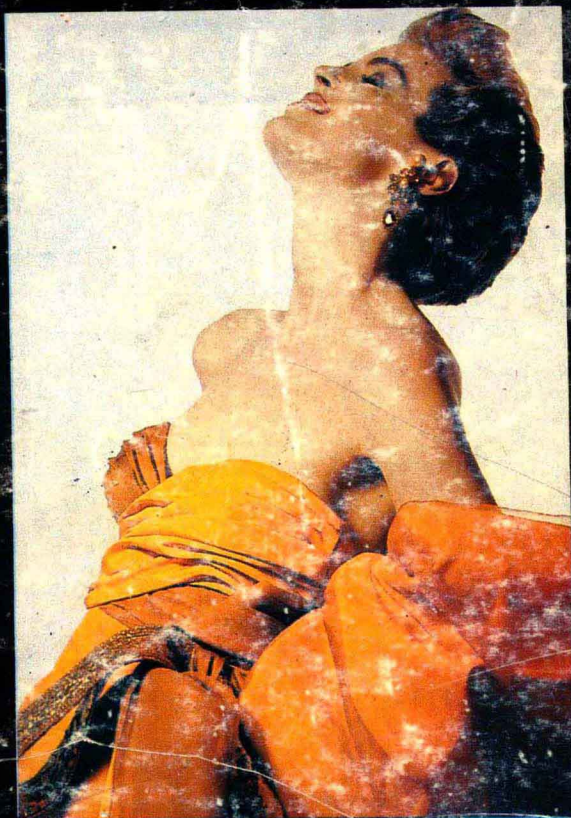


时装与配色

肖贝 郁娴 编

沈阳出版社



新颖的时装款式 • 科学的色彩搭配

● 科学的色彩搭配 ● 新颖的时装款式
● 通俗易懂的方法 ● 着装必备的知识

肖贝 郁娴 编

时装与配色

SHI ZHUANGYUPEISE

沈阳出版社



随着我国社会主义建设事业的不断发展,人民的物质文化生活也在逐步得到满足和提高。在日常生活中,人们对服装的款式和配色愈来愈讲究,并渴望获得这方面的知识,以便把自己和孩子打扮得更加漂亮,在世界人民面前展示出东方民族的健美和风采。

为了满足不同职业、不同年龄、不同体态的人特别是青年人的需求,我们精心编辑了《时装与配色》一书,并将它奉献给积极追求事业的发展、不断充实自己生活的读者。作者在编写过程中,力求使这本书既有实用价值,又有收藏和欣赏价值,故采用了文图并茂的形式,共收集了500余幅新款服饰的彩色照片和服装配色图例,文字简炼,通俗易懂、读者阅后,不仅能增长系统地配色知识,也一定能在当今世界新潮时装海洋中,大开眼界。

设计时装的款式与服装的配色效果是一门学问,有了这方面知识的人,即使花钱较少,也能穿着和谐得体,给人以艳而不佻、淡而不平,瑰丽多姿、鲜明悦目之感,相反,就是穿上绫罗绸缎,也不免给人以花俏、零乱、繁杂和枯燥无味的形象。

在服装的配色上,应遵循如下基本原则:一是注意主题鲜明,主题鲜明是应用于同一色调。如黑白色调,穿着白底黑点的外衣和裙子,黑色背心,配上黑色皮带、黑色皮鞋、黑色帽子,其基调是一致的,必然产生和谐的效果;二是注意突出主题。无论春夏装,还是秋冬装,都要根据不同季节、对象、用途,给予相应的服装配套色彩,突出主题。如宴会服要求华丽、高贵、运动服要求热情、活跃、鲜明;便服则要求幽雅、舒适、大方;三是注意宾主呼应。服装配色要分清主次关系,宾主呼应,既有层次,又有变化。如上身花,下身也花,就会使人感到混乱不堪,眼花缭乱。

根据上述原则,服装的色彩搭配有以下几种方法:

(一)统一法:统一法是指起到统一融和的作用。比如上下衣裙是白色的,配上白色的提包、白色皮鞋、白色耳环,取得服饰色彩的统一。

(二)衬托法:衬托法是指用强对比色或不同色度的同一类色相互衬托,起到深入浅出的作用。如深青莲紫外衣、裙子,配浅青莲紫的内衣,如果将内衣袖口露出,远远看去好象给外衣袖口镶上边,能增加几分妩媚。

(三)呼应法:起到上下呼应的作用。如黑衣上有红白花的上衣,黑色裙子,内衣是黑底白红直条花纹,配上红色帽子、黑细边、红色提包和皮带,这种黑、白、红上下呼应,使人有和谐统一的美感。

(四)衔接法:用一色调来缓冲上下装的强烈对比色调,起到牵连附和的作用。比如穿黄色衬衣,深紫色裙子,色彩对比强烈,采用黑、白、金色的皮带上下衔接,都能起到统一和谐的效果。

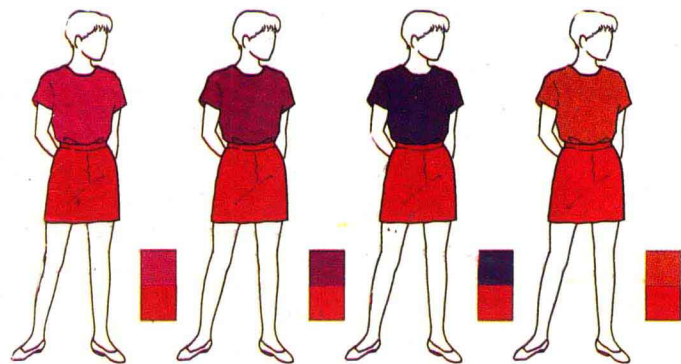
(五)缓冲法:起到过渡衔接作用。比如红色上装、黑裙、可用白衬衣、黑领结,以黑白来缓冲,既有黑白对比,又有缓冲作用,显示统一协调的色彩美。

(六)分块法:类似于色彩基本规律中的面积对比,起对比调合的作用。比如采用几何形条格式块面的色彩,来设计服装的重点部位,使其成为最注目的部分,这也是目前流行的趋势。

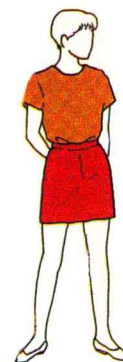
本书根据上述原则和方法,详尽地介绍了各种服饰的配色规律和方法。我们期待朋友们从种类繁多、五彩缤纷的服装中,挑选出适合您自己穿着的衣服,以便产生最佳的艺术效果,共同编织幸福美好的生活。

编者

1990年11月

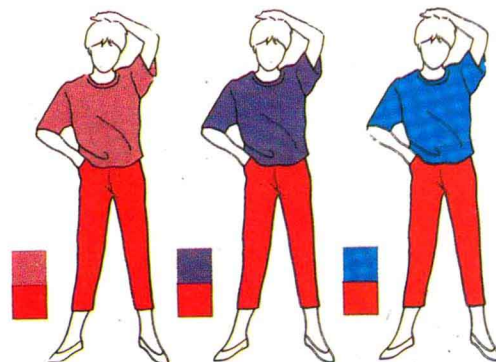
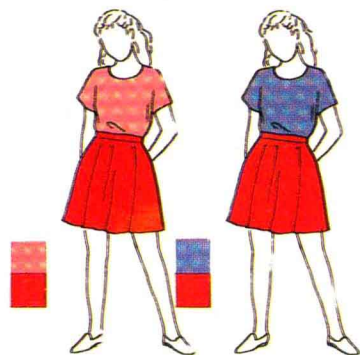
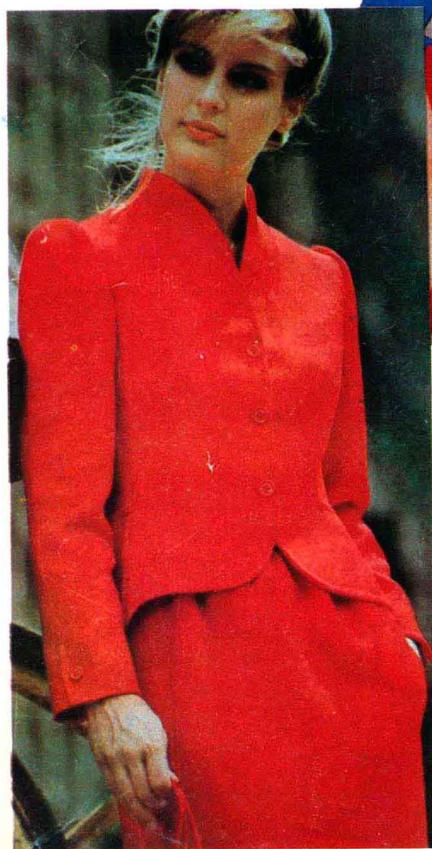


时装 • 配色 • SHIZHUANG • PEISE



红色是妇女和儿童喜欢的颜色，是中国民族喜爱的颜色，象征着吉祥。红色能使人兴奋，具有醒目、刺激的特点。穿着这种热情而活泼的颜色，使人显得神采奕奕。

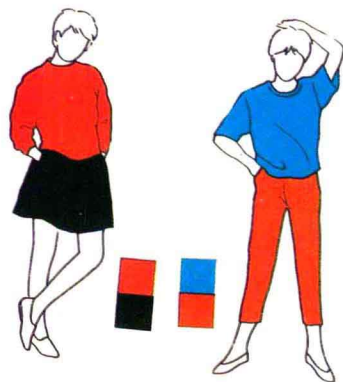
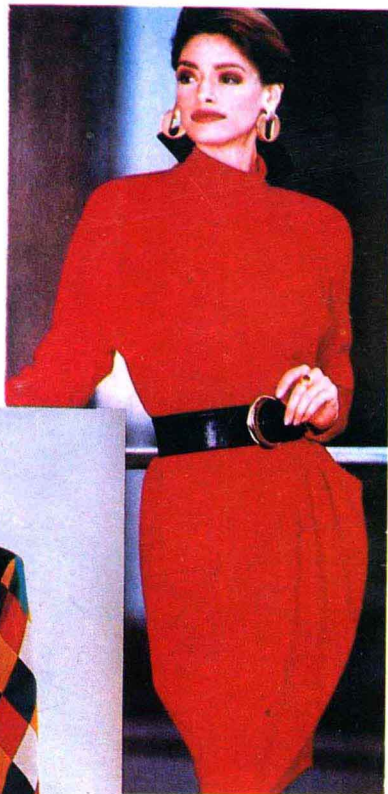
红色的裙子或裤子，配以
鲜明颜色的上衣，会给人留下
很深的印象。



时装·配色
SHIZHUANG
PEISE



时装·配色
SHIZHUANGPEISE

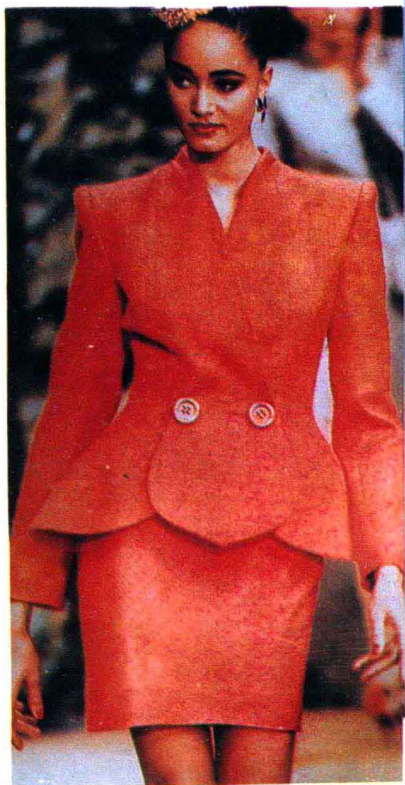


以红色为主，在穿着时应注意服装的款式与面料，红色套装系上黑色腰带显得挺拔。

红色与黑色搭配给人以意志坚定、行动果敢的印象。



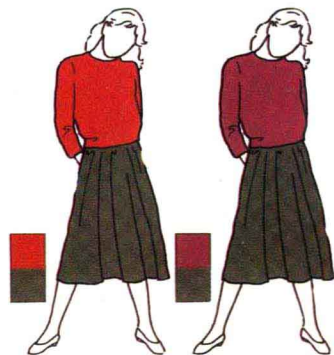
时装·配色
SHIZHUANGPEISE



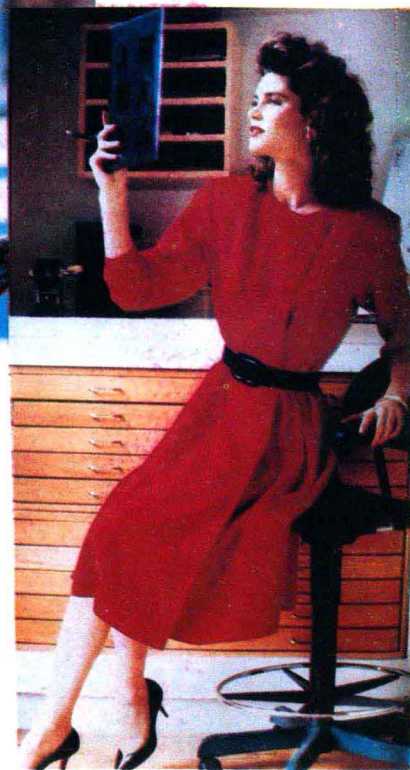
红色与鲜艳色系搭配要注意颜色的种类以及面积的比例大小，要注意整体的均衡关系。

红色上衣配以黄色的短裙显得轻松活泼。红色的黑方格短裙，配以桃红色的上衣表现热情开朗；与桔黄色的上衣搭配则鲜艳、夺目。

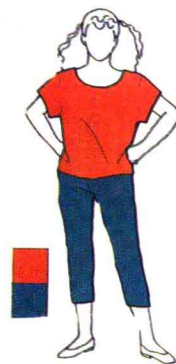
时装·配色
SHIZHUANG
PEISE



着装以红色为主色时，过于复杂的款式会显得俗气，而服装外轮廓造型简捷的直线条可发挥红色特长，配件点缀黑腰带显得成熟而高雅。



红色与蓝色搭配，适于中青年女性穿着，会给人以精明、干练的印象。



时装·配色
SHIZHUANG
PEISE

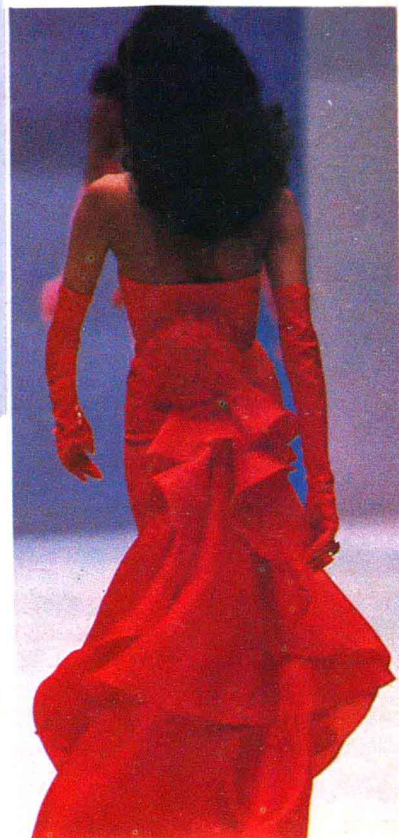




红色上衣与黑色长、短裙相配,能体现轻松感,给人以充满活力,精力旺盛的印象。



时装·配色
SHIZHUANGPEISE



时装·配色
SHIZHUANGPEISE

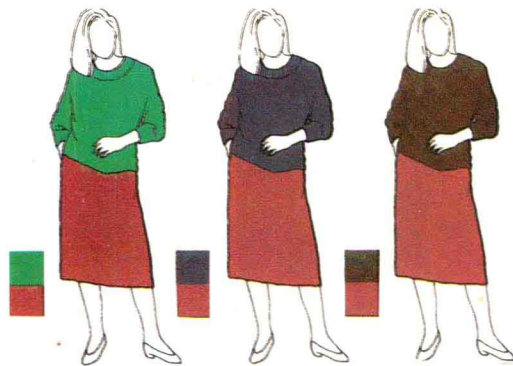
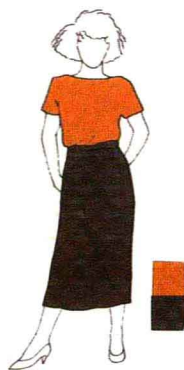
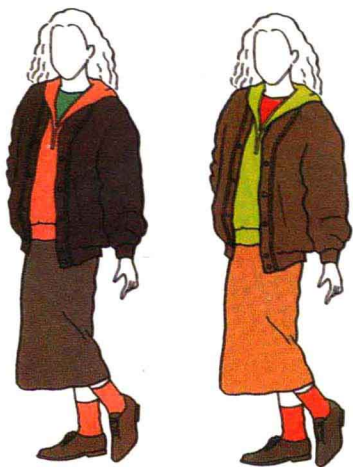


红色与黑色搭配适于各种场合，能充分体现青年女性的气质。



时装·配色
SHIZHUANGPEISE

时装 · 配色
SHIZHUANG · PEISE



葡萄色与黑色搭配
适于任何款式。因为两
色都是沉稳安定的颜色，
显得特别幽雅，这是一
种能表现稳重感的配色
法。



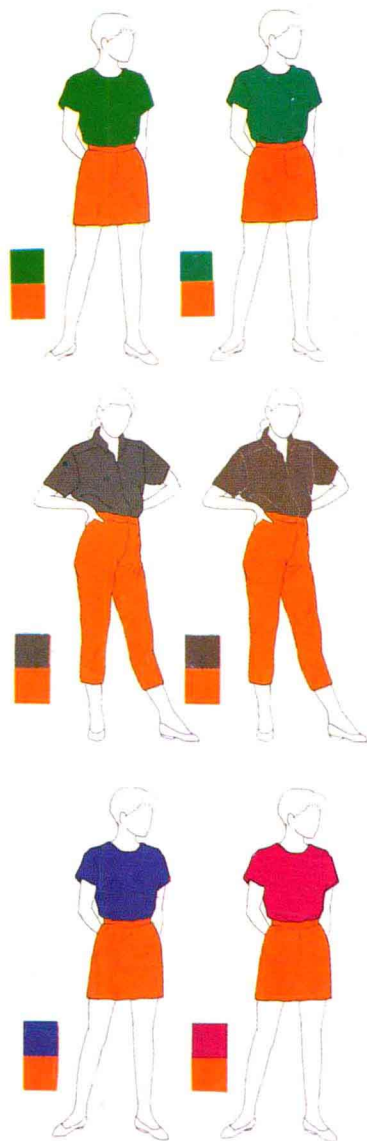


橙色、褐色搭配
和谐统一，感到自然
舒适。



时装·配色
SHIZHUANG
PEISE

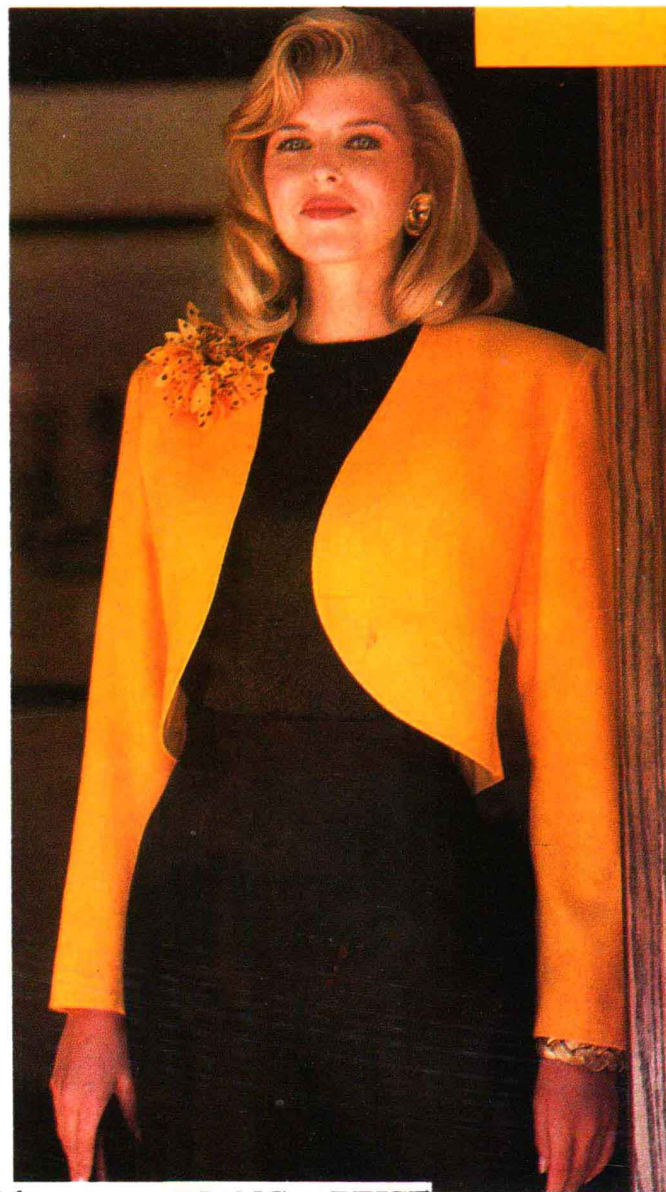
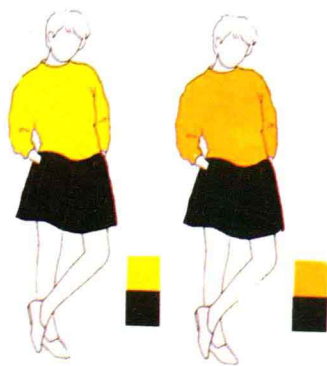




橙色与红色都属于典型的暖色，它使人兴奋，是明快、健美的象征，是年轻人喜爱的颜色。



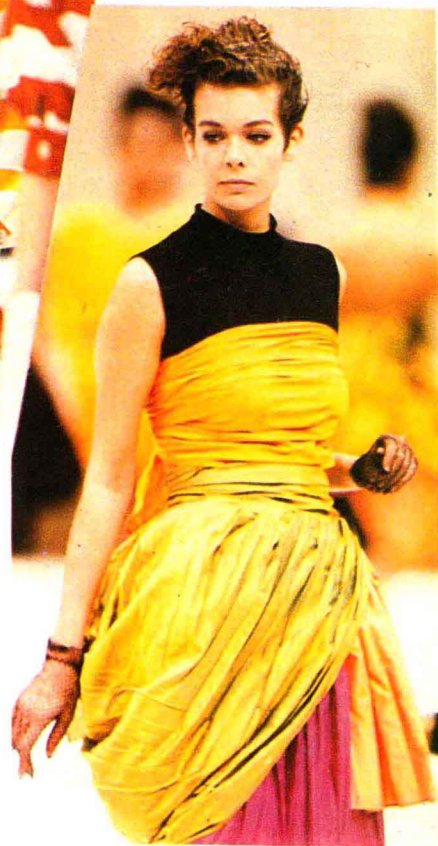
黄色在艳丽色系中是最明亮的颜色。无论是冷味的柠檬黄，还是带有暖色的桔黄，都是青年人喜爱的色彩，能给人留下健康、活泼的印象。这种颜色穿着范围较广，具有城市色彩；由于色彩鲜艳，也适于作点缀色。



时装·配色·SHIZHUANG·PEISE



土黄颜色洋溢着秋天气息。在穿着时，为避免单调应加点缀色，这种颜色搭配范围较广，是受青年欢迎的颜色。



时装·配色 SHIZHUANG PEISE

土黄色与黑色搭配具有强烈的对比效果，看起来时髦大方。在初秋时节穿着令人耳目一新。

黄色的短衣与蓝色的裙子搭配效果相当好，能给人清新爽朗的印象；黄色的长裤与黑色上装搭配，对比强烈，穿着醒目；黄色的背心配深蓝色的长裤则显得轻快活泼。



时装·配色
SHIZHUANG
PEISE

