

玩
转

色彩笔

创意篇

黄震 编著

- ◎ 装饰画基础
- ◎ 打造个人风格小物品
- ◎ 装饰画
- ◎ 我的每一天
- ◎ 主题创作
- ◎ 漫画创作

安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

玩转彩铅笔

创意篇

黄震 编著



安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位



图书在版编目(CIP)数据

玩转色铅笔. 创意篇/黄震编著. —合肥: 安徽美术出版社, 2013. 7

ISBN 978-7-5398-4483-1

I. ①玩… II. ①黄… III. ①铅笔画—绘画技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第099012号

部分作者: 刁玉琦 秦 婷 王隽隽 皮 尔

玩转色铅笔 创意篇

WANZHUAN SE QIANBI CHUANGYI PIAN

黄震 编著

出 版 人: 武忠平

责任编辑: 李树梅 许 茜 于海霞

责任校对: 司开江 陈芳芳

责任印制: 徐海燕

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司

安徽美术出版社(<http://www.ahmscbs.com>)

地 址: 合肥市政务文化新区翡翠路1118号出版传媒广场14F

邮编: 230071

营 销 部: 0551-63533604 (省内) 0551-63533607 (省外)

印 制: 合肥精艺印刷有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/24 印 张: 3.25

版 次: 2013年8月第1版 2013年8月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5398-4483-1

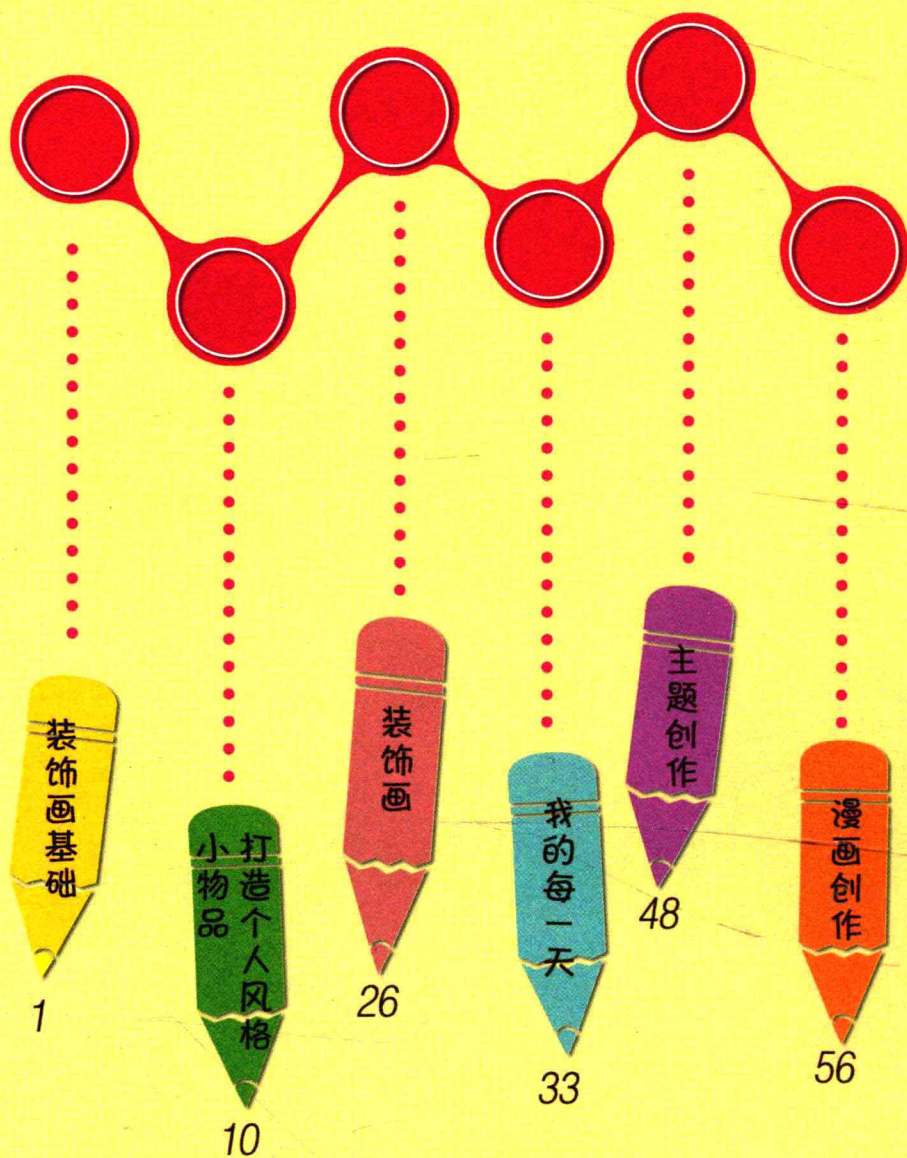
定 价: 19.80元

如发现印装质量问题, 请与我社营销部联系调换。

版权所有·侵权必究

本社法律顾问: 安徽承义律师事务所 孙卫东律师

目录



装饰画基础	1
小物品 打造个人风格	10
装饰画	26
我的每一天	33
主题创作	48
漫画创作	56

装饰画基础



1 什么是装饰画

2 装饰画的构成元素

3 装饰画的变形

什么是装饰画

装饰画是指带有浓厚的装饰意味，运用夸张、变形、概括和修饰等手法绘制而成的图画，因此它具有夸张性、装饰性的特点，画面比较程序化。可以运用多种材质来表现想要的效果。



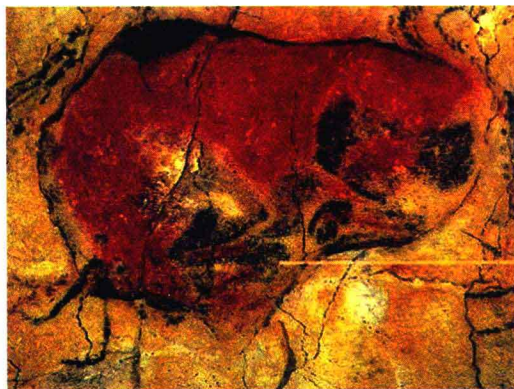
镜前少女（毕加索）



星星王子（米罗）

欧洲旧石器时代的壁画作品，用非常概括的线条和颜色来表现牛的力量感。它在一定程度上夸张了牛的形象，但又清晰地表现了牛的特点，非常具有装饰感。

既然原始人都能画出如此棒的作品，那么生活在现代的人们也可以做到。当然，这需要我们掌握一定的绘画知识，并且要经常练习。

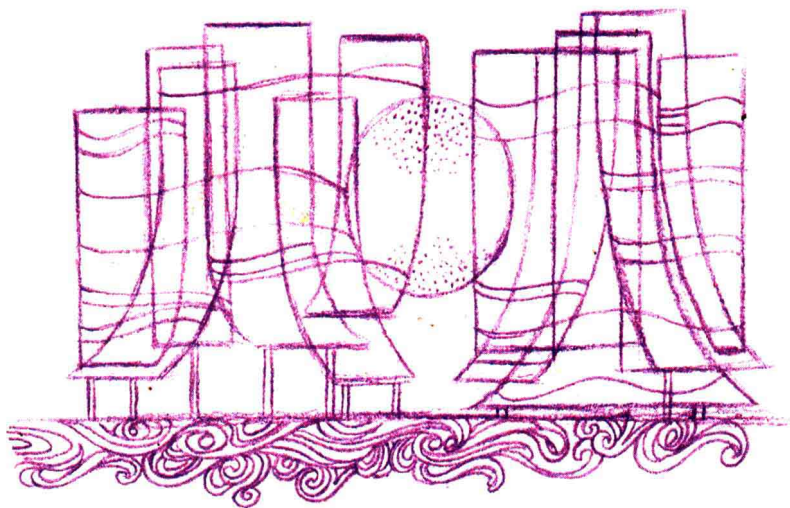




装饰画的构成元素

点、线、面

在装饰画的表现中，点、线、面是最基本的构成元素，运用相当广泛。

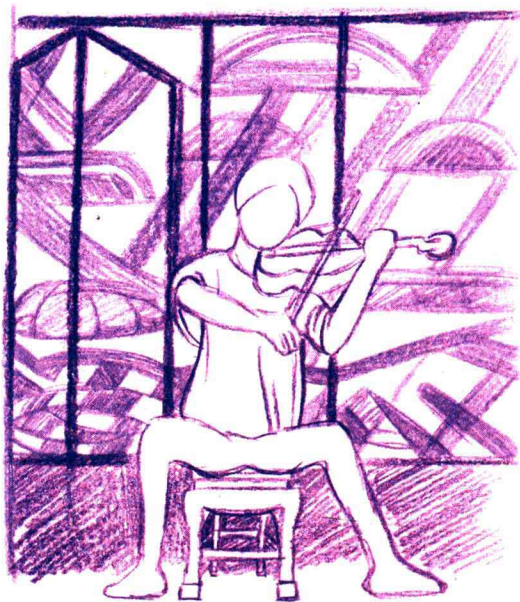


黑、白、灰

在无色彩的装饰画中，黑、白、灰是主要的构成元素，可以通过这三者的比例来达到装饰效果。在有色装饰画中，黑、白、灰则主要表现了颜色的明度，可以通过不同明度的搭配来达到装饰效果。

横、竖、“S”形

这是装饰画中比较常用的元素。先用横、竖来形成一种规律，然后用“S”形物体去突破它。这样人们的视觉重心自然会移到“S”形物体上。



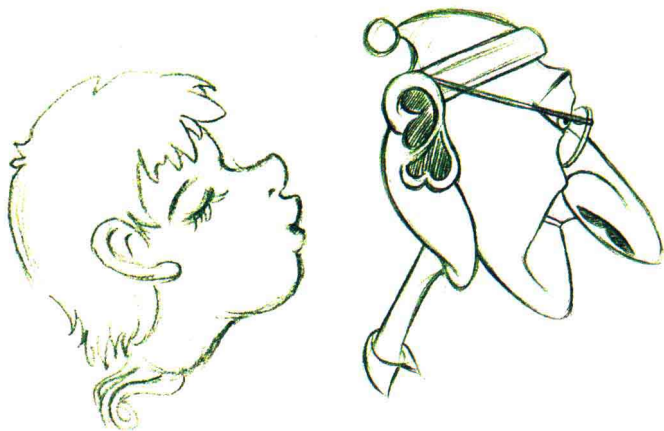
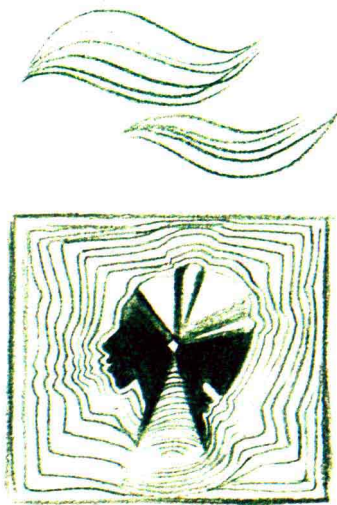
基调

作品的基调往往构成作品的氛围，以此来区别于其他的作品。基调除了指作品的基本情调外，还指基本笔调和基本色调。

装饰画的变形

省略和提炼法

省略局部和细节，以加强形象的整体感。可以只画剪影，或者将五大调省略为黑、白两色，或者线框只保留主要部分，或者强化主体、删减局部。



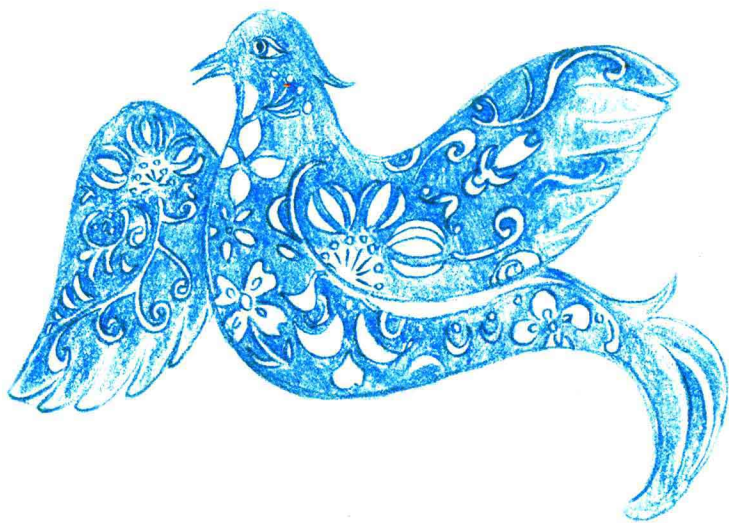
夸张法

为了达到强调或滑稽效果，可以有意识地夸大画面上的某些特征。夸张法并不等于有失真实或不要事实，而是通过夸张把事物的本质更好地体现出来，达到一种戏剧化的效果，同时可以加深人们对于画面的印象。

添加法

经过适当的省略和变形后，根据构思和构图需要，添加装饰纹样，使形象更美、更丰富。

可以在原来形象的基础上添加纹样，也可以根据内容、题目的谐音、寓意、联想等创作出新的纹样。



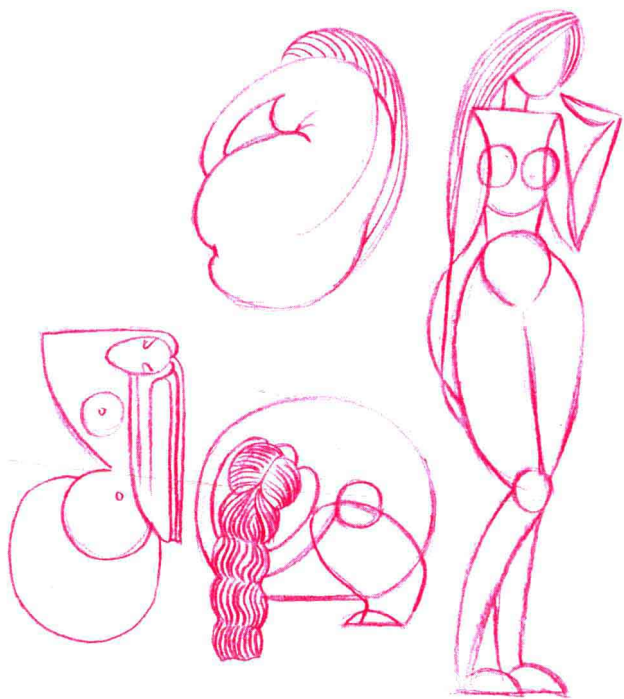
移位法

将想要变的形按一定的规律分割，再按一定的规律重新组合，超出常态、新颖别致。可以分为规律性分割移位和自由分割移位两种。



线的应用

有的装饰画只通过线条的组合和变化就能表现出丰富的画面。



适形造型

一种是适合装饰面的造型：充分利用富有装饰的面，无论采取什么样的形式、内容和手法，都应和装饰的面形成一个有机的整体。

另一种是邻近形之间用线来造型：利用邻近形的边缘形态所形成的剪影轮廓来造型。形与形之间互相制约、互相依存。







打造个人风格小物品

1 自制信封信纸

2 可爱手绘地图

3 自制日历

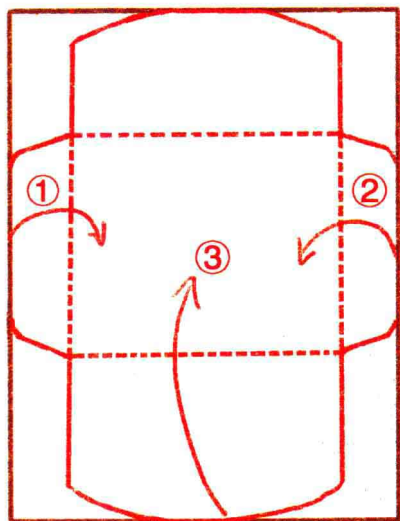
4 自制画框

5 自制日记本



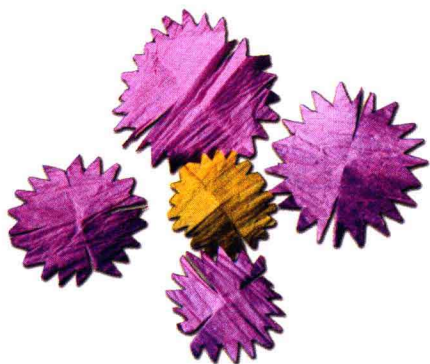
自制信封信纸

买来的信封、信纸虽然很漂亮，但是没什么特色，千篇一律。想不想制作有自己风格的信封、信纸呢？

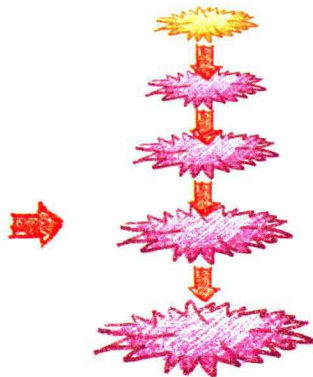


准备一张卡纸，沿着红色的实线裁剪，再沿着红色的虚线折叠。在①、②两处的背面涂上胶水，然后将③处折上去贴牢。这样一个简易的信封就完成了。





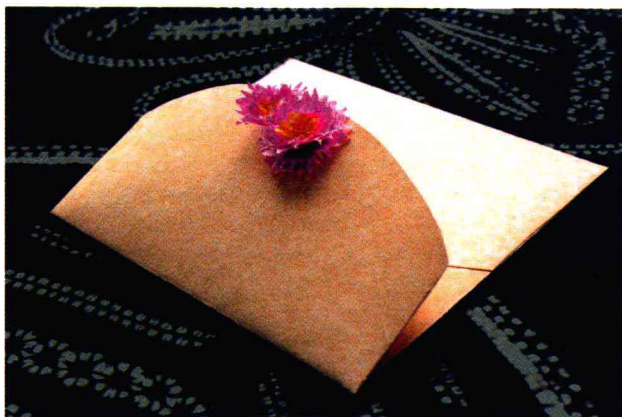
用彩纸剪出大小不一的五个圆，边缘剪成锯齿状。再将每个圆剪成“十”字形，注意不要剪断。没有彩纸的话也可将白纸涂上颜色。



由大到小依次粘贴住圆的中心部分。黄色圆放在最上端作为花蕊部分。

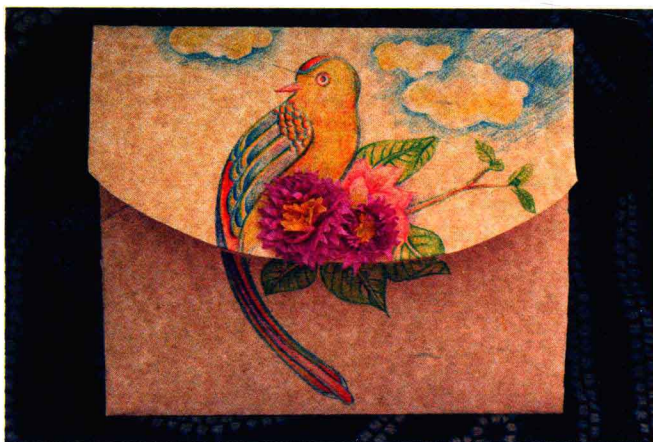


用手指轻轻将纸捏皱，再略微展开，此时花瓣已经有了自然的穿插效果。

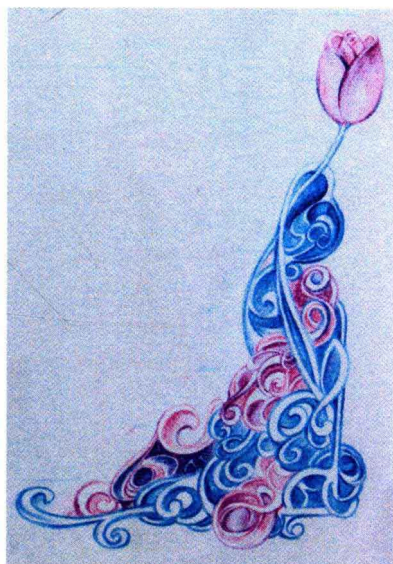


把花粘在信封翻盖的部分。可以多做几朵大小不一的花。

在花的周围添加上色铅笔画，看看是不是很漂亮呢？



接下来画信纸。准备一张浅蓝色的彩纸，分别在左上角和右下角画上花的装饰纹样，注意不要画得一样大。



最后画上写字的横线。

看看下面的完成图，是不是很有特色呢？你也发挥自己的想象力，动手制作信封、信纸吧。

