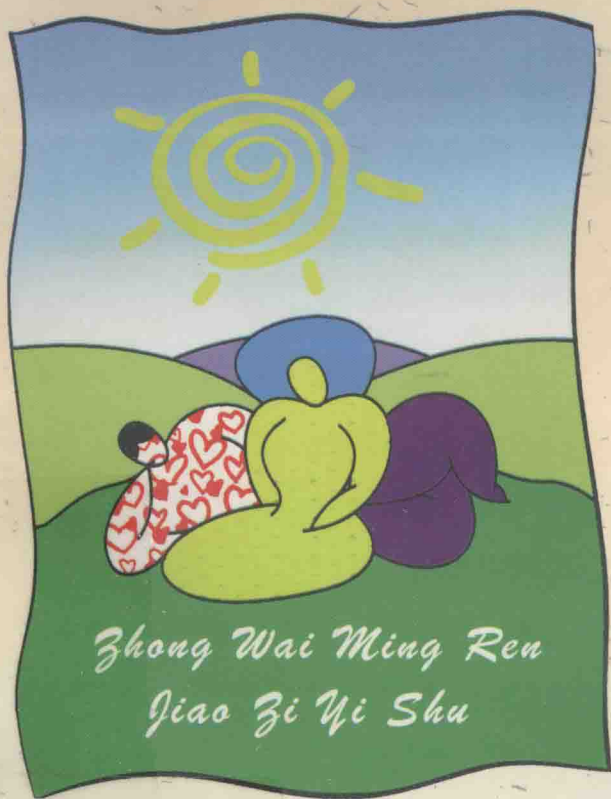


孙长根
编著

中外名人

教子艺术



中国工人出版社

中外名人教子艺术

孙长根 编著

中国工人出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中外名人教子艺术/孙长根编著. - 北京: 中国工人出版社, 1998

ISBN 7-5008-2040-2

I. 中… II. 孙… III. 家庭教育 IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 12550 号

出版发行: 中国工人出版社
(北京鼓楼外大街)

印刷: 通县鑫欣印刷厂

经销: 新华书店北京发行所

版次: 1998 年 6 月第 1 版
1998 年 6 月第 1 次印刷

开本: 787×1092 毫米 1/32

字数: 195 千字

印张: 10.375

印数: 1~3000 册

定价: 14.50 元

前言

家庭是人生的第一课堂，父母是孩子的第一任老师，良好的家庭教育在人的一生中占有至关重要的地位。今天，关心与教育好子女，就是在塑造明天的创造者和建设者。

随着现代社会的发展，独生子女的增多，子女的教育问题越来越困扰着众多的家长，家庭教育越来越成为广大家长与社会普遍关注的一个重要课题。

为了满足年轻的父母和长辈们望子成龙的渴望，适应广大家长进行家庭教育的需要，我们编著出版了《中外名人教子艺术》一书。本书广泛搜集了古今中外 150 多位政治家、思想家、军事家、文学家、艺术家、科学家和企业家，从各个侧面，用各种方式对子女进行教育的典型事例。全书选材新颖、内容翔实、简洁生动，融知识性、启发性和实用性为一体。广大家长，特别是年轻的父母可以举一反三，从这些小故事中获得方法，受到启发。

我们衷心希望本书的出版能够对想教育好子女而又苦于无方的家长有所裨益，也想为加强社会主义精神文明建设，提高中华民族的思想道德素质和科学文化素质作点微薄贡献。当然，由于时代的不同、教育目的的不同，以及受教育者的气质差异，对于书中所提供的教子内容与方法要加以分析、取舍，决不能生搬硬套。

本书在编写过程中，不少同行提供了很多资料，还参阅和引用了部分书刊的资料，在这里一并表示衷心的感谢。由于水平有限，时间仓促，本书定有不当之处，殷切期待广大读者批评指正。

编者

目 录

1. 曾参杀猪换诚信	(1)
2. 撮凹的斧把	(3)
3. 继祖著兵书	(5)
4. 导儿学诗文	(7)
5. 孟母搬家	(9)
6. 反思“读书无用”	(11)
7. 让人称为“清白吏”的子孙	(13)
8. 逃离纨绔慎交友	(15)
9. 父子史学家	(17)
10. 内无余帛，外无赢财	(19)
11. 居家为父子、受命为君臣	(21)
12. 不食腐鱼的母亲	(23)
13. 临摹“敦厚谦让”	(25)
14. 举荐侄子守边防	(27)
15. 走在最后的主将	(29)
16. 因材施教教育奇才	(31)
17. 日常重帝范	(33)
18. 为高官子弟画像	(35)
19. 西平礼法	(37)
20. 7岁诗人惊文豪	(39)
21. 早熟的散文家	(41)

22. 远游的诗仙	(43)
23. 公主谢罪	(45)
24. 石碑上的家训	(47)
25. “尚存乳臭”的将军	(49)
26. “唯愿孩儿愚且鲁”	(51)
27. 不嗜酒的文人	(53)
28. 诗教	(55)
29. 誉披“金”字旗	(57)
30. 荻草杆做的笔	(59)
31. 卖饼的小师傅	(61)
32. 口不言财的公子	(63)
33. 俭朴的婚事	(65)
34. 封面上的纸条	(67)
35. 教子“正心”	(69)
36. 逆流而上的医药家	(71)
37. 无功不受禄	(73)
38. 比金银贵重的遗产	(75)
39. 夜读兵书	(77)
40. 赠“远游冠”	(79)
41. 要做天下第一等人	(81)
42. 要留清白在人间	(83)
43. 康熙教孙不避险	(85)
44. 珍贵的“陪嫁”	(87)
45. 不给子孙留“造孽钱”	(89)
46. 嫁女赠“聊斋”	(91)
47. “八字家训”传后人	(93)
48. 学者教子的金科玉律	(95)

49. 古松翁的教诲	(97)
50. 灯油耗尽课方休	(99)
51. 卖桥教子女	(101)
52. 蚊子防蚊叮	(103)
53. 千金重礼	(105)
54. 种薑的秘诀	(107)
55. 没有遗产的总理	(109)
56. 笔划有粗有细的“魏碑”	(111)
57. 墙上的钉子	(113)
58. 袖斗里的绳子	(115)
59. 这音乐多好听啊	(117)
60. “热爱”和“亲近”	(119)
61. 十几个小皮球	(121)
62. 劳动大学的毕业证书	(123)
63. 10 条家规	(125)
64. 木匠和草帽	(127)
65. 示儿诗	(129)
66. 荷花的品格	(131)
67. 不爱新衣爱“补丁”	(133)
68. 刻伯承教子情笃厚	(135)
69. 带拐杖的学生	(137)
70. “做官即不许发财”	(139)
71. 爱听故事的孩子	(141)
72. 捞猪草的将军	(143)
73. 想坐小汽车的孩子	(145)
74. 让孩子尝尝挨饿的滋味	(147)
75. 明亮的皮鞋	(149)

76. 退新房	(151)
77. 10 天的“蜜月”	(153)
78. “追求真理做真人”	(155)
79. 干一行，爱一行	(157)
80. 饭前诵诗	(159)
81. 更名的用意	(161)
82. 修改过三次的检讨	(163)
83. 家庭文娱晚会	(165)
84. 挂在树枝上的铜钱	(167)
85. 替女儿赔礼道歉	(169)
86. 自讼	(171)
87. 一辈子不做坏事的人	(173)
88. 地上的掸子	(175)
89. 母子同赴法留学	(177)
90. 12 岁赴美的小留学生	(179)
91. 不必都考 100 分	(181)
92. 300 封家书	(183)
93. 有意义的名字	(185)
94. 不懂中国的历史和文学是不行的	(187)
95. 水滴下的小坑	(189)
96. 饭前背诗	(191)
97. 不教孩子赚钱的实业家	(193)
98. 卖铺盖卷买书	(195)
99. 注重新学的父母	(197)
100. 一副对联	(199)
101. 三十把纸扇陈书法	(201)
102. 常将有日思无日	(203)

103. 力透纸背	(205)
104. 诗信	(207)
105. 十万元党费	(209)
106. 手里有那么多钱, 我能放心吗	(211)
107. 《共产常宣言》的译者	(213)
108. 萧父母是不行的	(215)
109. 子借父债	(217)
110. 让他自己站起来	(219)
111. 娃娃, 帮帮忙好吗	(221)
112. 谢绝捐款	(223)
113. 国家给的待遇, 决不转移给子女	(225)
114. 一条领带	(227)
115. 一枚铜板	(229)
116. 富翁之女, 白手起家	(231)
117. 不近情理的妈妈	(233)
118. “不能容忍平庸”	(235)
119. 爱提古怪问题的孩子	(237)
120. 华盛顿之母	(239)
121. 拥有时间就是富翁	(241)
122. 15岁的作曲家	(243)
123. 清贫型人材	(245)
124. 病床边的诗稿	(247)
125. 天使般的后母	(249)
126. 马克思用故事育儿	(251)
127. 鞋匠父亲故事多	(253)
128. 诺贝尔17岁周游世界	(255)
129. 22岁的副教授	(257)

130. 父亲的关怀	(259)
131. 只受过三个月小学教育的发明家	(261)
132. 留下美好	(263)
133. 伟大的母亲	(265)
134. 斯大林的一封信	(267)
135. 居里夫人的特殊教育	(269)
136. 母亲的鼓励与启发	(271)
137. 改变人生的一本书	(273)
138. 一个小罗盘	(275)
139. 何必非要像我一样呢	(277)
140. 不当部长的总统之子	(279)
141. 写作是艰苦行为	(281)
142. 领失业救济金的总统公子	(283)
143. 总理职务不是私人财产	(285)
144. 仙女是妈妈	(287)
145. 首相之子推销狗食	(289)
146. 喝墨水的男孩	(291)
147. 小发明家	(293)
148. 亿万富翁子女的账本	(295)
149. 14岁的学者	(297)
150. 先天不足的学者	(299)
附录：家教名言	(301)

1. 曾参杀猪换诚信

曾参，春秋时代人。我国古代著名的学问家、思想家。

曾参是我国伟大教育家孔子的得意门生。他对老师的学说不但笃信无疑，而且付诸行动。他每天多次反躬自问：为人办事是不是忠实？交朋友是不是守信用？孔子很欣赏他，把自己的学业传授给他，使他成了大名鼎鼎的 72 贤人中的佼佼者。

曾参为人处世，不但对朋友讲信用，对儿子也讲信用，他决心以自己的实际行动把儿子曾申教育成一个诚实的人。

有一次，塾馆里放假，曾参回到武城县的家里。他的儿子见爸爸回来了，一头扎在他的怀里。妻子见丈夫回家，很高兴地说：“您成天用功学习，很少回家，今天我要到集上买条大鱼犒劳您。”儿子听妈妈要去赶集，定要跟她一起去，妈妈怕误了鱼市，就顺口哄道：“乖儿子，别缠我，妈妈回来杀猪给你吃。”儿子一听杀猪有肉吃，就松了手。

傍晚时分，曾参的妻子从集上回到家，只见曾参拿着绳子在捆猪，旁边还放着雪亮的尖刀，正在准备杀猪呢。他的妻子急忙制止他说：“我刚才只是和申儿说着玩的，并不是真的要杀猪呀！”儿子曾申在一旁听到妈妈不愿杀猪，就哇的一声哭了起来。

曾参看着妻子怨怒的样子，又望望儿子哭丧的脸，就拉着妻子坐下来，平心静气地对妻子说：“你答应给儿子杀猪，怎么又反悔了呢？小孩子的心灵纯洁无瑕，全靠父母教诲，咱们在孩子面前撒谎，就会在他心目中失去威信。如果他也学会了说谎，反过来便会骗大人。一头猪宰了，可以再喂，孩子心灵上有了瑕疵，可就难以补救了。”

一席话说得妻子口服心服，便同意把猪杀了。他们让儿子吃了一顿丰盛的晚餐，更给儿子以丰富的思想营养。从此以后，妻子和曾参一起同心合力地教育儿子。

后来，曾申像他父亲一样成了一个诚实笃信的人，得到老师、同学和友人的信赖。

2. 攥四的斧把

鲁班，姓公输，名般，春秋战国人。我国古代著名发明家。

鲁班有个儿子叫伢子，从小聪明伶俐，父母十分喜爱。儿子长大以后干点什么呢？父母很关心这件事。

伢子长到15岁时，鲁班问他：“你已经不小了，想干点什么营生？”伢子说：“我要去种地。”

鲁班说：“种地好啊，不种地，就没有饭吃。”于是他把儿子送到农家去种地。

一年过去，伢子回来了，对父亲说：“种田太累，我不干了，我想去织布。”父亲说：“织布好啊，没有布就没有衣裳穿。”于是，鲁班把儿子送到一个织匠那里去学艺。

又一年过去，伢子又回来了，对父亲说：“织布忙死人，我干不了，我要当木匠。”鲁班说：“当木匠也好，没有木匠就没有房子住。”于是他又把伢子交给大徒弟张班，让他专门教儿子练上三年斧子。

谁知刚刚干了一年，伢子又跑回家来，对父亲说：“木匠活我不想干了，师傅要求太严，心太狠，活太苦。”父亲问他怎么个严法、狠法、苦法？

伢子说：“师傅专拣带节子的木头让我砍，要求我砍得平如镜面，光得发亮，上边要圆下边要方。师傅一天到晚不让我闲着，让我晚砍戴灯，早砍见星，刮风下雨不停工！还让我斧把磨出凹，斧刃磨平牙，手上老茧要开花！你看多严、多狠、多苦啊！”

鲁班听了对他说：“不严，不苦，不狠，能学出手艺来吗？好吧，从今天起，你就别吃饭了，因为你不爱种田；你也别穿衣服了，因为你不愿织布；你搬出屋子去吧，因为你不喜欢当木匠！”伢子听了站在一旁一声不吭。这时，鲁班从棚顶上拿出一箱子使用过的斧子，每把斧把都磨出了凹，每把斧刃都磨平了牙，他说：“我磨损了一箱子斧子，你连一把斧子都没磨到这个程度，就想不干吗？”伢子理屈词穷，无话可说了。

最后，鲁班拿出三把斧子说：“伢子，这三把斧子的斧把攥不出凹，刃不磨到顶，就别来见我。”

伢子只好提着斧子，回到师傅那里，下了狠心，勤学苦练，终于把木匠手艺学成了。

3. 继祖著兵书

孙武，字长卿，春秋末期齐国乐安（今山东惠民）人。我国古代杰出的军事家。被世界公认为“兵圣”。

孙武何以成为“兵圣”？除了他战功卓著之外，主要与他著有《孙子兵法》有着直接的联系。孙武又何以能写出千古不朽的兵书呢？这与他长期生活在良好的军事文化环境之中，自幼受到武将家风的耳濡目染、祖辈的启迪和教育是分不开的。

他出生在一个军事世家。祖先原来并不姓孙，最初姓陈，之后改姓田，最后才改姓孙。从孙武的曾祖父起，都是善治军、能征战的有功之臣。

田氏家族第一位荣获大将军头衔的是孙武的祖辈田穰苴，齐国大夫，官至最高军事长官大司马，人称司马穰苴。史书誉称他是“文能附众，武能威敌”的名将。而且还注重著书立说。他著的《穰苴兵法》（即今存本《司马法》）一书，历来被兵家所推崇。第二位挂帅印的人物是田书，他是孙武的祖父，官至齐国大夫。因领兵攻伐莒国，功勋卓著，受到齐景公的奖赏，赐姓孙氏，改田书为孙书，食采于长乐。

在大家族中，对孙武成长影响最大的是他的祖父孙书。孙武自幼天资聪明，勤奋好学，喜欢向长辈询问兵事。因此，祖

父特别喜欢他，并作为最有出息的后生来培养教育。

有一次，祖孙二人在河边散步，祖父问道：“孙儿为何喜爱兵事？”孙武答道：“跟祖宗学来的。”祖父又问道：“你可知祖宗为何喜爱兵事？”孙武答道：“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。”又有一次，祖父问道：“一个国家兼并另一个国家，有的靠武攻，有的靠外交，哪个方法最妙？”孙武说：“不是前者，而是后者。不战而屈人之兵，善之善者也。”

祖父听了，心中十分高兴，决心把他培育成为将门的接班人。此后，祖父经常给孙武讲解兵家的战斗故事和督促他学习军事常识，使孙武受到很大鼓舞和教育。

就这样，孙武在将门世家的熏陶之下，在军事学上日益长进。他为了不辜负老祖宗的厚望，把祖辈传下来的精神财富发扬光大，使精心励志，刻苦钻研，酝酿撰写一部兵书。

后来，齐国发生了内乱，孙武便弃齐奔吴，到了姑苏（今苏州）城郊，继续潜心研究兵法。这时，他结识了博学多才、见多识广的吴国名将伍子胥。两人经常一起研讨兵法。不久，便完成了他的《孙子兵法》十三篇。随后，由伍子胥推荐，孙武将兵法十三篇呈给吴王，被命为吴国大将军。

《孙子兵法》得到了世界的公认。美国约翰·柯林斯在其所著的《大战略》中说：“孙子是古代第一个形成战略思想的伟大人物。”“《孙子》十三篇可与历代名著包括2200年后的克劳塞维茨的著作媲美。”

4. 导儿学诗文

孔子，名丘，字仲尼，鲁国陬邑（今山东曲阜）人。我国历史上伟大的思想家和教育家、春秋末期儒家学派的创始人。

少年时的孔子，生活非常贫贱，青年时当过小官，中年时在鲁国讲学数十年，弟子达三千。传播文化，形成儒家学派。他在教学方面有很多重要的经验。他注重“因材施教”，针对每个人的不同情况，施以不同的教育，并采用循循善诱、举一反三的启发式教学方法。不仅如此，他向别人讨教非常虚心，学习从来不满意，教育别人从来不知疲倦。

孔子的重大贡献是整理编订古代文化典籍《诗经》、《尚书》、《礼记》、《乐经》、《周易》和《春秋》。其中除《乐经》失传外，其它“五经”一直流传至今。这些古代典籍的流传，为我国研究古代历史提供了珍贵资料。

孔子有个儿子叫鲤，字伯鱼。生得眉清目秀，聪明伶俐，父母爱如掌上明珠。但在孔子看来，大丈夫是不应溺爱孩子的，从小就应以荡荡之心对待孩子，传之以“礼”，教之以诗。就是父亲应以光明磊落的思想襟怀，教会孩子懂得文明礼貌和掌握文化知识技能。

孔子是这样说的，也是这样做的。他在教导小孔鲤学诗的