

書叢功成年青

想思與為行

著編預宗趙

編主誼高陸



行印局書界世

青年成功叢書

行為與思想

陸高誼主編
趙宗頤著

世界書局印行

版權所有
翻印必究

中華民國三十三年三月三版

行為與思想

著	主	發	出	發
者	編	行	版	行
者	者	人	者	所
趙	陸	陸	世	世
宗	高	高	界	界
預	誼	誼	書	書
			局	局

青年成功叢書前言

陸高誼

當今之世，各種職業，粥少僧多，人浮於事，但求立足，已屬不易，更何有乎成功？東奔西走，僕僕風塵，馬齒日增，依然故我，老年猶未成功，更何有乎青年？然則青年成功，豈易言哉？

論者每以青年爲社會中堅，國家棟樑；而青年亦未嘗不自負，以爲未來民族之主人翁，舍我其誰，趾高氣揚，目空一切。然而一旦遇事，有所措施，則往往心粗氣暴，不能容物；或目光淺近，不負責任；憤事失職者，比比皆是。職是之故，青年縱有滿腔熱血，通天妙才，而在經驗豐富之事業家視之，又往往以爲黃口小兒，乳臭未乾，初出茅廬，不懂世故，未可加以重任。青年因懷才不遇，於是垂頭喪氣；事業家因用人不易，於是才有才難之歎。此種供不應求，用違其長之現象，非僅爲目前教育上一嚴重問題，抑亦爲國家原氣上一重大損失，有心人士，乃重有感焉。

雖然，事在人爲，人定勝天，此種缺憾，未嘗不可以補救；考其由來，乃在青年缺少適當之修養與訓練。倘吾人能將成年立身處世之經驗，預爲提示，預爲訓練，則青年未嘗不可以早熟，蔚爲世用。且青年果具

有成年之經驗，則如識途之新駒，當更爲有用，更爲可畏。茲姑就其一生工作時間言之，因其出山較早，亦必較常人爲久長。縱其人能力稍差，而有較長之時間，從事同一之工作，寧有不能成功之理哉？余嘗戲謂人曰，余之經驗學識不如人，然人猶睡眠未起，而余已開始工作；人已回家休息，而余仍孜孜兀兀，奮力不息。長此以往，人果能成功而余獨失敗者，是誠天無眼睛矣。此固爲戲語，然余自信亦非誑語。

余因久存此觀念，故除編譯世界名人傳記叢刊外，又有編譯本叢書之計劃，以爲青年修養與訓練之助。而友人趙宗預、詹文滸、胡山源諸君，皆對於青年問題特別有研究者，樂爲擔任編譯，本叢書之計劃，遂得迅速實現。

惟於此，余尙有不能已於言者，即本叢書並非太上感應篇，專以勸人爲善爲目的；亦非酬世大觀，專以灌輸應對之知識爲滿足。本叢書之內容，要皆爲「如何爲人」之實地經驗。凡所欲言，必能身體力行，見諸事實者；決不信筆所之，紙上談兵。對於現實的人生觀，尤多啓發與鼓勵，以養成青年快樂、勇敢、偉大的人格。青年果能仔細閱讀，深信必能獲得成功之途徑。尙希學校、家庭，以及團體機關，凡感有青年修養與訓練之需要者，進而教之，則幸甚矣。

寫在前面的幾句話

行爲同思想，應該有密切的聯繫，行爲應該由思想來指揮，思想應該由行爲來證驗，沒有思想來指揮行爲，這種行爲是機械的，沒有行爲來證驗思想，這種思想是空虛的，古人說：「行之而不著焉，習矣而不察焉，終身由之，而不知其道者衆人也。」著也察也是思想的事，思想是知其行爲之所由，可以說是行爲的發號施令者，行爲應該聽命於思想，是一定不易的真理。但是思想究竟是思想，思想雖很周密，合之事實，必有出入之處，思想與事實出入之處，多數是思想的缺憾，應該根據事實來改正，這叫做理論的完成，完成理論是誰的責任，當然是行爲，行爲是思想的考試官，可以說思想必須經過行爲的考試，才算真實的成立。不過從修養的步驟論，應該先把現有的行爲經過正確思想的指導，不特能知其然，且能知其所以然，這是第一步；再去建立你的新思想，產生新行爲，做成適合時代的青年，這是第二步。不然，思想與行爲脫了鉤，行爲是行爲，思想是思想，思想日新，而舊行爲如故，聽其言，未嘗不娓娓動人，觀其行，初無以異於常人，則所謂修養者，徒託空言。現在一般青年，正犯了思想前進，行爲落伍的毛病，而且他的思想，永遠停留在皮毛粗疏的境

地，不會有成熟的一天，社會所以瞧不起青年，當然尙有其他原因，而思想與行爲的脫鉤，要爲主要原因之一。

從行爲到思想，是知其所行，從思想到行爲，是行其所知，知其所行，是著重在修字，行其所知，是著重在養字，修是去其不合理的行爲，養是立其新的合理的行爲，知其所行，原不以知爲止，而以改其行爲止，行其所知，原不以知爲止，而以新其行爲止，出發點雖有不同，而以行爲歸宿則一，思想與行爲脫鉤，一切都無是處。以其雖日日言修養方法，日日讀修養讀物，按其行爲，固未有所修焉，未有所養焉，而且思想與行爲脫了鉤，越研究修養，越瞧不起別人，別人也越瞧不起你，那末修養讀物，不但無益於你，竟有害於你，害你不滿意於現實，害你現實益不容你，所以本書特以行爲與思想爲中心，先論行爲，後論思想，行者未嘗不知，知者未嘗不行，即行即知，是第一步，即知即行，是第二步，第一步先能做到，再做第二步，不欲速，不躁等，不患不成功一個站在時代前面，而亦適合時代的青年！

青年之所以可貴，以其行爲有思想，以其思想有行爲，行爲有思想，比較容易，思想有行爲，比較困難，先爲其易，其基斯立，繼爲其難，也成爲易了。你若「道在邇而求諸遠，事在易而求諸難」，那裏有什麼成功！

編輯例言

一、本書根據著者生活經驗，青年心理，針對社會需要，世界潮流，分爲時代的青年、行爲與思想、立業與成家、處世與成功等四冊。

二、本書以個人修養，集體修養，聯合一氣，以養成有守有爲之時代青年爲目的。

三、本書以中等學校之青年爲對象，適合於青年精神訓練之用。

四、本書雖引用中外古今哲人學說，不過證明著者見解，絕無門戶之見。

五、本書間引故事，不論正反，均富有真實性。

六、本書行文力主生動流利，力避教條式流弊。

七、本書屬稿初成，曾作爲演講材料，結果認爲滿意。

八、本書與著者以前所寫之服務與修養、服務與人生、奮鬥的人生、奮鬥的生活、力行的哲學、青年與領袖諸書有互相發明之處。

九、本書分編分章，頗費斟酌，仍不完善，尙請高明教正。

老友吳孝仁書家爲本書寵題封面，書此誌感。

目次

上編 行爲的訓練

第一章 做個怎樣的人……………

- 一、可厭的人
- 二、可惡的人
- 三、可怕的人
- 四、可愛的人
- 五、可敬的人

第二章 禮貌的行爲……………

- 一、禮貌與生活
- 二、禮貌與環境
- 三、禮貌與心境
- 四、禮貌與人格
- 五、禮貌與習慣

第三章 對話的技巧……………

- 一、中心思想
- 二、對方意向
- 三、因勢利導
- 四、綜合主意
- 五、對話諸忌

第四章 演說的才能……………

- 一、思想的條理
- 二、說話的藝術
- 三、聲調的支配
- 四、表情的方法
- 五、注意的集中

第五章 笑的修養……………

一、笑的消逝 二、笑的效用 三、笑的種類 四、笑的培養

第六章 怒的抑制……………二二

一、怒的根源 二、怒的現象 三、怒的損害 四、怒的消弭

第七章 愁悶的排除……………二六

一、愁悶的根源 二、愁悶的損失 三、愁悶的治療

第八章 柔道的做人……………三〇

一、說話吃虧些 二、閒氣多受些 三、態度卑下些

第九章 休暇的利用……………三四

一、墮落之日 二、墮落之行 三、利用原則 四、利用方法

第十章 儲蓄的實行……………三九

一、物質與氣節 二、物慾與生活 三、開源與儲蓄 四、節流與儲蓄

第十一章 集體的組織……………四三

一、組織與力量 二、組織與系統 三、組織與領袖 四、組織與運用

第十二章 集體的動向……………四七

一、動向的根據 二、動向的建立 三、動向的具體化 四、動向的主持

第十三章 集體的活動……………五一

一、支配工作 二、鼓勵興趣 三、避免兼職 四、經常接觸

第十四章 集體的自教……………五五

一、確定目標 二、結合同志 三、自教途徑 四、物色導師

第十五章 集體的服務……………五九

一、服務的目標 二、工作的支配 三、工作的技術 四、工作的結束

第十六章 集體的娛樂……………六三

一、娛樂種類 二、娛樂時間 三、公開表演 四、物色導師

第十七章 集體的 control……………六七

一、站在前面 二、信任幹部 三、先人後己 四、溝通意見

第十八章 集體的磨擦……………七一

一、磨擦的原因 二、誤會的解釋 三、注意的轉移 四、高壓的流弊

第十九章 集體的衰老……………七五

一、分子的分離 二、工作的靜止 三、組織的鬆懈 四、包辦的危險 五、正義的消沈

第二十章 集體的延續……………七九

一、物色人才 二、陶冶思想 三、練習工作

第二十一章 集體的擴展……………八三

一、擴展的方面 二、擴展的方法 三、擴展後的聯繫 四、重心的穩定

第二十二章 集體的變革……………八七

一、增加新分子 二、分化舊分子 三、調整人與事 四、創立新形式

下編 思想的認識

第一章 人生的認識……………九三

一、認識的開始 二、根據的研究 三、系統的建立 四、系統的效用

第二章 思想的幼稚病……………九八

- 一、一知半解
- 二、執一不化
- 三、脫離現實
- 四、多事體驗

第三章 思想的變遷……………一〇二

- 一、關於身體
- 二、關於環境
- 三、關於生活
- 四、關於經驗
- 五、關於學說

第四章 理性的發揮……………一〇七

- 一、歪理十八條
- 二、理是道德的
- 三、理是合法的
- 四、理是合情的
- 五、理是通共的

第五章 是非的辨別……………一二

- 一、忘是非
- 二、和是非
- 三、諱是非
- 四、主觀判是非
- 五、好惡判是非
- 六、是非的正則

第六章 異同的融洽……………一二七

- 一、同中有異
- 二、異中有同
- 三、五尊其異
- 四、共愛其同

第七章 利害的判斷……………一二一

- 一、利己而害羣
- 二、利己無害羣
- 三、利羣無利己
- 四、利羣而害己

第八章 得失的真諦……………一二六

一、得失的連環性 二、得失的相對性 三、得失的差異性 四、得失的時間性

第九章 大小的轉變……………一三一

一、大小與時代 二、大小與環境 三、大小與觀點 四、大小與能力 五、大小與比較 六、大小與演變 七、對小重積
八、對大重化

第十章 現實的認識……………一三六

一、什麼是現實 二、認識的先後 三、認識的方法 四、認識與應付

第十一章 發展的原則……………一四〇

一、自然的發展 二、內在的根據 三、外在的條件 四、條件的選擇 五、完成的時間

第十二章 佔有慾的推展……………一四四

一、佔有慾與階級 二、佔有慾與進化 三、佔有慾與集體化

第十三章 創造慾的發揚……………一四八

一、創造與天才 二、創造才的隱退 三、創造慾與時代 四、創造慾與生活

第十四章 自信的形成……………一五二

一、不自信的果 二、自信與力量 三、自信與抵抗 四、認識自己

第十五章 窮困的利用……………一五七

一、保持志氣 二、振奮精神 三、降低物慾 四、自尋出路

第十六章 榮辱的分野……………一六二

一、物質的榮辱 二、精神上的榮 三、精神上的辱

第十七章 恩怨的生滅……………一六六

一、施恩於人 二、受恩於人 三、構怨於人 四、懷怨於人

第十八章 成敗的清算……………一七〇

一、成是敗的因 二、敗是成的本 三、敗此而成彼 四、幾成而卒敗 五、幾敗而終成

第十九章 生死的取舍……………一七五

一、如何求生 二、如何舍生 三、如何避死 四、如何赴死

第二十章 思想的中毒……………一七九

一、陳舊思想的毒 二、虛幻思想的毒 三、封建思想的毒 四、拜金思想的毒 五、享樂思想的毒 六、鄉愿思想的毒