

「西汉」刘向编  
「青少年成长必读经典书系」编委会 主编

# 战国策

中国古代的一部国别体史书



《战国策》是我国一部优秀散文集，  
它文笔恣肆，语言流畅，论事透辟，写人传神，  
还善于运用寓言故事和新奇的比喻来说明抽象的道理，  
具有浓厚的艺术魅力和文学趣味。

依据教育部2011版《全日制义务教育语文课程标准》编写 中国教育学会中学语文教学专业委员会 | 专家审定



依据教育部2011版《全日制义务教育语文课程标准》编写  
中国教育学会中学语文教学专业委员会 | 专家审定



# 战国策

中国古代的一部国别体史书

[西汉] 刘 向 编  
“青少年成长必读经典书系”编委会 主编

河南科学技术出版社  
· 郑州 ·

## 图书在版编目(CIP)数据

战国策 / “青少年成长必读经典书系”编委会主  
编.—郑州:河南科学技术出版社,2013.10

(青少年成长必读经典书系)

ISBN 978-7-5349-6398-8

I. ①战… II. ①青… III. ①中国历史—战国  
时代—史籍—青年读物 ②中国历史—战国时代—史  
籍—少年读物 IV. ①K231.04-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 156986 号

---

出版发行:河南科学技术出版社

地址:郑州市经五路 66 号 邮编:450002

电话:(0371)65788613 65788139

网址:www.hnstp.cn

策划编辑:孙 珺

责任编辑:朱 超

责任校对:柯 姣

封面设计:张 超

版式设计:中图传媒

责任印制:张 巍

印 刷:三河市杨庄双菱印刷厂

经 销:全国新华书店

幅面尺寸:787 mm × 1092 mm 1/16 印张:17 字数:224 千字

版 次:2013 年 10 月第 1 版 2013 年 10 月第 1 次印刷

定 价:27.80 元

---

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

# 总序

## 经典的乐园

书籍是人类文明的伟大标志，古今中外，在书籍的哺育下，人们创造出了灿烂的精神文化。那一部部经典著作，是人类文明长河中一粒粒耀眼的明珠。

“青少年成长必读经典书系”将这些明珠拾缀在一起，是整个人类智慧的结晶，凝聚了前人对社会、时代的洞见，对人生的观察思考，具有深刻的思想内涵和艺术魅力。这套书无疑是献给青少年朋友的最好礼物。

高尔基说过，书籍是人类进步的阶梯。每一次阅读，都像一次新的探索，都能增添独特的韵味和意义。当你翻开一本本书，便好似步入了一个个崭新的世界。有时候，你会进入芬芳的花园，享受恬静与美好；有时候，你会走入冒险世界，进行奇妙的探险；有时候，你会开始沉思，思考自己从哪里来，将到哪里去……世界名著的辉煌殿堂对每一位有志的青少年敞开着大门，这座殿堂是最迷人的乐园，你每走出一小步，都会看到不一样的风景，收获奇异的果实。今天，你在希腊观赏蓝天白云下奥林匹斯山众神与人们的生活；明天，你又在中国随着孔子周游列国，感知儒家学说的教诲；你既可以上天揽月，也可以在两万里的海底自在地航行；你会看到丑恶的人性，也会感知最

# 总序

善的温情，这个世界任由你遨游。

这就是伟大的经典，属于每一个阅读者的乐园，永远放射着异彩，永远以历久弥新的魅力吸引着你。一切民族和时代的精神都聚集其中，都等待着新的召唤和复苏。这个召唤来自于你，年轻的阅读者，当你的心灵与它共鸣，便能产生新的智慧与力量。

当你看到经典名著的繁多的书目时，不必为难，不必对着它浩若烟海的知识兴叹，可从你喜欢的出发，慢慢走进这个世界。阅读，并不在于数量，而在于从中受到启发，收获思考。

牛顿说：“如果说我比别人看得更远些，那是因为我站在了巨人的肩上。”阅读“青少年成长必读经典书系”，会让你站在巨人们搭建的高梯之上，不断攀登，看得更远！

国家教育部中小学继续教育教材评审专家  
中国教育学会中学语文教学专业委员会秘书长

张蕾

# 阅读导航

## 作者简介

刘向（约公元前77—公元前6）原名刘更生，字子政，西汉末年轻学家、目录学家、文学家。沛县（今属江苏）人。楚元王刘交四世孙。宣帝时，为谏大夫。元帝时，任宗正。以反对宦官弘恭、石显下狱，旋得释。后又以反对恭、显下狱，免为庶人。成帝即位后，得进用，任光禄大夫，改名为“向”，官至中垒校尉。

刘向历经宣帝、元帝、成帝三朝；历任散骑谏大夫、散骑宗正、光禄大夫等职。曾屡次上书称引灾异，弹劾宦官外戚专权。成帝时受诏命校书近20年，未完成的工作由其子刘歆续成。官终中垒校尉，故又世称刘中垒。刘向典校的古籍主要包括经传、诸子和诗赋。典校时，又撰有《别录》。其后，刘歆以《别录》为基础，撰成《七略》，这是中国最早的目录学著作。原书已佚。东汉班固因《七略》而成《汉书·艺文志》，从中可以见到《七略》的梗概。据《汉书·艺文志》载，刘向有辞赋33篇，今仅存《九叹》一篇，见于《楚辞》。刘向的散文主要是奏疏和校讎古书的“叙录”，较有名的有《谏营昌陵疏》和《战国策叙录》。刘向的散文叙事简约，论理畅达、舒缓平易是其主要特色。此外，他还编著了《新序》、《说苑》、《古列女传》3部历史故事集，是魏晋小说的先导。明代张溥辑有《刘中垒集》，收入《汉魏六朝百三家集》中。

## 内容概要

《战国策》是中国古代的一部历史学名著。它是一部国别体史书（《国语》是第一部）又称《国策》。主要记载战国时期谋臣策士纵横捭阖的斗争。全书按东周、西周、秦国、齐国、楚国、赵国、魏国、韩国、燕国、宋国、卫国、中山国依次分国编写，分为12策，33卷，共497篇。所记载的历史，上起公元前490年智伯灭范氏，下至公元前221年高渐离以筑击秦始皇，约12万字。是先秦历史散文成就最高、影响最大的著作之一。

---

《战国策》是我国古代记载战国时期政治斗争的一部最完整的著作。它实际上是当时纵横家（即策士）游说之辞的汇编，而当时七国的风云变幻，合纵连横，战争绵延，政权更迭，都与谋士献策、智士论辩有关，因而具有重要的史料价值。该书文辞优美，语言生动，富于雄辩与运筹的机智，描写人物绘声绘色，常用寓言阐述道理，著名的寓言就有“画蛇添足”、“亡羊补牢”、“狡兔三窟”、“狐假虎威”、“南辕北辙”等。这部书有文辞之胜，在我国古典文学史上亦占有重要地位。

《战国策》的作者直到现在也没有确定，原有《国策》、《国事》、《短书》、《事语》、《长书》、《修书》等名称。西汉末年，刘向校录群书时在皇家藏书中发现了六种记录纵横家的写本，但是内容混乱，文字残缺。于是刘向按照国别编订了《战国策》。因此，战国策显然不是一时一人所作，刘向只是战国策的校订者和编订者。因其书所记录的多是战国时纵横家为其所辅之国的政治主张和外交策略，所以刘向把这本书定名为《战国策》。

北宋时，《战国策》散佚颇多，经曾巩校补，是为今本《战国策》。1973年，在长沙马王堆三号汉墓出土了一批帛书，其中一部类似于今本《战国策》，整理后定名为《战国纵横家书》。本书共分为东周策、西周策、秦策、齐策、楚策、赵策、魏策、韩策、燕策、宋卫策、中山策，共11策90篇文章，约23万字。每一篇文章都是原文、译文对应分开排版，并对每一段原文中的生僻、不易理解的重点字词以旁批旁注的形式进行了注释，以方便读者能够快速阅读和理解。

《战国策》是我国一部优秀散文集，其文笔恣肆，语言流畅，论事透辟，写人传神，还善于运用寓言故事和新奇的比喻来说明抽象的道理，具有浓厚的艺术魅力和文学趣味。《战国策》对我国两汉以来史传文、政论文的发展都产生过积极影响。

# 目 录

## 东周策

秦兴师临周而求九鼎 / 2

秦攻宜阳 / 4

杜赫欲重景翠于周 / 6

## 西周策

薛公以齐为韩、魏攻楚 / 8

雍氏之役 / 10

苏厉谓周君 / 12

司寇布为周最谓周君 / 13

## 秦策

苏秦始将连横 / 15

张仪说秦王 / 21

司马错与张仪争论于秦惠王前 / 28

陈轸去楚之秦 / 31

齐助楚攻秦 / 33

楚绝齐，齐举兵伐楚 / 37

秦武王谓甘茂 / 39

甘茂亡秦且之齐 / 42

秦客卿造谓穰侯 / 44

范雎至秦 / 46

天下之士 / 54

蔡泽见逐于赵 / 56

秦王欲见顿弱 / 60

顷襄王二十年 / 62

或为六国说秦王 / 67

# 目 录

谓秦王 / 69

濮阳人吕不韦贾于邯郸 / 72

文信侯欲攻赵以广河间 / 76

四国为一，将以攻秦 / 79

## 齐策

靖郭君将城薛 / 84

靖郭君善齐貌辨 / 85

邹忌修八尺有余 / 88

秦伐魏 / 90

苏秦为赵合从说齐宣王 / 92

昭阳为楚伐魏 / 95

楚王死 / 97

孟尝君将入秦 / 102

齐欲伐魏 / 103

齐人有冯谖者 / 104

齐宣王见颜觸 / 109

齐王使使者问赵威后 / 113

齐人见田骈 / 115

苏秦说齐闵王 / 116

燕攻齐，取七十余城 / 127

齐闵王之遇杀 / 131

齐王建入朝于秦 / 133

## 楚策

江乙说于安陵君 / 136

苏秦为赵合从，说楚威王 / 138

# 目 录

张仪为秦破从连横 / 141

威王问于莫敖子华 / 146

楚襄王为太子之时 / 151

苏子谓楚王 / 155

苏秦之楚 / 157

庄辛谓楚襄王 / 158

天下合从 / 162

楚考烈王无子 / 164

## 赵策

知伯从韩魏兵以攻赵 / 169

晋毕阳之孙豫让 / 171

张仪为秦连横，说赵王 / 174

武灵王平昼间居 / 177

赵惠文王三十年 / 186

秦围赵之邯郸 / 189

五国伐秦无功 / 196

赵太后新用事 / 200

## 魏策

魏武侯与诸大夫浮于西河 / 204

苏子为赵合从说魏王 / 206

魏惠王死 / 209

庞葱与太子质于邯郸 / 211

梁王魏婴觞诸侯于范台 / 212

秦败魏于华，魏王且入朝于秦 / 214

魏王欲攻邯郸 / 217

# 目 录

信陵君杀晋鄙 / 218

秦王使人谓安陵君 / 219

## 韩策

申子请仕其从兄官 / 222

苏秦为楚合从说韩王 / 223

张仪为秦连横说韩王 / 225

秦韩战于浊泽 / 228

齐令周最使郑 / 231

韩傀相韩 / 233

或谓韩公仲 / 237

秦大国 / 239

段干越人谓新城君 / 240

## 燕策

燕文公时 / 242

人有恶苏秦于燕王者 / 244

燕昭王收破燕后即位 / 247

赵且伐燕 / 250

## 宋卫策

公输般为楚设机 / 252

智伯欲伐卫 / 254

卫嗣君时，胥靡逃之魏 / 255

## 中山策

阴姬与江姬争为后 / 257

中山君飧都士 / 260

# 东周策

【策名】

【策数】

（此处为模糊的正文内容，因图像分辨率低，文字难以辨认。推测为《东周策》的序言或目录部分。）



## 东周策

（此处为模糊的正文内容，推测为《东周策》的正文部分，包含多条策论。）

## 秦兴师临周而求九鼎

### 【注释】

①九鼎：古代的一种烹饪器。又用为礼器。多以青铜铸成，三足（或四足）两耳。九鼎，相传夏禹收九州之金铸成，遂为传国之重器。

②谓：对某人说。

③图：考虑，计议。

### 【注释】

①沙：原作“少”，据鲍彪本改。

②醴：醋。甗(chuí)：小口坛。

③滴然：水渗流的样子。

④疾：赶快，尽快。

### 【原文】

秦兴师临周而求九鼎<sup>①</sup>，周君患之，以告颜率。颜率曰：“大王勿忧，臣请东借救于齐。”颜率至齐，谓齐王曰<sup>②</sup>：“夫秦之为无道也，欲兴兵临周而求九鼎，周之君臣内自画计，与秦，不若归之大国。夫存危国，美名也；得九鼎，厚宝也。愿大王图之<sup>③</sup>。”齐王大悦，发师五万人，使陈臣思将以救周，而秦兵罢。

### 【译文】

秦国发动军队逼近洛阳城下，向东周朝廷索要九鼎，周君为这件事感到忧虑，就告诉大臣颜率，和他一起商量对策。颜率说：“大王不必忧虑，请让臣去向东方的齐国借兵救援。”颜率来到齐国，对齐王说：“秦国的这种行为残暴无道，想要发动军队来周索要九鼎，周的君臣在朝廷里商量对策，与其将九鼎给秦国，不如将它送给大国。能够挽救面临危亡的国家，将会给您留下美名；能够得到九鼎，将是厚重的宝物。请求大王考虑一下这件事。”齐王听了大为高兴，就发动了五万人的军队，派遣陈臣思做大将，前去救援东周，于是秦国的军队撤退了。

### 【原文】

齐将求九鼎，周君又患之。颜率曰：“大王勿忧，臣请东解之。”颜率至齐，谓齐王曰：“周赖大国之义，得君臣父子相保也，愿献九鼎，不识大国何途之从而致之齐？”齐王曰：“寡人将寄径于梁。”颜率曰：“不可。夫梁之君臣欲得九鼎，谋之晖台之下，沙海之上<sup>①</sup>，其日久矣。鼎入梁，必不出。”齐王曰：“寡人将寄径于楚。”对曰：“不可。楚之君臣欲得九鼎，谋之于叶庭之中，其日久矣。若入楚，鼎必不出。”王曰：“寡人终何途之从而致之齐？”颜率曰：“弊邑固

窃为大王患之。夫鼎者，非效醯壶酱瓿耳<sup>②</sup>，可怀挟提挈以至齐者；非效鸟集乌飞，兔兴马逝，漓然止于齐者<sup>③</sup>。昔周之伐殷，得九鼎，凡一鼎而九万人挽之，九九八十一万人，士卒师徒，器械被具，所以备者称此。今大王纵有其人，何途之从而出？臣窃为大王私忧之。”齐王曰：“子之数来者，犹无与耳。”颜率曰：“不敢欺大国，疾定所从出<sup>④</sup>，弊邑迁鼎以待命。”齐王乃止。

### 【译文】

齐国向东周索要九鼎，东周君又为九鼎的事感到忧虑。颜率说：“大王不必忧虑，请让我再去东方解除您的忧虑。”于是颜率又来到齐国，对齐王说：“东周依靠齐国发兵相救的义举，才使得君臣父子能够保全，所以东周愿意献出九鼎，但不知道贵国将要走哪条道路，把九鼎从东周运送到齐国呢？”齐王说：“我打算向梁国借道。”颜率说：“大王您不能向梁国借道。梁国的君臣也都想要得到九鼎，他们在睚台和沙海谋划这件事情已经很久了。九鼎运入梁国的境内，必定不能再运出了。”齐王说：“我打算向楚国借道。”颜率回答说：“大王您也不能这样做，楚国的君臣也想要得到九鼎，他们在叶庭之中谋划，日子也很久了。如果九鼎运入了楚国境内，也必定运不出来了。”齐王说：“我到底要从哪条道路来把九鼎从东周运送到齐国呢？”颜率说：“我们东周的君臣也在私下里为大王忧虑这件事情。九鼎并不像醋瓶子或酱罐子之类的东西一样，能够揣在怀里、用胳膊夹着或者用手提着就带到了齐国；它也不像鸟群聚集或乌鸦飞散、兔子狂奔或骏马飞驰一样，顷刻之间就来到了齐国。过去西周讨伐殷商的时候，得到九鼎，就一只鼎都要九万人一起才能够抬动，总共用了九九八十一万人，用到的兵士和工匠，以及所需要准备的器械和被服用具更是难以计数。现在大王即使有那么多的人，但从哪条道路运送呢？因此我私下里为大王忧虑这件事情。”齐王说：“你多次来到我齐国，还是不想把九鼎给我罢了。”颜率说：“不敢欺骗贵国，您快点决定从哪条道路来运送九鼎，我东周迁移九鼎来等待您的命令。”于是齐王取消了求取九鼎的想法。

## 秦攻宜阳

### 【注释】

- ①材士：有本领、战斗力强的士兵。  
 ②山：指的是伏牛山。  
 ③削迹：被除去名字。  
 ④执圭：圭，玉圭。拿着玉圭上朝。借指官职，在本篇里指的是楚国最高的爵位。

### 【原文】

秦攻宜阳，周君谓赵累曰：“子以为何如？”对曰：“宜阳必拔也。”君曰：“宜阳城方八里，材士十万<sup>①</sup>，粟支数年，公仲之军二十万，景翠以楚之众，临山而救之<sup>②</sup>，秦必无功。”对曰：“甘茂羁旅也，攻宜阳而有功，则周公旦也；无功，则削迹于秦<sup>③</sup>。秦王不听群臣父兄之议而攻宜阳，宜阳不拔，秦王耻之。臣故曰拔。”君曰：“子为寡人谋，且奈何？”对曰：“君谓景翠曰：‘公爵为执圭<sup>④</sup>，官为柱国，战而胜，则无加焉矣，不胜则死，不如背秦，秦拔宜阳，公进兵，秦恐公之乘其弊也，必以宝事公；公仲慕公之为己乘秦也，亦必尽其宝。’”

秦拔宜阳，景翠果进兵。秦惧，遽效煮枣，韩氏果亦效重宝。景翠得城于秦，受宝于韩，而德东周。

### 【译文】

秦国攻打韩国的宜阳，周君对辅臣赵累说：“你认为这件事会怎样发展？”赵累回答说：“宜阳必将被秦国攻破。”周君说：“宜阳城方圆八里，城里有十万勇敢善战的兵士，而且储备的粮食足以支持好多年，宜阳附近还驻扎有韩国国相公仲的二十万军队，以及楚国大将景翠统率的军队，依靠山势驻扎，可以前去救援它，秦国必定不会攻破宜阳。”赵累回答说：“秦军统帅甘茂是客居在秦国的将领，如果他攻破宜阳就立下了功劳，就相当于周朝的周公旦；如果攻城不破，就会在秦国被革去官职。秦武王不听群臣和父兄们的意见，执意要进攻宜阳，如宜阳攻不下来，秦武王就会以此为耻辱。大势所趋，因此我断定宜阳一定能攻破。”周君说：“你为寡人谋划此事，我们国家应该怎么做？”赵累回答说：“请大王对楚国大将景翠说：‘你的爵位已经做到了

执圭，你的官职也已经升到柱国，即使你这次战争获胜，你的官爵也无法再升了；但如果不获胜的话，那么你就会被判死罪。不如对抗秦国，待到秦国攻取了宜阳，你就出兵，秦国就会害怕你，趁着秦军疲惫的机会去袭击它，就一定会拿宝物献给你，韩国的相国公仲也会认为你乘虚攻打秦国是为了救援韩国，也一定会把宝物献给你。”

秦军攻下宜阳之后，景翠果然发兵攻打秦国。秦国大为害怕，立刻把煮枣城献给景翠，韩国果然也献出珍贵的宝物。景翠不但从秦国那里得到了煮枣城，又从韩国那里得到了宝物，因此他很感激东周。

## 杜赫欲重景翠于周

### 【注释】

①重:在这里的意思是使之被重视,受到敬重或重用。

②骇:使受到惊吓。

③际:边缘地方。

### 【原文】

杜赫欲重景翠于周<sup>①</sup>,谓周君曰:“君之國小,尽君之重宝珠玉以事诸侯,不可不察也。譬之如张罗者,张于无鸟之所,则终日无所得矣;张于多鸟处,则又骇鸟矣<sup>②</sup>;必张于有鸟无鸟之际<sup>③</sup>,然后能多得鸟矣。今君将施于大人,大人轻君;施于小人,小人无可以求,又费财焉。君必施于今之穷士,不必且为大人者,故能得欲矣。”

### 【译文】

杜赫想要让东周重用景翠,就对东周君说:“您的国家很小,您用尽您的金银珠宝来侍奉、笼络诸侯的做法,不能不慎重考虑一下。这一点譬如张网捕鸟,如果把网铺设在没有鸟的地方,那么到天黑也捕不到一只鸟;如果把网铺设在鸟多的地方,那么就会惊吓了鸟;所以必须把网铺设在有鸟又没有鸟的地方,这样做之后就能捕获很多的鸟了。现在您将要把钱财花费在居高位的人身上,但居高位的人轻视您;把钱财花费在小人的身上,但您又没有什么可以从小人身上得到,而浪费了钱财。您必须把钱财花费在虽然现在没有地位但将来会成就大事的人身上,这样才能达到您的目的。”