



大学语文教程

宋战利 杨亮 主编



河南大学出版社
HENAN UNIVERSITY PRESS

DAXUE YUWEN JIAOCHENG

大学语文教程

主 编 宋战利 杨 亮

河南大学出版社
· 郑州 ·

图书在版编目(CIP)数据

大学语文教程/宋战利、杨亮主编. —郑州:河南大学出版社, 2012. 7

ISBN 978-7-5649-0851-5

I. ①大… II. ①宋… III. ①大学语文课—高等学校—教材 IV. ①H19

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 172064 号

责任编辑： 李 云

责任校对： 靳宇峰

封面设计： 郭 灿

出版 河南大学出版社

地址：郑州市郑东新区商务外环中华大厦 2401 号 邮编：450046

电话：0371-86059701（营销部） 网址：www.hupress.com

排 版 郑州市今日文教印制有限公司

印 刷 开封智圣印务有限公司

版 次 2012 年 8 月第 1 版 **印 次** 2012 年 8 月第 1 次印刷

开 本 787mm×1092mm 1/16 **印 张** 17.5

字 数 393 千字 **定 价** 36.00 元

（本书如有印装质量问题,请与河南大学出版社营销部联系调换）

目 录

第一单元 仁而爱人

礼运第九(节选).....	2
为政.....	4
外人皆称夫子好辩.....	7
老子(节选).....	9
非攻(节选)	12
天论(节选)	13
谏逐客书	15
朋党论(节选)	18
留侯论	21
少年中国说(节选)	25
五四断想	29
葛底斯堡演说	30
热血、辛劳、眼泪和汗水	31
我的世界观	33

第二单元 大学之道

大学之道	37
论语六则	38
今	39
学问和趣味	41
求是精神	43
论学问	47

第三单元 热爱生命

谈生命	50
囚绿记	51

我的四季	54
敬畏生命	56
相信未来	57
悬崖边的树	58
苏格拉底的申辩	59
不自由，毋宁死	62
绿衣女	64
最后一片叶子	65

第四单元 静观万物

西溪的晴雨	72
翡冷翠山居闲话	73
桨声灯影里的秦淮河	75
没有秋虫的地方	84
夜雨诗意图	85
泥泞	88
雨和瓦	90
对一朵花微笑(外一篇)	92
湖心亭看雪	96
黄冈竹楼记	97

第五单元 似水年华

雨巷	101
蕙的风	103
一朵红红的玫瑰	104
希腊古瓮颂	105
十四行诗(第十八首)	107
当你老了	108
黄昏(外一篇)	109
爱	110
受戒	112

第六单元 修身养性

老子(两则)	125
易经(节选)	126

秋水(节选).....	127
我善养吾浩然之气.....	131
宋玉对楚王问.....	132
颜氏家训·涉务.....	133
世说新语(节选).....	137
幽梦影(节选).....	139
人生三路向.....	143
匆匆.....	147
谈动.....	148
丰富的安静.....	150
给匆忙走路的人.....	151
中国人,你为什么不生气	152
瓦尔登湖(节选).....	154

第七单元 浮生琐忆

水样的春愁.....	159
泪与笑(外一篇).....	162
故乡的野菜.....	165
永远的憧憬和追求.....	166
向日葵.....	168
童年随之而去.....	170
轻轻地走与轻轻地来.....	173
情人(节选).....	176

第八单元 天道崇简

天道崇简.....	180
中国书法.....	182
中国建筑的沿革.....	184
孙子兵法·谋攻.....	191
文心雕龙·章句.....	195
中国艺术意境之诞生(节选).....	200
盛唐气象.....	206
从浪漫到现实(节选).....	218

第九单元 戏剧人生

哈姆雷特(第三幕节选).....	224
牡丹亭(节选).....	229
西厢记(节选).....	232
桃花扇(节选).....	238

第十单元 古典情结

诗经(节选).....	243
橘颂.....	248
古诗十九首(节选).....	249
归园田居(其三).....	251
春江花月夜.....	251
积雨辋川庄作.....	253
宣州谢朓楼饯别校书叔云.....	254
望岳.....	255
无题诗.....	256
菩萨蛮.....	258
李煜词五首.....	259
八声甘州.....	261
卜算子.....	262
苏轼词三首.....	263
李清照词二首.....	265
辛弃疾词两首.....	266
观书有感.....	267
一剪梅·舟过吴江.....	268
山园小梅.....	269
纳兰性德词二首.....	270
人生三境界.....	271
蝶恋花(一).....	272
蝶恋花(二).....	272
青玉案.....	273
后记.....	274

第一单元

仁而爱人(节选)

在古代，儒家要求君子要“修身、齐家、治国、平天下”，自觉担起社会的责任。一代又一代，仁人志士将国家社稷放在心间，心系苍生，胸怀天下，为国家、为民族、为人民鞠躬尽瘁，死而后已。

当今社会，亟待解决的问题还有很多。作为一脉相承的炎黄子孙，我们应该继承先辈胸怀天下的优良传统，担负起整个社会前进的责任。

礼运第九(节选)

昔仲尼与于蜡^①宾，事毕，出游于观之上，喟然而叹。仲尼之叹，盖叹鲁也。言偃^②在侧曰：“君子何叹？”孔子曰：“大道^③之行也，与三代之英，丘未之逮也，而有志焉。大道之行也，天下为公，选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜寡孤独废疾者，皆有所养；男有分^④，女有归^⑤；货恶其弃于地也，不必藏于己；力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭。是谓大同。”

“今大道既隐，天下为家，各亲其亲，各子其子，货力为己，大人世及^⑥以为礼，城郭沟池以为固，礼义以为纪；以正君臣，以笃父子，以睦兄弟，以和夫妇，以设制度，以立田里，以贤勇知，以功为己，故谋用是作，而兵由此起。禹、汤、文、武、成王、周公，由此其选也。此六君子者，未有不谨于礼者也。以著其义，以考其信，著有过，刑^⑦仁讲让，示民有常。如有不由此者，在執^⑧者去，众以为殃。是谓小康。”

言偃复问曰：“如此乎，礼之急也？”孔子曰：“夫礼，先王以承天之道，以治人之情，故失之者死，得之者生。《诗》曰：‘相鼠有体，人而无礼；人而无礼，胡不遄死！’是故夫礼，必本于天，殷^⑨于地，列于鬼神^⑩，达于丧、祭、射、御、冠、昏、朝、聘。故圣人以礼示之，故天下国家可得而正也。”

言偃复问曰：“夫子之极言礼也，可得而闻与？”孔子曰：“我欲观夏道，是故之杞，而不足征也，吾得《夏时》焉。我欲观殷道，是故之宋，而不足征也，吾得《坤乾》焉。《坤乾》之义，《夏时》之等，吾以是观之。”

(《礼记译解》，[汉]戴圣辑，王文锦译解，中华书局，2001年9月第1版，第

① 蜡：音“乍”，祭名。每年的十二月举行，是合聚万物之神而祭之。行蜡祭时还应当聚民于学校以行饮酒礼，此时还当设宾主，所以说孔子“与于蜡宾”。

② 言偃：约公元前506年至公元前443年，字子游，又称叔氏，常熟人，是孔子七十二贤弟子中唯一南方人，被誉为“南方夫子”。言偃特习于礼，以文学著名。曾任鲁国武国城宰，用礼乐教育人民，境内到处有弦歌之声，孔子对此表示赞赏。后学成南归，对江南文化的繁荣有很大贡献。

③ 大道：指五帝时期的治理天下之道，实为儒家学者所构想的社会制度，即“大同”社会。

④ 分：职分，职责。

⑤ 归：女子出嫁，引申为归宿。

⑥ 世及：世代相传。

⑦ 刑：效法。

⑧ 執：通“势”，权势。

⑨ 殷：通“效”，效法，取法。

⑩ 列于鬼神：取法于鬼神。

287 页。)

【作者小传】

《礼记》是不同类型的文章和资料的汇编，其中篇目不是一人之作，写作时间也有先有后。其中可考者，较多可能是战国时期儒家学者的作品，少数内容也许是秦汉时期进行的增补，编定成书约在西汉。现收在《十三经注疏》中的今本《礼记》共有 49 篇，是汉宣帝时期礼学家戴圣所辑，又叫《小戴礼记》，以区别于其叔父戴德所辑的《大戴礼记》。

【作品简介】

《礼记》，又名《小戴礼记》或《小戴记》，是战国至秦汉年间儒家学者解释说明经书——《仪礼》的文章选集（汉代把孔子编定的典籍称为“经”，把后世弟子对“经”的解读称为“传”或“记”，《礼记》因此而得名），是一部礼学文献的资料汇编。内容涉及春秋战国时期民风习俗、思想文化、社会制度等诸多方面，包罗万象，集中体现了先秦儒家的政治、哲学和伦理思想。与《仪礼》、《周礼》合称为“三礼”，在汉代以后成为儒家“五经”之一，对中国文化产生过深远的影响。

今本《礼记》共有 49 篇，内容十分驳杂，其篇目编次，也最无义例。49 篇中，除少数篇目外，大部分很少有突出的中心内容，而且同一篇的前后节之间也很少有逻辑联系，往往自成段落，表达一个与上下文皆不相关的意思。《大学》、《中庸》两篇被宋代理学家们推崇，将其与《论语》、《孟子》合称为“四书”。除此之外，另有一些在后世发生过重大影响的篇章，如《礼运》、《檀弓》、《学记》、《乐记》等。从散文艺术方面看，《礼记》中的许多篇目都具有相当的文学价值。有的用短小的生动故事阐明某一道理；有的气势磅礴、结构谨严；有的言简意赅、意味隽永；有的擅长心理描写与刻画。另外，书中还收录了富有哲理的格言、警句，精辟而深刻。

【小憩轩】

“治大国，若烹小鲜。”大国治理需要以礼来承王道，谨遵礼法，施行仁义，才能保证政令畅通，民本永固。小到修身，仍需礼的约束。“诗礼银杏”——这道著名的“孔府菜”，便寄托了孔子对后学的期望。传说一日孔子教其子孔鲤学《诗》习《礼》时曰：“不学《诗》，无以言；不学《礼》，无以立。”（《论语·季氏》）事后传为美谈，其后裔自称“诗礼世家”。至 53 代衍圣公孔治，建造诗礼堂，以表敬意。堂前有银杏树两株，苍劲挺拔，果实硕大丰满。每至仲夏，果实成熟，孔府宴饮之时，即取此树之果，精心烹制成菜肴，名曰“诗礼银杏”，是孔府宴中特有的传统菜肴。

为政

子曰：“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之^①。”

子曰：“诗三百^②，一言以蔽之，曰：‘思无邪’^③。”

子曰：“道^④之以政，齐之以刑，民免而无耻。道之以德，齐之以礼，有耻且格^⑤。”

子曰：“吾十有^⑥五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”

孟懿子^⑦问孝，子曰：“无违^⑧”。樊迟^⑨御^⑩，子告之曰：“孟孙问孝于我，我对曰：‘无违’。”樊迟曰：“何谓也？”子曰：“生，事^⑪之以礼；死，葬之以礼，祭之以礼。”

孟武伯^⑫问孝，子曰：“父母唯其疾之忧^⑬。”

子游^⑭问孝，子曰：“今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养。不敬，何以别乎？”

子夏问孝，子曰：“色难^⑮。有事，弟子^⑯服其劳。有酒食，先生^⑰馔。曾^⑱是以

^① 居其所而众星共之：所，位。众星共之，共，同“拱”，指众星围绕北极而旋转运行。意为在政治生活中，当政者若能凭借一己之道德实行统治，则臣民如众星围绕并归向北极星那样围绕在当政者周围。

^② 诗三百：诗，指《诗经》。此书共三百零五篇，言三百，举其整数。

^③ 思无邪：出自《诗经·鲁颂》。“思”作思想解。无邪，一说为“纯正”，即诗有美刺正变，故能劝善惩恶，使人们的思想归于无邪；一说为“直”，即诗歌写作皆出于真情流露，毫无伪托虚假成分，也就是所说的“诗言志”。

^④ 道：同“导”。

^⑤ 格：亲近，归服，向往。

^⑥ 有：同“又”。

^⑦ 孟懿子，鲁国大夫仲孙何忌，谥号“懿”。

^⑧ 无违：不要违背礼制。古人凡违背礼制均称违。宾语省略。

^⑨ 樊迟：孔子学生樊须，字子迟。

^⑩ 御：驾车。

^⑪ 事：奉侍。

^⑫ 孟武伯：孟懿子之子，即仲孙彘，谥号“武”。

^⑬ 父母唯其疾之忧：有二说，一为父母只为子女的疾病担忧，一为子女只为父母的疾病担忧。均可通。其：他，指示代词。由上可知，一说指代父母，二说指代子女；玩味语意，似以后者较胜。

^⑭ 子游：孔子学生言偃，字子游。

^⑮ 色难：儿子经常和颜悦色地奉侍父母是件难事。色，脸色。

^⑯ 弟子：此处指子女。

^⑰ 先生：本文指父兄、长辈。

^⑱ 曾：竟、竟然。副词。

孝乎?”

子曰：“吾与回①言终日，不违，如愚。退而省其私②，亦足以发③，回也不愚。”

子曰：“视其所以④，观其所由⑤，察其所安⑥。人焉廋⑦哉？人焉廋哉？”

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”

子曰：“君子不器⑧。”

子贡问君子，子曰：“先行其言而后从之。”

子曰：“君子周⑨而不比⑩，小人比而不周。”

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”

子曰：“攻⑪乎异端，斯害也已⑫。”

子曰：“由！诲女知之乎！知之为知之，不知为不知。是知也。”

子张⑬学干禄⑭。子曰：“多闻阙疑⑮，慎言其余，则寡尤⑯；多见阙殆，慎行其余，则寡悔。言寡尤，行寡悔，禄在其中矣。”

哀公问曰：“何为则民服？”孔子对曰：“举直错诸枉⑰，则民服；举枉错诸直，则民不服。”

季康子问：“使民敬、忠以劝，如之何？”子曰：“临⑱之以庄，则敬；孝慈，则忠；举⑲善而教不能，则劝。”

或谓孔子曰：“子奚⑳不为政？”子曰：“《书》云：‘孝乎惟孝，友于兄弟，施于有政。’是亦为政，奚其为为政？”

① 回：孔子学生颜回，字子渊。他是孔子最得意的学生。

② 私：私自。这里指言行。

③ 发：发挥、发明。

④ 所以：所作所为。

⑤ 所由：所有的经历。

⑥ 所安：所安心从事的工作。

⑦ 嫌：读若“搜”，隐藏，隐匿。

⑧ 器：器皿、器具。意为君子不能像器皿一样，只有一种用途。

⑨ 周：团结。

⑩ 比（旧读去声 bì）：勾结。

⑪ 攻：攻击、批判。

⑫ 已：动词，停止，消灭。

⑬ 子张：孔子学生颛孙师，字子张，陈人。

⑭ 干禄：谋求做官得俸禄。干：求。

⑮ 阙疑：存疑。阙：同缺。

⑯ 寡尤：减少过失。

⑰ 举直错诸枉：推举正直的人，放在邪恶的人上面加以重用。错，放、置。

⑱ 临：靠近。上对下为临。

⑲ 举：推举、选拔。

⑳ 奚：为什么。

子曰：“人而无信，不知其可也。大车①无輗②，小车③无軏④，其何以行之哉？”

子张问：“十世可知也？”子曰：“殷因于夏礼，所损益，可知也；周因于殷礼，所损益，可知也。其或继周者，虽百世，可知也。”

子曰：“非其鬼⑤而祭之，谄也。见义不为，无勇也。”

（《论语译注》，杨伯峻译注，中华书局，1980年12月第2版，第11页。）

【作者小传】

孔子名丘，字仲尼。因孔子父母祷于尼丘山而得名，故以为名。孔子生于鲁襄公二十一年（《公羊传》、《穀梁传》，即公元前551年），一说生于鲁襄公二十二年（《史记·孔子世家》，即公元前552年），相差仅一年。两千年来学人各从一说，未有定论，为此打下了许多笔墨官司，实有必要。卒于鲁哀公十六年，即公元前479年，享年72岁。

孔子自己说“而丘也，殷人也”（《礼记·檀弓》），就是说他是殷商的后裔。周武王灭了殷商，封殷商的微子启于宋。孔子的先祖孔父嘉是宋国宗室，因为距离宋国始祖已经超过五代，便改为孔氏。孔父嘉无辜被害（被华父督杀害，见《左传》桓公元年和二年）。据《史记·孔子世家》索隐，孔父嘉的后代孔防叔畏惧华氏的逼迫而出奔到鲁国，孔防叔生伯夏，伯夏生叔梁纥，叔梁纥就是孔子的父亲，因此孔子便成为鲁国人。孔子生于鲁国陬邑（今山东曲阜），幼孤，与群儿嬉戏，常陈俎豆，学礼。据《史记·孔子世家》、钱穆《先秦诸子系年》，说孔子家贫且贱，及长，为季氏委吏、乘田吏。年三十余，在齐闻《韶》乐，称三月不知肉味。不得志，返鲁。其时鲁陪臣执国政，孔子不仕，聚徒讲学。或尝至周，问礼于老子。年过五十，为中都宰，迁司空，大司寇。鲁定公十年，齐、鲁二君会于夹谷，孔子摄相事，不屈于齐。后建议毁季氏三都。以鲁政不可为，乃携弟子子路、子贡等周游列国。适卫，见卫灵公夫人南子。过曹，历宋、郑、陈、蔡诸国，皆不被重用，前后十四年，乃返鲁。

【作品简介】

《论语》是一部记载孔子及其弟子言行的书，由孔子的弟子和再传弟子加以整理而成，现存共二十篇。记录的主要内容是孔子的言谈，孔子与弟子、时人的对话及孔子弟子间的相互讨论，内容以伦理、教育为主，是研究孔子思想的主要依据。

《论语》的编辑成书约在春秋末年战国初年，据王充《论衡·正说》篇所记，最初记录有数百十篇，流传过程中逐渐亡佚，至东汉初年就只有20篇或21篇。汉代通行的

① 大车：牛车。

② 輗：读若“倪”，牛车辕前横木两端的木销。

③ 小车：马车。

④ 軏：读若“月”，马车辕前横木两端的木销。这两句是说人如果不讲信用，如何能在社会上立足呢？

⑤ 鬼：古人以为人死后精灵不灭为鬼。这里指自己的祖先。

《论语》有三种不同的本子，即《古论语》（出孔子壁中）、《齐论语》（齐国学者所传）、《鲁论语》（鲁国学者所传），东汉末年郑玄将其统一，并为之作注，遂成定本，流传至今。南宋时，朱熹将《论语》、《大学》、《中庸》和《孟子》辑录在一起，合称“四书”，成为儒家的重要经典。

《论语》在中国思想史和文学史上都占有重要的地位。就其思想性而言，它集中反映了孔子的思想体系——以“仁”为核心的政治思想、教育思想及文艺思想；就其文学性而言，它是一部优秀的语录体散文集，以言简意赅、含蓄隽永的语言，记述孔子及其弟子的言论，从而刻画出鲜活的人物群像。

【小憩轩】

学完《为政》篇，合上书本，我们来“温故而知新”。乍一看，孔子东一句西一句说了这么多，到底讲的是什么？其中有没有联系？孔子为政之初就提出“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之”，至末尾“非其鬼而祭之，谄也。见义不为，无勇也”。看似没有多大联系，但是仔细思考就会发现，孔子提出的儒家理想便是修身、齐家、治国、平天下，建立大同世界。儒者需要先修炼自身，才能兼济天下。为政者要以德治国，通过自身的完善号召世人，感召天下。到最后对为政者提出的要求是不谄媚，不去祭奠别人的祖先，即不讨好卖乖，献媚逢迎，真正地为百姓行仁义之事。既要助人，又要教化民众，首先是要完善自身，然后才能为百姓做事，这便是见义勇为的内涵的扩展。

外人皆称夫子好辩

孟子

公都子①曰：“外人皆称夫子为好辩，敢问何也？”

孟子曰：“予岂好辩哉？予不得已也。天下之生久矣，一治一乱。当尧之时，水逆行，泛滥于中国，蛇龙居之，民无所定；下者为巢，上者为营窟②。《书》曰：‘洚水警余③。’洚水者，洪水也。使禹治之。禹掘地而注之海，驱蛇龙而放之菹④；水由地中行，江、淮、河、汉是也。险阻既远，鸟兽之害人者消，然后人得平土而居之。”

“尧舜既没，圣人之道衰，暴君代作⑤，坏宫室以为污池，民无所安息；弃田以为园囿，使民不得衣食。邪说暴行又作，园囿、污池、沛泽多而禽兽至。及纣之身，天下又

① 公都子：赵岐《孟子章句》（下称“赵注”）：“孟子弟也。”

② 营窟：《说文》：“营，匝居也。”段玉裁注云：“匝居谓围绕而居。”清焦循《孟子正义》：“此‘营窟’当是相连为窟穴。”

③ 涘水警余：赵注：“《尚书》逸篇也。”“洚”和“洪”古音义相同。

④ 蕴：读若“据”，水草多的沼泽地带。赵注：“菹，泽生草者也。”

⑤ 代作：焦循《正义》：“《说文》：‘代，更也。’‘代作’谓更代而作，非一代也。”

大乱。周公相武王诛纣，伐奄^①三年讨其君，驱飞廉^②于海隅而戮之，灭国者五十，驱虎、豹、犀、象而远之，天下大悦。《书》曰：“丕^③显哉，文王谟！丕承^④者，武王烈！佑启我后人，咸以正无缺。”

“世衰道微，邪说暴行有^⑤作，臣弑其君者有之，子弑其父者有之。孔子惧，作《春秋》^⑥。《春秋》，天子之事也，是故孔子曰：‘知我者其惟《春秋》乎！罪我者其惟《春秋》乎！’”

“圣王不作，诸侯放恣，处士^⑦横议，杨朱、墨翟^⑧之言盈天下。天下之言不归杨，则归墨。杨氏为我，是无君也；墨氏兼爱，是无父也。无父无君，是禽兽也。公明仪曰：‘庖有肥肉，厩有肥马，民有饥色，野有饿莩，此率兽而食人也。’杨墨之道不息，孔子之道不著，是邪说诬民，充塞仁义也。仁义充塞，则率兽食人，人将相食。吾为此惧，闲^⑨先圣之道，距杨墨，放淫辞，邪说者不得作。作于其心，害于其事；作于其事，害于其政。圣人复起，不易吾言矣。”

“昔者禹抑洪水而天下平，周公兼夷狄、驱猛兽而百姓宁，孔子成《春秋》而乱臣贼子惧。《诗》云：‘戎狄是膺，荆舒是惩，则莫我敢承^⑩。’无父无君，是周公所膺也。我亦欲正人心，息邪说，距诐行，放淫辞，以承三圣者。岂好辩哉？予不得已也。能言距杨墨者，圣人之徒也。”

（《孟子译注》，杨伯峻译注，中华书局，2005年1月第2版，第154页。）

【作者小传】

孟子（前372～前289），名轲，字子舆，战国时邹（今山东邹城）人，是战国时儒家学派的代表人物，被后世尊称为“亚圣”。孟子的生平事迹，见于《史记·孟子荀卿列传》。据载，孟子是孔子之孙子思的弟子（一说是再传弟子），曾经去游说齐宣王、梁惠

^① 奄：国名，原附属商，其地在今山东省曲阜附近。周公伐奄是周成王时的事。

^② 飞廉：商纣王的宠臣。孟子所言驱杀飞廉事，与《史记·秦本纪》所记不同，可参看。

^③ �丕：大。

^④ 承：继承。

^⑤ 有：同“又”。

^⑥ 《春秋》：原是周王朝和各诸侯国历史的通称，后特指经过孔子修订的鲁国的编年史。记载了自鲁隐公元年至鲁哀公十四年的历史，对这一时期的史事作了简洁的大纲式的叙述。

^⑦ 处士：《汉书·异姓诸侯王表》：“处士横议。”颜师古《汉书注》：“‘处士’谓不官于朝而居家者也。”即未做官的士人。

^⑧ 杨朱、墨翟：杨朱，战国初期思想家，魏国人，字子居，又称杨子、阳子或阳生。他主张“为我”、“全性葆真”，不拔一毛以利天下，与墨翟的“兼爱”主张相反。墨翟，战国初期的思想家，鲁人，或曰宋人，提出“兼爱”、“非攻”等观点，创立墨家学说，并有《墨子》一书传世。墨学在当时影响很大，与儒家并称“显学”。

^⑨ 闲：《说文》：“闲，闊也。从门中有木。”段玉裁《注》：“引申为防闲。”《穀梁传·桓公二年》范宁注：“闲谓扞御。”即捍卫。

^⑩ 承：抵御。

王及滕、鲁、宋等国，都没有成功。在晚年，孟子不再出游，而是回乡和他的弟子万章等著录《孟子》七篇，记录其思想和政治言论。孟子本孔子之道，倡导仁政、王道之说，标榜唐虞三代，后人奉为亚圣。

【作品简介】

《孟子》是儒家经典著作之一，现存七篇，分别为《梁惠王》、《公孙丑》、《滕文公》、《离娄》、《万章》、《告子》、《尽心》等，主要通过记录孟子的生平言论而反映出其一生的主要政治活动、政治学说及其哲学、伦理、教育等思想，是由孟子和其弟子共同著述而成的。

从其思想性来讲，《孟子》一书具有鲜明的政治倾向。它基本上是继承了孔子的以“仁”为核心的儒家正统思想，并对其进行发展和延伸。如，孟子主张行“王道”，施“仁政”，反对暴虐的统治，并且提出了人性本善的主张，作为其仁政学说的理论根据。故后世以“孔孟”并称，以孟子为“亚圣”，将其作为儒家学派的重要代表人物，其人、其学说对中国历史及整个华夏民族都产生了巨大而深远的影响。

从其文学性来讲，《孟子》的散文观点鲜明，感情强烈，气势磅礴，词锋犀利，机智而雄辩，富于战斗性、鼓动性，有纵横家、雄辩家气概。因此，鲜明的论辩色彩，是《孟子》散文的主要特征。在写作方法上，他还善于运用巧妙的比喻、幽默的小故事和寓言来阐明道理，具有文学散文的性质，对后世的散文写作产生了深刻影响。

【小憩轩】

孟子不仅以“好辩”著称，而且“善辩”。当时诸侯纷争，时局混乱，孟子的“好辩”其实是有其深刻的社会背景的。本文中孟子是怎样一步一步与公都子辩论的？

老子(节选)

老子

其政闷闷^①，其民淳淳^②；其政察察^③，其民缺缺^④。

祸兮，福之所倚；福兮，祸之所伏。孰知其极？其无正也^⑤。正复为奇，善复为

① 闷闷：昏昏昧昧，含有宽厚的意思。

② 淳淳：淳厚。

③ 察察：严苛。

④ 缺缺：狡猾。

⑤ 其无正也：它们并没有定准，指福祸变换无端。

妖①。人之迷，其日固久②。

是以圣人方而不割③，廉而不刿④，直而不肆⑤，光而不耀⑥。

二

道⑦，可道⑧，非常“道”⑨；名⑩，可名⑪，非常“名”⑫。“无”⑬，名⑭天地之始⑮；“有”，名万物之母⑯。故常“无”，欲以观其妙；常“有”，欲以观其微。此两者，同出而异名，同谓之玄⑰。玄之又玄，众妙之门⑱。

三

宠辱若惊⑲，贵大患若身⑳。

何谓宠辱若惊？宠为下㉑，得之若惊，失之若惊，是谓宠辱若惊。

何谓贵大患若身？吾所以有大患者，为吾有身；及吾无身，吾有何患㉒？

故贵以身为天下，若可寄天下；爱以身为天下，若可托天下㉓。

① 正复为奇，善复为妖；正再转变为邪，善再转变为恶。

② 人之迷，其日固久：人们的迷惑，已经有长久的时日。

③ 方而不割：方正而不割伤人。

④ 廉而不刿：锐利而不伤害人。

⑤ 直而不肆：直率而不放肆。

⑥ 光而不耀：光亮而不刺耀。

⑦ 道：即老子提出的哲学范畴，指宇宙的本源、规律、法则。

⑧ 道：言说，动词。

⑨ 非常“道”：非，不是。常“道”，永恒的道。

⑩ 名：老子哲学的重要范畴之一，是称“道”之名。

⑪ 名：称谓，动词。

⑫ 常“名”：恒久不变的名。

⑬ 无：老子哲学的重要范畴之一，与“有”相对，指天地的本始。

⑭ 名：表述，命名。

⑮ 天地之始：指天地混沌未开的状况。

⑯ “有”，名万物之母：“有”，万物的根源。母，根本，本源。

⑰ 玄：幽昧深远。

⑱ 众妙之门：一切变化的总门。

⑲ 宠辱若惊：得宠和受辱都使人惊慌。

⑳ 贵大患若身：重视大患一如重视身体。贵，重视。身，身体。

㉑ 宠为下：得宠是不光荣的。下，卑下。

㉒ 吾所以有大患者，为吾有身；及吾无身，吾有何患：意为大患是来自身体，所以防大患，应先贵身。

㉓ 贵以身为天下，若可寄天下；爱以身为天下，若可托天下：以贵身的态度去为天下，才可以把天下寄付给他；以爱身的态度去为天下，才可以把天下交给他。