



大辞海

音乐舞蹈卷

上海辞书出版社



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT

大辞海

音乐舞蹈卷

上海辞书出版社

图书在版编目(CIP)数据

大辞海·音乐舞蹈卷/夏征农,陈至立主编;杨立青等编著. —上海:上海辞书出版社, 2013. 12
ISBN 978-7-5326-4052-2

I. ①大… II. ①夏… ②陈… ③杨… III. ①百科词典—中国②音乐—词典③舞蹈—词典 IV. ①Z32

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 288022 号

大辞海

音乐舞蹈卷

编 纂 大辞海编辑委员会

出版发行 上海世纪出版股份有限公司

上海辞书出版社

(上海市陕西北路 457 号)

邮政编码: 200040)

www.ewen.cc www.cishu.com.cn

联系电话 021—62472088

排 版 南京展望文化发展有限公司

印 订 上海中华印刷有限公司

开 本 890 毫米×1240 毫米 1/32

印 张 13

插 页 5

字 数 602 000

版 次 2013 年 12 月第 1 版

印 次 2013 年 12 月第 1 次

书 号 ISBN 978-7-5326-4052-2/J·402

定 价 56.00 元

©大辞海编辑委员会 上海辞书出版社

如发生印刷、装订质量问题,读者可向工厂调换

联系电话: 021—69213456

音乐舞蹈卷

分科主编 (以姓名笔画为序)

王克芬 江 东 杨立青 杨燕迪 洛 秦

编 写 人 (以姓名笔画为序)

丁同俊	于韵菲	王 勇	王丹丹	王克芬	王金旋
王菲菲	毛贞磊	毛雅琛	甘芳萌	龙元元	田彬华
司冰琳	邢 媛	朴万里	吕 畅	朱腾蛟	伍维曦
刘 红	刘 丽	刘 清	刘小山	刘丹霓	关冰阳
江 东	孙 剑	孙宁宁	孙守喆	孙国忠	纪冬泳
李 砚	李 嘉	李小诺	李天翼	李伊文	杨成秀
杨燕迪	肖 阳	吴 艳	余丹红	邹 彦	应有勤
汪遇星	沈 兴	沈 旋	张 玄	张 静	张廷莉
张素琴	张继红	陈 盼	陈 晨	陈应时	陈俪月
陈聆群	陈鸿铎	陈强斌	陈婷婷	林 华	金毅妮
周 乐	周业飞	房大磊	孟 梦	赵 颖	赵 磊
赵文怡	赵维平	胡 召	胡 斌	段文晶	姜之国
洛 秦	贺 颖	秦 思	秦 毅	钱仁平	钱亦平
徐 欣	徐 聪	郭 昕	郭树芸	唐 荣	陶 辛
黄 婉	黄 琼	黄艺欧	萧 梅	萧 旋	康长安
康瑞军	梁 军	梁 晴	韩 斌	韩锺恩	曾 婕
曾美月	温 和	漆明镜	潘妍娜	戴 虎	魏育鲲

编写单位 (以单位名称笔画为序)

上海音乐学院
中国艺术研究院舞蹈研究所

责任编辑 张雪莉 祝云赛

封面设计 袁银昌

前 言

《大辞海》是特大型综合性辞典。它的出版,填补了中国辞书的一个空白。

迄今为止,《辞海》是我国唯一的一部大型综合性辞典,它既收单字和普通词语,又收各类专科词语,兼具语文辞典和专科辞典的功能,收词丰富,检索方便,实用性强,深受广大读者的欢迎。随着人类知识积累创新速度的加快和我国民族文化素质的提高,不少文化层次较高的读者对《辞海》的查检提出了更高的要求。因此在继续编纂《辞海》新版使其适应时代要求的同时,编纂一部比《辞海》规模更大、所收字词更多、内容更加丰富的特大型综合性辞典实属必要。

《大辞海》的编纂以《辞海》为基础,继承《辞海》的优点并加以拓展,以增收《辞海》尚未涉及的新领域和各学科的新词新义为重点,适当补充缺漏。全书收词约 25 万条,共约 5 000 万字,均为《辞海》的两倍以上,按学科分类编纂分卷出版。

《大辞海》的主编、副主编仍由《辞海》的主编、副主编担任,各卷的编纂工作由分科主编主持。

应主编夏征农同志请求,江泽民同志于 1998 年 12 月为《大辞海》题写了书名。在《大辞海》编纂过程中得到国家新闻出版总署、中共上海市委、上海市人民政府以及各级领导机关和参加编纂的全国各地高等院校、研究机构、学术团体、学者专家的大力支持。在此我们一并表示诚挚的感谢。

大辞海编辑委员会

上海辞书出版社

2003 年 8 月

凡 例

一、本卷共收音乐、舞蹈学科词目 2 700 余条,图片约 120 幅。

二、本卷音乐学科按名词术语、体裁与乐种、人物、作品、论著、乐器、机构与团体等大类编排,舞蹈学科按名词术语、人物、作品、刊物与论著、机构与赛事等大类编排。其中人物、作品大类下又分中国、外国两个小类。外国人物、作品类词目一般按国别排列。全部词目一般按逻辑顺序或时间顺序编排。

三、收作专条的外国人名,除朝鲜、韩国、日本、越南等国外,一般按名从主人的原则附注外文或拉丁字母对音。

四、本卷相关学科交叉词目,一般按词目的主要方面,由一个学科选收,另一学科只收词目,并注明“释文见 × × 页”,亦有部分词目由两个学科同时收列,但其释文各有侧重。凡属一词多义的,用❶❷❸等分列义项。

五、本卷词目有一词数名的,以常见的为正条,其余的择要列为参见条。参见条一般不作诠释。

六、历史纪年,中国古代部分一般用旧纪年;近现代部分(1840 年以后)一般用公元纪年,必要时加注旧纪年。

七、本卷正文前刊有分类词目表,书末附词目笔画索引,为读者提供多种检索方法。

目 录

凡例	1
分类词目表	1—25
正文	1—351
词目笔画索引	353—377

分 类 词 目 表

音 乐

名词术语	乐种学	4	谱表	9
音乐	宗教音乐研究	5	谱号	9
音乐创作	音乐声学	5	附点	9
音乐表演	乐器学	5	力度	9
音乐风格	和声学	5	装饰音	9
音乐形式	乐律学	6	顿音	9
音乐内容	乐音	6	连音	10
音乐学	结合音	6	滑音	10
历史音乐学	标准音	6	震音	10
音乐史学	音高	6	重音	10
中国古代音乐史	音调	6	唱名	10
中国近现代音乐史	音区	6	固定唱名法	10
西方音乐史	组	6	首调唱名法	10
世界音乐	音域	6	通奏低音	10
音乐分析	音名	6	数字低音	11
音乐美学	中央C音	7	调性	11
体系音乐学	音分	7	无调性	11
音乐批评	音程	7	十二音体系	11
音乐人类学	协和音程	7	调式	11
民族音乐学	不协和音程	7	大调	11
音乐心理学	全音	7	小调	11
音乐教育学	半音	7	主音	12
音乐社会学	音符	7	属音	12
音乐治疗学	休止符	8	下属音	12
音乐地理学	音阶	8	导音	12
汉族传统音乐研究	音型	8	转调	12
少数民族音乐研究	五线谱	8	移调	12
	总谱	8	离调	12
	简谱	8	和声	12

和弦	12	终曲	15	大吕	18
根音	12	套曲	15	太簇	18
三和弦	12	通谱歌	15	夹钟	18
七和弦	12	分节歌	15	姑洗	18
分解和弦	12	副歌	16	仲吕	18
节奏	12	乐器法	16	蕤宾	18
切分法	12	配器	16	林钟	18
切分音	13	配器法	16	夷则	18
时值	13	管弦乐法	16	南吕	18
小节	13	点描技法	16	无射	18
拍子	13	美声唱法	16	应钟	18
节拍	13	独唱	16	律吕	19
节拍器	13	领唱	16	三分损益法	19
旋律	13	重唱	16	十八律	19
旋律学	13	齐唱	16	新法密率	19
主题	13	独奏	16	管口校正	19
织体	13	重奏	16	琴律	19
固定低音	13	齐奏	16	倍律	19
共鸣	13	合奏	16	五音	19
对位法	13	伴奏	17	清角	19
卡农	13	助奏	17	清羽	20
模仿	14	把位	17	七声	20
模进	14	触键	17	变宫	20
微复调	14	声部	17	变徵	20
曲式	14	指挥	17	八音之乐	20
曲式学	14	交响乐队	17	五旦七调	20
奏鸣曲式	14	管弦乐队	17	燕乐二十八调	20
变奏	14	铜管乐队	17	宫调	20
变奏曲式	14	军乐队	17	正宫调	20
回旋曲式	14	女高音	17	小工调	20
动机	14	女中音	17	十三调	21
主导动机	15	女低音	18	九宫	21
乐句	15	男高音	18	旋宫	21
乐段	15	男中音	18	琴谱	21
终止式	15	男低音	18	律吕字谱	21
华彩段	15	童声	18	俗字谱	21
三段式	15	假声	18	工尺谱	21
二段式	15	返场	18	打谱	21
三声中部	15	中国传统音乐	18	乱	21
插部	15	十二律	18	缠声	22
乐章	15	黄钟	18	大司乐	22

警	22	算法作曲	26	京剧	31
协律都尉	22	数字音频	26	昆腔	31
乐籍	22	数字音频文件格式	26	越剧	32
乐户	22	数字音频接口	27	淮剧	32
音声人	22	通道信息	27	锡剧	32
路歧人	22	调制	27	沪剧	32
搥弹家	22	现场电子音乐	27	黄梅戏	32
戏曲	22	系统信息	27	歌仔戏	32
曲艺	23	音频信号处理器	27	河北梆子	32
民歌	23	乐器数字化接口	27	豫剧	33
声腔	23	田野对唱	27	吕剧	33
板腔体	23	塔拉	27	眉户	33
曲牌体	24	威尼斯乐派	27	木偶戏	33
侑	24	维也纳古典乐派	27	皮影戏	33
流行音乐	24	强力集团	28	晋剧	33
音乐电视	24	印象主义音乐	28	秦腔	33
概念专辑	24	新古典主义音乐	28	汉剧	34
创作歌手	24	新即物主义音乐	28	湖南花鼓戏	34
致敬专辑	24	新维也纳乐派	28	江西采茶戏	34
唱片骑师	24	微音程音乐	28	云南花灯剧	34
翻唱	24	先锋派音乐	29	婺剧	34
叮砰巷	24	序列主义	29	粤剧	34
不插电	24	偶然音乐	29	评剧	34
不列颠入侵	25	拼贴音乐	29	武陵戏	34
排行榜	25			闽剧	35
格莱美奖	25			高甲戏	35
包络发生器	25			莆仙戏	35
采样率	25			高拨子	35
采样精度	25			桂剧	35
磁带音乐	25			壮剧	35
低频振荡器	25			藏戏	35
电子音乐	25			白剧	36
电子乐器	25			师公戏	36
加法合成	25			傩戏	36
减法合成	26			弹词	36
交互式电子音乐	26			道情	36
计算机协助作曲	26			二人转	36
计算机音乐软件	26			鼓词	36
具体音乐	26			河南坠子	37
计算机音乐	26			苏州弹词	37
实时	26			天津时调	37

体裁与乐种

雅乐	29	京剧	31
俗乐	30	昆腔	31
郑卫之音	30	越剧	32
郑声	30	淮剧	32
燕乐	30	锡剧	32
鼓吹乐	30	沪剧	32
相和歌	30	黄梅戏	32
大曲	30	歌仔戏	32
吴歌	30	河北梆子	32
西曲	30	豫剧	33
清商乐	31	吕剧	33
龟兹乐	31	眉户	33
法曲	31	木偶戏	33
大晟乐	31	皮影戏	33

俗曲	37	薅草锣鼓歌	41	河南大调板头曲	45
俚歌	37	嘉善田歌	41	浙东锣鼓	45
南北曲	37	青浦田山歌	41	鲁西南鼓吹	45
牌子曲	37	调声	41	打溜子	45
单弦牌子曲	37	信天游	41	吹打	45
琴书	38	兴国山歌	41	二人台牌子曲	45
绍兴莲花落	38	左权开花调	42	广东音乐	45
绍兴平湖调	38	飞歌	42	潮州音乐	45
四明南词	38	海菜腔	42	大锣鼓	46
什不闲	38	客家山歌	42	苏锣鼓	46
萍乡春锣	38	祈祷小米丰收歌	42	笛套古乐	46
大调曲子	38	萨满歌	42	潮州细乐	46
广西文场	38	蒙古族长调	42	弦诗乐	46
子弟书	38	蒙古族短调	42	舟山锣鼓	46
八角鼓	38	漫瀚调	42	笼吹	46
山东琴书	39	双条落	42	泉州北管	46
说书	39	琵琶歌	42	上党八音会	46
评话	39	侗族大歌	42	绛州鼓乐	46
渔鼓	39	摆时摆	42	鼓乐	46
四川清音	39	贝壳歌	43	中州古调	46
连珠快书	39	盘王歌	43	吹歌	47
上海说唱	39	游方歌	43	丝竹	47
扬州清曲	39	花儿	43	十番	47
小热昏	39	花儿会	43	阿肯	47
白族大本曲	39	歌圩	43	道教音乐	47
乌春	40	坐歌堂	43	佛教音乐	47
达斡尔族乌钦	40	秧歌	43	福建南曲	48
伊玛堪	40	烟盒舞	43	三六	48
乌力格尔	40	跳乐	43	拉戏	48
好来宝	40	跳弦	44	儿童歌舞表演曲	48
山歌	40	农乐	44	抗日救亡歌咏运动	48
号子	40	锡伯族贝伦舞	44	新歌剧	48
小调	40	麦西莱甫	44	严肃音乐	49
叫卖调	40	赞达仁	44	复调音乐	49
哭嫁歌	40	弦子	44	主调音乐	49
爬山调	41	囊玛	44	标题音乐	49
渔歌	41	新疆鼓吹乐	44	声乐	49
对歌	41	马头琴音乐	44	歌剧	49
春米号子	41	呼麦	44	乐剧	49
川江船夫号子	41	潮尔	44	大歌剧	49
长白山森林号子	41	白沙细乐	44	正歌剧	49

喜歌剧	50	四重奏	55	圆舞曲	59
幕间剧	50	弦乐四重奏	55	马祖尔	59
轻歌剧	50	三重奏	55	塔兰台拉	59
音乐剧	50	奏鸣曲	55	哈巴涅拉	59
概念音乐剧	50	三声部奏鸣曲	55	探戈	59
咏叹调	50	变奏曲	55	船歌	59
宣叙调	50	赋格	55	阿阿卡	59
咏叙调	50	创意曲	56	板嗦哩	59
受难曲	50	叙事曲	56	风物农乐	60
弥撒曲	51	进行曲	56	能乐	60
安魂曲	51	练习曲	56	散调	60
追思曲	51	谐谑曲	56	歌舞伎	60
清唱剧	51	诙谐曲	56	三曲	60
合唱	51	幽默曲	56	地歌	60
无伴奏合唱	51	嬉游曲	56	泰国宫廷音乐	60
康塔塔	51	即兴曲	56	泰国说唱音乐	61
经文歌	51	无词歌	56	佳美兰	61
牧歌	51	无穷动	56	拉格	61
众赞歌	52	托卡塔	57	卡瓦利歌唱	61
轮唱曲	52	格列高利圣咏	57	古散	61
艺术歌曲	52	迪斯康特	57	约德尔	61
浪漫曲	52	克劳苏拉	57	吉卜赛音乐	61
夜曲	52	孔杜克图斯	57	弗拉门科	61
小夜曲	52	利切卡尔	57	克莱兹莫	62
练声曲	53	舞曲	57	韭韭	62
国歌	53	小步舞曲	57	呼拉舞	62
器乐	53	夏空	57	太阳舞	62
交响曲	53	帕萨卡里亚	57	马里阿奇乐队	62
协奏曲	53	阿勒曼德	57	桑巴	62
交响诗	53	库朗特	58	伦巴	62
音诗	53	萨拉班德	58	卡利普索	62
组曲	54	基格	58	安第斯音乐	62
音乐会序曲	54	布列	58	流行曲	62
序曲	54	加伏特	58	福音歌	62
前奏曲	54	帕凡	58	灵歌	62
幻想曲	54	加利亚德	58	索尔	63
随想曲	54	波洛涅兹	58	布鲁斯	63
狂想曲	54	波尔卡	58	拉格泰姆	63
间奏曲	54	波莱罗	59	爵士乐	63
室内乐	54	加洛普	59	节奏布鲁斯	63
五重奏	55	华尔兹	59	交响爵士	63

布吉-伍吉	63	凯尔特音乐	67	朱权	71
迪克西兰爵士乐	63	斯基佛	67	张野塘	71
芝加哥爵士乐	63	民谣复兴	67	朱载堉	71
拉丁爵士	64			汤应曾	71
硬波普	64	人 物		东皋	72
第三潮流	64	中 国		徐常遇	72
摇摆乐	64			张孔山	72
大乐队	64			华秋苹	72
比波普	64	夔	68	曹沁泉	72
冷爵士	64	伯牙	68	陈彦衡	72
西海岸爵士	64	师旷	68	梅雨田	72
融合乐	64	师襄	68	王宾鲁	72
自由爵士	64	韩娥	68	何柳堂	72
雷鬼	64	李延年	68	沈心工	73
乡村音乐	65	蔡邕	68	郑觐文	73
蓝草音乐	65	蔡琰	68	汪昱庭	73
纳什维尔之声	65	嵇康	68	曾志忞	73
摇滚	65	荀勖	68	李叔同	73
摇滚乐	65	何承天	69	吐尔地阿洪	73
山地摇滚	65	陈仲儒	69	萧友梅	73
民谣摇滚	65	阮咸	69	周少梅	74
迷幻摇滚	65	苏祇婆	69	杨仲子	74
硬摇滚	65	曹妙达	69	色拉西	74
乡村摇滚	65	郑译	69	朱英	74
轻柔摇滚	66	万宝常	69	黎锦晖	74
艺术摇滚	66	祖孝孙	69	王光祈	75
摩城乐	66	赵耶利	69	赵元任	75
爵士摇滚	66	裴神符	69	华彦钧	75
朋克	66	许和子	70	青主	75
新浪潮	66	雷海青	70	周淑安	75
重金属	66	李龟年	70	刘天华	75
另类摇滚	66	康昆仑	70	管平湖	76
说唱乐	66	善本	70	吕文成	76
嘻哈	66	陈康士	70	杨荫浏	76
芬克	67	沈括	70	任光	76
垃圾乐	67	孔三传	70	张寒晖	76
理发店重唱	67	陈旸	70	应尚能	76
嘟-喔普	67	张五牛	70	吴伯超	76
新世纪	67	蔡元定	71	贺绿汀	77
舞曲音乐	67	姜夔	71	黄自	77
迪斯科	67	张炎	71	郑志声	77

沈知白	77	黎国荃	85	施光南	92
洗星海	77	林声翕	85	杨立青	92
刘雪庵	78	陆华柏	85	俞逊发	93
萧而化	78	谢绍曾	86	邓丽君	93
李抱忱	78	安波	86		
吴景略	78	黄贻钧	86		
黎锦光	78	时乐濛	86		
陈洪	79	窦立勋	86		
廖辅叔	79	赵沅	87		
谭抒真	79	姚敏	87		
张曙	79	范继森	87		
王沛纶	79	斯义桂	87		
黄友葵	79	葛朝祉	87		
卫仲乐	80	李德伦	87		
缪天瑞	80	瞿维	88		
沙梅	80	郑律成	88		
吕骥	80	马可	88		
喻宜萱	80	刘如曾	88		
江文也	81	王莘	88		
谭小麟	81	郎毓秀	89		
陈田鹤	81	李焕之	89		
陆修棠	81	吴乐懿	89		
丁善德	81	瞿希贤	89		
王云阶	82	周璇	89		
聂耳	82	沈亚威	89		
杨嘉仁	82	沈湘	90		
向隅	82	朱工一	90		
胡然	83	王品素	90		
戴粹伦	83	桑桐	90		
王人艺	83	陈铭志	90		
马思聪	83	胡登跳	90		
夏之秋	83	黎英海	91		
章枚	83	许常惠	91		
江定仙	84	温可铮	91		
陈又新	84	王羽	91		
李劫夫	84	叶栋	91		
王洛宾	84	彭修文	91		
李凌	84	李民雄	92		
钱仁康	84	施鸿鄂	92		
麦新	85	顾圣婴	92		
陈歌辛	85	刘文金	92		
				外 国	
				世阿弥	93
				八桥检校	93
				生田检校	93
				泷廉太郎	94
				田边尚雄	94
				山田耕柞	94
				宫城道雄	94
				林谦三	94
				清濑保二	94
				桥本国彦	95
				岸边成雄	95
				伊福部昭	95
				柴田南雄	95
				入野义朗	95
				团伊玖磨	95
				芥川也寸志	96
				小泉文夫	96
				黛敏郎	96
				武满彻	96
				香卡	96
				西贝柳斯	97
				琳德	97
				比约林	97
				格里格	97
				格林卡	97
				达尔戈梅斯基	98
				斯塔索夫	98
				鲁宾斯坦	98
				鲍罗廷	98
				居伊	98
				巴拉基列夫	98
				穆索尔斯基	99
				柴科夫斯基	99
				里姆斯基-科萨科夫	99

里亚多夫	100	库贝里克	107	奥尔夫	116
格拉祖诺夫	100	艾尔凯尔	108	肯普夫	116
斯科里亚宾	100	李斯特	108	艾斯勒	116
拉赫玛尼诺夫	100	戈尔德马克	108	阿多诺	116
米亚斯科夫斯基	101	约阿希姆	108	肯佩	117
斯特拉文斯基	101	奥尔	108	齐默尔曼	117
阿萨菲耶夫	101	尼基什	108	达尔豪斯	117
涅高兹	101	弗莱什	109	施托克豪森	117
普罗科菲耶夫	101	巴托克	109	邓斯泰布尔	117
阿甫夏洛穆夫	102	科达伊	109	伯德	117
车列普宁	102	弗里克塞	109	珀塞尔	117
哈恰图良	102	利盖蒂	109	沙利文	118
姆拉文斯基	102	许茨	109	埃尔加	118
卡巴列夫斯基	102	马泰松	110	戴留斯	118
霍洛维茨	103	泰勒曼	110	沃恩-威廉斯	118
米尔斯坦	103	巴赫	110	霍尔斯特	118
肖斯塔科维奇	103	亨德尔	111	托维	119
奥波林	103	格鲁克	111	比彻姆	119
奥依斯特拉赫	103	贝多芬	111	巴比罗利	119
康德拉申	103	韦伯	112	沃尔顿	119
吉列尔斯	104	梅耶贝尔	112	蒂皮特	119
柯冈	104	布格缪勒	112	毕铿	119
罗斯特罗波维奇	104	门德尔松	112	索尔蒂	120
施尼特凯	104	舒曼	112	布里顿	120
加德	104	瓦格纳	113	列依	120
尼尔森	104	彪罗	113	杜普雷	120
肖邦	104	勃拉姆斯	113	费尔德	120
莫纽什科	105	布鲁赫	113	费蒂斯	120
维尼亚夫斯基	105	黎曼	114	萨克斯	120
帕德雷夫斯基	105	理查·施特劳斯	114	维厄唐	120
朗多美斯卡	105	普菲茨纳	114	伊萨伊	121
席曼诺夫斯基	105	雷格	114	格吕米欧	121
丽萨	106	瓦尔特	114	马肖	121
卢托斯瓦夫斯基	106	爱因斯坦	114	迪费	121
格雷茨基	106	萨克斯	115	奥克冈	121
斯塔米茨	106	巴克豪斯	115	廷克托里	121
斯美塔那	106	克伦佩雷尔	115	若斯坎	121
德沃夏克	107	富特文格勒	115	拉索	122
雅那切克	107	布卢默	115	吕利	122
苏克	107	吉泽金	115	库泊兰	122
哈巴	107	欣德米特	116	拉莫	122

戈赛克	122	海顿	128	克里斯托福里	135
克鲁采尔	122	莫扎特	129	托莱里	135
奥柏	122	胡梅尔	129	阿·斯卡拉蒂	135
柏辽兹	123	车尔尼	129	博农奇尼	135
托玛	123	舒伯特	129	维瓦尔迪	135
古诺	123	苏佩	130	多·斯卡拉蒂	136
奥芬巴赫	123	布鲁克纳	130	塔尔蒂尼	136
弗兰克	123	约翰·施特劳斯	130	瓜尔内里	136
拉罗	123	汉斯立克	130	佩戈莱西	136
圣桑	124	里希特	130	帕伊谢洛	136
德利布	124	阿德勒	130	博凯里尼	136
比才	124	沃尔夫	130	契玛罗萨	136
马斯内	124	魏因加特纳	131	克莱门蒂	136
福雷	124	申克尔	131	维奥蒂	137
狄盖特	124	马勒	131	凯鲁比尼	137
肖松	125	莱哈尔	131	帕格尼尼	137
德彪西	125	勋伯格	131	罗西尼	137
杜卡斯	125	克莱斯勒	131	多尼采蒂	137
萨蒂	125	施纳贝尔	132	贝里尼	138
罗曼·罗兰	125	韦伯恩	132	威尔第	138
隆	125	贝尔格	132	帕蒂	138
拉威尔	126	克莱伯	132	列昂卡瓦罗	138
蒙多	126	伯姆	132	普契尼	138
蒂博	126	卡拉扬	133	马斯卡尼	138
布朗热	126	奥涅格	133	布索尼	139
明希	126	安达	133	托斯卡尼尼	139
米约	126	波隆贝斯库	133	卡鲁索	139
普朗克	126	艾奈斯库	133	梅百器	139
奥里克	127	切利比达克	133	雷斯皮基	139
梅西安	127	利帕蒂	133	加利-库奇	139
马蒂农	127	波伊提乌	134	马利皮耶罗	140
托特利耶	127	圭多	134	斯基帕	140
朗帕尔	127	扎利诺	134	吉利	140
维多利亚	127	帕莱斯特里那	134	达拉皮科拉	140
彼得雷尔	127	卡契尼	134	米凯兰杰利	140
萨拉萨蒂	128	蒙特威尔第	134	诺诺	140
阿尔贝尼斯	128	弗雷斯科巴尔迪	134	贝里奥	140
格拉纳多斯	128	阿马蒂	135	帕瓦罗蒂	140
法利亚	128	卡里西米	135	亚里士多塞诺斯	141
卡萨尔斯	128	斯特拉迪瓦里	135	克塞纳基斯	141
富克斯	128	科雷利	135	古尔德	141

福斯特	141	帕克	147	百鸟朝凤	151
麦克道威尔	141	卡拉斯	147	青莲乐府	151
乔普林	141	黑利	147	月儿高	151
库谢维茨基	141	戴维斯	147	将军令	151
艾夫斯	141	科尔特兰	147	塞上曲	151
斯托科夫斯基	142	普雷斯利	147	阳春曲	151
瓦雷兹	142	亨德里克斯	147	雁落沙滩	152
阿图尔·鲁宾斯坦	142	杰克逊	147	夕阳箫鼓	152
西盖蒂	142	科本	148	春江花月夜	152
辟斯顿	142	雷维尔塔斯	148	太音大全集	152
塞欣斯	143	查维斯	148	神奇秘谱	152
考埃尔	143	维拉-洛博斯	148	太古遗音	152
格什温	143	阿劳	148	西麓堂琴统	152
罗伯逊	143			松弦馆琴谱	152
哈里斯	143	作 品		大还阁琴谱	152
里斯	143	中 国		东皋琴谱	152
埃林顿	143			五知斋琴谱	153
奥曼迪	143			春草堂琴谱	153
科普兰	144	葛天氏之乐	148	魏氏乐谱	153
阿姆斯特朗	144	六代之乐	148	弦索备考	153
海菲兹	144	大武	149	弦索十三套	153
朗	144	成相	149	琵琶谱	153
拜德贝克	144	蔡氏五弄	149	南北派十三套大曲	
皮亚蒂戈尔斯基	144	胡笳十八拍	149	琵琶新谱	153
克罗斯比	144	广陵散	149	李芳园琵琶谱	154
加拉米安	145	梅花三弄	149	梅庵琴谱	154
塞尔金	145	大胡笳	149	天闻阁琴谱	154
贝西	145	醉渔唱晚	150	秋鸿	154
卡特	145	捣衣	150	牧童短笛	154
杨	145	霓裳羽衣曲	150	台湾舞曲	154
古德曼	145	伊州大曲	150	义勇军进行曲	154
巴伯	145	普庵咒	150	内蒙组曲	154
凯奇	145	扬州慢	150	大刀进行曲	154
霍利迪	146	杏花天影	150	黄河大合唱	154
西纳特拉	146	潇湘水云	150	小提琴与中提琴二	
梅纽因	146	海青拿天鹅	150	重奏	155
吉莱斯皮	146	欸乃	151	白毛女	155
伯恩斯坦	146	高山流水	151	夜景	155
菲兹杰拉德	146	阳关三叠	151	在那遥远的地方	155
罗奇伯格	146	平沙落雁	151	二泉映月	155
科尔	147	渔歌	151	貔貅舞曲	155