

中外巨人传

李时珍



齐 心 著

李时珍,字东璧,晚年自号濒湖山人,湖北蕲州(今湖北省蕲春县蕲州镇)人,汉族,生于明武宗正德十三年农历五月二十六(公元1518年7月3日,合新历7月15日),卒于明神宗万历二十一年(1593年)。

其父李言闻是当地名医,李时珍继承家学,自幼攻读医书,并经常到田间地头向劳动人民群众学习。

李时珍三十八岁时,被武昌的楚王召去,任王府医官。万历初年,又被推荐上京任太医院判。太医院是专为宫廷服务的医疗机构,当时被一些庸医弄得乌烟瘴气。李时珍在此只任职了一年,便辞职回乡。李时珍曾参考历代有关医药及其学术书籍八百余种,结合自身经验和调查研究,历时二十七年编成《本草纲目》一书,是我国明朝时代药物学的总结性巨著。在国内外均有很高的评价,已有几种文字的译本或节译本,另著有《濒湖脉学》。

辽海出版社

中外巨人传

李 时 珍

齐 心 著

辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

李时珍 / 齐心 著. — 沈阳: 辽海出版社, 2011.12

(中外巨人传)

ISBN 978-7-5451-1166-8

I. ①李… II. ①齐… III. ①李时珍 (1518 ~ 1593) — 传记
IV. ①K826.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 224378 号

责任编辑: 段扬华

责任校对: 顾 季

装帧设计: 马寄萍

出 版 者: 辽海出版社

地 址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮 编: 110003

电 话: 024-23284469

E-mail: dyh550912@163.com

印 刷 者: 北京一鑫印务有限责任公司印刷

发 行 者: 辽海出版社

幅面尺寸: 165mm × 230mm

印 张: 12

字 数: 128.8 千字

出版时间: 2012 年 5 月第 1 版

印刷时间: 2012 年 5 月第 1 次印刷

定 价: 23.60 元

版权所有 翻印必究



李 时 珍

前 言

李时珍是我国16世纪卓越的医学家、药学家，世界文化史上伟大的自然科学家，中国人民骄傲地尊称他为“医中之圣”。他生活在明代中后期那种科学技术不被重视，科学研究得不到支持，科学人才不受人尊重的时代；他没有进过高等学府，得不到深造的机会，全凭自己发愤图强，刻苦钻研，自学成才而取得成功，为发展传统医学作出独到贡献。

李时珍（1518—1593）字东壁，明代湖北蕲州人。曾官楚王府奉祠正、太医院御医。晚年移居蕲州雨湖之滨，著书立说，自号“濒湖山人”，世代业医。他毕生从事医学、药物学研究，常年深入民间，向药农、渔民、樵夫、花翁、猎人、脚夫等人求教，搜集民间单方。遍游湖北、湖南、河南、河北、北京、江苏、安徽、江西等地的名山大川，采药辨药。他每到一地，就为民造福。治病救人，起死回生，赢得了广大劳动人民的赞赏。

李时珍是一个具有开拓精神的科学家。他用毕生心血浇灌出来的最大成果是：搜集整理宋元以来民间发现的众多药物，鉴别订正古代医药典籍中的谬误，采访四方，克服万难，经过二十七年的艰苦劳动，三易其稿，著成具有世界影响的《本草纲目》。此



书在国内外广泛流传，赢得极高声誉。达尔文誉之为 16 世纪的“中国百科全书”。此外，还著有《蕲蛇传》、《濒湖脉学》、《奇经八脉考》、《濒湖医案》、《五脏图论》、《三焦客难》、《命门考》等。

李时珍还是一个唯物主义者和无神论者。在其行医和著书过程中，他坚决地同社会上的顽固势力斗争，同人民群众中的愚昧和落后作斗争，为我国唯物主义思想、朴素辩证法思想以及无神论思想的发展，留下了不朽的功绩。

李时珍还涉猎群书，搜罗百氏，凡子、史、经、传、声韵、农圃、医卜、星象、乐府诸家，稍有得处，辄著数言（《本草纲目》序）。据他自己开列的书目就有四百四十种。他常把某种药物的解释文字，写成一篇非常优美的散文；有的书（如《濒湖脉学》）则干脆采用诗歌形式写成，另还著有《诗话》，可见李时珍文学造诣也颇为深厚。

李时珍不为名缰利锁所羁绊，不为困难所屈服，时时考虑用自己的才智去解除人民的疾苦，把自己钻研得来的科学成果，无偿地奉献给祖国和人民，树立高尚的医德和科学精神。李时珍不仅把我国医学事业向前推进了一大步，而且对世界文化做出了杰出的贡献，成为世界文化名人之一。为了继承和发扬李时珍医药学遗产，纪念李时珍这位伟大的医圣，在他的家乡湖北蕲州，在全国及世界的一些地区，修建纪念陵园、纪念碑及纪念塑像。《本草纲目》不仅在国内一版再版，而且被译成日、朝、德、法、英、俄、拉丁等数十种文字。历代著名学者如王世贞、顾景星、英启、张廷玉、潘锡恩、纪晓岚、章学诚等为他立传。新中国成立后，国家领导人邓颖超、郭沫若等为他题词。许多电影、戏曲、



李 时 珍

美术、音乐、曲艺作家对他唱出了热情赞歌。

本书在写作过程中曾参阅了许多有关李时珍的资料，如《神医李时珍》、《李时珍史实考》等，但仍恐有挂一漏万之处，敬请专家读者指正。

● 目 录 ●

001	前 言
001	一、玉石报喜圣人出世
012	二、苦读诗书光耀门庭
021	三、考场失意立志行医
032	四、拜父为师读书十年
044	五、医术精湛初露锋芒
053	六、查典纠误萌修本草
063	七、治愈奇症入楚王府
076	八、为修本草入太医院
088	九、斗胆救孤与君论寿
101	十、坚持真理驳斥方士
108	十一、辞去医官专心著书



- 116 十二、访采四方收集本草
- 124 十三、行千里终见曼陀罗
- 132 十四、深入学习去伪存真
- 141 十五、精心创设本草体系
- 149 十六、重视传说坚持实践
- 155 十七、家和心顺完成本草
- 163 十八、拜请文坛魁首作序
- 175 十九、《本草》面世名垂青史



李 时 珍

一、玉石报喜圣人出世

从湖北武汉出发沿长江东下 150 公里，便到达湖北省蕲春县境。在那绿林掩映的江湾北岸，有一座风景秀丽、物产丰富的古镇，这就是我国明朝伟大的药物学家、医学家，被称为“医中之圣”的李时珍的诞生地——蕲州镇。

蕲州是一个历史悠久的城镇，一向极负盛名，历代这里都是州郡治所，而且政治、经济、文化都极为发达。远在春秋战国时期，这里曾是蕲国的都城。秦始皇统一六国后，改名为南郡。到东汉时又置为蕲春国。三国时属吴地蕲春郡。东晋时，又改名蕲阳县。一直到北周（约公元六世纪）才首次定名为蕲州。以后经过唐朝、宋朝 600 余年，一直沿用这个名字。至元朝初期，又建制为蕲州路，属河南行省淮西江北道；明洪武元年（1368）又将蕲州改路为府，统领五县，黄梅、广济、蕲水、罗田为其外领。明洪武九年（1376）从府治改为州治。

蕲州濒临长江，是个山清水秀，药草丰富的地方。蕲州位于湖北、河南、安徽、江西四省之间，三面环水，风景秀丽，交通方便，是个美丽繁华的小城。明代嘉靖时的《蕲州志》描述蕲州是：“背麟岗面凤岭，大江襟其前，诸湖带其后，左控匡庐，右接洞



庭”，“以吴头楚尾，荆扬交江之区称之。”《雨湖春潮》一诗，则描述了这儿美丽的风光：“盈盈春水欲洗天，村里人家镜里悬。青草岸平三月雨，绿杨堤锁一湖烟。觅桥忽没滩头路，问渡新寻谷口船。浊怪闹情属鸥鹭，终朝游水不知还。”

蕲州城一带，有八大风景名胜，被人们称为“八景”，它们是：麟阁江山、凤山晓钟、太清夜月、龙矶夕照、城北荷池、金沙夜泛、鸿州烟雨、龟鹤梅花。蕲州城内，有麒麟、凤凰二山。麒麟山原建有儒学、文庙，山上茂林修竹，十分幽静。凤凰山上建有寺庙，肃穆安谧，暮鼓晨钟，常回旋江面，令人神往。

蕲州不仅风景优美，而且物产丰富，以盛产棉麻、药材闻名全国。这里是鱼米之乡，远远近近的山林湖水之中，生长着各种花草虫鱼、珍禽异兽，全是李时珍研究本草取之不尽的活标本。其中药材有土茯苓、山药、生地、益母草、蒲公英、甘菊、南星、苦参、半夏、紫苏、香附子、麦门冬、蕲艾、蕲竹、苍术；动物有野雉、鹤鹑、老鹰、云雀、竹鸡、野鸭，土蜂、蟾蜍、蕲蛇、蕲龟以及多种鱼类。这些植物和动物无不引起李时珍的研究兴趣。其中蕲竹、蕲艾、蕲蛇、蕲龟，号称蕲州四大特产，李时珍父子都对它们作过深入研究。

蕲竹原产于麒麟山一带，色泽晶莹，节细。小蕲竹如大拇指粗，用它做的竹笛，音韵清柔，故又名“笛竹”。唐代诗人韩愈曾写诗赞“蕲州笛竹天下知”。大蕲竹如酒杯口粗，用来做竹簟，质柔如绵，折叠似布，炎热季节，人躺在它上面，十分凉爽。历代地方官吏都用它做皇帝的贡品。白居易也曾将它赠给友人，并写诗赞道：“笛竹出蕲春，霜刀劈翠筠。织成双人簟，寄予独眼人。卷作筒中信，舒为席上珍。滑如铺韭菜，冷似卧冰麟。情润宜成



李 时 珍

露，鲜花不受尘。通州炎热地，此物最关身。”（《寄簟与元礼》）韩愈收到友人赠的蕲竹簟，写了长诗《谢郑公惠簟》，盛赞道：“蕲州笛竹天下知，郑君所主尤瑰奇，携来当昼不得卧，一府争看黄琉璃。……青蝇倒翅蚤虱避，肃肃疑有清飈吹；倒身酣寝百疾愈，却愿天日常炎曦。”宋代苏东坡、明代王廷相等都写有称赞蕲州竹簟的诗篇。

蕲艾，可作药用，端午节前后，将艾叶采来，或晒干炮制成药，或制成艾灸，用来医治很多病。与其他地方的艾叶不同，唯有蕲州艾的艾叶能被酒炙透，有较好疗效。李时珍的父亲李言闻将自己长期钻研的结果写了一篇《蕲艾传》，描写细致丰富，表现出自己作为蕲州人的自豪。蕲蛇是产于蕲州的一种白花蛇，据《蕲州志》记载：“诸蛇鼻向下，此蛇独向上。顶有方胜纹，有尾甲。”蕲蛇可用来治病，效果颇佳，蕲蛇因此闻名。蕲州还产一种背脊上长有绿毛的乌龟，这种乌龟的形状与普通乌龟极相似，只是背脊上有青苔状的绿毛。在陆地干燥的地方，绿毛紧贴在背上；而到了水中，绿毛散开漂浮在水面，十分美丽。蕲龟一般长四、五寸，毛中暗藏金线，龟底壳如象牙一般晶莹洁白。虽然一般的乌龟长期地放在潮湿阴暗的地方也会生毛，但背上无金线，而且底壳成黑黄色。绿毛乌龟既可以避尘，也能避蚊蝇。

出蕲州城东门不远，有一个湖泊，环绕在州城的东南面，名叫雨湖，又称诸家湖。它东连马口湖，北接袁市湖和十里外的赤东湖。这一片水乡泽国，在诸家湖和袁市湖交界的一片柳林深处，有座竹篱茅舍的村落，人们称作瓦硝坝村。公元1518年，李时珍就出生在这座小村庄的一个世代为医的家庭中。

李时珍，字东璧，号濒湖，蕲州（今湖北蕲春县蕲州镇）东



门外瓦硝坝人。生于明武宗正德十三年。

山水养育了蕲州人民，也同样会给蕲州人民带来灾难。大旱和水灾是蕲州人民经常遇到的横祸。而同时，受明朝皇帝的影响，道教十分流行，封建迷信思想猖獗，人民备受愚弄，蕲州也不例外，乡医一直处于社会地位的底层。

李时珍的祖父就是这样一位地位卑微、四处跑码头的乡医。他整天背着药箱，手里摇着串铃，走村过户地为贫苦百姓治病，他有着丰富的行医经验，医疗技术也颇高明，但在传统思想影响下，依然被人们轻蔑地称呼为“铃医”。大约在李时珍出世后不久，就因病去世了。

李时珍的父亲李言闻，字子郁，号月池，他继承了先辈的行业，也是一位乡医。李言闻自幼读过不少诗书，博洽经史，他于明嘉靖二十八年（1549）考取贡生，曾满怀希望地参加过几次乡试，可是始终没有中举。虽然心中永远铭刻着“学而优则仕”、“天下万般皆下品，唯有读书高”的传统观念，但由于榜上无名的失意，而不得以医为业。因为他有“秀才”的头衔，所以人们勉强地称他为“儒医”，比起“铃医”的身份来要略胜一筹。李言闻不必再去走村串乡了，就在村西头的“玄妙观”的前廊，摆起了一张木桌，两个方凳，为附近贫苦农民、猎户、渔民们看病。李言闻医术较为高明，在当地颇有名气，他一生写过许多医药学方面的书籍，如《医学八脉著》、《月池人参传》、《月池艾叶传》、《四诊发明》、《痘疹证治》等，可惜在兵荒马乱中都散失没有保存下来。

尽管找李言闻看病的人很多，但大都是生活极其艰难的人，他们来找李言闻看病时，有时只是随身带来一些粮食、瓜菜、鸡



李 时 珍

蛋、鲜鱼等，有时甚至什么东西也没有就来看病。李言闻为人厚道，贫苦的人来找他看病，有钱的可以看，没有钱也同样给治。所以，李言闻行医只能暂得温饱，生活并不富裕。

李时珍有一个名为果珍的哥哥和一个后来嫁给柳姓人家的姐姐，母亲身体羸弱，长年生病。全家人的生活都落在李言闻一个人的身上，仅靠给乡亲们治病并不能维持生活，有时也只能自己下湖去打鱼。

关于李时珍的出生，还有一个传说。相传这天，李言闻的妻子张氏就要临产，可家里已经揭不开锅了，没办法，李言闻只好早晚替人诊病，腾出白天一些时间去雨湖捕鱼。

这天，李言闻吃了早饭下湖。他一网撒开，没鱼；再撒一网，又没鱼。他接连撒了几网，网网都是希望的破灭。李言闻心烦意乱，心系临产的妻子，不能在湖边久留，看日已三杆，便歇也不歇，继续打鱼。这一网下去，拉动时沉甸甸的，心想：这一网扣住的肯定是条大鱼，李言闻不觉大喜，小心翼翼把网拉到岸边。散开网，仔细一看，只见网里哪是什么大鱼，原来是一块白玉石。他把这块玉石抛在水中，换了个地方，一网下去，拉起来的又是那块玉石。他把玉石又抛在水中，再调个地方，然而一网撒下去，捞起来的还是那块玉石。他接连又调换了几个地方，连撒了几网，网网都是那块玉石。看看太阳偏西，李言闻无奈叹道：“玉石呀，玉石，我与你无冤无仇，为何钻入网中来掺乱，如此戏弄我。令我心急如焚，愁上加愁。”说罢，他抖出玉石，想远远地抛上岸。在他弯腰伸出双手时，没想到那玉石竟然开口说话了：“月池呀月池，我是前来贺喜不添愁，先生得子在今天，贵子出世时运转，千难万难无阻拦，若想补养贵夫人，只待末网鱼满船。”玉石说



罢，便消失在湖水中。原来玉石是雨湖周围人民崇敬的镇水之神。李言闻明白玉石说的“末网”指的是最后一网。他洗刷了一下渔网，用力撒了出去。拉上来，果然肥鱼满兜，装满了鱼篓。

李言闻背起鱼篓，高高兴兴地回到家。见接生婆已经来到他家，正做接生前的准备工作。李言闻十分高兴，连忙放下鱼篓，把鱼倒在盆中，挑水冲洗，接着又劈柴点火、宰鱼做饭，忙的他顺着脸颊流汗，腰背酸疼，伏在桌边休息起来。不知不觉中他打了个盹，梦中看见一朵祥云飘然而至，云朵上站着一只精灵可爱、茸角初生的白色小鹿，口衔一枝鲜嫩的灵芝草，直奔妻子张氏的卧室，他一阵惊喜醒了。就在这时，室内传出婴儿第一声啼哭，虽然很微弱，他还是听到了，正好接生婆出来向他报喜：“祝贺李先生，夫人为你生了一位状元郎。”

李言闻异常兴奋，马上想到网渔网到的白玉石，是吉祥的预兆。便决定排着长子果珍的名字，给二儿子起名叫“石珍”。当他同妻子商量时，妻子张氏笑笑说：“不取玉石的‘石’，应取时辰的‘时’，孩子叫时珍好，意思是这个孩子来到咱们李家，咱们便会时来运转，极为珍贵，预祝全家从此不再过清苦难熬的岁月。”这便是李时珍名字的来历。

以上的故事，虽然带有浓厚的神话色彩，属于民间传说。但从另一方面说明，李时珍在中国医学上的伟大贡献和他高尚的医德受到人民崇敬，活在人民心中。明末清初的文学家顾景星撰写的《李时珍传》中记载着“时珍生，白鹿入室，紫芝产庭，幼以神仙自命。”可以这样说，中华民族有一种自然形成的美德，在中国这块土地上，凡做出伟大业绩的人物，后人都以一种敬仰的心情编成美丽的故事，流传民间，借以抒发怀念之情。



李 时 珍

实际上，伴随李时珍来到这个世界上的，并不是什么灵芝、梅花鹿等吉祥征兆，而是疾病缠身。李时珍天生不足，幼年时代几乎有大半是在药炉子旁边度过的。刚出生时，他十分瘦弱，只见小嘴一开一合，好像在哭，却听不到声音。此后的好几年时间里，李时珍常常生病，身体一直很弱。

谁知，李时珍是个极怪的孩子，从一岁时，他就站在炕上用手指点着窗外的花草，那是李言闻自种的各种药材，不知这孩子指那些东西做什么。到两岁时，一次，他患了小儿咳，一口气能连着咳出四五声来。李言闻正巧在外出诊，没人给他开药来吃。有一天，当时珍娘从院外走进屋里时，看到李时珍正站在屋中用口嚼着甘草。时珍娘不懂，只觉这孩子闹着玩儿呢，便伸手将甘草抢过。到了下午，又见他手里拿着甘草在嚼。奇怪的是，第二天一早，李时珍的咳嗽就奇迹般地好了。事后时珍娘把这件事说给李言闻听，李言闻端详着乳臭未干的儿子，觉得这是小孩子天生淘气，没做理会。

李时珍三岁时，便开始每天在院子里摆弄那些花花草草了，这些花草药材引起了极大的兴趣。他学着爹的样子，有时低头看看，有时又用小鼻子嗅嗅，有时还摇头晃脑的，像个小大人似的，让人哭笑不得。有一次，李言闻的朋友来访，见一个三岁的孩子如此这般，觉得好玩，便走过来问他那些花草的名字。谁知，三岁的李时珍竟然对答如流，无一错处。李言闻的朋友十分吃惊，这孩子真是奇了，难道是岐伯转世？那些中草药连大人们都很少认全，他却都能一一识得，这能说不是天生的吗？

每当李时珍身体好些时，母亲张氏便拿了一个小板凳，放在后院里，叫他坐在那玩耍。



李言闻是个懂药草的医生，常常收集一些药草来做研究。有些可以种在地上的，他就种在地上；有些可以盆栽的，他就一盆一盆地栽起来。所以，这个小小的庭园里，差不多一年四季都开满了花。

我国的药用植物，像牡丹、芍药、水仙等等，原本就是很美丽很出名的花卉，另外，象贝母、山茱萸、款冬、剪春罗……开出来的花也挺好看。孩子们见了，没有不喜欢的。李时珍自然也很喜欢。他父亲每天都要出去看病，母亲又忙着料理家务，没有时间去多照料他。可是，李时珍在后园里，总是玩得很高兴，并不感到寂寞。

有时，李时珍听见父亲从外边回来，一路上大声呼唤：“时珍，时珍，把小木刀拿来。”他就知道父亲又采了一些东西回来要栽种，一个有趣的活儿马上要开始了。他欢呼一声，抢着把栽花用的工具，都给父亲拿过去，一面蹲在地下看着爸爸栽种。

李言闻见儿子这样喜欢花草，非常高兴，同时，他觉得这方面的一些常识，是应该多让孩子知道的，所以，他不但乐意回答儿子提出的每一个问题，有时还把哪些花草是药草以及药草的作用，也讲一些给他听。

这样，李时珍在很小的时候，不但认识许多花草，并且也懂得了这样的道理：世上有许多花草，都是可以作药用的，是很有用处的。于是，他对花草的兴趣，就越来越浓厚了。

李时珍越来越大了，身体也渐渐地好了起来。李言闻常常带他出去，有时到附近的山里去采药草，也把他带去，让他看看草木的生长情况，也让他知道这药草是怎么来的。自从有了这个经验，北门外灌木生长最旺的原野，就成了李时珍常跑的地方了。



李 时 珍

李时珍常常带着小朋友，在北门道上采野花玩。他骄傲地把从父亲那里得来的知识，一桩桩地讲给小朋友们听。李时珍告诉他们这叫什么，那叫什么，什么是能吃的，什么是不能吃的，什么能治病……李时珍带着他们到田野里，去寻找青蒿子，寻找那吃起来有点咸味的滴滴金。

李时珍家住的瓦硝坝，在蕲州东门外。离他家不远，就是当地有名的雨湖。这雨湖，也叫诸家湖，湖面约有二十多里宽广。湖北岸住着百十来户人家，都是靠打鱼为生的。

李时珍常常到湖边去走动，同这里的渔民，几乎个个都认识。这个孩子有个脾气，就是见到了什么都要问，而且是打破沙锅问到底。

“老伯伯，你这个叉子是叉白鱼的吗？”

正在修理鱼叉的老渔民回答道：“不，白鱼我们要用纤网来打，这是用来叉大鱼的。”

李时珍从地上拿起一根鱼叉，想试一试，可是不知道怎么个使法。

旁边一个渔童，一把把叉子夺了回来。“你不行，瞧我的。”那个渔童举起叉来，就像点篙一样，向泥里一点，又很快地缩回来，姿态十分优美。

那渔童得意地笑着说：“叉大鱼不算本事，还要会叉鲢鱼。”说着，他跑到鱼缸旁边，轻轻一点，就把一条正在游走着的鲢鱼叉了起来。

李时珍在一旁看得高兴极了。

老渔民有时还跟他讲起在湖里打白鱼的故事。他说打白鱼要合帮，要几十条船一起出去，因为纤网很长，要很多人才拉得动。