



用灵魂感受这座城市的曼妙

拾味台北

蛋蛋in北京 著

心旅行

星

知名美食达人 蛋蛋in北京，
以台湾人的身份，
分享和你想象中不一样的台北

十个章节，两本书

私享旅行团不会带你去的100个地方
从自然到美味、从文创生活到狂欢夜店，
饕餮24小时台北地道生活

拾起熟悉又陌生的情怀

十个深度且慢活的章节

实实在在并积累的沉淀

时刻充满着惊喜的感动

走旅行团不去的景点

逛台北人去的小清新

住设计师的精品酒店

玩最时尚火爆的夜店

听最摇滚的地下乐团

感受最台湾的文化精神



华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>

台北拾味

用灵魂感受这座城市的曼妙

心旅行

蛋蛋in北京 著



华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>

图书在版编目 (CIP) 数据

拾味台北·心旅行 / 蛋蛋 in 北京著. -- 武汉 : 华中科技大学出版社, 2013.12

ISBN 978-7-5609-9578-6

I. ①拾… II. ①蛋… III. ①游记—作品集—中国—当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 307960 号

拾味台北·心旅行

蛋蛋 in 北京 著

策划编辑: 罗雅琴

责任编辑: 高越华

封面设计: 16 design

责任校对: 九万里文字工作室

责任监印: 周治超

出版发行: 华中科技大学出版社 (中国·武汉)

武汉喻家山 邮编: 430074 电话: (027) 81321915

录 排: 16 design

印 刷: 北京科信印刷有限公司

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 张: 12.75

字 数: 250 千字

版 次: 2014 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 38.00 元



华中出版

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线: 400-6679-118, 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究

自序

推荐序

01

十个触碰心灵的
文化与创意

- | | | |
|-----|---------------|---------------------|
| 010 | 让文化在酿酒厂里持续发酵 | 华山文创园 1914 |
| 014 | 沉浸在文创交织的乐章 | 松山文创园区 |
| 018 | 打破你对书店的印象 | 好样本事 |
| 022 | 书原来可以这样玩 | 田园城市文化事业 |
| 026 | 在这里世界变小了 | 袖珍博物馆 |
| 030 | 在旧市政府里种下艺术的种子 | 台北当代艺术馆 MOCA Taipei |
| 034 | 那些年外省老兵的眷村生活 | 四四南村 |
| 038 | 玩赏老东西，品味新视角 | 昭和町文物市集 |
| 042 | 搭乘时光机寻找旧灵魂 | 天母二手创意市集 |
| 046 | 守护每一位原创者的梦想 | 西门红楼创意市集 |

02

十个户外慢游路线

- | | | |
|-----|--------------|---------|
| 052 | 品味怀旧风味的铁路沿线 | 平溪支线 |
| 056 | 寻找女巫的故乡 | 北投温泉 |
| 060 | 让我们聊到天亮吧 | 猫空喝茶 |
| 064 | 让心灵也进行一场光合作用 | 虎山步道 |
| 068 | 山光水色与寺庙之旅 | 碧潭 |
| 072 | 台北的夜如此迷人 | 阳明山夜景 |
| 076 | 暮色黄昏的大河之恋 | 淡水老街 |
| 080 | 每一家用良心呵护的老字号 | 三峡老街 |
| 084 | 宁静与纯朴的悲情城市 | 九份老街 |
| 088 | 可能是亚洲最大的动物园 | 台北市立动物园 |



03

十个日不落夜里欢

- | | | |
|-----|------------------|---------------------------|
| 092 | 在河岸孕育的音乐种子 | 河岸留言 |
| 096 | 属于台湾的地下摇滚 | THE WALL 公馆 |
| 100 | 与艺人零距离的展演空间 | Legacy Taipei |
| 104 | 台湾调酒冠军的骄傲 | MARQUEE |
| 108 | 品鉴威士忌大师的作品 | Trio Café 三重奏 |
| 112 | 青春像毒品被我们一杯杯喝下 | Fourplay |
| 114 | 演艺红星经常出入地 | 18 GROUP 十八房娱乐集团 |
| 118 | 全台辣妹最多的奢华夜店 | Club Myst |
| 120 | 舞动在 101 摩天大楼的地下室 | SPARK 101 |
| 122 | 最复合式的综合夜店 | ELEMENT(LMNT) DRINK & EAT |



04

十个设计师酒店

- 126 世上没有地方比得上“家” _____ HOME HOTEL 家酒店
- 130 低调的自在品位，自我的无拘风格 _____ Hotel QUOTE Taipei 阔旅馆
- 132 巴洛克时代的华丽转身 _____ Éclat 怡亨酒店
- 136 舞一夜气质 Tango _____ Tango Hotel 天阁酒店
- 138 王子的蜕变，清新文艺范儿的萌 _____ Dandy Hotel 丹迪旅店（天津街店）
- 140 光、影、花、鸟、水的交织 _____ 沐兰台北时尚精品旅馆
- 144 人生是一场旅程，就要放胆开心玩 _____ Amba Hotel 意舍
- 148 短暂享受一个人的孤寂 _____ NEOSHO 个旅商务中心
- 152 设计概念性生活风格商旅 _____ HOTEL EIGHT ZONE 八方美学商旅
- 156 成人心中的迪斯尼乐园 _____ Wego Motel 薇阁精品旅馆

05

十个台北商圈地图

- 162 台北最早的兴起 _____ 艋舺商圈
- 164 从迪化街到永乐市场 _____ 大稻埕商圈
- 166 最老而不衰的商圈 _____ 西门町商圈
- 168 以台北火车站为中心 _____ 站前商圈
- 172 文艺小资气息沉淀的区域 _____ 永康商圈
- 174 巷弄里藏着新旧交织的小店 _____ 南西商圈
- 178 在台美国人的聚居地 _____ 天母商圈
- 180 敦化诚品、216 巷，时下最时尚的地区 _____ 忠孝敦化商圈
- 182 台北慢活主义的代言 _____ 民生社区商圈
- 184 101 大楼、台北市政府、贵妇百货、四四南村 _____ 信义商圈

附录

- 190 上网方式
- 190 电信业务
- 191 换钱方式
- 191 出行建议
- 193 台北单车租借：YouBike 微笑单车
- 194 自由定制行程服务
- 195 酒店预定
- 196 精选台北十大手信 / 伴手礼

后记



台北拾味

用灵魂感受这座城市的曼妙

心旅行

蛋蛋in北京 著



华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>

图书在版编目 (CIP) 数据

拾味台北·心旅行 / 蛋蛋 in 北京著. -- 武汉 : 华中科技大学出版社, 2013.12

ISBN 978-7-5609-9578-6

I. ①拾… II. ①蛋… III. ①游记—作品集—中国—当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 307960 号

拾味台北·心旅行

蛋蛋 in 北京 著

策划编辑: 罗雅琴

责任编辑: 高越华

封面设计: 16 design

责任校对: 九万里文字工作室

责任监印: 周治超

出版发行: 华中科技大学出版社 (中国·武汉)

武汉喻家山 邮编: 430074 电话: (027) 81321915

录 排: 16 design

印 刷: 北京科信印刷有限公司

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 张: 12.75

字 数: 250 千字

版 次: 2014 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 38.00 元



本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线: 400-6679-118, 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究

自序

着手写这本书，仿佛是重新认识这个我所成长的地方。在把我常去的台北店家重新整理和归类过程中，我从没像现在这样如此渴望去了解每一个店家或景点背后的故事。我愈写愈是思索着自己对这片土地的情怀，似乎有种强烈的使命感油然而生，我期许自己尽可能地把台湾的美、把原本走马看花的行程变成一种心与眼的旅行，让读者踩在这片土地时，也同时为美丽的台湾感到赞叹。

随着两岸交流越来越频繁，大陆办理台湾自由行的城市越来越多，我希望让所有去台湾玩的朋友能通过我的介绍，用心去感触这片土地，感受在经过历史沉淀和文化融合的洗礼后，属于她特有的人文、风情、饮食、创作、习惯与内涵。

这本书汇整的是台湾第一大城市“台北”，也是大家对台湾印象最深刻的城市。它聚集了全台各地的优秀人才，有着全台最丰富的资源，也有着在都市拥挤中的宁静角落，还有着古老历史街区的风情。不论在哪儿与人接触，“亲切有礼”成了台北的文明招牌；当地风土元素的创新应用，成就了台式文创设计；一甲子只卖一种食品的小吃摊，让你认识到有种精神叫做朴实的坚持。因此，我把这城市分成十个章节来介绍，每个章节里介绍十个地方，从吃的到逛的，有心灵的有文艺的，有踏青的景区也有夜晚的小酌场所。然而这一百个地方，却让我在写作之初，陷入一种自我纠结与难以割舍的情怀。原来在我心里随便一抖，就超过百家好店，在书中，放哪家合适？哪家更好吃？这种选择题，我好不容易面对。好比“十个台北小吃”，我一下子跌入了蚵仔煎、蚵仔面线、卤肉饭、大肠包小肠、生炒花枝、猪血糕……这些名词堆里，别说店家了，光小吃的种类都不只十个，而我却只能挑出十个，如何取舍？经过长时间的内心挣扎，突然想明白了，我不应该被这些框架给束缚住，应该回归到我的本心，“我”想给读者什么，这才是这本书的精神，不是吗？虽然其中不免有遗珠之憾，但都是“我”爱吃的，“我”经常吃的。

在“咖啡 & 茶”一章里，我加入了一家杂货铺和面包店，虽然这两家也同时卖茶或咖啡，但有人可能会觉得有点怪。可这两家不仅是我非常喜爱的店，更是我尊敬的店；PEOKE 的女主人叶怡兰是最欣赏的女作家，她的著作和享乐主义都深深影响着我；而大地烘焙坊让我认识到，追求完美的那种偏执是种无敌的情操。

我在台湾的朋友群里，有很多都是从事设计相关工作的，因为他们，文创事业我并不陌生。正如我在文创章节中提到的“也许我不懂得创造美，但我懂得欣赏美”。十家并不多，但可以从中看到台湾正在积极培

育和支持这些新生代的设计师和艺术家们，是他们的一点一滴、胼手胝足，为台湾不断地贡献“美”！对我而言，不只有美食才是食粮，文化和创意更是不可或缺的精神食粮。

回想那个二十多岁的我，也曾经是那样爱玩，为各大夜店贡献了不少银子。如今在这里介绍十家台北夜店，并非留恋二十岁的轻狂，更多是介绍在台湾的原创音乐空间里，蕴育并提供乐团展现的舞台；另外也介绍时下最流行的 Lounge Bar，新鲜水果当道的原创调酒；最后还少不了台湾辣妹最多的大型夜店，我想还是有不少人会想去一探究竟的。

分享踏青和都市漫游的好地方，可以白天去也可以晚上去，尤其不要错过台北夜景。最后精选了十家设计师款的 Hotel，从高端到平价都有，但设计是不分贵贱、不分阶级，每个设计的巧思都是无价，期许大家在住宿中也能欣赏美，期望能满足不同需求的读者。

十个章节正好可以满足大家在台北的每一天的每个时段——从早晨、中餐、下午茶、逛街、晚餐、夜景、夜店乃至深夜食堂，带大家感受属于台北二十四小时的风光。而每个章节里的地点，尽可能散落在台北每个角落，更多的体验只有台北当地人会去的地方以及旅游车进不去的小巷弄，我想这样才是有趣的，也才有旅行的意义。希望正在看着我的书的你们，能够通过这本书，多一点对台湾的认识，品味真正台北的吃喝玩乐，体验真正属于台北的美好，让旅游不只是浮光掠影和走马看花，而是深度去认识这片土地上的风土人情。这里是台北，是我爱的台湾，希望你能像我一样，喜欢并且爱上这片土地，这样我就心满意足了。

蛋蛋 IN 北京（董孟浩）

爷爷是北京人，妈妈是客家人，婶婶是四川人，从小在台湾的眷村里长大，左邻右舍的大伯、大妈来自各个城市，因此带着各省乡音的普通话都难不倒我。自然也就从小游走于各家厨房，天南地北的菜系培养了我敏锐的味蕾以及海纳百川的胸怀与胃口。长大后经常出差及旅游于多国，更多地知道什么才是外国人的家乡菜，加上亲哥哥是台湾知名的西餐厨师董孟修，凡此种种，养成了我对美食那份强烈的喜爱以及天生敏感的舌头，总在品尝美食之后，试着想在家里做一回一样的，甚至更出色的料理。



真正走过这些店家才发现，原来跟我一样、
有着执著坚持个性的人，都蛮可爱的！

推荐序

台湾与大陆语言相通、文化相近，拥有丰富多元的旅游资源，特别是台湾治安良好，民众热情友善又好客，实为大陆居民旅游之首选。随着台湾成为热门的自助旅游目的地，在大陆各大旅游网站与旅游出版市场中，台湾旅游攻略成为最炙手可热的重要资讯。例如本处的“个人游台湾”微博上，在举办旅游达人活动期间，网友转发数量最多的就是台湾美食图文，经常一则美食贴都有上百封的转发，显示出台湾美食对自由行爱好者特别具有吸引力。

欣闻孟浩兄的“拾味台北”系列两本书即将付梓，有幸得以先睹为快。敝人是土生土长的台北人，读到书中许多巷弄美食，诸如“阿桐阿宝四神汤”“肥前屋”“金峰卤肉饭”“林东芳牛肉面店”等，都是伴随我一同成长的好味道，也不禁折服于作者探访美食的功力，让读者犹如多了一位当地朋友一般，只要按照书中指引就能品尝到最地道的经典美味，而这也是台湾自由行的最大乐趣所在。

孟浩兄是台湾本土人士，于2007年定居北京，短短几年间就已品尝了超过四百家京城美食餐厅，展现出了美食达人的惊人毅力与热情。也要谢谢他，在忙碌的工作之余仍不忘分享台湾美好的点点滴滴。这本书除了以美食为主外，还很贴心地介绍了自由行旅客最需要的购物商圈、展演空间、旅游路线、文创市集、咖啡与茶馆以及设计师酒店等推荐信息，相信一定会成为大陆朋友到台湾自由行的最佳指南，也竭诚欢迎各位读者一起在台湾品文化、享乐活、疯购物、尝美食、拥生态、醉浪漫，“旅行台湾，就是现在”！

台湾海峡两岸观光旅游协会北京办事处

主任 楊瑞宗 谨序

自序

推荐序

01

文化 与创意 十个触碰心灵的

- | | | |
|-----|---------------|---------------------|
| 010 | 让文化在酿酒厂里持续发酵 | 华山文创园 1914 |
| 014 | 沉浸在文创交织的乐章 | 松山文创园区 |
| 018 | 打破你对书店的印象 | 好样本事 |
| 022 | 书原来可以这样玩 | 田园城市文化事业 |
| 026 | 在这里世界变小了 | 袖珍博物馆 |
| 030 | 在旧市政府里种下艺术的种子 | 台北当代艺术馆 MOCA Taipei |
| 034 | 那些年外省老兵的眷村生活 | 四四南村 |
| 038 | 玩赏老东西，品味新视角 | 昭和町文物市集 |
| 042 | 搭乘时光机寻找旧灵魂 | 天母二手创意市集 |
| 046 | 守护每一位原创者的梦想 | 西门红楼创意市集 |

02

十个户外慢游路线

- | | | |
|-----|--------------|---------|
| 052 | 品味怀旧风味的铁路沿线 | 平溪支线 |
| 056 | 寻找女巫的故乡 | 北投温泉 |
| 060 | 让我们聊到天亮吧 | 猫空喝茶 |
| 064 | 让心灵也进行一场光合作用 | 虎山步道 |
| 068 | 山光水色与寺庙之旅 | 碧潭 |
| 072 | 台北的夜如此迷人 | 阳明山夜景 |
| 076 | 暮色黄昏的大河之恋 | 淡水老街 |
| 080 | 每一家用良心呵护的老字号 | 三峡老街 |
| 084 | 宁静与纯朴的悲情城市 | 九份老街 |
| 088 | 可能是亚洲最大的动物园 | 台北市立动物园 |



03

十个日不落夜里欢

- | | | |
|-----|------------------|---------------------------|
| 092 | 在河岸孕育的音乐种子 | 河岸留言 |
| 096 | 属于台湾的地下摇滚 | THE WALL 公馆 |
| 100 | 与艺人零距离的展演空间 | Legacy Taipei |
| 104 | 台湾调酒冠军的骄傲 | MARQUEE |
| 108 | 品鉴威士忌大师的作品 | Trio Café 三重奏 |
| 112 | 青春像毒品被我们一杯杯喝下 | Fourplay |
| 114 | 演艺红星经常出入地 | 18 GROUP 十八房娱乐集团 |
| 118 | 全台辣妹最多的奢华夜店 | Club Myst |
| 120 | 舞动在 101 摩天大楼的地下室 | SPARK 101 |
| 122 | 最复合式的综合夜店 | ELEMENT(LMNT) DRINK & EAT |

目录
CONTENTS

04

十个设计师酒店

- 126 世上没有地方比得上“家” _____ HOME HOTEL 家酒店
- 130 低调的自在品位，自我的无拘风格 _____ Hotel QUOTE Taipei 阔旅馆
- 132 巴洛克时代的华丽转身 _____ Éclat 怡亨酒店
- 136 舞一夜气质 Tango _____ Tango Hotel 天阁酒店
- 138 王子的蜕变，清新文艺范儿的萌 _____ Dandy Hotel 丹迪旅店（天津街店）
- 140 光、影、花、鸟、水的交织 _____ 沐兰台北时尚精品旅馆
- 144 人生是一场旅程，就要放胆开心玩 _____ Amba Hotel 意舍
- 148 短暂享受一个人的孤寂 _____ NEOSOH 个旅商务中心
- 152 设计概念性生活风格商旅 _____ HOTEL EIGHT ZONE 八方美学商旅
- 156 成人心中的迪斯尼乐园 _____ Wego Motel 薇阁精品旅馆

05

十个台北商圈地图



- 162 台北最早的兴起 _____ 艋舺商圈
- 164 从迪化街到永乐市场 _____ 大稻埕商圈
- 166 最老而不衰的商圈 _____ 西门町商圈
- 168 以台北火车站为中心 _____ 站前商圈
- 172 文艺小资气息沉淀的区域 _____ 永康商圈
- 174 巷弄里藏着新旧交织的小店 _____ 南西商圈
- 178 在台美国人的聚居地 _____ 天母商圈
- 180 敦化诚品、216 巷，时下最时尚的地区 _____ 忠孝敦化商圈
- 182 台北慢活主义的代言 _____ 民生社区商圈
- 184 101 大楼、台北市政府、贵妇百货、四四南村 _____ 信义商圈

附录

- 190 上网方式
- 190 电信业务
- 191 换钱方式
- 191 出行建议
- 193 台北单车租借：YouBike 微笑单车
- 194 自由定制行程服务
- 195 酒店预定
- 196 精选台北十大手信 / 伴手礼

后记



01

PART

十个 触碰心灵的文化与创意

我不是徐志摩，也来不及爱上三毛；看不懂达芬奇密码，但我知道台湾有个蒋友柏；
也许我不懂得创造美，但我懂得欣赏美，不只是靠眼睛看，还有用心灵去体会。

- 010 让文化在酿酒厂里持续发酵 _____ 华山文创园 1914
- 014 沉浸在文创交织的乐章 _____ 松山文创园区
- 018 打破你对书店的印象 _____ 好样本事
- 022 书原来可以这样玩 _____ 田园城市文化事业
- 026 在这里世界变小了 _____ 袖珍博物馆
- 030 在旧市政府里种下艺术的种子 _____ 台北当代艺术馆 MOCA Taipei
- 034 那些年外省老兵的眷村生活 _____ 四四南村
- 038 玩赏老东西，品味新视角 _____ 昭和町文物市集
- 042 搭乘时光机寻找旧灵魂 _____ 天母二手创意市集
- 046 守护每一位原创者的梦想 _____ 西门红楼创意市集

[让文化在酿酒厂里持续发酵]

华山文创园 1914

原来是几近废弃的老旧酒厂，文创在这里重新酝酿出新时代的芬芳。长年举办各种与文化、艺术和创作有关的展览活动，配套还有精选的餐厅、酒吧、书店、电影院、茶室和咖啡馆，每个场域都有不容错过的美好。



华山1914·Creative Park

03

行政大楼

Administration Building

千禧野区

Y2000 Wild Area

华山创意园

Huashan Creative Park

华山创意园

Huashan Creative Park

华山创意园

Huashan Creative Park

华山创意园

Huashan Creative Park

华山创意园

Huashan Creative Park

华山创意园

Huashan Creative Park

华山创意园

Huashan Creative Park

每个城市、每个地方都有属于自己的讲述故事的方式，北京的“798”、东京的“自由之丘”、波士顿的“昆西市场”，这些都是凭借着当地环境特色，巧妙融入艺术所营造出来的具有独特氛围的文化园区。它们都有着说不完的故事，也是该城市的魅力所在。这样说来，在我心里，台北的“华山 1914 创意文化园区”，正是让全世界看见台湾文创力量跃动的最佳场所。

微风徐徐地吹拂，喜鹊悦耳地清啼，满眼的清翠绿地、一幢幢高低错落的老仓库建筑群，要不是身临其境，真的很难想象这是在台北市中心，忠孝东路二段和八德路口。这里是“华山 1914 文化创意产业园区”，是充满缪斯的城市绿洲，也是政府推动老旧闲置空间活用的最佳案例。

“华山 1914 文化创意产业园区”是它现在的名字，创建于 1914 年的日据时代，“芳酿社”是最早的名字，是当时全台最大的酿酒厂。上个世纪八十年代末期结束酿酒业务，但一直到九十年代末，我们还是习惯称它为“台北酒厂”。之后“华山艺文特区”设立，开始了与文化、艺术和创作有关的展览活动。经过一个世纪的酝酿与沉淀，2006 年简单生活节在这里掀起朴实生活的流行；2009 年汉字文化节在这里让中华文化显得如此亲切；2010 年众所瞩目的台湾设计师周在这里型塑未来的梦想；2012 年电影大

师侯孝贤的光点电影院在这里发光……华山一如既往的魅力，吸引了全台湾最优秀的文创资源。我们期待着，这一切能让原本就是酒厂的华山园区，再度酿造出更为甘醇的故事。

园区内座落的仓库建筑透露出古朴的气质，让人有种坠入时光隧道的感觉。在那段荒废的岁月中，墙面留下了许多现代艺术的涂鸦与创作，旧有的历史遗迹与现化艺术并陈，看似冲突的画面



旧厂房如今都成为一个个文创展演空间。



不论是白天或是夜晚，都有属于它的魅力。部份商家和餐饮小馆一直开到深夜。



1

1 还好整个园区被保留下来，否则就没有今天的华山。

2

2 除了看不完的各种展览，仔细观察会发现，街头的艺术表演就在你左右。

