

# 三希堂畫寶

九思齋主

輯選

仕女

中国文史出版社

與李猷

蜀後主每於宮中果小中命宮妓  
杜道初冠蓮花冠日尋花梅以  
侍酣宴蜀之淫色溢耳矣而主之  
不挽注之竟至淫賜婢後想淫  
頤之令不無扼腕唐寅



三希堂  
畫寶

九思齋主 輯選

# 三希堂畫寶

(五)

仕女

## 图书在版编目(CIP)数据

三希堂画宝/九思斋主编. —北京:中国文史出版社,  
2002.6

ISBN 7-5034-1255-0

I. 三… II. 九… III. 中国画—作品集—中国—古代  
IV. J222.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 035766 号

---

出版发行:中国文史出版社

社 址:100811 北京太平桥大街 23 号

印 刷:河北省三河市同力印刷装订厂

经 销:新华书店北京发行所

开 本:850×1168 1/32

印 张:128 字数:5481 千字

印 数:1—5000

版 次:2005 年 3 月第 2 版

印 次:2005 年 3 月第 1 次印刷

定 价:304.00 元

---

文史版图书如有印、装错误,工厂负责退换。

三希堂仕女畫  
譜大觀

長沙周輔題



三希堂仕女畫寶目錄

●卷一

周震麟題詞

畫仕女之源流

畫仕女之通論

一派別

二風韻

三點綴

仕女之體格表

仕女樓臺亭閣補景法十二式

眉毛畫法六式

眼目畫法八式

耳畫法五式

鼻畫法五式

畫嘴唇法六式

畫手法八式

面目正面畫法四式

面目側面法二式

畫下半身法二式

仕女全身法三式

宣和侍詔蘇漢臣

唐寅

華新羅

曉樓費丹旭

姜曉泉

澹雪居士

佚名

小潞子

蒼梧外史子端

致明

唐培華

邱梓琴

十六十六一三  
二二二二七

沈心海  
俞禮

◎卷二

疆邨題詞

道元吳道子

余秋室

吳郁生

仇十洲

碧春女史

改七薌

新羅華岳

任渭長

稽留山民金冬心

任阜長

王小棊

王治文

三四

幅

六

二

三

一

二十

佚名

沙山春

鄺鄺谷

潘振鏞

曹華

◎卷三

伊後齋題詞

胡三橋

樸溪伯

陶詠裳

馬鏡江

管念慈

朱良材

吳友如

潘寶書

沙佐

十四

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

幅

汪琨合璧  
胡哲生  
吳逃禪  
吳基瑞  
孫基瑞  
袁玉煊  
汪增餘  
程壽慈  
張偉卿  
何元俊  
沈璣  
汪益壽  
任雨華  
倪墨畊  
王樹  
華雲文

巢勳

則水道人

志瀛張洪

談梅卿

金蟾香

◎卷四

俞稼神題詞

任伯年

馬鏡江

改琦

沈心海

沙馥

費餘伯

朱少雲

唐子暉

陸子昂

十五 一 一 一 一 四 二 一 一 一 一 二 一 四  
幅

曹端根  
舒萍橋  
雅聲潘振鏞  
錢慧安

二十七

三希堂仕女畫寶大觀

宋元以前仕女畫法未嘗獨闢一門蓋多與人物併而爲一也迨及朱明仕女之畫日多其畫法亦日備始有以專工仕女名家者大都以曹衣游絲二描法爲主及有清中葉作家更輩出如王小某費曉樓沙山春錢吉生等皆是各出新意各成家派洵乎有超越前古之致也夫仕女之繪事雖出於人物然較人物其難有倍蓰者蓋旣欲其似美人又欲其不類時世真美人尤欲其不俗而不背於古法斯三者往往顧此則失彼况身材必使其苗條眉目必使其秀麗更非若畫人物者之可以入大山人點擢諸法行使其胸中奇氣者也近自時裝美女圖充溢於坊間學者始稍稍知厭棄而漸有意於吾國固有之仕女畫之恢復然惜乎世已無真法家且尤無合法之善譜莫厘九思主適適於此時有茲集之出版其庶幾爲丹青界之明星

而初學之南針乎青田山人謹序



三希堂仕女畫寶目錄

●卷一

周震麟題詞

畫仕女之源流

畫仕女之通論

一派別

二風韻

三點綴

仕女之體格表

仕女樓臺亭閣補景法十二式

眉毛畫法六式

眼目畫法八式

耳畫法五式

鼻畫法五式

畫嘴唇法六式

畫手法八式

面目正面畫法四式

面目側面法二式

畫下半身法二式

仕女全身法三式

宣和侍詔蘇漢臣

唐寅

華新羅

曉樓費丹旭

姜曉泉

澹雪居士

佚名

小滌予

蒼梧外史子端

致明

唐培華

邱梓琴

十六十六一三  
二二二二七

沈心海  
俞禮

◎卷二

疆邨題詞

道元吳道子

余秋室

吳郁生

仇十洲

碧春女史

改七薌

新羅華岳

任渭長

稽留山民金冬心

任阜長

王小棊

王治文

三四

幅

六

一

一

二

三

二十

一

佚名

沙山春

鄺鄺谷

潘振鏞

曹華

◎卷三

伊後齋題詞

胡三橋

樸溪伯

陶詠裳

馬鏡江

管念慈

朱良材

吳友如

潘寶書

沙佐

十四

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

幅