

社交达人 修炼手册

——完全图解社交心理学

张鹤◎编著

懂得社交心理 驾驭人际关系

如何与陌生人打交道？如何与同事、领导相处？

阅读本书，让你在社交生活中如鱼得水



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

社交达人修炼手册——完全图解社交心理学

张鹤 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

社交达人修炼手册：完全图解社交心理学 / 张鹤编著。— 北京：人民邮电出版社，2013.10
ISBN 978-7-115-33219-6

I. ①社… II. ①张… III. ①心理交往—社会心理学—通俗读物 IV. ①C912.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第224374号

内 容 提 要

本书结合心理学，从人际认知、人际印象、人际魅力、人际冲突和人际沟通等多个方面出发，详尽解读了各种人际交往行为背后的心理原因，帮助读者在人际交往中，透过表象行为读懂对方的内心。

本书以通俗的语言讲解了心理学专业知识，有效地降低了阅读难度。同时，本书图文并茂，增加了内容的生动性和趣味性。通过阅读本书，读者能够在较短的时间里，掌握交际的终极技能，快速成为交际达人。

本书适合所有职场人士及其他对人际交往心理学感兴趣的读者阅读、使用。

◆ 编 著 张 鹤

责任编辑 乔永真

责任印制 杨林杰

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号

邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京铭成印刷有限公司印刷

◆ 开本：700×100 1/16

印张：13.5 2013 年 10 月第 1 版

字数：110 千字 2013 年 10 月北京第 1 次印刷

定价：29.00 元

读者服务热线：(010) 67129879 印装质量热线：(010) 67129223

反盗版热线：(010) 67171154

广告经营许可证：京崇工商广字第 0021 号

FOREWORD

| 前言 |

一个人不是孤立存在的，在社会交往中必然要与他人建立各种各样的关系，包括亲属关系、朋友关系、学友（同学）关系、师生关系、雇用关系、战友关系、同事及领导与被领导关系等。在建立这些关系的过程中，人们借助思想、情感的交流以及行为互动来与他人发生联系。这些关系因对象不同，也会指向不同的发展方向。

良性的关系是吸引与合作的；但由于环境影响、性格因素、心理因素等原因，许多人处理不好人际关系，难免会陷于矛盾与痛苦之中。当事人如果没有足够的智慧去化解由此带来的内心冲突，则会陷入人际关系的危机之中，甚至会出现人际交往的心理障碍，从而降低自己生活的幸福指数。

长期以来，心理学总是蒙着一层神秘的面纱。实际上，心理学就存在于我们的日常生活中，只是我们没有停下脚步来细细地思考那些心理现象。在社会交往中，懂得心理学的人知道什么时候该说话，什么时候不说话，知道在什么场合下说什么话，能够从一个人的小动作、表情观察到其心理，做到相机行事。只有懂得社交心理学才能更好地驾驭人际



关系。

本书不仅能帮助你有效化解人际冲突与矛盾，成为社交达人，还会让你的心智更加健康。同时，本书也会让你在人际交往中更加理性，用宽容、大度的心态对待亲人和朋友。

本书每一章都是一个独立的主题，每一章都重点解决一个交际问题。如果你喜欢按部就班，从头读到尾，你可以制订一个阅读计划，每天按计划阅读；如果你喜欢快速阅读，你可以按照自己的兴趣，挑选其中几个专题来阅读。本书涵盖的内容比较丰富，你在学习人际心理学的过程中，可把本书作为即查即用的工具书，翻开本书，你会在很短的时间内找到你想要的答案。

在这本书的写作过程中，作者得到很多朋友的帮助和支持，他们分别是李金梅、张昔涛、张腊梅、吴玉昌、李维帮、周志强、逯菊英、何艳平、李秀梅、许才科、蔡瑞萍、李玉梅、胡志太、张福德、张玉英、杨丽平、张万菊、许开荣。在这里，作者谨向他们的辛勤工作表示由衷的感谢。

CONTENTS

| 目录 |

| | |
|----------------------------|-----------|
| 第1章 人际交往中必知的四个心理学效应 | 1 |
| 首因效应——你不得不注意的第一印象 | 2 |
| 巧妙运用首因效应去打动他人 | 3 |
| 近因效应——让自己变得越来越完美 | 8 |
| 晕轮效应——交往中的“爱屋及乌” | 11 |
| 克服晕轮效应的弊端 | 13 |
| 投射效应——指望别人和自己一样 | 14 |
| | |
| 第2章 五个心理定律帮你改善人际关系 | 19 |
| 双赢定律——人人都想结交有益于自己的人 | 20 |
| 双赢就是各取所得 | 20 |
| 马斯洛定律——充分尊重对方 | 21 |
| 沉默定律——与人交往需要沉默和忍耐 | 23 |
| 沉默是一种技巧 | 24 |



| | |
|--------------------------|----|
| 言多必失是社交黄金法则 | 26 |
| 让步定律——智慧的社交策略 | 27 |
| 让步要让在明处 | 28 |
| 微小让步策略 | 29 |
| 危险定律——危险也可来自于你身边的朋友 | 31 |
| 交友的原则 | 31 |
| | |
| 第3章 习惯动作中的玄机 | 39 |
| 小动作会毁了你的形象 | 40 |
| 习惯透露出你的性格 | 42 |
| 根据小动作识别谎言 | 45 |
| 打电话的动作透露心理秘密 | 47 |
| 从握手动作获得控制权的秘密 | 51 |
| | |
| 第4章 掌握身体的奥秘 | 55 |
| 眼睛是心灵的窗户 | 56 |
| 手是人内心震颤的传感器 | 59 |
| 嘴巴能灵活地表达心理变化 | 62 |
| 声音里听出对方的心音 | 65 |
| 腿和脚是最诚实的身体部位 | 68 |
| | |
| 第5章 从言谈中破译对方的心理密码 | 71 |
| 不同性情，不同言谈方式 | 72 |



| | |
|----------------------|-----|
| 闲聊可破译心理密码 | 76 |
| “你喜欢狗吗” | 79 |
| 话语方式隐藏的内心密码 | 81 |
| “幽默”泄露性格密码 | 81 |
| 恭敬语泄露内心密码 | 83 |
| 口头禅隐藏的秘密 | 84 |
| | |
| 第6章 掌握说话的技巧 | 89 |
| 皆大欢喜的说话技巧 | 90 |
| 避免负面效应的说话技巧 | 91 |
| 打破谈话僵局的说话技巧 | 93 |
| 让对方开口说话的技巧 | 96 |
| | |
| 第7章 识破谎言的心理策略 | 99 |
| 洞察行为背后的真实意图 | 100 |
| 矛盾的言行——通过身体语言识别谎言 | 102 |
| 交谈的线索 | 106 |
| 说话的线索 | 108 |
| 口误是揭示谎言最直接的方式 | 111 |
| 常说“老实说”的人并不一定老实 | 113 |
| 善意提醒背后隐藏的谎言 | 115 |
| 编故事判断谎言 | 116 |



| | |
|---------------------------|-----|
| 第8章 首次见面，成功交际 | 119 |
| 首次见面，消除自己紧张的心理策略 | 120 |
| 注视对方，形成对等 | 120 |
| 与内心进行积极地对话 | 120 |
| 换位思考 | 121 |
| 给对方留下美好印象的心理策略 | 124 |
| 着装得体 | 124 |
| 控制不良情绪，用积极情绪感染对方 | 125 |
| 阳光般的微笑 | 126 |
| 使对方敞开心扉的心理策略 | 128 |
| 认同对方，引起共鸣 | 128 |
| 寒暄得当，话题不断 | 129 |
| 首次见面，如何让人喜欢 | 131 |
| 真心喜欢对方 | 132 |
| 恰当地赞美对方 | 133 |
| 首次见面的社交礼仪 | 135 |
| 文雅而得体的握手 | 135 |
| 名片礼仪，形象学问 | 137 |
| 站坐行走，风度翩翩 | 139 |
| 首因效应，正确对待 | 142 |
| 控制节奏，成功交际 | 143 |
| 第9章 运用心理战术说服他人 | 145 |
| 说服的两大战术——疲惫战术和接种战术 | 146 |



| | |
|--------------------------------|------------|
| 疲惫战术 | 146 |
| 接种战术 | 148 |
| 增强说服力的两大原则 | 150 |
| 知己知彼，百战百胜 | 150 |
| 站在对方的角度看待问题 | 153 |
| 消除对方戒备心理 | 155 |
| 用友好的态度和语调讲话 | 155 |
| 缩小物理距离，拉近心理距离 | 156 |
| 隐秘说服术 | 158 |
| 亮出高尚的动机 | 158 |
| 制造出一个绝大多数人都持相同意见的环境 | 160 |
| 对不同的人采取不同的说服术 | 160 |
| 让上司同意你观点的说服术 | 161 |
| 让下属服从你命令的说服术 | 163 |
| 让朋友接受你意见的说服术 | 165 |
| 第 10 章 运用心理策略，有效化解冲突与矛盾 | 167 |
| 海格力斯效应——怨恨像气球 | 168 |
| 奇妙的“南风效应”，低调处理矛盾 | 169 |
| 忍让是明智与成熟的表现 | 170 |
| 遇事肯退一步，才能更好地进一步 | 171 |
| 示弱是讲策略的表现 | 172 |
| 向矛盾对方道歉的技巧 | 174 |



| | |
|----------------------------|------------|
| 施恩给那些与你产生矛盾的人 | 176 |
| 软硬兼施化解矛盾 | 179 |
| 有效反驳、制胜对方 | 181 |
| | |
| 第 11 章 与领导交往必知的心理策略 | 183 |
| 诚恳地接受批评 | 184 |
| 公众场合不让领导难堪 | 186 |
| 不要居功自傲 | 187 |
| 不要擅自替领导做主 | 188 |
| 代领导受过 | 190 |
| 不可独享荣誉 | 193 |
| | |
| 第 12 章 与同事交往必知的心理策略 | 195 |
| 合理对待竞争 | 196 |
| 积极对待同事之间的矛盾 | 197 |
| 嫉妒心理适可而止 | 197 |
| 量力帮助同事 | 199 |
| 重视同事之间的应酬 | 200 |
| 智慧应对同事的“黑状” | 201 |
| 攻破谣言的技巧 | 204 |

Chapter 1
第1章

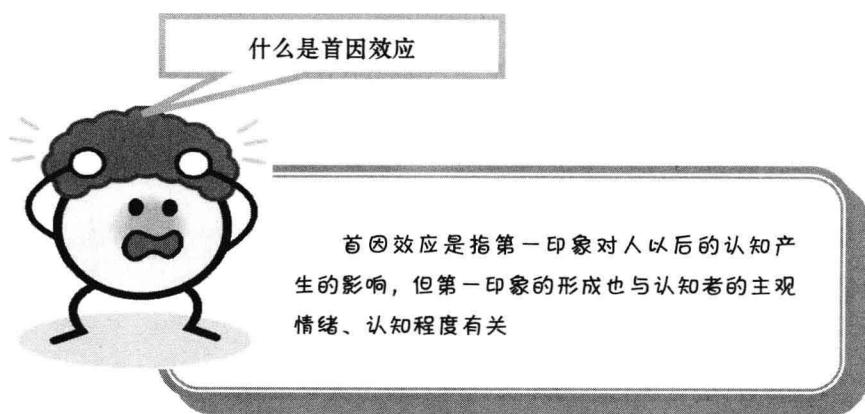
人际交往中必知的四个心理学效应

首因效应告诉我们，与人交往给人留下美好的第一印象很重要。而近因效应则告诉我们，在以后的每次交往中，都要好好表现自己，如若不然，再好的第一印象也会被颠覆。晕轮效应和投射效应则告诉我们在与他人交往中要理性。



首因效应——你不得不注意的第一印象

我们在谈论起一个人的时候，对他的印象往往会有是第一次交往时对方在自己心中所形成的印象。这是因为，最先从对方那里得到的信息与某些特征最容易留在我们的记忆里，这就是心理效应中的“首因效应”。



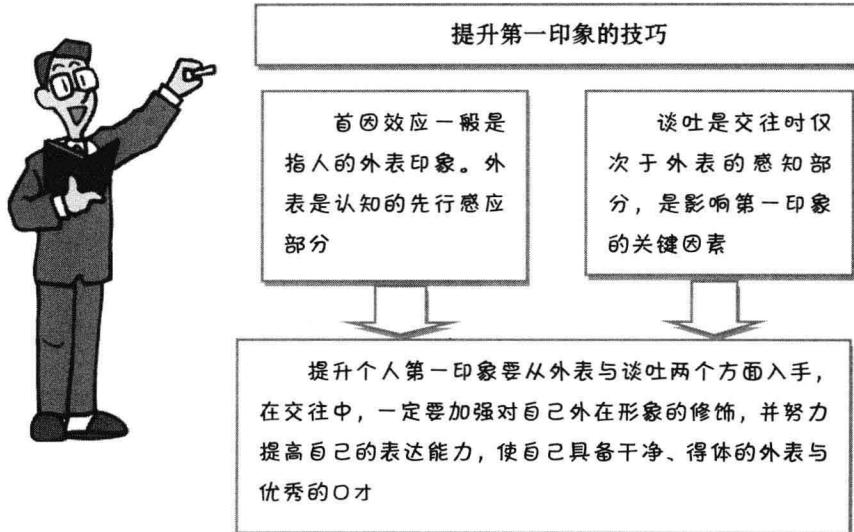
心理学家通过大量的统计得出，新认识的人在交往中，第一印象的形成只需要四分钟，而就是这短短四分钟形成的印象，往往会在日后成为交往双方评价对方的主要标准。

举例来说，一个知识渊博的人对那些知识贫乏、没有修养的人从心理上就会有一种排斥感。即使这些人后来通过不断努力学习，获得了很多知



识，但这个人也通常会认为他们获得知识的行为纯属意外。

第一印象一旦形成就很难改变，而第一印象也是建立长久交往关系的基础。因此，注重第一印象是交往成功的先行条件。



巧妙运用首因效应去打动他人

首因效应是通过第一印象起作用的，那么，我们如何才能给他人良好的第一印象呢？



几乎所有人都喜欢跟衣着干净、落落大方的人交往。如果你是一个职



场白领，你的仪表应该是：穿着合体，化妆适当，表现大方但不呆板，表情活泼但不轻浮。

男性职场穿着要求

男性以深色或色调柔和、款式稳重的西服套装为宜，要系上领带。
领带与西服的颜色对比不要太强烈，要保持与主色协调
天气炎热时，也可以穿衬衣，衬衣的颜色要明朗、柔和，面料以棉、
麻或混纺为佳。鞋子搭配要得体



女性职场穿着要求



女性穿着以大方、得体的裙装为主。天气冷时，可
以穿外套

不要穿运动装、牛仔裤和T恤，以免让人觉得你不
够庄重。更不要穿薄纱裙或吊带裙，以免让人被你的性感
所扰而忽略你的才能，或者把你看成是一个轻浮的人

服装的颜色以米黄色、奶黄色、蓝色或白色等淡色为主。

鞋子以中跟较为合适



注重言行举止

第一次与人见面或交往，如果你能做到言词幽默，不卑不亢，一定会给他



留下一个美好的印象。但是千万不可为了吸引他人的注意，故意讲一些不雅的笑话或拿别人的短处来开玩笑。

心理测试：你通常给人留下什么样的第一印象？

1. 初次与陌生人见面，你如何表现？
 - A. 热情诚恳、大大方方
 - B. 大大咧咧、漫不经心
 - C. 紧张局促、羞怯不安
2. 与初次见面的人交谈，你会选择何种坐姿？
 - A. 两膝靠拢
 - B. 两腿叉开
 - C. 跪起二郎腿
3. 与初次见面的人交谈，你选择的话题是什么？
 - A. 两人都喜欢的
 - B. 对方感兴趣的
 - C. 自己熟悉、感兴趣的
4. 与人初次见面，经过一番谈话后，你能从对方的言行举止等作出准确的评价吗？
 - A. 能
 - B. 或许可以
 - C. 不能
5. 你说话时有肢体语言吗？
 - A. 从不使用肢体语言



B. 偶尔做些手势

C. 常用姿势补充言语表达

6. 如果别人谈到了你不感兴趣的话题，你会如何？

A. 认真听，并偶有附和

B. 沉默

C. 打断对方，说自己感兴趣的话题

7. 与初次见面的人寒暄后，能找到双方都感兴趣的话题吗？

A. 是的，很容易

B. 很难

C. 必须经过较长一段时间才能找到

8. 和他人告别时，下次相会的时间地点由谁提出？

A. 我提议

B. 对方提出

C. 谁也没有提到这事

9. 你的语速如何？

A. 语速适中，不快不慢。

B. 频率相当高

C. 十分缓慢

10. 你与他人讲话时眼睛望向哪里？

A. 直视对方的眼睛

B. 盯着自己的衣服

C. 看着其他的东西或人

11. 和别人说话时你的声音如何？