

大亨與名人的 用錢哲學

Money Secrets of the Rich and Famous

28位名人與大亨的致富與用錢祕密檔案

從未公開的珍貴資料，

從他們的銀行支票、金融文件、巨細靡遺地揭露這些名人的財富、名聲與命運。

麥可·雷納德 著

巫淑蘭 譯



大亨與名人的用錢哲學／麥可·雷納德 (Michael Reynard) 著.：巫淑蘭譯. —初版. —臺中市：晨星，2002〔民91〕
面； 公分. — (勁草叢書；187)

譯自：Money secrets of the rich and famous

ISBN 957-455-051-6(平裝)

1.理財 2.投資 3.美國—傳記

563

90013240

勁
草
叢
書
187

大亨與名人的用錢哲學

作者	麥克·雷諾
譯者	巫淑蘭
文字編輯	王乙徹
美術編輯	林淑靜
發行人	陳銘民
發行所	晨星出版有限公司 台中市工業區30路1號 TEL:(04)23595820 FAX:(04)23597123 E-mail:service@morning-star.com.tw http://www.morning-star.com.tw 郵政劃撥：22326758 行政院新聞局局版台業字第2500號
法律顧問	甘龍強 律師
製作	知文企業（股）公司 TEL:(04)23581803
初版	西元2002年4月30日
總經銷	知己實業股份有限公司 <台北公司> 台北市羅斯福路二段79號4F之9 TEL:(02)23672044 FAX:(02)23635741 <台中公司> 台中市工業區30路1號 TEL:(04)23595819 FAX:(04)23597123

定價 250 元

(缺頁或破損的書，請寄回更換)

ISBN 957-455-051-6

Copyright: 1999 by MICHAEL REYNARD
This Edition Arranged With ALLWORTH PRESS
Through Big Apple Tuttle-Mori Agency, Inc.
Complex Chinese Edition Copyright:
2002 MORNING STAR PUBLISHING INC.
All Rights Reserved.
Printed in Taiwan

CONTENTS

第一編 致謝文選

泰·柯比 (Ty Cobb) 15

貝比·魯斯 (Babe Ruth) 25

喬治·華盛頓 (George Washington) 35

第二編 圖鑑選錄

露西爾·貝爾 (Lucille Ball) 121

亞歷山大·葛雷厄姆·貝爾 (Alexander Graham Bell) 129

艾美麗雅·愛耳特 (Amelia Earhart) 11

湯瑪士·愛迪生 (Thomas A. Edison) 81

亞伯·愛因斯坦 (Albert Einstein) 103



*Money Secret of the
Rich and Famous*

郝迪立 (Houdini) 111

第11輯 金錢的力量

華德·堅烈 (Warrant Harding) 127

約翰·甘迺西 (John Kennedy) 139

傑姬·羅斯福·羅賓遜 (Jackie Roosevelt Robinson) 153

第四輯 德才兼備

朱迪·加蘭 (Judy Garland) 167

尤里西斯·甘普森·葛蘭特 (Ulysses Simpson Grant) 175

湯瑪士·傑弗遜 (Thomas Jefferson) 183

CONTENTS

第五屆 優異的標款

梅爾·蘭斯基 (Meyer Lansky)	一〇三
羅德·瑟林 (Rod Serling)	一〇九
約翰·蘇特 (John Sutter)	一一〇
威廉·「邦霸」·杜普 (William "Boss" Tweed)	二一三

保羅·蓋提 (Paul Getty)	二二三
霍華·休斯 (Howard Hughes)	二三一
約翰·洛克菲勒 (John Rockefeller)	二四〇
列連·史丹佛 (Leland Stanford)	二四五



*Money Secret of the
Rich and Famous*

第六部 不朽的明星

恩瑞科·卡魯索 (Enrico Caruso) 二二九

詹姆斯·狄恩 (James Dean) 二四〇

瑪麗蓮·夢露 (Marilyn Monroe) 二四一

賈桂林·甘迺廸·歐納西斯 (Jacqueline Kennedy Onassis)

艾維斯·普利斯萊 (Elvis Presley) 二四一

二二九



大亨與名人的 用錢哲學

Money Secret of the

Rich and Famous

28位名人與大亨的致富與用錢祕密檔案

麥可·雷納德◎著

巫淑蘭◎譯

晨星出版

前言

自從「錢」這種財富及權力的具體象徵發明後，人類無不為之迷醉、眩惑；當錢這個主題與無名小卒的一夕致富、名人的消費習慣有關聯時，我們莫不感到好奇。如果我們有這個工具，我們會做什麼？我們對這個話題的著迷反映在報紙、電視記錄片和描述一般人如何經由致富而出名或有錢人如何因時運不濟或下錯決定而一貧如洗的電影裡。無論對或錯，他們的處境吸引著我們，社會地位、權力、快樂，甚至是性吸引力，都與金錢上的成功等量觀之。

金錢、命運與聲名間微妙的關係影響著各種階級的人，不論任何一種人、任何一類職業。這本書中所挑選的人代表了各行各業不同類型的性格。他們的檔案，依據跟他們金融生活或遺產最相關的金融主題來分類。雖然郝迪尼看起來跟愛迪生沒什麼相干，事實上他們同樣是很有創造天分的企業家，他們都靠著他們獨特的天分賺進了大筆財富；提·考比跟喬治·華盛頓乍看下似乎沒什麼關聯。然而，他們兩個人都是盡其能力與上進心來獲得財務成功的人，同時他們在各自扮演的角色上，棒球選手與總統，同受人景仰。

在很多個案中，每個人可能可以分類在不只一個金融主題下。例如，約翰·洛克斐勒成功的開拓了石油生意，他身為成功企業家的身份是無庸置疑的，然而，他對慈善事業的永恆貢

獻，這對美國的性格與未來都有重要的影響。讓我們把他歸類為慈善的億萬富翁之屬。

本書的這些私密金融傳記經由羅列的商業檔案確認了：財務成功並無既定章法可循。湯瑪士·愛迪生在取得他的燈泡專利前，奮鬥了幾近兩年，期間作了不下兩千次測試。這幾年不懈努力的經驗也幫助了他研發電廠並將他的發明變成商品。雖然努力、堅持與聰明可能是令人稱羨的優點，然而歷史卻昭告我們：它們並不保證了財富上的成功或快樂。

窮畢生心力的努力工作也不保證會成功賺到錢，就如查理士·古伊爾（Charles Goodyear）想將橡膠生產的發展使用在商業上，儘管他達到了他的目的，古伊爾從未看到任何的商業收益，他死時還負債二十萬美元；大衛·別克（David Buick）除了是別克汽車的創立者外，他也成功研發了將高嶺土接合在鐵器上的方法，因此誕生了全世界第一個白色浴缸，年老的他還要在底特律貿易學校的服務台工作，後來竟一貧如洗的死去。湯瑪士·傑弗遜（Thomas Jefferson）無疑地是最有才華又最有智慧的美國總統之一，他萬萬也沒想到追求快樂竟會導致他不僅破產，還失去他在馬提奇歐心愛的家。

建立跨州鐵路那個機靈又富有得不得了的金融家查理士·克羅克（Charles Crocker）曾說：「一個人終生汲汲營營賣命工作，卻以乞討收場。另一個也沒有比較聰明的人卻賺了兩千萬。到底運氣才是關鍵。」二十世紀最成功的商人之一保羅·葛帝（Paul Getty），相信每一

個人都有其宿命：「它經由一股力量、一種神秘的X因子或結合幾種狀況而生產出來，有些人似乎看起來的生命中本來就有保留席。」

好壞運確實影響了連·史丹佛（Leland Standford）的生意。破壞性的大火燒毀了他在中西部的法律辦公室後，史丹佛加入了他兄長在勝克雷曼多（Sacramento）經營的零售業。當時一位顧客拿後來市值一飛沖天的礦坑股權來向史丹佛抵債，一位企業家也說服史丹佛投資他將大賺的鐵路公司。就在十年內，中央太平洋鐵路公司（Central Pacific Railroad）生意鼎沸，而史丹佛也搖身一變成爲美國最有錢的人之一。

類似的好運道也落到比爾·蓋茲（Bill Gates）和保羅·艾倫（Paul Allen）身上，他們花了五萬美元從西雅圖電腦產品公司買了 QDOS 軟體的版權，將 QDOS 從新取名爲「微軟DOS」，並得到許可置於 IBM 名下，成功地在這個產業打響第一砲，讓他們成爲美國最富有的生意人。一九九八年，據富士比雜誌的報導，比爾和艾倫淨賺七十二億，是商業史上最有利潤的公司之一。比爾說：「我們針對個人電腦設立第一家軟體公司的時機對我們的成功具有關鍵性。這個時機並不全然只是運氣，但沒有相當幸運的話，它是不可能成功的。」

因爲一個一起喝咖啡的老朋友的哄騙，再加上自己的一點點努力改變了羅勃·凱德博士（Dr. Robert Cade）的一生。一九六五年的秋天，佛羅里達蓋特的足球助理教練請求凱德研究怎

樣可以同時保持球員的體力和防止脫水。在經過兩個禮拜研究過十個足球員後，凱德博士花了一百一十美元設計了一種新的運動飲料命名為「開特力」（Gatorade）。現在開特力行銷四十五個國家，每年為夸克·歐茲公司賺進數百萬。

在本書所展示的支票和其他金融文件為這些迷人的名人生活提供了獨特的證明。慣例地展示支票反映了個人的喜好——這些非必要的項目反映了優先、希望以及奢侈。由這些名人為日常開銷所簽的支票，如愛因斯坦付給國稅局的支票，將這些驚世人物帶下到我們所認識的世界來。

儘管受限於時間或財務轉移需經由下屬處理，歷史上的許多名人仍然自己簽署他們自己的金融文件。保羅·葛帝（J Paul Getty）、約翰·洛克斐勒（John Rockefeller）、華特·迪斯尼（Walt Disney）以及許多成功的生意人仍然堅持自己親自簽支票。當喬治三世（King George III）還是英格蘭國王時，他簽由書記寫好的支票。在總統任期期滿後，哈利·杜魯門（Harry Truman）自己付帳，不管金額多小，例如在巴爾的摩他簽了四·九五美元的支票訂閱「太陽報」。相反地，林頓·強森（Lyndon Johnson）——一個專注於政治生涯的人——就很少親自簽支票；助理們處理了他許多的金融方面的事。家務方面的帳單則是由他的妻子博蒂·強森來簽帳。

名利的代價很高。在許多的例子裡，最大代價就是失去隱私。麥爾斯·戴維斯（Miles Davis）——傳奇的爵士音樂家——曾寫道：「你成名的代價是付出心理、精神與如假包換的金錢。」戴維斯在沒有保鏢的陪伴下鮮少到公開場合露臉，他常抱怨爲了保有他的隱私，他可真是所費不貲。這種個人的（通常是不想要的）犧牲，我們傳記裡的名人通常都要面對。

美國最受歡迎的文學家之一瑟林格（J.D. Salinger），尤其關心隱私權的問題。瑟林格因格外行爲、拒絕公開露臉與捍衛他的私人生活而惡名昭彰。一九五三年他的名著「麥田捕手」再版時，瑟林格禁止任何出版社將他的照片放在任何一本書的封面上。瑟林格使用假名「約翰·布利茲（John Boletus）」跟當地的溫莎公司國家銀行往來，而且從一九六四到一九八七年間用同一個假名在郵局租了信箱收信。他這麼做是「……爲了防止出現幻想，例如他們變這樣，只因他們跟叫傑洛米·瑟林格的人有過接觸。」由於他的名氣大卻深居簡出，因此瑟林格的親筆簽名成了現存的人裡面最有價值的東西。

這本書所挑選的傳記側重在這些傑出人士的金融面向。支票以及其他留下的商業文件幫助我們瞭解了他們的生活風格、揮霍行爲、希望與欲望。進入這些曾在我們社會留下難以抹滅痕跡的人們的金融之旅，提供了我們一個獨特的機會去瞭解期間內部運作的過程。

CONTENTS

第一編 致謝文選

泰·柯比 (Ty Cobb) 15

貝比·魯斯 (Babe Ruth) 25

喬治·華盛頓 (George Washington) 35

第二編 圖鑑選錄

露西爾·貝爾 (Lucille Ball) 121

亞歷山大·葛雷厄姆·貝爾 (Alexander Graham Bell) 129

艾美麗雅·愛耳特 (Amelia Earhart) 11

湯瑪士·愛迪生 (Thomas A. Edison) 81

亞伯·愛因斯坦 (Albert Einstein) 103



*Money Secret of the
Rich and Famous*

郝迪立 (Houdini) 111

第11話 金錢的力量

華德·堅尼 (Warrant Harding) 127

約翰·甘迺廸 (John Kennedy) 130

傑希·羅斯福·羅賓遜 (Jackie Roosevelt Robinson) 153

第四話 德才兼備

朱迪·加蘭 (Judy Garland) 167

尤里西斯·辛普森·葛蘭特 (Ulysses Simpson Grant) 175

湯瑪士·傑弗遜 (Thomas Jefferson) 180

CONTENTS

第五屆 懶懶的懶款

梅爾·蘭斯基 (Meyer Lansky)	一〇三
羅德·瑟林 (Rod Serling)	一〇九
約翰·蘇特 (John Sutter)	一一〇
威廉·「扒腿」·杜普 (William "Boss" Tweed)	二一三

保羅·蓋提 (Paul Getty)	二二三
霍華·休斯 (Howard Hughes)	二三一
約翰·洛克菲勒 (John Rockefeller)	二四〇
列連·史丹佛 (Leland Stanford)	二四五



*Money Secret of the
Rich and Famous*

第六部 不朽的明星

恩瑞科·卡魯索 (Enrico Caruso) 229

詹姆斯·狄恩 (James Dean) 229

瑪麗蓮·夢露 (Marilyn Monroe) 230

賈桂林·甘迺廸·歐納西斯 (Jacqueline Kennedy Onassis) 231

艾維斯·普利斯萊 (Elvis Presley) 231