

根據最新小學音樂科課程綱要編撰

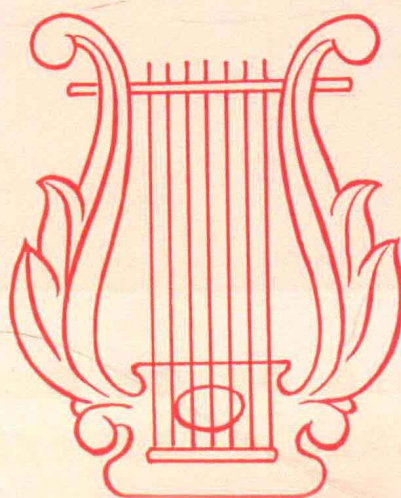
康橋音樂

1 下



康橋音樂

1 下



班 別：_____

學生姓名：_____



編著

莫錫珊 BA (Hons) Music Ed.
F.T.C.L., A.R.C.M.

鄧慧敏 BA (Hons) Music Cert. Ed.
L.G.S.M.

黃 瑛 Msc (L.S.E.)

編著者簡介

莫錫珊女士先後在本港、英國、德國深造音樂，曾任「香港教師合唱團」、「香港歌樂團」音樂總監及指揮；「香港兒童合唱團」副音樂總監及指揮。

莫女士為倫敦華人兒童合唱團創辦人、音樂總監及指揮。

* * * * *

鄧慧敏小姐為年青音樂教育工作者，曾留學英國，擅長樂曲創作，曾在香港作曲家及填詞家協會主辦的「青年作曲家比賽」中獲「作曲組」大獎。

* * * * *

黃 瑛先生為倫敦政治經濟學院理科碩士，專攻運籌學，對刊物、課本的製作、組織及編排有豐富經驗，中西學養相當，見聞涉獵甚廣，對粵音音韻研究有素。在康橋音樂全書中，黃先生負責統籌及監製工作。

一年級下學期目錄

活動主題	課次	歌 曲	頁次
文字和音樂的節奏	①	上課了；下課了	4
音準訓練 r	②	小船長	6
認識有固定音準的樂器	③	搖木馬	8
溫習音準：l s m r d	④	天天上學做什麼	10
相同節奏和音高的樂句	⑤	紫香花	12
節奏加唱名的視唱	⑥	做家务	14
音樂的比對：強、弱（大細聲）	⑦	兒童遊戲組曲之進行曲（音樂欣賞）	16
音準訓練 S ₁	⑧	我愛清水不愛茶	18
認識節奏符號 J.	⑨	齊來跳舞	20
重、輕、輕拍	⑩	啞老師	22

編輯要旨

一、本書根據香港課程發展委員會1987年小學音樂課程綱要而編輯。

二、全書12冊為一整體，內容循序漸進，作有連貫性的教學設計：

1. 編排：每課有明確的教學目標，教材的編配和發展系統化。音準、節奏、讀譜、律動等各項活動，皆與歌曲有緊密的聯繫。

2. 歌曲：因應目標和程度，提供各種不同意境、不同風格、質素優良的歌曲。

3. 歌詞：凡用粵音唱出的歌詞，均經細心撰訂，務求與樂句的音準協調，並保持原作的精神和風格。四至六年級的歌詞，凡適宜用普通話唱出的，另將拼音在附錄列出，以供參考。

4. 聆聽：所提供的音樂欣賞教材，皆有清楚的聆聽指引。

5. 其他：由三年級上學期開始，有系統地指導牧童笛吹奏法；精要地介紹音樂各方面的常識。

活動主題	課次	歌 曲	頁次
m r d 的溫習	00	小青蛙	24
音準訓練1 ₁ (一)	02	強壯身體	26
音準訓練1 ₁ (二)	03	有個姑娘	28
d. 的溫習	04	小星星	30
戲劇性歌曲(一)	05	好風光	32
戲劇性歌曲(二)	06	勤做工	34
戲劇性歌曲(三)	07	花葉落	36
音樂的比對：長、短	08	動物嘉年華之烏龜 (音樂欣賞)	38
		視唱補充歌曲	八 首 40

文字節奏 以每一格為一拍，虛線半格為半拍，讀出下列各句。

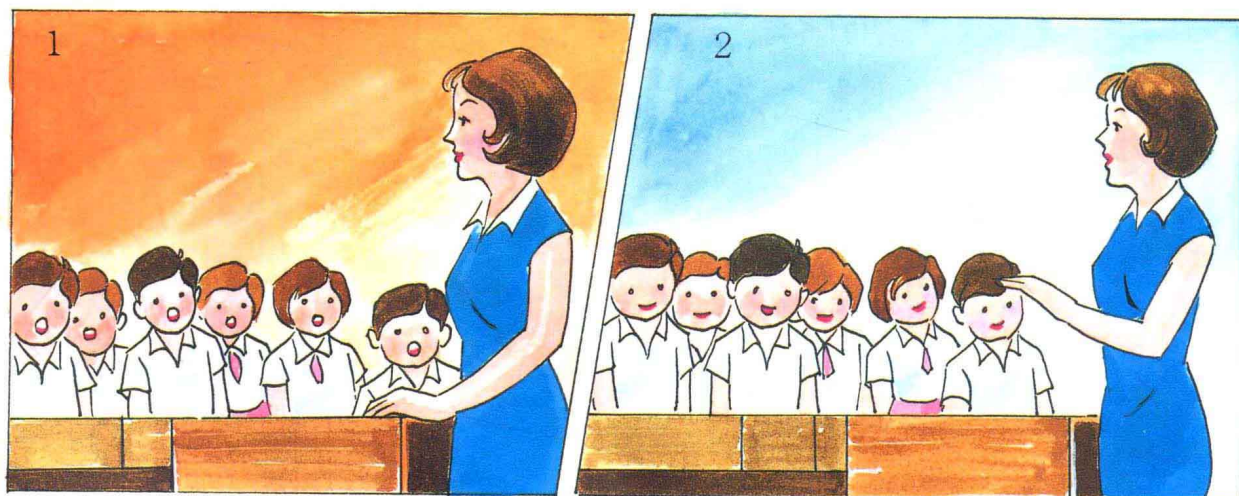
1. a. 上 課 了, 見 到 老 師 問 聲 「你 好 嗎?」

b. ^{> > > >}
上 課 了, 見 到 老 師 問 聲 「你 好 嗎?」

2. a. 下 課 了, 一 同 說 聲 「老 師, 再 見!」

b. ^{> > > >}
下 課 了, 一 同 說 聲 「老 師, 再 見!」

想一想，哪種讀法有重、輕、快、慢節奏的感覺？
a 種或 b 種？



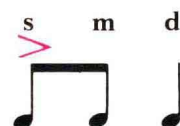
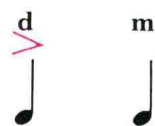
唱名視唱

s — l — s
你 好 嗎

d — m
老 師

s — m — d
再 見

音樂節奏



唱歌

上課了

莫錫珊曲、詞

2/4

(同學讀)

上課了， 見到老師 問 聲：「你好嗎？」「我很好。」

(唱)

(老師唱)

下課了

莫錫珊曲、詞

2/4

(同學讀)

下課了， 一同說聲：「老 師， 再 見！」「再 見。」

(唱)

(老師唱)

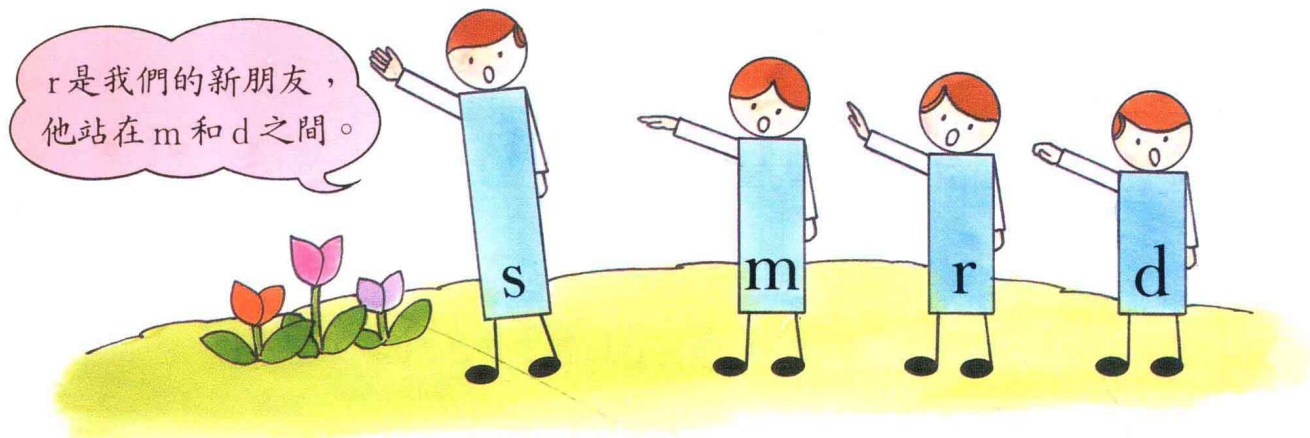
活動

以後上音樂課前唱「上課了」短句。
下課前唱「下課了」短句。



聽聽和比較

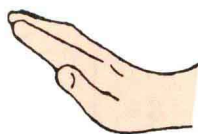
讓我們聽聽 s 在說什麼？



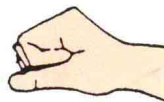
唱名和手號



m



r



d

手號視唱

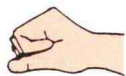
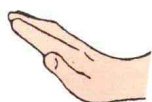
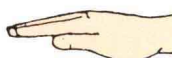
1



2



3



節奏

拍出和讀出下面的節奏。



唱歌 先用唱名練習。

小船長

莫錫珊曲、詞

s m r d r m d d m s m r r m

駕 着 一 隻 大 商 船 ， 我 是 一 個 小 船 長 。

s m r d s m r d d m s s m r d

練習 下面是「小船長」的旋律——

(1)把重覆音填上紅色：

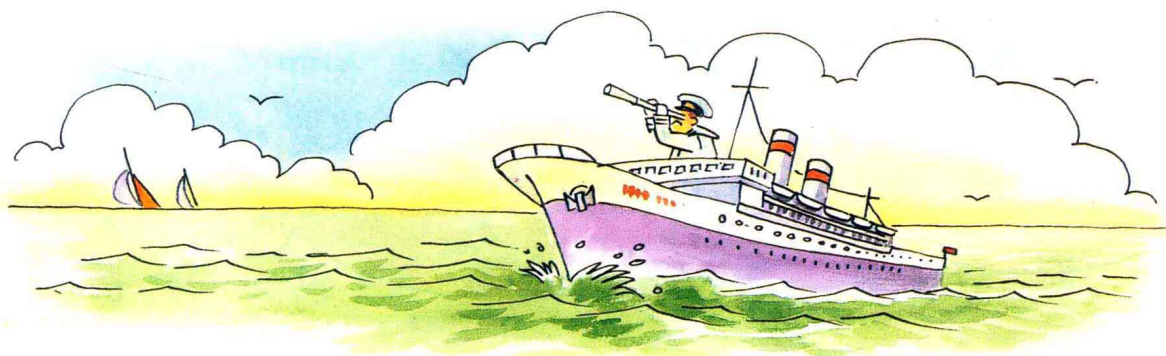
(第三至四小節)

(第七至八小節)

(2)把下行音填上黃色：

(第一、二小節)

(第五、六小節)



3

認識有固定音準的樂器

認識 你認識下面各種樂器的名稱嗎？說說看：



聽聽老師敲出一種沒有固定音高的樂器。

聽聽老師彈或吹一種有固定音高的樂器。

上面的樂器裏，有固定音高的，在□裏加✓。
 你還認識哪些有固定音高的樂器嗎？試說說。
 認識各種有固定音高樂器發出的聲音。

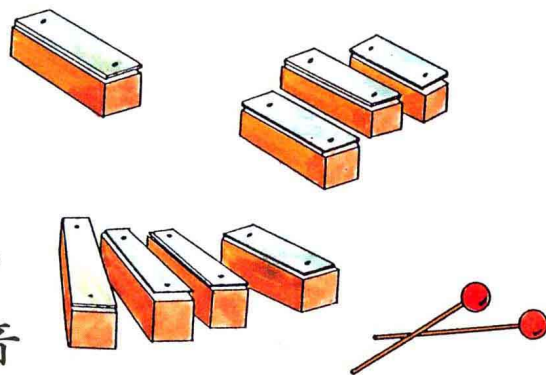


觀察和運用

(1) 這是鐘音條，

請看看老師敲擊它的方法，聽聽它發出的聲音，試試去敲擊它。

(2) 留意老師怎樣找出C音的鐘音條。



聆聽 請聽老師一面唱「搖木馬」，一面用C音鐘音條敲出每小節的第一拍。

律動 請學搖木馬的姿勢，隨節拍向前、後搖動。

唱歌 (1) 請注意 4 分休止符  和強音符號 。
(2) 歌曲唱熟後，用鐘音條（C音）敲 .

搖 木 馬

鄧慧敏曲

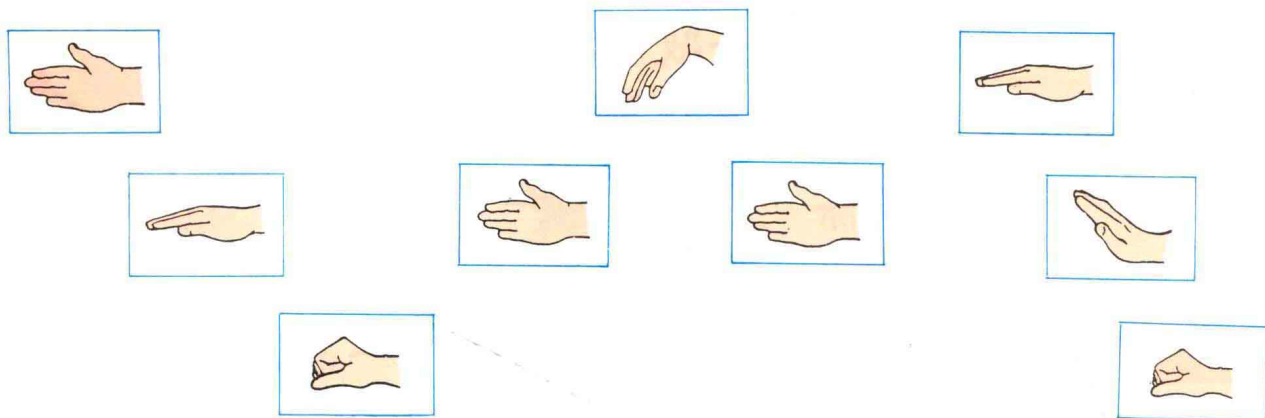
The musical score is written on three staves in 2/4 time. It includes lyrics in Chinese and phonetic notation below the notes. Accents and rests are marked above specific notes.

Staff 1:
 Notes: Quarter, Quarter, Quarter, Quarter, Quarter.
 Lyrics: 搖, 搖, 神奇木馬, 求你
 Phonetic: t, r d m s m d
 Markings: Accents on the first and fourth notes.

Staff 2:
 Notes: Quarter, Quarter, Quarter, Quarter, Quarter, Quarter, Quarter.
 Lyrics: 搖我回老家。搖, 搖,
 Phonetic: r r m f r f t, r d m d
 Markings: Accents on the sixth and seventh notes.

Staff 3:
 Notes: Quarter, Quarter, Quarter, Quarter, Quarter, Quarter, Quarter.
 Lyrics: 神奇木馬, 搖我回家見爸媽。

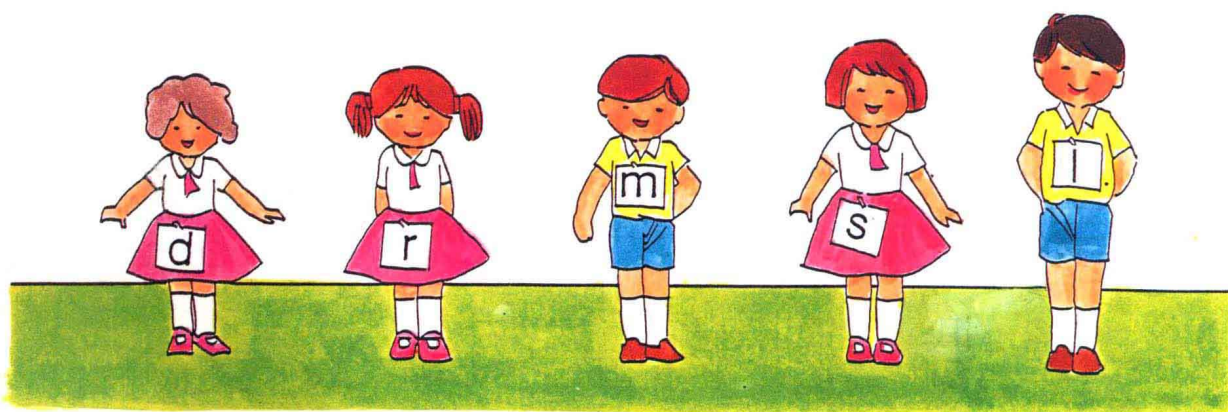
手號視唱



琴鍵遊戲



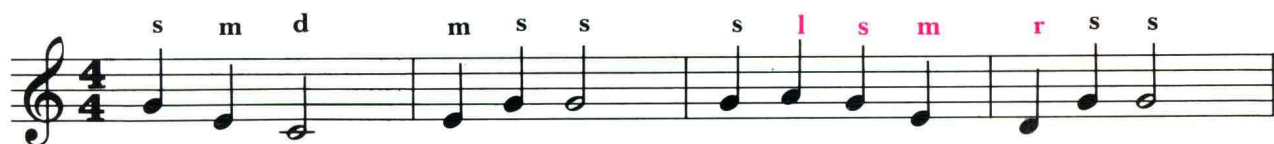
- (1) 請五位由矮至高的同學橫排成直線，扮作琴鍵 d r m s l。
- (2) 老師唱「天天上學做什麼？」的唱名，同時按下「琴鍵」。
- (3) 待老師唱完一句後，其他同學要摹仿唱。



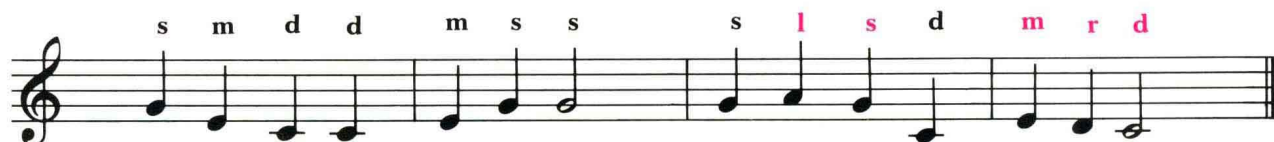
唱歌 先用唱名練唱。

天天上學做什麼？

張小麗曲、詞



問：請問你，（大哥哥），天天上學做什麼？



答：（小弟弟），我告訴你，音體美勞都要學。

唱遊

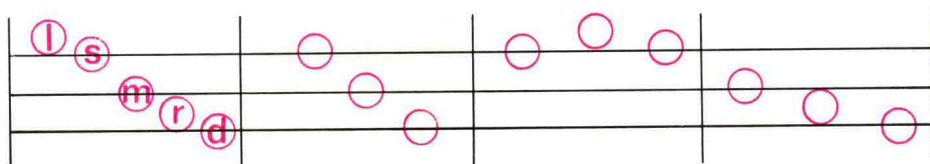
依照老師指導做
問答句式唱遊。



練習 (1) 請找一找「天天上學做什麼？」這首歌由哪些唱名組成？

() () () () ()

(2) 按照 l s m r d 的位置，在圈內填上各唱名：



5

相同節奏和音高的樂句

聆聽

(1) 老師把第13頁「紫香花」歌詞，依節奏讀一次。

(2) 老師把全曲唱一次。

觀察

小心觀察「紫香花」然後回答下面問題：

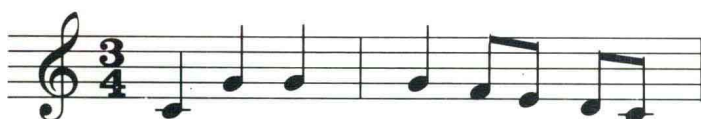
(1) 這首歌共分(三)或(四)樂句？ _____ 樂句。

(2) 替每個節奏找出 2 句相同節奏的樂句：

$\frac{3}{4}$  第 __, __ 樂句。

$\frac{3}{4}$  第 __, __ 樂句。

(3) 聽老師唱出第一句，然後從歌曲中找出另一句相同音高的樂句。

 第 _____ 樂句。
d s s s f m r d

(4) 節奏和音高都相同的樂句是：第 __, __ 樂句。

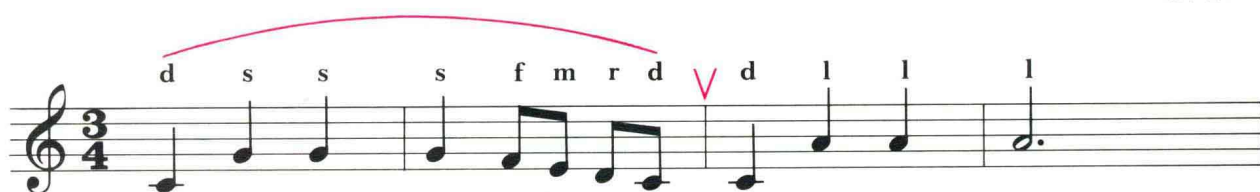
唱歌

1. 請注意歌詞要分兩組唱出。
2. 歌曲唱熟後，用沙錘奏  全曲。



紫 香 花

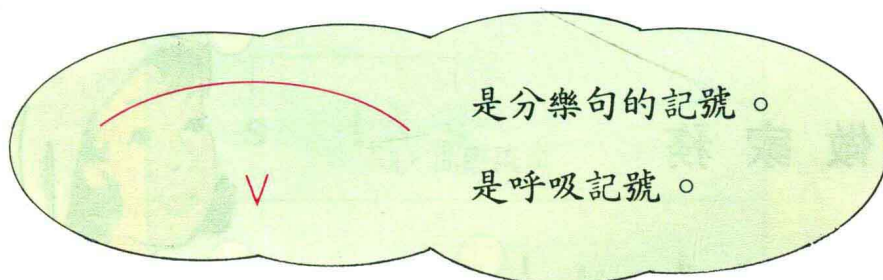
民 歌
敏珩詞



- (1) 啊！紫 香 花，美麗易藏，持 久 芬 芳。
- (2)



- (1) 做 個 花 冠，高貴美麗，給 你 戴 上。
- (2) 頭 戴 花 冠，高貴堂皇，感 謝 國 王。



6

節奏加唱名的視唱

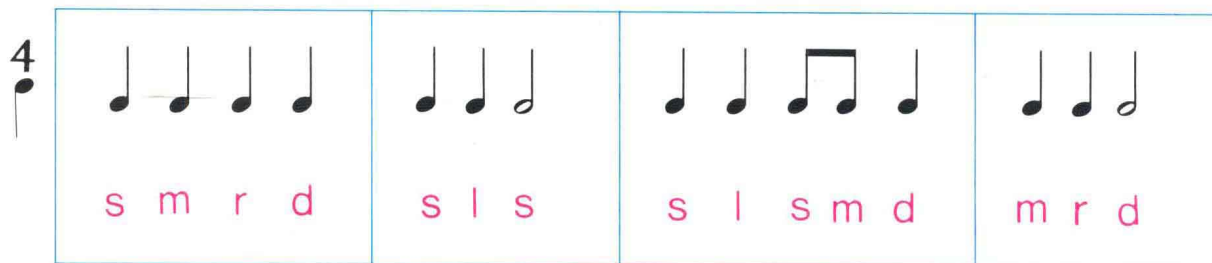
節奏 拍出和讀出下面的節奏型。



唱名 用唱名唱出下面的旋律。



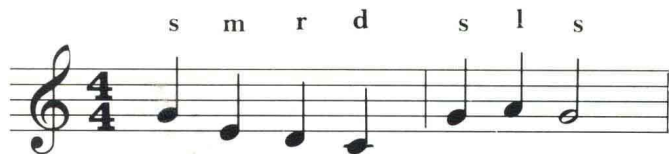
視唱 節奏加唱名的視唱練習。



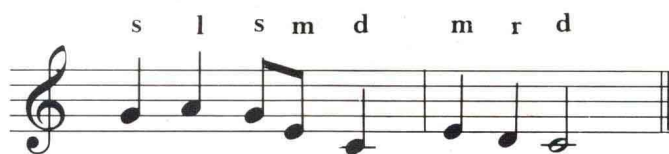
唱歌

做家務

莫錫珊曲、詞



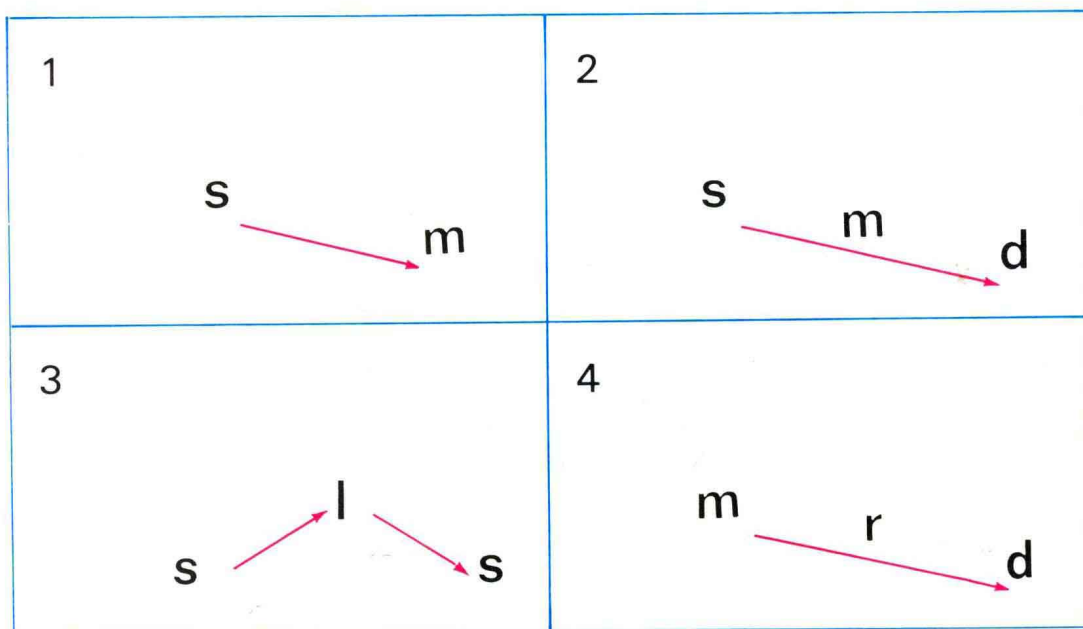
幫忙爸媽做家務，



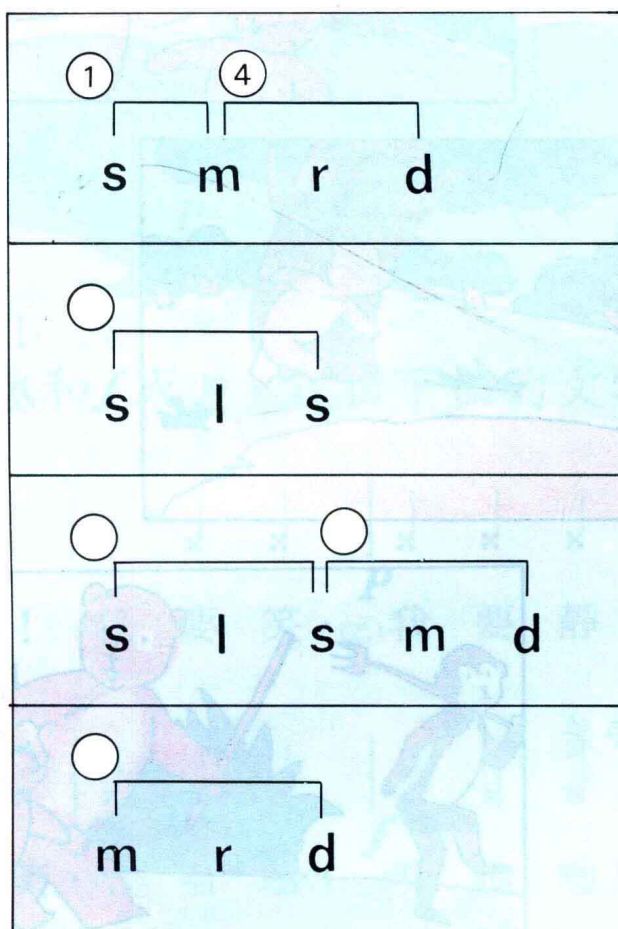
(抹桌椅掃地) 分工做。



再唱出下面的旋律，留意旋律的進行方向。

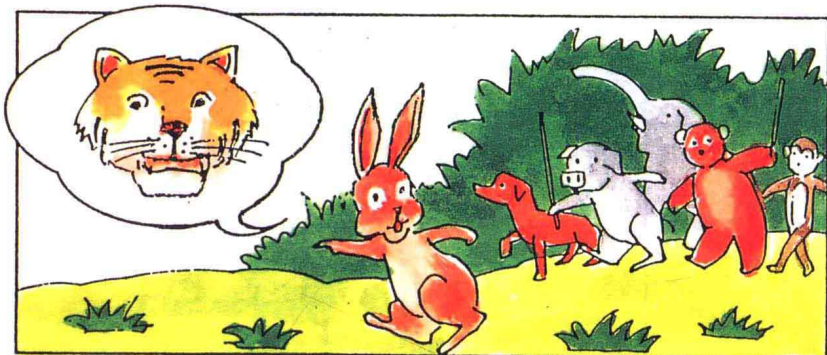


上頁歌曲「做家务」，是由這幾組旋律組成的，讓我們來分析它，並在○內填上該旋律的號碼。



7 音樂的比對：強、弱(大細聲)

聆聽 (1)老師講故事，「熊爸爸，我也要去打老虎。」



1. 白兔召集森林裏的動物，一起去打老虎。

2. 熊爸爸不讓小熊跟着去。



3. 小熊偷偷地跟隨大隊出發。

4. 熊爸爸只好帶着牠一起走。

