯地注视着囚犯，“第一，对朝廷大狱给你们所定的罪行和罪责，你们可有异议？”

“皇上，我们一点不冤，我们认罪伏法！”囚犯们应声跪下。

“那好！第二，”唐太宗声如洪钟，“说说临死前，你们最后的心愿？”

跪在最前面、家住京畿扶风的囚犯徐福林，赶紧连磕三个响头，抬起头硬咽着说：“皇上，我想回家，看看我的父母妻儿，与他们做最后的话别！”

“这个！”唐太宗仔细打量一眼他，把目光转向其他囚犯，“你们呢？都不要顾忌，但说无妨！”

“皇上，我们也一样！”囚犯们迫不及待地叩头、高喊。

“既然如此，我和你们订个‘死亡之约’。可都愿意？”

“我们愿意！皇上。”

“好！”唐太宗点头，“第一，准许你们不受任何约束地回家，看望你们的父母妻儿！”

囚犯们颤抖了，他们的眼里都有泪光闪烁。

唐太宗威严地审视他们，又说：“第二，你们必须保证：来年九月初四晌午之前，一个不少，自行、准时地返回朝廷大狱，伏法受罪，主动



送死!”

囚犯们一愣。他们相互看看，点头示意。高喊：“皇上，我们保证!”

户部尚书兼大理寺卿戴胄额上沁出豆大的汗珠，立即小心翼翼地靠近唐太宗：“皇上，这些囚犯可是杀人越货、罪大恶极之徒！他们丧尽天良、毫无人性。您放他们出狱，万一他们凶相毕露，或者逃之夭夭，怎么办？”

唐太宗轻轻拍拍戴胄的肩膀：“爱卿，用诚心才能换忠心！我肯定他们不会辜负我对他们的信任！”

“这？……”戴胄不由自主地摇头。“别说了！”唐太宗对他摆了摆手，然后毅然转向囚犯们，“此事已定！你们，都起来吧！”

霎时，囚犯们泪如泉涌，情不自禁地欢呼雀跃起来。

牢门一开，囚犯们就像挣脱了牢笼的野兽，撒开双腿，没命地向家中奔跑。他们担心唐太宗变卦。可他们错了。

秋高气爽，惠风和畅。都城长安，从四面八方赶来的民众潮水般地涌向朝廷大狱所在的朱雀大街。一时间，150米宽的朱雀大街上人头攒动。人们踮起脚尖，好奇地张望，耐心地等待。

这是贞观八年九月初四，一个史无前例的死亡之约！

没人相信囚犯们会守信用！他们来是想验证自己的猜想，是想亲眼目睹唐太宗怎样应对突然的变故。

然而出人意料：那些个囚犯很快就接踵而至地来到长安，返回朝廷大狱。他们个个昂首挺胸，人人精神抖擞。

人们目瞪口呆，不得不对他们刮目相看。

晌午到了。清点人数，已返狱389名！还差1名？戴胄急了。“怎么办呢？皇上！”他小心翼翼地问。

唐太宗浓眉一皱：“再清点一次，查查有谁未到？”

又清点人数，依然是389名，未到者正是徐福林！消息传开，不仅看热闹的民众七嘴八舌，已返狱的囚犯们也开始咆哮了：狗日的徐福林，他怎么能出尔反尔？狗日的徐福林，他胆敢欺骗皇上？狗日的徐福林，他是混蛋、孬种……

“怎么办呢？皇上！”戴胄诚惶诚恐地靠近唐太宗。人们也不约而同，把目光投向这边。

“等等吧！”唐太宗把右手一挥。



半个时辰过去，不见徐福林的踪影。人们急得如热锅上的蚂蚁。囚犯们则怒目圆睁、咬牙切齿。

“怎么办呢？皇上！”戴胄又小心谨慎，问唐太宗。

“再等等吧！”唐太宗拍了拍戴胄的肩膀。

又半个时辰过去，依然不闻徐福林的声息。人们忧心如焚。囚犯们暴跳如雷。

“怎么办呢？皇上！”戴胄怯问。

就在这时，忽然有人高喊：“来了、来了！”

“来啦！”人们循着吱嘎吱嘎的车轮声望去，还真有一辆牛车由远及近匆匆赶来。

很快，从牛车的车篷里探出一张男人的脸。这张脸消瘦、蜡黄、病恹恹的。狱吏定睛细看，不错，此人正是徐福林！

人们长长地舒了一口气。囚犯们的怒容也渐渐消弭。

“说说吧，怎么来晚啦？”唐太宗端详着徐福林的脸。

“返回长安的路上，我突然病倒了。幸亏中途拦住了一辆牛车，就雇了它继续赶路。”徐福林喘着粗气，“我起了个大早，本想早点返狱伏法，哪料事与愿违。唉，我有罪，罪孽深重啊。皇上！”

“不，你能抱病返狱，精神可嘉！”唐太宗向徐福林投出赞许的目光。

徐福林挣扎了一下，要奔出牛车给唐太宗下跪。唐太宗走过去扶住他：“徐福林，你别动，就在车上待着。”

“现在怎么办？皇上！”戴胄毕恭毕敬地问。

囚犯们无可奈何地低下头。他们明白，真正的死期就要到了。

“怎么办？”唐太宗把囚犯们一一打量过，突然朗声宣布，“大赦所有囚犯，让他们自由回家！”

人们惊讶得把嘴张成了大大的“O”型。囚犯们也半晌回不过神来。等终于回过神来，就见他们五体投地地跪在唐太宗面前，热泪盈眶地高呼：“皇上万岁、万岁、万万岁！”

风云突变，西域叛乱。贞观十四年唐太宗任命唐朝名将侯君集为西域远征军统帅，统领15万铁骑远征西域。闻讯，390名囚犯慷慨激昂、自愿请战。他们在侯君集的带领下，一路冲锋陷阵、英勇杀敌，最后全部血洒疆场、壮烈殉国……

西域转眼收复，大唐开始抒写拓土开疆的壮丽史诗！



今几个高兴

春日，随心所欲地在街上闲逛。

不经意间，瞥见街边有处地摊。地摊上，摆放着各种各样的书刊：政治的、经济的、军事的、文化的，门类不少；旧的、新的、半新半旧的，应有尽有。我的目光在书刊上移动，但并无买书的打算。我买书一般去三味书屋或新华书店，而且往往事先想好要买的书。

可这时，我的目光闪了一下。定睛再看，我才出几天的一本新诗集《三月深处》竟可怜巴巴地落魄在地摊上。我的脸开始发烧，心里有针扎似的痛。这么高贵的诗集，本该登上高洁的书架，现在却……我怕地摊老板和围观者看出我的窘态，只好努力控制自己的情绪，尽量表现得若无其事。

就像迎接新嫁的女儿回娘家，我准备自掏腰包把书买走，免得它继续缩在城市偏僻的角落受此冷落。

“老板，请把那本《三月深处》拿给我看看？”这时，身旁一个貌美如花的姑娘躬下身子，指着我的书说，声音极有磁性，又特好听的。

老板把春天的暖意写在脸上，书立马递到姑娘的手中。

姑娘小心吹吹书上的微尘，轻轻翻开书的扉页。

我悄无声息地后退一步，使自己站立在姑娘的身后。

我的目光一愣，又看到了扉页上自己的题字：请沉河兄指教。落款：戴希。

看罢，我伤心地直摇头：沉河兄啊沉河兄，如果不爱，扔下或者烧掉此书，也只有天知地知，何必要让它躺在这里招人现眼受尽委屈？至少，我们还是朋友啊！我心里有些不满甚至愤怒了。我一般不送自己写的书给别人的，总以为它是自己的心灵世界。送自己的书，与掏心窝子无异。