

别让不懂



曹宁 著

BieRangBuDong
YouMo HaiLeNi

幽默害了你



{ 谈恋爱，幽默瞬间增加你的魅力指数
谈生意，幽默快速提升你的能量气场
有矛盾，幽默的谈话会冰释前嫌 }

幽默不是“**耍活宝**”，而是有效快速接近的**说话术**！
幽默感就是分寸感：别让一切输在不懂幽默上！

别让不懂



曹宁 著

BieRangBuDong
YouMo HaiLeNi

幽默黑了 害了你

The title is written in large, bold, black characters. Several small cartoon illustrations are placed around the text: a man holding a tablet in the middle of the first line, a man holding a tablet on the right side of the first line, a man holding a tablet on the left side of the second line, and a man holding a tablet in the middle of the second line. There is also a small illustration of a man holding a dollar sign on the far left.

图书在版编目 (CIP) 数据

别让不懂幽默害了你/曹宁著. --北京: 中国民族摄影艺术出版社, 2013. 9

ISBN 978-7-5122-0463-8

I. ①别… II. ①曹… III. ①幽默 (美学) —通俗读物
IV. ①B83-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第184475号

别让不懂幽默害了你

作 者: 曹 宁

责任编辑: 白 弋 萨社旗

出 版: 中国民族摄影艺术出版社

地 址: 北京东城区和平里北街 14 号 邮编: 100013

发 行 部: 010-64211754 84250639

网 址: <http://www.chinamzsy.com>

印 刷: 三河市祥达印装厂

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 次: 2013年10月第1版第1次印刷

印 张: 18

字 数: 220千

I S B N: 978-7-5122-0463-8

定 价: 35.00 元

版权所有 侵权必究

■前言

说话风趣诙谐，幽默睿智，这是很高的处世艺术。在生活 and 人际交往中恰当地运用这种艺术会收到好的效果。

在这个世界上，每个人都有自己不同的人生道路，有各自不同的人生观。以幽默对待人生是聪明人士人生观的出发点。

美国人觉得每一个体面的人都应该具有幽默感。

美国总统约翰·F.肯尼迪说过：“世界上有三件事是真实的——上帝的存在、人类的愚蠢和令人好笑的事情。前两者我们是很难体会的；所以我们必须利用第三者大做文章。”

美国的赫伯·特鲁曾经说过：“幽默的伟大力量能帮助我们认识到，与社会和人生的重大问题相比，我们的某些状况显得微不足道。如果我们能够轻松地看待那些日常小事，就可以免除许多不必要的紧张和忧虑，使自己心情舒畅，还能以此开导他人。”

那么究竟“幽默”是什么意思呢？

“幽默”是外来语的音译，源出拉丁文，原意是动植物里起润滑作用的液汁。据说这个词传入中国后，一直没有妥帖的译名，直到20世纪30年代初，林语堂先生在找不到对译汉语情况下，只好以“幽默”二字音译。

对于幽默，目前尚无公认的定义。西方某些学者甚至认为解释幽默是一件“比宇宙引力问题更麻烦的问题”。有人认为，幽默是一种技巧、方式；有人认为，幽默是一种素质、能力；还有人认为，幽默就是可笑有趣，让人在情感上感到会心而甜蜜的微笑的一种东西。

许多名人，也写下了自己对幽默的理解。

列宁说：“幽默是一种优美的健康的品质。”

古希腊一位医生认为，幽默是治疗疾病的调节方法。

康德认为：幽默是理性的“妙语解颐”。

黑格尔说，幽默是“丰富而深刻的精神基础”。

日本一位理论家认为：幽默的根本是人性善良的“一面”。

美国一位心理学家说过：“幽默是一种最有趣、最有感染力、最具有普遍意义的传递艺术。”

.....

尽管大家对幽默的定义理解不同，但普遍认为幽默在人际交往中的作用是不可低估的。幽默的语言，能使社交气氛轻松、融洽，利于交流。人们常有这样的体会，疲劳的旅途上，焦急地等待中，一句幽默话，一个风趣故事，能使人笑逐颜开，疲劳顿消。

与别人初次见面，幽默的谈话会赢得对方的好感。当双方发生矛盾冲突时，幽默的谈话会冰释前嫌。具有幽默感的批评性谈话，使人乐意接受。

在人际交往中，还可以寓教育、批评于幽默之中，具有易为人所接受的感化作用。

幽默还有自我解嘲的功用。在对话、演讲等场合，有时会遇到一些尴尬的处境，这时如果用几句幽默的语言来自我解嘲，就能在轻松愉快的笑声中缓解紧张尴尬的气氛，从而使自己走出困境。

幽默虽然能够促进人际关系的和谐，但倘若运用不当，也会适得其反，破坏人际关系的平衡，激化潜在矛盾，造成冲突。所以，幽默应高雅得体，态度应谨慎和善，不伤害对方。幽默且不失分寸，才能促使人际关

系和谐融洽。

幽默是一种优美的健康的品质，也是现代人应该具备的素质。那么，应当怎样培养自己幽默谈吐的能力呢？

《别让不懂幽默害了你》一书就是让你成为幽默高手的有力武器。

本书通过大量贴近生活的事例和精炼的要点，通过幽默在生活中的作用、幽默的基本方法和技巧、与不同的人打交道时如何幽默、为了达到不同目的如何幽默、在日常生活中不同场合的幽默、谈判和外交场合中如何幽默、如何拿自己开玩笑和世界各国幽默大观等八个方面，生动而具体地讲述了提高幽默水平，为生活增添欢笑的具体方法和实用技巧。

愿本书在充满竞争和压力的现代社会中，能给你的生活增添一丝乐趣。

第一章 C 把自己塑造成一个幽默的人

- ◎幽默风趣的语言是到处受欢迎的保障 / 002
- ◎幽默也是一种能力 / 002
- ◎要有意识地培养自己的幽默感 / 003
- ◎了解幽默的心理动机 / 004
- ◎把幽默当做一种修养、一门知识 / 006
- ◎掌握讲笑话的艺术，把笑声传播给别人 / 008
- ◎从周围环境中寻找乐趣 / 010
- ◎多看、多听、多学 / 010
- ◎成为幽默专家的五大原则 / 012
- ◎幽默与滑稽、讽刺不同 / 013
- ◎成功的幽默沟通需要很多条件 / 014
- ◎谈吐幽默的常用方法和技巧 / 019
- ◎幽默的注意事项 / 039

第二章 C 与不同的人打交道时如何幽默

- (一) 与朋友交往时如何幽默 / 046
 - ◎在朋友面前展示魅力 / 046

◎巧劝朋友 / 047

◎斗嘴高招 / 049

◎逐客妙法 / 051

（二）与下属交往时如何幽默 / 052

◎做一个幽默的领导人 / 052

◎积极对待下属的错误 / 056

◎轻松地教导和批评下属 / 059

◎谈笑间化解与下属的矛盾 / 062

（三）与上司交往时如何幽默 / 066

◎在笑声中向上司提建议 / 066

◎为自己的错误辩解 / 068

◎让上司乐于接受你的批驳 / 069

（四）在爱人或恋人面前如何幽默 / 072

◎巧妙地表达你的爱 / 072

◎让你的情书给对方留下深刻印象 / 075

◎享受爱的甜蜜 / 077

◎在爱人面前展示魅力 / 081

◎轻松劝说爱人 / 082

◎使你的批评和抱怨减少“火药味” / 086

◎发生矛盾之后巧妙和解 / 090

◎依靠口才在日常生活中争取主动权 / 093

◎不同人群对爱的幽默感觉 / 100

（五）与自己不喜欢的人如何幽默相处 / 101

◎掌握高级的批评技巧 / 101

◎反击别人的时候无须恼羞成怒 / 104

◎显得比对方更机敏 / 109

第三章 为了达到不同目的如何幽默

（一）幽默地劝说别人 / 114

- ◎幽默诡辩说服效果好 / 114
- ◎换个方法说 / 114
- ◎荒诞之中明事理 / 115
- ◎嬉笑怒骂 / 116
- ◎故意让别人误会 / 117
- ◎幽默地打动对方的心 / 117
- ◎默不作声 / 119

（二）幽默地抱怨或批评 / 119

- ◎在轻松中达到教育的目的 / 119
- ◎偷换概念巧抱怨 / 120
- ◎扩展对方的逻辑 / 120
- ◎强调“事实” / 121
- ◎以事喻理 / 121
- ◎用行动教育 / 121
- ◎夸大后果 / 122
- ◎有效的方式来表达人情味 / 122
- ◎用身体语言批驳对方 / 123
- ◎后发制人 / 124
- ◎用幽默的推理方式反驳 / 124
- ◎表情也是态度 / 125
- ◎看似信手拈来的嘲讽 / 125
- ◎乘机表明自己的态度 / 126
- ◎提出荒谬的要求 / 127
- ◎抱怨产品或服务 / 127

◎委婉地批评当权者 / 128

（三）幽默地为自己辩解 / 131

◎以开玩笑的方式间接否定 / 131

◎用实例证明自己 / 132

◎作出幽默的解释 / 133

◎类比说理 / 133

◎强词夺理 / 134

（四）幽默地进行道歉 / 135

◎利用谐音，轻松幽默 / 135

◎使自己的语言贴近对方的心理 / 135

◎用喜庆、祝贺的言语委婉表述自己的过错 / 136

◎公开道歉时玩“文字游戏” / 136

（五）幽默地进行反驳 / 137

◎以荒谬对荒谬 / 137

◎委婉点拨 / 138

◎针锋相对 / 141

◎活用幽默的技巧 / 145

◎冷静应对别人的有意刁难 / 145

◎以讲故事的方式幽默地反驳 / 147

◎话锋犀利，毫不示弱 / 148

◎把自己的弱点转化成优点 / 148

◎妙喻反击 / 148

（六）幽默地拒绝别人 / 149

◎常见的拒绝场景和方法 / 149

◎最实用的拒绝技巧 / 153

（七）广告也可以做得很幽默 / 159

- ◎幽默广告易成功 / 159
- ◎制作幽默广告要慎重 / 159
- ◎巧用成语妙趣生 / 160
- ◎不同产品的广告 / 161
- ◎不同行业的广告 / 162
- ◎具有警示作用的广告 / 163
- ◎推销幽默的广告 / 164

第四章 C 在日常生活中不同场合的幽默

（一）服务中如何表现幽默 / 168

- ◎避免让顾客扫兴 / 168
- ◎对顾客进行说服或反驳 / 169

（二）在不便直接表达观点的场合 / 171

- ◎不便回答的问题 / 171
- ◎难以解答的问题 / 176
- ◎不便明言的指责 / 178
- ◎不便直接表达的言语 / 180

（三）如何幽默化解尴尬的局面 / 181

- ◎用幽默摆脱尴尬沉闷的气氛 / 181
- ◎以平和的态度对待意外 / 182
- ◎冷静地对待别人的指责 / 183
- ◎为自己的失败辩解 / 188
- ◎对待别人的过错 / 191
- ◎为自己的失言或失误辩解 / 192
- ◎不知所措的情景中 / 194

（四）教学中如何表现得幽默 / 195

- ◎教师用幽默方式教育学生效果好 / 195
- ◎语文教学幽默艺术 / 197
- ◎在数学教学中的幽默 / 200
- ◎用幽默活跃物理教学的课堂气氛 / 202
- ◎用幽默提高历史课堂教学效率 / 204
- ◎谈幽默在生物教学中的运用 / 206
- ◎政治课教学中巧用幽默 / 208

第五章 C 谈判和外交场合中如何幽默

（一）为商业谈判取得满意结果而努力 / 212

- ◎机智幽默能使你在谈判中左右逢源 / 212
- ◎让见面时的幽默冲淡谈判的商业色彩 / 212
- ◎轻松退让以打破僵局 / 213
- ◎抓住对己有利之处 / 213

（二）外交场合争面子 / 214

- ◎暗藏机锋，巧妙反驳 / 214
- ◎调侃中也不肯让步 / 215
- ◎把“球”搓回去 / 215
- ◎提出荒谬的建议以保护自己的利益 / 216
- ◎显示超凡气度和大家风范 / 217
- ◎借形表意 / 218
- ◎先曲解再引申 / 219
- ◎闲谈中阐述自己的观点 / 220
- ◎以严肃面对幽默的调侃 / 220
- ◎“托物言志” / 221

（三）外交场合免尴尬 / 222

- ◎寻找牵强的借口 / 222
- ◎在外交的场合也可以用自嘲的方式化解尴尬 / 222
- ◎其轻松的口气戏谑高傲者 / 223

（四）促进政治谈判的成功 / 223

- ◎用机智的幽默表达信心 / 223
- ◎用故事表达自己的看法 / 224
- ◎巧用比喻活跃气氛 / 225
- ◎用通俗的比喻打动对方 / 225
- ◎巧借双关语表达愿望 / 226
- ◎用幽默打破僵局 / 227
- ◎巧用谚语出奇制胜 / 228

第六章 C 如何拿自己开玩笑

- ◎善于自嘲是成功处世的一大秘诀 / 230
- ◎善于自嘲是最高品位的幽默 / 231
- ◎自我嘲弄可以使人感到亲切 / 232
- ◎自嘲是摆脱窘境的好办法 / 233
- ◎拿自己开开玩笑大家就都轻松了 / 234
- ◎学会拿自己当笑料 / 235
- ◎潇洒地面对自己的失败或失误 / 239
- ◎吹牛是拿自己开玩笑的形式之一 / 241

第七章 C 世界各国幽默大观

- ◎人们对幽默的认识存在差异性 / 250
- ◎欧洲人的幽默 / 251

- ◎美国人的幽默感 / 252
- ◎苏格兰人的幽默 / 256
- ◎中国人别具特色的幽默 / 258
- ◎幽默之都——加布罗沃 / 260
- ◎美国的“黑色幽默”文学 / 260
- ◎幽默的遗嘱 / 262
- ◎幽默的英美墓志铭 / 263
- ◎世界著名文人的幽默墓志铭 / 264
- ◎世界各国名家论幽默和笑 / 267

别 让 不 懂 幽 默 害 了 你

01

第一章

CHAPTER

把自己塑造成一个幽默的人

◎幽默风趣的语言是到处受欢迎的保障

幽默是人的思想、常识、智慧和灵感的结晶，幽默风趣的语言风格是人的内在气质在语言运用中的外化，在公关交际中有很重要的作用：第一，幽默能激起听众的愉悦感，使人轻松、愉快、爽心、舒畅。这样可活跃气氛，连接双方感情，在笑声中拉近双方的心理距离。第二，幽默的一个显著特点是寓庄于谐，通过可笑的形式表现真理、智慧，于无足轻重之中显现出深刻的意义，在笑声中给人以启迪和教育，产生意味深长的趣味性。第三，幽默风趣还可使矛盾双方从尴尬的困境中解脱出来，打破僵局，使紧张气氛得以缓和平息。第四，幽默风趣还有利于塑造交际中的自我形象，因为幽默的风度是良好性格特征的外露。对每个人来说，幽默风趣的语言风格固然有先天成分的影响，但更有后天的习得。我们应掌握一些构成幽默的方法，并在语言表达中加以运用。

◎幽默也是一种能力

幽默话语怎样形成？它的产生靠哪些条件呢？幽默话语作为语言艺术，形成的基础和条件有以下几点：

（1）要有高尚的情趣和乐观的信念

恩格斯曾经说：“幽默是表明工人对自己事业具有信心并且表明自己占着优势的标志。”幽默的谈吐是建立在说话者思想健康、情趣高尚的基础上的。它对人提出善意的批评和规劝，它必须要求批评者有较高的思想境界和较高的涵养。一个心胸狭窄，思想颓废的人是不会幽默的。幽默永远属于那些热心肠的人，属于那些生活的强者。幽默者品德要高尚，要心宽气朗，对人充满热情。老一辈革命家，在与人民群众讲话、攀谈时，言谈话语间有时便流露出一定的幽默感，使人感到分外热情、亲切，这当然与他们具有崇高的共产主义信

念和乐观主义精神有关。

（2）要有较高的观察力和想象力

幽默的谈吐具有反应迅速的特点，这就要求说话者思维敏捷、能言善辩，而这些又来自于对生活深刻体验和对事物的认真观察。具有较高的观察力、想象力，才能通过仿拟、移时、降用、拈连、比喻、夸张等方式说出幽默的话语。

（3）要有较高的文化素养和语言表达能力

幽默的谈吐是人聪明才智的标志之一，它要求有较高的文化素养和较强的驾驭语言的能力。一个人语言修养高、文化知识丰富，对古今中外、天南海北、历史典故、风土人情，各种各样的事情都有所了解和掌握，再加语汇丰富，语言表达方式灵活、多样，这样他平时讲起话来就会得心应手，自然就容易活泼、生动、有趣。

最后，要强调指出的是，幽默只是手段，并不是目的。不能为幽默而幽默。一定要根据具体的题旨语境，适当选用幽默话语。另外，人的才能不一样，有的会幽默，有的不会幽默。不会幽默的，则不必强求。否则，故作幽默，反而会弄巧成拙。

◎要有意识地培养自己的幽默感

一个人要提高自己的幽默艺术水平，必须首先使自己成为一个富有幽默感的人。一是宽松的幽默心态的涵养非常重要。因为“就主体而言，幽默主要是一种创造和表现情趣的心力，一种感受和体会可笑的心力”。或者说：“幽默是智慧的结晶，是健全的理性和深厚的修养的产物；也是一种感知和发掘世界一切可笑对象的能力，一种理解和创造笑的艺术的才具；更是一种达观而敏锐、超拔而挚诚、直率而又坦然的人生态度。”往往是心灵的自由度愈大，则愈易产生幽默言行。二是形成新奇的思维方式，建立“趣味