

密教从何而来，当往何去，本书以通论印度、中国、日本密教的宏观角度，提供了最精彩的解答。



# 东方智慧的崛起

(日本



# 东方智慧的崛起

(日本) 松长有庆 / 著 吴守钢 / 译

---

**MIKKYO**

by Yukei Matsunaga

©1991 by Yukei Matsunaga

First published 1991 by Iwanami Shoten, Publishers, Tokyo.

This simplified Chinese edition published 2013

by Hainan Publishing House Co., Ltd., Haikou

by arrangement with the proprietor c/o Iwanami Shoten, Publishers, Tokyo

**版权所有 不得翻印**

版权合同登记号：图字：30-2012-084 号

图书在版编目 (CIP) 数据

东方智慧的崛起 / (日) 松长有庆著；吴守钢译

—海口：海南出版社，2014.1

ISBN 978-7-5443-5342-7

I. ①东… II. ①松… ②吴… III. ①东方文化—研究 IV. ①K103

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 009251 号

---

**东方智慧的崛起**

作者：[日本] 松长有庆

译者：吴守钢

策划编辑：何科

责任编辑：孙芳

特约编辑：王琳 张奇

装帧设计：黎花莉

责任印制：杨程

印刷装订：三河市祥达印刷包装有限公司

读者服务：蔡爱霞

海南出版社 出版发行

地址：海口市金盘开发区建设三横路 2 号

邮编：570216

电话：0898-66830929

E-mail: hnbook@263.net

经销：全国新华书店经销

出版日期：2014 年 1 月第 1 版 2014 年 1 月第 1 次印刷

开本：787mm × 1092mm 1/16

印张：15

字数：120 千

书号：ISBN 978-7-5443-5342-7

定价：36.00 元

---

**【版权所有 请勿翻印、转载，违者必究】**

如有缺页、破损、倒装等印装质量问题，请寄回本社更换

 | 中文版序

“岩波新书”丛书的《密教》（中文书名《东方智慧的崛起》）一书问世已经二十二年，这之间重印了二十六次，畅销二十多万册。并且，六年以前，在中国台湾出版了此书的中文繁体版。

一般来说，密教很容易被认为是难以理解的东西。然而，20 世纪后半叶以后，人们对瑜伽和曼荼罗等显示出浓厚兴趣的同时，也唤起了对密教的专业性知识的欲求。

尽管如此，可以相应作参考的密教书籍却不太能轻易找到。可以认为，至今为止就立足于学术性水准，并且在内容上又能让现代人比较容易理解这两点上，“岩波新书”丛书的《密教》一书受到了读者的青睐。

密教兴起于 4 或者 5 世纪左右的印度，7 世纪时在思想性上已经体系完整之后，传至中国大陆。9 世纪初，再由弘法大

师空海请到了日本；而在另一方面，9世纪以后，曾在印度兴盛一时的密教传到中国西藏之后，成为中国西藏佛教的重心。

13世纪初，密教在母国印度失传，此后，即使曾经有过香火缭绕时期的东南亚及丝绸之路区域，现在，也只能从残留的一些遗迹和遗物中找到昔日的面貌了。如今，密教作为一种拥有大量信徒的活生生的宗教，唯有在日本和中国西藏文化圈存在着。不过，令人欣慰的是，最近也看到了日本密教反过来开始被中国大陆和中国台湾所接受，并显露出了扎根的迹象；同时，藏传密教在欧美各国也得到了重新认识，信徒也在日渐增加。不能不说，这是密教传教潮流中的一个可喜变化。

密教在东亚地区的传播过程中，与各个地区的民族宗教融为一体，现在几乎已经失去了其本来面目。虽然外表上似乎是不同的宗教，其实在本质上却有着不少一致的地方。

对由空海从中国请回，又经过一千两百年的发展，至今依然有一千万以上的人以此为生活指南的日本密教的基点，本书不仅进行了解说，同时也把它同在印度、中国西藏文化圈等地昌盛一时的密教的性质作了比较，综合地阐述了各自的特征。

一直领导着20世纪文明的科学技术文明，在进入本世纪以后，不但逐渐显露出它的缺陷，也开始显露出了其危机性的征兆。为了弥补这些缺陷，纠正人类在文明进程中的错误，当务之急可以从密教中吸取到以下四点：

首先，让以自我为中心的生活方式向全宇宙性的视野转化；

第二，把偏重一元化的价值观向多元化的价值观转化；

第三，从仅仅停留在泛泛之谈的层次向重视实践的姿态转化；

第四，在人欲横流的现代社会中，要对以自我为中心的欲望走向为他人乃至为全人类的生存这个大欲的思想重新评价。

若要把现代人从对物质文明的过度追求而陷入现代文明的危机中解脱出来，不以一百八十度的转换来彻底改变现有的生活方式不行，而能显示这个方向的钥匙，许多都隐藏在密教之中。仔细认真地阅读此书，也许多少能给读者以启示吧。

2013年5月19日

松长有庆



# 目 录

## 中文版序 /5

## 第一章 跨越喜马拉雅山

### ——密教的历史性流向 /9

密教作为活生生的教法，仅在日本和中国西藏附近区域遗风犹存。两者都是来自印度，但是从外形来看，两者现在的宗教形态却全然不同。

活着的密教 /11

日本密教和藏传密教 /17

印度佛教中的密教 /24

印度教和密教 /29

中国及西域地区的密教 /36

东南亚的密教 /41

日本的密教 /46

## 第二章 人和宇宙

### ——密教的思想 /53

人的生命有着和宇宙的生命无法切割开来的关系。人的脊柱骨就是宇宙之柱，世界的主轴，呼吸就是风，肚脐或者心脏就是世界的中心。

宏观和微观的对应 /55

神、佛、人 /60

真理之语 /66

显和隐 /71

宇宙即佛 /75

宇宙本质性的东西 /81

二就是一 /87

## 第三章 发现自己

### ——密教的实践 /93

只有在否定了对自己的执著，才能用宇宙规模的视线来睁眼观照自我。发现自我，才能开发出自我内部潜藏着的普遍性的宇宙意识。

平常的自己和本来的自己 /95

法师和弟子 /100



- 凝缩宇宙 /105
- 密教的修行和仪式 /111
- 密教的观法 /119
- 日本密教和藏传密教的观法 /126
- 从现世利益走向成佛 /133

#### **第四章 用感觉来捕捉**

##### **——密教的象征主义 /139**

密教的曼荼罗、绘画以及雕刻等所具有的颜色和形状，并不是为了诉说人的美学感觉才有的，这些形、色、音、运动等是不断超越时空的真实。

- 混沌与秩序 /141
- 色、形、音和运动 /148
- 曼荼罗的构造 /155
- 胎藏曼荼罗 /160
- 金刚界曼荼罗 /168
- 曼荼罗的展开 /177
- 不折不扣的对象 /181

## 第五章 从个体走向全体

### ——密教的社会性 /189

佛的智慧，就是佛和众生为一体的本来应有的方式。迎着众生救济的方向的悲是根本，这些都是作为社会性的实践活动并使之结果成为最终目标，如果没有社会实践活动，密教也就失去了它的价值。

俗和非俗 /191

对欲望的肯定 /199

与社会藕断丝连 /204

众生救济 树立戒律 /208

万物皆有生命 /213

新宗教和密教 /218

现代社会和密教 /224

后记 /229



# 目录

## 中文版序 /5

## 第一章 跨越喜马拉雅山

### ——密教的历史性流向 /9

密教作为活生生的教法，仅在日本和中国西藏附近区域遗风犹存。两者都是来自印度，但是从外形来看，两者现在的宗教形态却全然不同。

活着的密教 /11

日本密教和藏传密教 /17

印度佛教中的密教 /24

印度教和密教 /29

中国及西域地区的密教 /36

东南亚的密教 /41

日本的密教 /46

## 第二章 人和宇宙

### ——密教的思想 /53

人的生命有着和宇宙的生命无法切割开来的关系。人的脊柱骨就是宇宙之柱，世界的主轴，呼吸就是风，肚脐或者心脏就是世界的中心。

宏观和微观的对应 /55

神、佛、人 /60

真理之语 /66

显和隐 /71

宇宙即佛 /75

宇宙本质性的东西 /81

二就是一 /87

## 第三章 发现自己

### ——密教的实践 /93

只有在否定了对自我的执著，才能用宇宙规模的视线来睁眼观照自我。发现自我，才能开发出自我内部潜藏着的普遍性的宇宙意识。

平常的自己和本来的自己 /95

法师和弟子 /100

- 凝缩宇宙 /105
- 密教的修行和仪式 /111
- 密教的观法 /119
- 日本密教和藏传密教的观法 /126
- 从现世利益走向成佛 /133

#### **第四章 用感觉来捕捉**

##### **——密教的象征主义 /139**

密教的曼荼罗、绘画以及雕刻等所具有的颜色和形状，并不是为了诉说人的美学感觉才有的，这些形、色、音、运动等是不断超越时空的真实。

- 混沌与秩序 /141
- 色、形、音和运动 /148
- 曼荼罗的构造 /155
- 胎藏曼荼罗 /160
- 金刚界曼荼罗 /168
- 曼荼罗的展开 /177
- 不折不扣的对象 /181

## 第五章 从个体走向全体

### ——密教的社会性 /189

佛的智慧，就是佛和众生为一体的本来应有的方式。迎着众生救济的方向的悲是根本，这些都是作为社会性的实践活动并使之结果成为最终目标，如果没有社会实践活动，密教也就失去了它的价值。

俗和非俗 /191

对欲望的肯定 /199

与社会藕断丝连 /204

众生救济 树立戒律 /208

万物皆有生命 /213

新宗教和密教 /218

现代社会和密教 /224

后记 /229

 | 中文版序

“岩波新书”丛书的《密教》（中文书名《东方智慧的崛起》）一书问世已经二十二年，这之间重印了二十六次，畅销二十多万册。并且，六年以前，在中国台湾出版了此书的中文繁体版。

一般来说，密教很容易被认为是难以理解的东西。然而，20世纪后半叶以后，人们对瑜伽和曼荼罗等显示出浓厚兴趣的同时，也唤起了对密教的专业性知识的欲求。

尽管如此，可以相应作参考的密教书籍却不太能轻易找到。可以认为，至今为止就立足于学术性水准，并且在内容上又能让现代人比较容易理解这两点上，“岩波新书”丛书的《密教》一书受到了读者的青睐。

密教兴起于4或者5世纪左右的印度，7世纪时在思想性上已经体系完整之后，传至中国大陆。9世纪初，再由弘法大

师空海请到了日本；而在另一方面，9世纪以后，曾在印度兴盛一时的密教传到中国西藏之后，成为中国西藏佛教的重心。

13世纪初，密教在母国印度失传，此后，即使曾经有过香火缭绕时期的东南亚及丝绸之路区域，现在，也只能从残留的一些遗迹和遗物中找到昔日的面貌了。如今，密教作为一种拥有大量信徒的活生生的宗教，唯有在日本和中国西藏文化圈存在着。不过，令人欣慰的是，最近也看到了日本密教反过来开始被中国大陆和中国台湾所接受，并显露出了扎根的迹象；同时，藏传密教在欧美各国也得到了重新认识，信徒也在日渐增加。不能不说，这是密教传教潮流中的一个可喜变化。

密教在东亚地区的传播过程中，与各个地区的民族宗教融为一体，现在几乎已经失去了其本来面目。虽然外表上似乎是不同的宗教，其实在本质上却有着不少一致的地方。

对由空海从中国请回，又经过一千两百年的发展，至今依然有一千万以上的人以此为生活指南的日本密教的基点，本书不仅进行了解说，同时也把它同在印度、中国西藏文化圈等地昌盛一时的密教的性质作了比较，综合地阐述了各自的特征。

一直领导着20世纪文明的科学技术文明，在进入本世纪以后，不但逐渐显露出它的缺陷，也开始显露出了其危机性的征兆。为了弥补这些缺陷，纠正人类在文明进程中的错误，当务之急可以从密教中吸取到以下四点：



首先，让以自我为中心的生活方式向全宇宙性的视野转化；

第二，把偏重一元化的价值观向多元化的价值观转化；

第三，从仅仅停留在泛泛之谈的层次向重视实践的姿态转化；

第四，在人欲横流的现代社会中，要对以自我为中心的欲望走向为他人乃至为全人类的生存这个大欲的思想重新评价。

若要把现代人从对物质文明的过度追求而陷入现代文明的危机中解脱出来，不以一百八十度的转换来彻底改变现有的生活方式不行，而能显示这个方向的钥匙，许多都隐藏在密教之中。仔细认真地阅读此书，也许多少能给读者以启示吧。

2013年5月19日

松长有庆