



选择决定成长 阅读决定人生

彩插励志版

注音释义，扫除字词障碍

批注点评，扫除理解障碍

成长启示，扫除感悟障碍



SI DA MING ZHU ZHI SHI DIAN YI BEN QUAN

四大名著知识点一本全

闻钟 主编

新课标必读名著

一个国家的国民阅读水平决定着这个国家社会发展的文明程度。

无障碍阅读

徐国静 审订



童趣出版有限公司编 人民邮电出版社出版

无障碍阅读



新课标必读名著·彩插励志版

Xinkebiao Bidu Mingzhu Caicha Lizhiban

四大名著知识点一本全

闻钟 主编



童趣出版有限公司编 人民邮电出版社出版

北 京

图书在版编目(CIP)数据

四大名著知识点一本全 / 闻钟主编 ; 童趣出版有限公司编. —北京:人民邮电出版社, 2014. 2

(新课标必读名著:彩插励志版)

ISBN 978 - 7 - 115 - 34491 - 5

I. ①四… II. ①闻… ②童… III. ①章回小说 - 文学欣赏 - 中国 - 明清时代 - 少儿读物 IV. ①I207.41 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 007770 号

新课标必读名著·彩插励志版

四大名著知识点一本全

主 编:闻 钟

特约编辑:陈 敏

责任编辑:刘 娅

封面设计:308 设计

责任校对:张继锋

编:童趣出版有限公司

出 版:人民邮电出版社

地 址:北京市丰台区成寿寺路 11 号邮电出版大厦(100164)

网 址:www.childrenfun.com.cn

读者热线:010 - 81054177

经销电话:010 - 81054120

印 刷:三河市耀德印务有限公司

开 本:920 × 1280 1/16

印 张:12

字 数:180 千

版 次:2014 年 2 月第 1 版 2014 年 2 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 115 - 34491 - 5

定 价:14.80 元

版权专有,侵权必究;如发现质量问题,请直接联系读者服务部:010 - 81054177。

目 录

《三国演义》	1
故事简述	1
发生年代	2
作者名片	2
人物名片	3
经典片段	4
主题思想	7
艺术特色	8
专项演练	8
考场衔接	26
《水浒传》	28
故事简述	28
发生年代	29
作者名片	29
人物名片	30
经典片段	32

主题思想	35
艺术特色	35
专项演练	36
考场衔接	61
《西游记》	63
故事简述	63
发生年代	64
作者名片	64
人物名片	65
经典片段	66
主题思想	70
艺术特色	70
专项演练	71
考场衔接	96
《红楼梦》	99
故事简述	99
发生年代	100
作者名片	100
人物名片	101
经典片段	102
主题思想	106

艺术特色	106
专项演练	107
考场衔接	134
综合测试	136
参考答案	162
《三国演义》试题答案	162
《水浒传》试题答案	164
《西游记》试题答案	167
《红楼梦》试题答案	172
综合测试答案	180

《三国演义》

故事简述

小说讲述的是从东汉末年到西晋初年近百年间的历史故事。东汉末年，天下大乱，群雄并起。北方的曹操“挟天子以令诸侯”，歼灭袁绍、袁术之后，统一黄河流域，占据着中原地带；刘备三顾茅庐，请得诸葛亮出山之后，以“帝室之胄”自称，打着“光复汉室”的旗号，联吴抗曹，赤壁之战后占据四川全境；孙氏家族在江东六郡八十一州站稳了脚跟，到孙权时代实力更加强盛。魏、蜀、吴三国崛起，三足鼎立之态势形成。

三国战局拉开后，孙权趁关羽和曹兵交战之时，派兵偷袭荆州，导致关羽败走麦城，死于东吴之手。曹操病死后，其子曹丕废汉自立，建立魏国。刘备继汉统，建立蜀汉。此后，为了报关羽被杀之仇，刘备亲征江东，结果孤军深入，被陆逊打败。刘备病重白帝城，托孤于诸葛亮。刘备死后，诸葛亮辅佐少主刘禅，独撑危局。其间，诸葛亮坚持联吴抗曹的方略，七擒孟获，稳定了后方。继而又先后六出祁山伐魏，但均以失败告终。诸葛亮也积劳成疾，病死军中。他死后，姜维

继其职，先后九伐中原，均无功而返。后主刘禅昏庸，朝政腐败，蜀汉国力日渐衰弱。曹魏政权在曹丕死后，大权落入司马氏之手。司马炎篡魏，建立西晋。先灭蜀汉，后亡东吴，三分天下至此重归统一。

发生年代



东汉中期以来，豪强地主大量占有土地，外戚与宦官轮流专权，政治极端腐败、黑暗，加上自然灾害连年不断，大量农民处于死亡边缘。自 184 年起，各地兴兵反汉，烧官府、杀官吏，四处劫掠，一个月内有七州二十八郡发生战事。各路群雄互相攻击，逐鹿中原，形成了军阀混战的局面。各地义军之中，黄巾军更是势如破竹，震动京都。罗贯中在陈寿所著的《三国志》与民间传说的基础上，写成了《三国演义》。

作者名片

罗贯中(1330—1400)，名本，字贯中，号湖海散人，山西太原府祁(今山西祁县)人。元末明初著名小说家、戏曲家，章回小说的鼻祖。一生著作颇丰，主要作品有：剧本《赵太祖龙虎风云会》、《忠正孝子连环谏》、《三平章死哭蜚虎子》；小说《隋唐两朝志传》、《残唐五代史演义》、《三遂平妖传》等。代表作《三国演义》，标志着我国古代小说从“话本”阶段向长篇章回体过渡的完成，揭开了我国小说发展历史崭新的一页。

人物名片

刘 备

性格：礼贤下士，知人善任，有胆有识，爱民如子，胸怀大志，宽厚仁德。

例证：《三国演义》第四十一回，原文标题为“刘玄德携民渡江，赵子龙单骑救主”。讲的是曹操挥兵攻打樊城时，刘备弃樊城、取襄阳前的内容。大敌当前，带樊城百姓同行，自然是极为危险的，但刘备态度坚定，其爱民之心可见一斑。



诸葛亮

性格：足智多谋，料事如神，胸怀坦荡，忠贞不渝，意志超凡。

例证：《三国演义》第一百零四回，原文标题为“陨大星汉丞相归天，见木像魏都督丧胆”。讲的是诸葛亮病逝之前的细节。“吾本欲竭忠尽力，恢复中原，重兴汉室；奈天意如此，吾旦夕将死。”这位妇孺皆知的智者临死前的这段话，读来不由得让人潸然泪下。言语之情，可见其忠；安排之细，足见其智。

关 羽

性格：义薄云天，英勇神武，居功自傲，我行我素。

例证：《三国演义》第五十回，原文标题为“诸葛亮智算华容，关云长义释曹操”。讲的是“火烧赤壁”之后，曹操兵败经

过华容道时的精彩情节。依诸葛亮之计策，本可以让曹操束手就擒，可关公顾旧情，自作主张放走曹操，可谓遗憾。

曹 操

性格：遇事审慎，胆识过人，渴仰贤才，阴险奸诈，野心勃勃。

例证：《三国演义》第四十五回，原文标题为“三江口曹操折兵，群英会蒋干中计”，这就是大家熟知的“蒋干盗书”。曹操的谋士蒋干，毛遂自荐要到东吴去做说客，劝降周瑜。曹操施反间计，不料反中了别人的反间计，斩了蔡瑁、张允。此段既展示了曹操的奸诈，又让人看到了他的狠毒。



经典片段

初顾茅庐

次日，玄德同关、张并从人等来隆中。遥望山畔数人，荷锄耕于田间，而作歌曰：“苍天如圆盖，陆地似棋局；世人黑白分，往来争荣辱；荣者自安安，辱者定碌碌。南阳有隐居，高眠卧不足！”玄德闻歌，勒马唤农夫问曰：“此歌何人所作？”答曰：“乃卧龙先生所作也。”玄德曰：“卧龙先生住何处？”农夫曰：“自此山之南，一带高冈，乃卧龙岗也。冈前疏林内茅庐中，即诸葛先生高卧之地。”玄德谢之，策马前行。不数里，遥望卧龙岗，果然清景异常。后人有一古风一篇，单道卧龙居处。诗曰：“南阳城西二十里，一带高冈枕流水；高冈屈曲压云根，

流水潺潺飞石髓；势若困龙石上蟠，形如单凤松阴里；柴门半掩闭茅庐，中有高人卧不起。修竹交加列翠屏，四时篱落野花馨；床头堆积皆黄卷，座上往来无白丁；叩户苍猿时献果，守门老鹤夜听经；囊里名琴藏古锦，壁间宝剑挂七星。庐中先生独幽雅，闲来亲自勤耕稼；专待春雷惊梦回，一声长啸安天下。”玄德来到庄前，下马亲叩柴门，一童出问。玄德曰：“汉左将军宜城亭侯领豫州牧皇叔刘备，特来拜见先生。”童子曰：“我记不得许多名字。”玄德曰：“你只说刘备来访。”童子曰：“先生今早少出。”玄德曰：“何处去了？”童子曰：“踪迹不定，不知何处去了。”

——节选自《三国演义》第三十七回



刮骨疗毒

时关公本是臂疼，恐慢军心，无可消遣，正与马良弈棋；闻有医者至，即召入。礼毕，赐坐。茶罢，佗请臂视之。公袒下衣袍，伸臂令佗看视。佗曰：“此乃弩箭所伤，其中有乌头之药，直透入骨；若不早治，此臂无用矣。”公曰：“用何物治之？”佗曰：“某自有治法，但恐君侯惧耳。”公笑曰：“吾视死如归，有何惧哉？”佗曰：“当于静处立一标柱，上钉大环，请君侯将臂穿于环中，以绳系之，然后以被蒙其首。吾用尖刀割开皮肉，直至于骨，刮去骨上箭毒，用药敷之，以线缝其口，方可无事。但恐君侯惧耳。”公笑曰：“如此，容易！何用柱环？”令设酒席相待。

公饮数杯酒毕，一面仍与马良弈棋，伸臂令佗割之。佗取尖刀在手，令一小校捧一大盆于臂下接血。佗曰：“某便下



手，君侯勿惊。”公曰：“任汝医治，吾岂比世间俗子惧痛者耶！”佗乃下刀，割开皮肉，直至于骨，骨上已青；佗用刀刮骨，悉悉有声。帐上帐下见者，皆掩面失色。公饮酒食肉，谈笑弈棋，全无痛苦之色。须臾，血流盈盆。佗刮尽其毒，敷上药，以线缝之。公大笑而起，谓众将曰：“此臂伸舒如故，并无痛矣。先生真神医也！”佗曰：“某为医一生，未尝见此。君侯真天神也！”后人诗曰：“治病须分内外科，世间妙艺苦无多。神威罕及惟关将，圣手能医说华佗。”

关公箭疮既愈，设席款谢华佗。佗曰：“君侯箭疮虽治，然须爱护。切勿怒气伤触。过百日后，平复如旧矣。”关公以金百两酬之。佗曰：“某闻君侯高义，特来医治，岂望报乎！”坚辞不受，留药一帖，以敷疮口，辞别而去。



——节选自《三国演义》第七十五回

主题思想

《三国演义》是我国古代第一部长篇章回体小说，它从文学角度再现了汉末黄巾起义到西晋统一这八九十年间的历史。小说形象地揭示了3世纪时期以曹操、刘备、孙权为首的魏、蜀、吴三国集团之间的矛盾与斗争，展示了那个时代尖锐、复杂而又极富传奇色彩的政治与军事冲突，全书贯穿着拥蜀反魏、尊刘贬曹的主题，反映了人们对仁政的渴望与反对暴政的思想。

艺术特色

从人物上看,无不个性突出。数百英雄人物,各类人物有其共性;同类人物,又尽显个性。如曹操之奸、关羽之义、孔明之智,均在惊心动魄的斗争中展示得淋漓尽致。

从内容上看,战争描写出众。全书讲述大小战争四十余次,形象地再现了一幕幕惊心动魄的战争场面。如官渡之战、赤壁之战、彝陵之战,便是精彩之笔。对这些战争的描写,丰富多彩,惊险激烈,格调昂扬,成功地描绘了汉末波澜壮阔的战争画卷。

从语言上看,读来明白如话。以现在的眼光来看,小说的语言似乎半文不白,但在当时它却接近白话。用这种语言风格创作小说,这与以往的作品相比是一个突出的进步。

专项演练

一、填空题

1. “滚滚长江东逝水,浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在,几度夕阳红……”这是我国古典文学名著《_____》的开篇词。

2. 《三国演义》是我国古代第一部_____小说,它的作者是_____ (时期)的_____。

3. 《三国演义》中的人物被塑造得栩栩如生,其中,有些人物已成为不朽的典型,人们常把有智慧的人赞为_____,把奸诈的人骂作_____,把量窄的人称为_____。

_____,把性烈的人叫作_____,把忠厚的人称为_____,昏庸的人说是_____。

4.《三国演义》中的人物很多都有绰号,如“水镜先生”是_____,“卧龙”是_____,“凤雏”是_____,“小霸王”是_____,“美髯公”是_____,“常胜将军”是_____。

5.曹操曾梦见两次“三马同曹”,前“三马”是指_____,_____,_____,后“三马”是指_____,_____,_____。

6.《三国演义》中忠义的化身是_____,我们所熟知他忠、义、勇、谋、傲的事情分别有:千里_____,华容道义释_____,过五关_____,水淹_____,败走_____。



7.《三国演义》中智者的化身当属军师_____,他未出茅庐,便知天下三分之事。书中记叙了有关他的许多脍炙人口的故事,如_____,_____,_____,空城计、挥泪_____等。

8.《三国演义》中桃园三结义的三弟兄分别是使双股剑的_____,使丈八蛇矛的_____和使青龙偃月刀的_____。

9.《三国演义》中的主要人物中被称为“三绝”的分别为:“奸绝”_____,“智绝”_____,“义绝”_____。

10.请结合《三国演义》,说出诸葛亮与周瑜联手指挥的一场著名的以少胜多的战役是_____ ;诸葛亮挥泪

斩马谡是因为_____一事。

11. “纶巾羽扇，身衣鹤氅，素履皂绦，面如冠玉，唇若抹朱，眉清目朗，身長八尺，飘飘然有神仙之概。”这句话描写的人物是_____。

12. “头戴三叉束发紫金冠，体挂四川红锦百花袍，身披兽面吞头连环铠，腰系勒甲玲珑狮蛮带；引箭随身，手持画戟，坐下嘶风赤兔马。”这句话描写的人物是_____。

13. 杜牧《赤壁》诗句“东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔”，写的是_____（战役），涉及的两个主要人物是_____和_____。

14. 《三国演义》中_____和_____两个人青梅煮酒论英雄。

15. “出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。”诗句中提到的人物是_____。

16. 试举《三国演义》中两例以少胜多的战役_____、_____。

17. 在《三国演义》中有一位英雄，被后人敬仰并尊为中国的“武圣”，这位英雄是_____。

18. 周瑜，有勇有谋，有儒将风度，但与诸葛亮较量却屡屡失败，故死时长叹“_____，_____”。

19. 《三国演义》中玄德曰：“曹操多谋，汝不合折断桥梁，彼必追至矣。”这句话是刘备对_____说的，这句话来源于哪段故事：_____。

20. 《三国演义》中为救阿斗在长坂坡于敌军中七进七出的



将军是_____，在长坂桥头喝退百万兵的将军是_____。

21.《三国演义》的主要人物中，被杜甫誉为“万古云霄一羽毛”的是_____。

22.《三国演义》中最能体现“富贵不能淫，威武不能屈”的英雄人物是_____。

23. 杜甫在追思诸葛亮一生时有诗云：“出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。”诗中“出师未捷”所指的事是_____。

24. “欲破曹公，宜用火攻；_____，_____”这是《三国演义》中_____写给_____信中的内容。



25. 孔明笑曰：“士元非百里之才，胸中之学，胜亮十倍。”士元指的是_____，他有_____之称，与他有关的一个故事是_____。

26. 最初向刘备推荐诸葛亮的人是_____，后来_____又再度向刘备推荐。

27. 收二川，排八阵，七擒六出，五丈原中，四十九盏明灯，一心只为酬三顾；

抱孤子，出重围，匹马单枪，长坂坡边，数百千员上将，独我犹能保两全。

上联里涉及的人物是_____，下联里涉及的人物是_____。

28. 山别东西，前夫子，后夫子；

圣分文武，著春秋，读春秋。

其中除指孔子外，另一人指_____。