

总有一个故事温暖你的心灵 总有一段真情给你向上的力量

《读者》《青年文摘》《意林》《格言》金牌签约作家联袂奉献

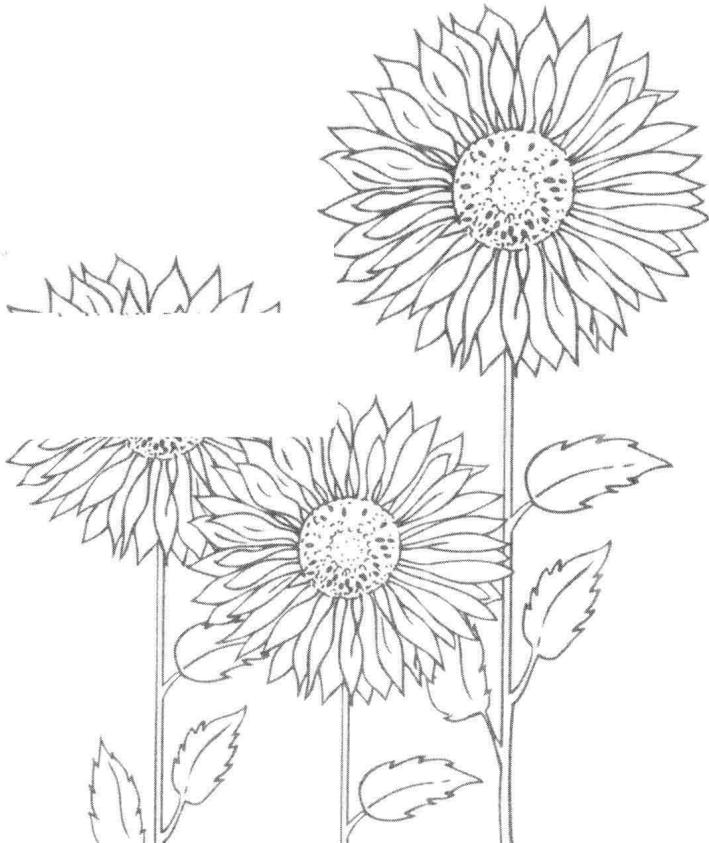
倾力打造最感动心灵读本

将梦想置顶

主编 省登宇

总有一个故事温暖你的心灵 总有一段真情给你向上的力量

四川出版集团  四川文海出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

将梦想置顶/省登宇主编. —成都：四川文艺出版社，2013. 8

(触动梦想系列·励志篇)

ISBN 978-7-5411-3735-8

I. ①将… II. ①省… III. ①故事—作品集—
世界 IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 125953 号

触 动 梦 想 系 列 · 励 志 篇

JIANGMENGXIANGZHIDING

将梦想置顶

省登宇 主编

策划组稿 胡 焰 郭 健

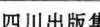
责任编辑 贺 树

责任校对 韩 华 王 舛

责任印制 龙小龙

封面设计 张 静

版式设计 史小燕

出版发行 四川出版集团  四川文艺出版社

社 址 成都市槐树街 2 号

网 址 www.scwys.com

电 话 028-86259285 (发行部) 028-86259303 (编辑部)

传 真 028-86259306

读者服务 028-86259293

邮购地址 成都市槐树街 2 号四川文艺出版社邮购部 610031

排 版 四川胜翔数码印务设计有限公司

印 刷 成都勤德印务有限公司

成品尺寸 235mm×169mm 1/16

印 张 16

字 数 230 千

版 次 2013 年 8 月第一版

印 次 2013 年 8 月第一次印刷

书 号 ISBN 978-7-5411-3735-8

定 价 25.00 元

版权所有，侵权必究。如有质量问题，请与出版社联系更换。



随着改革开放的推进和市场经济的飞速发展，我们的生活也发生着翻天覆地的变化，有时候停下脚步，却不禁要问自己：

为什么我们的物质越来越丰富，却越来越难感觉到幸福？

为什么我们的生活条件越来越优越，快乐却不那么容易了？

为什么身边一起玩的朋友越来越多，却找不到人可以交心？

为什么科技越来越发达，生活越来越便利，却又多了那么多困惑？

诸如此类的问题，可能会困扰我们。

有时候我们觉得生活节奏快到都没心思读完一本书，或者都没办法读完一篇文章。

如果你有这样的感觉或困惑，我敢说，这套书很适合你。

这套读本汇聚了《读者》《青年文摘》《意林》《格言》等国内著名刊物最知名的签约作家的最新力作。这些作品，涉及方方面面，它们有些直指心灵，在阅读中悄然渗入心田，给内心带来震撼；有些灵气十足，让你回味值得典藏的温暖和感动；有些睿智凝练，给你带来直接的启迪，得到解决问题的方法；有些深情感人，直达灵魂，让你不禁为之潸然泪下……这些故事，将让你体验前所未有的心灵盛宴，获得终身受用的人生智慧，给你带来感动和快乐，以及直面生活的正能量。

古语说：“开卷有益。”

你准备好了吗？翻开它，也许你的一生会因此而改变！

编者



第一辑

- | | |
|-------------------|--------------|
| 将梦想置顶 | 文/朱砂 / 003 |
| 小赚 4.75 亿美元 | 文/高兴宇 / 006 |
| 把思绪延伸一厘米 | 文/王国军 / 009 |
| 每个人都有影响力 | 文/查一路 / 011 |
| 金牌只是比银牌个子高些 | 文/古堡祥 / 013 |
| 正视自己的痛 | 文/刘述涛 / 015 |
| 肥料把我养得很足 | 文/姜钦峰 / 017 |
| 比黄金更贵的，是智慧 | 文/方益松 / 019 |
| 试着选择脚印少的那条路走走 … | 文/小榭飞花 / 021 |
| 寻找理想 | 文/鲁先圣 / 023 |
| 桀骜少年的美味餐厅 | 文/徐立新 / 025 |
| 处方笺背面的飞翔 | 文/朱成玉 / 027 |
| 做自己的上帝 | 文/凌仕江 / 029 |

第二辑

- | | |
|------------------|-------------|
| 一个差生的人生传奇 | 文/王国军 / 033 |
| 别人的看法与你无关 | 文/姜钦峰 / 035 |
| 做法国没有的法国菜 | 文/方益松 / 037 |
| 刀锋上的秘密 | 文/张珠容 / 039 |
| 阴霾是失去信念的阳光 | 文/古堡祥 / 041 |
| 春天没有埋藏你的理由 | 文/凌仕江 / 043 |

他的肩膀你的高度	文/查一路 /	045
造就传奇的力量	文/高兴宇 /	046
穷人的屋檐， 高过天堂.....	文/朱成玉 /	048
人与人之间只有很小的差别	文/鲁先圣 /	050
不， 折腾!	文/刘述涛 /	052
打开自己的天空	文/徐立新 /	055

第三辑

比云更高的， 还有山	文/古堡祥 /	059
忍一忍就过去了	文/小榭飞花 /	062
让世界跟你一起“偷懒”	文/查一路 /	065
弯下腰， 是为了昂起头	文/朱成玉 /	067
充满喜悦的生活	文/鲁先圣 /	069
一条忍着不死的鱼	文/徐立新 /	071
幸运会敲谁的门?	文/朱 砂 /	074
机会藏在哪里	文/梁阁亭 /	077
曲线人生更不凡	文/梁阁亭 /	079
努力去做	文/高兴宇 /	082
总有一条路你要坚持到底	文/王国军 /	084
疯狂的执着	文/姜钦峰 /	086
给超市装上轮子	文/方益松 /	088

第四辑

面具阻挡不了你的光芒	文/刘述涛 /	093
生命就是不停步	文/王国军 /	095
总有一条道路适合你	文/方益松 /	097
贵人给我助力， 损人给我动力	文/吕保军 /	099

下一站幸福 文/凌仕江 / 102

“经营之圣”的前身是“乡巴佬”

..... 文/徐立新 / 104

明媚的人生 文/鲁先圣 / 107

公平的阳光 文/朱成玉 / 109

只放一只羊 文/查一路 / 111

重拾一个机会给自己 文/张珠容 / 113

不要挥霍你的天赋 文/古堡祥 / 116

悬崖上的公路 文/张珠容 / 118

最困难时的人生箴言 文/高兴宇 / 120

第五辑

把生意做上月球 文/方益松 / 125

每一朵花都有路 文/古堡祥 / 127

稻草与大树 文/一路开花 / 129

扎克伯格的“天价”习惯 文/徐立新 / 131

橡皮筋中的大学问 文/方益松 / 133

向高考者致敬 文/凌仕江 / 135

商人的墓地 文/鲁先圣 / 137

烛光填满的小屋 文/查一路 / 139

永不服输 文/高兴宇 / 141

独自上场，梦想升腾 文/梁阁亭 / 143

驯服苦难的烈马 文/朱成玉 / 145

你只能做生活的主宰者 文/王国军 / 148

吃亏是年轻人的财富 文/姜钦峰 / 150

第六辑

- 像风筝一样自由翱翔 文/张珠容 / 155
水，就那么深 文/王国军 / 157
这里只有一位明星 文/刘述涛 / 159
窖藏起来的成功 文/古堡祥 / 161
在苦难中仰望幸福 文/梁阁亭 / 163
对自己的脸孔负责 文/吕保军 / 165
不要撒盐 文/高兴宇 / 167
穿越英吉利海峡的呼吸 文/查一路 / 169
为一朵花披上袈裟 文/朱成玉 / 171
放大自己天使的一面 文/徐立新 / 173
班·符特生的故事 文/鲁先圣 / 175
谁能保证谁的命运 文/凌仕江 / 177
有些话我不得不说 文/一路开花 / 179

第七辑

- 比别人优秀三倍 文/徐立新 / 183
别被他人的话击倒 文/高兴宇 / 185
不流进大海就流进杯子 文/查一路 / 187
想到最坏，做到最好 文/古堡祥 / 189
走投无路时，向上走 文/吕保军 / 191
十秒钟的机会 文/刘述涛 / 193
逆境菩萨 文/姜钦峰 / 195
下跪的灵魂，只配去擦地板 文/朱成玉 / 197
苦难是一条项链 文/小榭飞花 / 198
磨砺是人生的一味药 文/梁阁亭 / 200

不能改变人生，就改变自己的心情

..... 文/王国军 / 202

成功就是做最好的自己 文/方益松 / 204

像骆驼草一样精彩 文/张珠容 / 206

第八辑

把哈佛落在身后 文/朱砂 / 211

一辈子成功一次 文/古堡祥 / 213

梦想无所谓崇高与卑微 文/凌仕江 / 215

筛选的人生 文/鲁先圣 / 217

赚了500万美金的15岁少年 文/徐立新 / 219

无心插柳 文/高兴宇 / 221

感谢上帝，没有给老虎插上翅膀

..... 文/朱成玉 / 223

盯住左腿 文/查一路 / 226

如果你足够强大 文/王国军 / 228

没有卑微的工作 文/姜钦峰 / 230

把一瓶水乘以13亿 文/方益松 / 232

做个稻草人 文/张珠容 / 234

寻找最需要自己的位置 文/吕保军 / 236

向日葵不会放弃阳光 文/梁阁亭 / 238

聪明的人从不囿于失败的往事 文/鲁先圣 / 241

人生就像一座火焰山 文/梁阁亭 / 243



触动梦想系列 § 励志篇

第一辑



将梦想置顶

□文/朱砂

对于许多人来说，生命里最大的不幸莫过于在最需要呵护的童年失去母亲，六岁的法国男孩儿雷奈克便是其中的一员。

雷奈克的母亲患有非常严重的肺结核病。温暖的笑、苍白的面容、消瘦的身体和暗夜里那一阵阵撕心裂肺的咳嗽声，是母亲留给小雷奈克最初的，也是最深的记忆。

幼年时的雷奈克几乎没有得到多少母爱，便被父亲送到了叔叔家寄养。母亲的肺结核具有很强的传染性，当时的医学根本就无法医治。一家人都希望小雷奈克能远离病源，有个健康的身体，然而，很不幸，年幼的雷奈克还是遗传了母亲的肺结核病。

雷奈克的叔叔居洛木是个医生，尽管他对待小雷奈克像对待自己的亲生儿子一样疼爱，然而叔叔的关心却终是无法代替母亲的怀抱，每当身边的小朋友一脸幸福地说起自己爸爸妈妈时，小雷奈克总是悄悄地躲到一边，沉默不语。

暗夜里，多少次从睡梦中醒来，面对窗外皎洁的月光，小雷奈克静静地想，等将来自己长大了，一定要当全法国最出色的医生，让所有像妈妈一样的人都能摆脱病魔的困扰，快快乐乐地生活。为此，虽然身体羸弱，可小雷奈克的意志非常坚定，从背上书包的那一天起，他便成了班上学习最刻苦的学生。

1801年，带着父亲和叔叔凑的600法郎，19岁的雷奈克只身来到巴黎，向巴黎最有名的大医院——创建于1607年的慈善医院递交了入学申请。雷奈克之所以选择这家医院，是因为它拥有当时最有名的医生科维萨特。科维萨特是19世纪法国医学黄金时代的代表人物，一度曾经做过拿破仑的御医。

在科维萨特的帮助下，仅仅用了不到三年的时间，雷奈克便通过了当时最优秀学校的所有严格的资格考试，获得了一名法国医学生所能获得的最高荣誉，被选进属于皇家医学会的医学卫生学院。后来，他如愿以偿地成了巴黎内克医院的一名医生。

从医的每一个日子里，雷奈克坚守着自己的梦想，努力做一名最优秀的医生，竭尽全力地帮助每一个患病的人。

然而，许多时候，不是光靠个人努力和热情就能解决问题的。

一次，雷奈克接诊了一名女病人，很胖，雷奈克给她检查后并没发现任何异常，然而病人痛苦万分的表情却分明昭示着她确实有病，而且病得很重。那个女病人在医院住了好几天，最终也没检查出病因来，几天后的一个傍晚，她死了。

征得家属的同意后，雷奈克解剖了病人的腹腔，发现腹腔内有大量的积液。原来，这个病人的腹部脂肪太厚，单凭医生用手敲打腹腔根本听不出异样来，而如果能及时发现病因，这名病人完全可以活下来的。

女病人和雷奈克母亲过世时的年龄差不多，她的死，意味着又有几个如雷奈克一样的幼儿失去了母亲。一个从小便立志做一名优秀医生的他，面对和自己母亲一样的病人，却束手无策，任其死去。雷奈克陷入一种深深的自责中。

从那以后，如何能发明一种可以清晰地听到病人胸腔里心肺运转情况的仪器，成了雷奈克工作之余一直苦苦思索的问题。

1816年9月的一个下午，雷奈克在公园散步，无意中发现有几个孩子正在木料堆上做游戏。一个孩子在一跟木料的这一端，用大铁钉敲击木料，另外几个孩子在木料的另一端，用耳朵贴在上面听那敲击的声音。

看着孩子们兴高采烈的样子，雷奈克突然想到了什么，他快步走上前去，对几个孩子说：“小朋友，让我听一听好吗？”孩子们愉快地答应了。雷奈克将耳朵贴在木料的一端，果然，通过木料，另一端敲击的声音清晰地传来。

“听到了，听到了。”雷奈克像发现了新大陆一样，立即招来一辆马拉篷车，纵身跳了上去，直奔医院。

跑进办公室，雷奈克拿起一个笔记本，卷成筒状，把它紧紧地贴在一个病人的左胸，那一刻，他清楚地听到了病人心肺的跳动声，长期困扰他的诊断问题瞬间迎刃而解！

后来，经过多次试验，雷奈克试用了金属、纸、木等材料不同长短形状的棒或筒，最后改进制成了长约30厘米、口径0.5厘米、中空，两端各有一个喇叭形的木质听筒，这便是人类医学史上的第一只听诊器。通过它，雷奈克能非常准确地诊断出许多不同的胸腔疾病，他也因此被后人尊为“胸腔医学之父”，年少时的梦想终于变成了现实。

200年后的今天，先进的医疗器械进入了医院，但是，听诊器仍然是最基础、最简便、最重要的诊断仪器。现在，越是名医越重视听诊，也越能通过听诊器发现心肺疾病的蛛丝马迹。

敲击固体物质的一端可以从另一端听到放大的声音，这原本是一个再普通不过的生活现象，之所以能被雷奈克发现，并成为人类医学史上的一大发现，是因为，从失去母亲的那一天起，他的梦想，便是成为一名全法国最优秀的医生，为此，他付出了一生的努力。

许多时候，现实常常是这样，在生命之初，几乎每一个年少的你我都曾有过梦想：当一名优秀的人民教师，做一名杰出的科学家，成为一名英勇的人民警察……小时候，我们的梦想是那么的简单而清晰，然而随着时间的推移，这些梦想不是被现实压缩得无可察觉，便是被一个又一个的念头抵消，最终变得了无痕迹，成为生命暮年感叹的标的。

一位作家曾经说过，一个人的时间用在哪儿，他的成就就在哪儿。固然，我们无法选择事业的成败，但至少，我们可以选择，在自己人生的主页上，将梦想置顶，并为之坚持不懈地努力下去……

小赚 4.75 亿美元

□ 文/高兴宇

在中国某所大学里，殷教授给学生们布置了一道作业。作业很简单，就是将用电池驱动的小马达与棒棒糖有机结合起来。不多久，所有的学生都交上了设计图纸。

殷教授很满意。他问学生：“如果一家企业花钱雇你们进行这种设计，你们要多少报酬？”

一个学生说：“10 元钱就够了，因为仅仅花费我 1 个小时的时间。”

另一个学生说：“如果狠狠心，我会向企业要 100 元钱，但恐怕他们不会给。”

还有的学生说：“只是一道简单习题，免费把图纸提供给他们就是了。”

殷教授静静地听着，很长时间没发一言。忽然间，学生们似乎意识到这道题题外有话，一下子不知道怎么回答好了，是要钱好呢还是不要钱好，是要 100 元钱好还是要 10 元钱好。于是，都安静了下来。

殷教授开始讲话。他先讲述了一个真实事情。

1987 年，美国的两个邮递员科尔曼和施洛特无意中看到一个小孩拿着一种发光的荧光棒，这东西能派什么用场呢？在胡思乱想中，两个人随手把棒棒糖放在荧光棒顶端。结果，光线穿过半透明的糖果，显现出一种奇幻的效果。这一小小的发现，让两人惊喜异常。他们为此申请了发光棒棒糖专利，还把这专利卖给了开普糖果公司。

奇迹由此开始。两个邮递员继续想：棒棒糖舔起来很费劲，能不能加上一个能自动旋转的小马达？由电池对它进行驱动，这样既省劲又好玩。这种想法很快

付诸实施。对他们来说，这种创造太简单了！旋转棒棒糖很快投入市场，并且获得了极大的成功。在最初的六年里，这种售价 2.99 美元的小食品一共卖出了 6000 万个！科尔曼和施洛特得到了丰厚的回报。

更大的奇迹还在后面。开普糖果公司的负责人奥舍在一家超市内看到了电动牙刷，虽有许多品牌，但价格都高达 50 多美元，因此销售量很小。奥舍灵机一闪：为什么不用旋转棒棒糖的技术，用 5 美元的成本来制造一把电动牙刷呢？

奥舍与科尔曼、施洛特着手进行技术移植，很快，美国市场上最畅销的旋转牙刷诞生了，它甚至要比传统牙刷还好卖。在 2000 年，三个人组建的小公司卖出了 1000 万把该种牙刷！这下，宝洁公司坐不住了。相比之下，他们的电动牙刷成本太高，几乎没有市场竞争力。于是，经过讨价还价，2001 年 1 月，宝洁收购了这家小公司，由宝洁首付预付款 1.65 亿美元，三个创始人在未来的三年内留在宝洁公司。过了一年多的时间，宝洁公司便提前结束了它和奥舍、科尔曼、施洛特三人的合同，因为宝洁公司发现电动牙刷太好卖了，远远超出了他们的预料。借助一家国际超市公司，它已在全球 35 个国家进行销售。按照这种趋势，宝洁在三年合同期满后付给奥舍三人的钱要远远超出预期。最后经过协商，合同提前中止，奥舍、科尔曼、施洛特一次性拿到了 3.1 亿美元，加上原来 1.65 亿美元的预付款，共 4.75 亿美元。这是一个令人头晕目眩的天文数字，如果用卡车去银行拉这么多现金，恐怕要费上相当一番工夫！

故事讲完了。所有的学生目瞪口呆！他们不可能不惊讶，不可能不想得很多，因为这事实确实令人意想不到。

最后，殷教授进行了点评。他说：奥舍、科尔曼、施洛特三个人不费吹灰之力，就轻松赚取 4.75 亿美元。他们是凭借什么呢？小小创造？不错，这确实是直接原因，但你们也有这小小创造，为什么一分钱没拿到呢？原因是你们是被动的，没有那三个人的创意。有了创意，就会获利吗？也不对，还要有眼光，既要有申请专利的眼光，还要有把专利投入市场的眼光。有了眼光就会获 4.75 亿美元吗？不会，因为还需要有一个充分尊重知识产权的社会大环境！如果仿制、冒

牌、盗版成风，如果不尊重劳动、不尊重知识、不尊重创造盛行，那么几万个类似发明也不会赚取 4.75 亿美元。创造、创意、眼光、环境，层层递进，不可缺少其一。一个人，可以不去奢望那 4.75 亿美元，但不应该冷落技术创造、灵感创意、前瞻眼光和保护知识产权这四大成功要素。