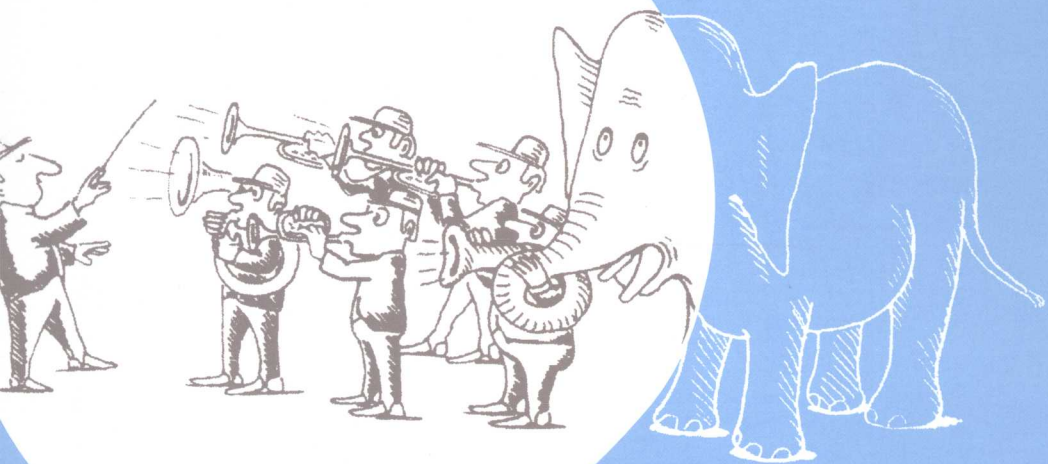


不亦乐乎集

乐苑雅趣逸史 ③

编著
毛翔宇
毛宇宽



生活·讀書·新知 三联书店

不亦乐乎集

乐苑雅趣逸史3

毛宇宽 编著
毛翔宇

生活·讀書·新知 三联书店

Simplified Chinese Copyright © 2013 by SDX Joint Publishing Company.
All Rights Reserved.

本作品中文简体版权由生活·读书·新知三联书店所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目 (CIP) 数据

不亦乐乎集：乐苑雅趣逸史. 3 / 毛宇宽，毛翔宇
编著. —北京：生活·读书·新知三联书店，2013.1
ISBN 978-7-108-04380-1

I. ①不… II. ①毛… ②毛… III. ①音乐史—世界—通俗读物 IV. ①J609.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 288980 号

责任编辑 唐明星

封扉设计 早川良介

责任印制 卢岳

出版发行 生活·读书·新知 三联书店

北京市东城区美术馆东街 22 号 100010

经 销 新华书店

印 刷 北京市松源印刷有限公司

版 次 2013 年 1 月北京第 1 版

2013 年 1 月北京第 1 次印刷

开 本 880 毫米 × 1230 毫米 1/32 印张 8.125

字 数 180 千字 图片 225 幅

印 数 0,001—4,000 册

定 价 38.00 元

目 录

序 李德伦 13

宇宽的话 14

异军突起俄罗斯

乐苑新强展英姿 17

《欢乐颂》让柴科夫斯基

初尝入世苦酒 19

天才的预见 睿智的诤言 22

艺术偏见令鲁宾斯坦失误 23

伯乐慧眼识英才 24

柴科夫斯基屡遭恶评 26

恩恩怨怨耐人寻味 27

同行相敬的典范 28

值得纪念的一页 29

优美的赝品 30

绝无仅有的芭蕾奇趣 30

老仆参与创作 31

目睹刽子手的淫威 31

灵感与勤奋 32

奇女子令柴科夫斯基绝处逢生 33

矿业学校学音乐 36

宁要乐器不要皮大衣 37

老爸的情书 37

含冤而死 死难瞑目 38

拉赫玛尼诺夫两度拜访托尔斯泰 41

天才顽童拉赫玛尼诺夫 43

堪称琴坛师表的兹维列夫 44

不可思议的超人记忆力 46

谁快谁慢 47

再来比试比试 47

魂牵梦萦游子心 47

对付气管炎听众的心得 48

心语 49

家喻户晓的第十八变奏 50

真的是“人靠衣装”吗 51

借火 52

音乐与赚钱 53

不速之客成剧中角色 54

里姆斯基-柯萨科夫成人之美 56

桃李满天下 57

冰释前嫌 58

金色的D大调 59

一个多余的音符也不要 60

一念之间 61

是慢还是快 62

当年之勇 62

糊涂先生鲍罗丁 63

何处是我家 63

居然连这也忘了 63

反主为宾 64

三言两语幽它一默 64

机不可失

父子感受 角度不同

达尔戈梅日斯基

令人神伤的浪漫曲 65

最大众化的四手联弹钢琴曲 68

穆索尔斯基岿然不动的定力 69

令人捧腹的搞笑奇才 69

舞文弄墨亦为高手 71

列宾的音乐家肖像画神韵卓绝 71

奋力拼搏

——卡林尼科夫否极泰来 74

以艺术创造迎战病魔 74

第一个打击 75

寒冬送暖 76

艰难中又跨进一小步 76

更加沉重的打击 77

无可救药的总谱 78

真金不怕火炼 78

三言两语幽它一默 79

妻子与胡子

女王应该怎样恋爱

俄罗斯“乐”趣杂锦 81

记忆力惊人又一例 82

干吗非搞这一行 82

妙哉屠格涅夫的打油诗 82

创作题材的活宝库 84

多才多艺反遭诟骂 84

俄罗斯夜莺真动听 85

《莫斯科郊外的晚上》险成废品 86

一支美妙的单簧管 88

一曲难忘 88

作曲诀窍 89

误会大串烧 90

奥涅金和连斯基乃酒友耳 90

随机应变 91

挖空心思的感伤主义 92

以牙还牙 92

诡辩大王的无赖伎俩 93

一鸣惊“牛” 93

三言两语幽它一默 94

四根弦不如四个轮

一片丹心 满腔悲愤 95

音乐神童普罗科菲耶夫 96

少年才俊造访权威大师纪实 96

推诿“罪”责 102

忘年之交 103

四十五载友谊由此始 104

自小是个歌剧迷 105

机灵小鬼神气活现 107

求知若渴不丢脸 109

洋洋得意的小老师 110

天差地别的贬与褒 111

艰辛地踏上新大陆 113

对雄狮的失望 114

奇文共欣赏 114

音乐比锯木头更刺耳 115

亲自测试 116

闹得连斯特拉文斯基也受不了 116

“温柔心弦”喜迎“魔力”猛击 117

决断难下 117

伟大的仆人 118

这支歌真的很甜 118

跟朋友开个小玩笑 120

《罗密欧与朱丽叶》

是悲剧还是笑剧 121

挖空心思的广告 122

鲜橘陈皮各有所爱 122

文过饰非不可恕 122

外交官的荒唐与机智 123

迎客妙招 123

左右不是人 123

荆棘丛生的苦难历程 124

稀里糊涂自投罗网 125

在劫难逃 126

儿子的辛酸回忆 128

呜呼 为何这般死非其时 132

三言两语幽它一默 132

不作违心之言

另类感触

同仇敌忾曲震寰宇

冷嘲热讽贼子胆寒 133

冒着敌人的炮火写出不朽伟作 134

可歌可泣的围城首演 135

光辉记录 136

记录正反有别 均为世所罕见 137

赤色帝国炮制黑色笑话 138

把斯大林当小丑嘲讽 140

无畏加机智 将斯大林一军 142

不屈不挠顶住极权高压 144

嬉笑怒骂痛斥专制暴君 145

两位巨匠大智若愚 147

三言两语幽它一默 148

可怜的误会

先下手为强

十指连心 畅抒至美真情 149

李斯特和他的恩师 150

贝多芬和小李斯特 151

清道夫 152

狮与犬 152

创举 153

别开生面的独奏会 154

唯一的幸运者 155

让人无语的“观”众 155

对肖邦的偏爱和偏见 156

与肖邦比比试试 157

肖邦报得“一箭之仇” 158

没有赫尔茨的赫尔茨 158

无巧不成曲 159

歌剧是李斯特的主要作品吗 159

令李斯特寒心的斯卡拉歌剧院 160

歌剧大师讥讽李斯特 161

说不清道不明的尴尬场面 162

向沙皇讨还艺术家的尊严 163

三言两语幽它一默 164

天才新解

都是李斯特的错

肖邦不好卖 165

肖邦《练习曲》点滴谈 165

“轻功”高手 166

力不从心 167

猛男情节 167

Rubato 168

玩得高雅 169

入迷 170

乱真 170

名垂青史的安东·鲁宾斯坦 171

不信鲁宾斯坦会弹钢琴 172

圣彼得堡音乐学院的首位毕业生 173

既辉煌又恐怖的纪录 173

巨人气魄 超人能耐 174

又一创举 175

脍炙人口的金玉良言 176

伟大的崇拜者 176

主帅跟前的小兵 176

安东·鲁宾斯坦

国际钢琴暨作曲比赛 177

听大师演奏 票价随意 178

英雄所见略同 178

何种产品 179

代人受过 179

按价论质 179

笔重千斤 180

安东·鲁宾斯坦金句 180

传奇式钢琴家霍夫曼 183

抗议虐儿 184

交换手指 185

谦虚者至高无上 185

钢琴家—发明家—运动员 186

亚瑟·鲁宾斯坦老当益壮 187

所答非所问 187

爱与憾 187

小天才的“鬼把戏” 189

让位 190

三言两语幽它一默 190

哲学观点

反唇相讥

总理钢琴家帕德列夫斯基 191

“永远成不了才”的学生 192

苦功 192

相互体贴 193

我家的条件允许 193

准时赴会 193

独家版权的“莫扎特”小步舞曲 194

史纳贝尔青春常驻的奥秘 195

太迟了 195

只得逆来顺受 196

精明的谈判高手 197

身世各不相同

琴艺俱臻化境 199

霍洛维兹浑水摸鱼溜进音乐会 200

神乎哉此童 201

天使魔鬼聚一身 202

斯科里亚宾的真知灼见 203

拉赫玛尼诺夫临阵脱逃 205

霍洛维兹天天“刷牙” 205

比赛毫无益处 205

演奏会的最佳时段 205

追求独一无二 206

过则为灾 207

三言两语幽它一默 208

国际影响

思想包袱

李赫特

——铁幕后冒出的琴坛巨匠 209

没等亮相先声夺人 210

拜师 210

徒步游洛杉矶 211

险些要赤条条回家 211

不服老的惊人游兴 212

灾祸临头 212

含辛茹苦 患难与共 213

义重情深 214

以罢演反抗强权之一 215

以罢演反抗强权之二 215

以罢演反抗强权之三 216

无意中测试知名度 216

真心诚意对牛弹琴 217

绘画、演剧无不能 218

尤金娜与斯大林的生死博弈 219

宗教信仰渗透音乐演绎 222

弦外之音 223

迈卡帕尔的琴上马拉松 224

拐弯抹角的批评 226

玛格丽特·隆备受尊崇 227

甩掉名字的沉重包袱 228

无价之宝纪念品 229

柯托的“行家”学生 230

别搞反了 230

更高境界 230

哑的完美 230

大师老矣 尚能琴否 233

心“灵”手“巧” 234

异彩纷呈南北美 235

格什温和拉威尔谁更谦虚 236

谁该为师 236

《蓝色狂想曲》名称的由来 236

爵士天王损人利己 237

胸怀坦荡的斯特拉文斯基 237

间谍疑云 238

张冠李戴的奉承 239

令人扫兴的恭维 239

身价有别 今非昔比 240

维持原判 240

意外“转调”招勋伯格嘲笑 241

冤家路窄 242

世界末日何所惧 243

爱国何价 243

奇哉 怪哉 呜呼哀哉 244

新潮“歌舞诗” 246

《小鸽子》从哪儿飞来 247

哈巴涅拉源自何方 248

吹牛大师维拉-洛博斯 251

曲高和寡 炫技免“弹” 252

暴君面前 旁若无人 253

歌剧院里的不速之客 253

电影音乐二三事 254

钢琴上的女中豪杰 255

成功女人背后的男人 256

身手不凡的钢琴健将 257

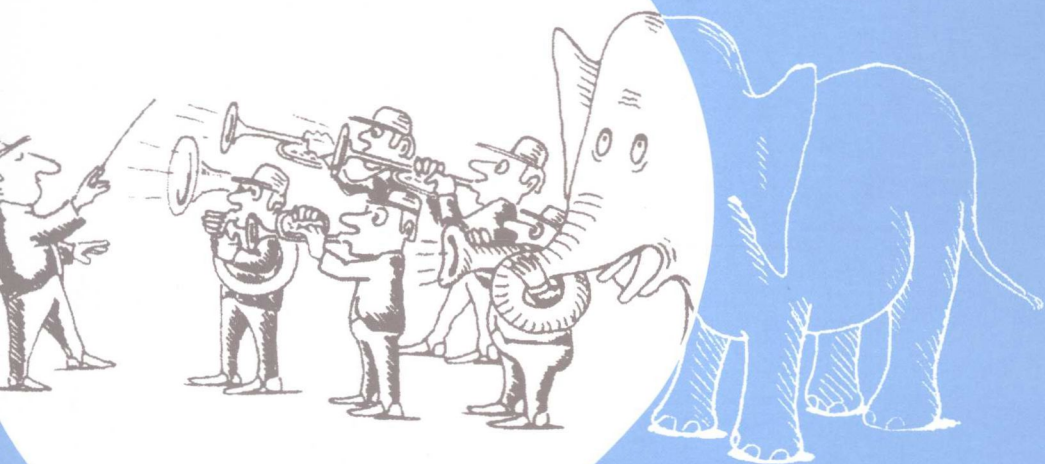
杜鲁门总统雷霆震怒 259

古典音乐 警察最爱 261

不亦乐乎集

乐苑雅趣逸史 ③

毛翔宇 编著
毛宇宽



生活·讀書·新知 三联书店

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.erfongbook.com

推荐语

有一句流传很广的隽语：吃了鸡蛋不必要认识下蛋的母鸡。而这本书正是把多姿多彩的母鸡呈献给久已品尝鸡蛋美味的广大听众。熟悉其作品的人读来会倍感亲切，而一般读者也都可以从中得到知识和乐趣。

—— 资中筠

这套以西方音乐为背景的趣味性读物有着高雅的文化气质，充满幽默、机敏、才情和智慧，读来兴味盎然，爱不释手。

—— 周广仁

广征博引，琳琅趣事。亦庄亦谐，多彩多姿。陶冶心灵，贴近大师。开卷难舍，义明理知。

—— 赵晓生

这些精彩的趣闻故事把人们一向视为“音乐神灵”的大师们从高高在上的神龛里引到了我们身边，使我们能够就近一窥他们心灵的深处。

—— 郑小瑛

没有说教，没有八股，没有高深宏论，只有令人开怀的轻松幽默和引人入胜的乐苑佳话。莞尔一笑之余，更引发深思和感悟。

—— 朱小玫

ISBN 978-7-108-04380-1



9 787108 043801 >

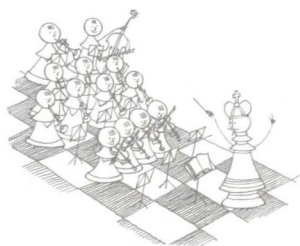
定价：38.00元

不亦乐乎集

乐苑雅趣逸史3

毛宇宽 编著
毛翔宇

生活·读书·新知 三联书店



目 录

序 李德伦 13

宇宽的话 14

异军突起俄罗斯

乐苑新强展英姿 17

《欢乐颂》让柴科夫斯基

初尝人世苦酒 19

天才的预见 睿智的谗言 22

艺术偏见令鲁宾斯坦失误 23

伯乐慧眼识英才 24

柴科夫斯基屡遭恶评 26

恩恩怨怨耐人寻味 27

同行相敬的典范 28

值得纪念的一页 29

优美的赝品 30

绝无仅有的芭蕾奇趣 30

老仆参与创作 31

目睹刽子手的淫威 31

灵感与勤奋 32

奇女子令柴科夫斯基绝处逢生 33

矿业学校学音乐 36

宁要乐器不要皮大衣 37

老爸的情书 37

含冤而死 死难瞑目 38

拉赫玛尼诺夫两度拜访托尔斯泰 41

天才顽童拉赫玛尼诺夫 43

堪称琴坛师表的兹维列夫 44

不可思议的超人记忆力 46

谁快谁慢 47

再来比比试试 47

魂牵梦萦游子心 47

对付气管炎听众的心得 48

心语 49

家喻户晓的第十八变奏 50

真的是“人靠衣装”吗 51

借火 52

音乐与赚钱 53

不速之客成剧中角色 54

里姆斯基-柯萨科夫成人之美 56

桃李满天下 57

冰释前嫌 58

金色的D大调 59

一个多余的音符也不要 60

一念之间 61

是慢还是快 62

当年之勇 62

糊涂先生鲍罗丁 63

何处是我家 63

居然连这也忘了 63

反主为宾 64

三言两语幽它一默 64

机不可失

父子感受 角度不同

达尔戈梅日斯基

令人神伤的浪漫曲 65

最大众化的四手联弹钢琴曲 68

穆索尔斯基岿然不动的定力 69

令人捧腹的搞笑奇才 69

舞文弄墨亦为高手 71

列宾的音乐家肖像画神韵卓绝 71

奋力拼搏

——卡林尼科夫否极泰来 74

以艺术创造迎战病魔 74

第一个打击 75

寒冬送暖 76

艰难中又跨进一小步 76

更加沉重的打击 77

无可救药的总谱 78

真金不怕火炼 78

三言两语幽它一默 79

妻子与胡子

女王应该怎样恋爱

俄罗斯“乐”趣杂锦 81

记忆力惊人又一例 82

干吗非搞这一行 82

妙哉屠格涅夫的打油诗 82

创作题材的活宝库 84

多才多艺反遭诟骂 84

俄罗斯夜莺真动听 85

《莫斯科郊外的晚上》险成废品 86

一支美妙的单簧管 88

一曲难忘 88

作曲诀窍 89

误会大串烧 90

奥涅金和连斯基乃酒友耳 90

随机应变 91

挖空心思的感伤主义 92

以牙还牙 92

诡辩大王的无赖伎俩 93

一鸣惊“牛” 93

三言两语幽它一默 94

四根弦不如四个轮

一片丹心 满腔悲愤 95

音乐神童普罗科菲耶夫 96

少年才俊造访权威大师纪实 96

推诿“罪”责 102

忘年之交 103

四十五载友谊由此始 104

自小是个歌剧迷 105

机灵小鬼神气活现 107

求知若渴不丢脸 109

洋洋得意的小老师 110

天差地别的贬与褒 111

艰辛地踏上新大陆 113

对雄狮的失望 114

奇文共欣赏 114

音乐比锯木头更刺耳 115

亲自测试 116

闹得连斯特拉文斯基也受不了 116

“温柔心弦”喜迎“魔力”猛击 117

决断难下 117

伟大的仆人 118

这支歌真的很甜 118

跟朋友开个小玩笑 120

《罗密欧与朱丽叶》

是悲剧还是笑剧 121

挖空心思的广告 122

鲜橘陈皮各有所爱 122

文过饰非不可恕 122

外交官的荒唐与机智 123

迎客妙招 123

左右不是人 123

荆棘丛生的苦难历程 124

稀里糊涂自投罗网 125

在劫难逃 126

儿子的辛酸回忆 128

呜呼 为何这般死非其时 132

三言两语幽它一默 132

不作违心之言

另类感触