

# 金陵逸事

The Anecdote of  
NanJing



# 金陵逸事

南京市地方志办公室

主编 陈济民

副主编 汤惠兰

董宁宁

南京出版社

元00.1 : 价宝

责任编辑：王琪

封面设计：孙振奎

## 金陵逸事

陈济民 汤惠兰 董宁宁编

---

出版：南京出版社

发行：江苏省新华书店

国外发行：中国国际图书贸易总公司

印刷：南京江宁彩色印刷厂

---

开本787×1092毫米 1/32 印张12.3 字数247,000

1991年8月第1版 1991年8月第1次印刷

印数1—10000册

---

ISBN 7—80560—470—3/G·146

---

定价：4.50元

# 人物风流冠古今

(代序)

巍巍钟山阅尽江东衰盛，悠悠淮水孕育古都风流。名城南京经过二千四百多年坎坷曲折的发展历程，其间有花团锦簇令人骄傲的黄金时代；亦有衰微破败受人宰割的屈辱历史，即使近百年来，也是风雷激荡，地覆天翻；慷慨悲歌，蒸腾跃越。

“虎踞龙蟠形胜地”，“东府门前作菜园”，作为文明古都的南京所发生的一切变故，固有其特殊的政治、社会的因素和经济、地理的因素，更与当时全国乃至世界的风云变幻相联系。“衡山之战”，“楚子埋金”，孙吴鼎足而立，东晋王室南迁，南北朝隔江相峙，元明清一统江山，太平天国定都天京，辛亥革命兴师灭清，日军侵华军民誓死抵抗，白色恐怖先烈赴义捐躯，……为民族为人民的翻身解放，为古城为华夏的发展繁荣，金陵儿女奋起抗争，视死如归；含辛茹苦，百折不挠，闪现出光照千秋的夺目光华，谱写了丰富多彩的不朽篇章。

“人道青溪有九曲”，“不断长江似昔时”。江南佳丽地的金陵，从三四千年前的荆蛮荒野，到“阴阳营原始村落”、“湖熟文化”，以至成为吴文化的发祥地（宁镇地区）之一，发展为三江首府、十代名都，直至今天形成沟通内外、

辐射四方、经济文化发达的特大型开放型港口城市。从这历史的画卷，我们深层次地领略到了这片“吴头楚尾”之地“湖山具有英雄气”、“人物风流冠古今”的丰富含义。

说到南京的名山秀水，人们常用“江南佳丽”、“草长莺飞”、“春牛首秋栖霞”以概其貌。其实南京历代名胜数不胜数，佳景迭出，以至演为“金陵八景”、“十景”、“十八景”、“二十四景”、“四十景”、“四十八景”之多，并随着季节、气候、辰光的变化而各显其妙：春夏秋冬有奇景，阴晴雨雾有奇境，朝霞夕照有奇意，风花雪月有奇情。王谢堂前、桃叶渡口传佳话；白石垒区、雨花台下放悲歌。“南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中”，“无情最是台城柳，依旧烟笼十里堤”，诸多名句，至今脍炙人口。而“吴宫花草埋幽径，晋代衣冠成古丘”，“商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花”，“宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王”。种种警语，发人深省。

了解过去，是为了继往开来，奋发向上，以更饱满的热情建设可爱的家乡、伟大的祖国。本书面向当代，通贯古今，所记风云、风范、风韵、风景、风情各篇，包括朝代更迭，战火烽烟，宫廷秘闻，名人轶事，文化精萃，山川胜迹，民俗风情等诸多内容，取材于正史、野史、方志、笔记、诗词丛话等。所撷取的人物事件，以时为序，以事为纬，不详叙其历史或社会的原委，而以其自身的演化来彰明因果。虽大家同心合作不遗余力地广览博采，以求其实求其精，并兼顾知识性与可读性。惜乎篇幅所限，又由于水平有所不及，难免有不甚精当之处，敬请读者指正。诚将此书献给关心和热爱南京的广大读者。

陈济民 1991年6月15日

# 目 录

序 言	1
<b>风云篇</b>	1
90 春秋衡山第一战	2
60 楚子埋金金陵邑	4
70 始皇东巡渡江乘	6
11 孙权建都兴建业	8
31 东晋繁盛王与马	12
91 风云多变南朝史	16
121 隋将平毁六朝都	21
221 元军长驱到金陵	24
181 明代应天创大业	29
501 多铎南下风云录	34
681 太平军攻占石头城	40
341 革命军三打总督署	42
201 誓抗日南京保卫战	47
181 解放军解放南京城	51
<b>风范篇</b>	55
921 法融禅师创牛头宗	56
201 孙吴名翻译家支谦	61
381 风靡六朝蒋子文	64
571 南朝名家陶弘景	66

---

岳飞大战牛头山	69
爱国词人张孝祥	72
从和尚到皇帝的朱元璋	76
七下西洋的航海家郑和	81
明代贤后马娘娘	86
明皇宫的女史官	91
江南首富沈万三	96
一代回族鸿儒刘智	99
诗画合璧的龚贤	103
江左大才子袁枚	107
金陵女杰王贞仪	111
江南八侠之一甘凤池	115
著名学者李瑞清	119
戏曲大师吴梅	121
近代词家仇珠	126
申报总经理史量才	131
兴办乡村教育陶行知	135
杨仁山创金陵刻经处	139
张闻天金陵传马列	143
恽代英就义江东门	147
郭纲琳血洒雨花台	151
邓小平解放初期在南京	156
毛泽东十访南京城	159
著名词人唐圭璋	163
草书名家林散之	168
越剧十姐妹之一竺水招	172

103	流落南京时的严凤英	176
<b>风韵篇</b>		181
373	东晋三绝及谢尚	182
373	谢朓与山水诗章	186
373	梁武帝棋登逸品	191
088	刘勰著《文心雕龙》	194
382	昭明编《昭明文选》	197
088	李后主哭别金陵	200
082	陆游畅游清凉山	204
283	辛弃疾三唱赏心亭	208
302	元顺帝赋诗朱元璋	211
802	胡正言十竹斋刻《画谱》	213
002	孔尚任金陵著《桃花扇》	215
103	秦淮八艳传佳话	218
402	说书艺人柳敬亭	228
703	李笠翁精研戏剧理论	232
903	余澹心撰写《板桥杂记》	235
113	秋香本是金陵妓	238
118	济公原型建康僧	239
<b>风景篇</b>		241
352	东晋天阙牛首山	242
353	宏丽东南鸡笼山	246
351	明僧绍与栖霞精舍	248
352	李后主与清凉古寺	253
352	城中盛景钟鼓楼	253
182	孝陵遗迹传千古	260

---

001	秦淮河畔话衰盛	264
181	明故宫前说兴亡	269
281	崇宏东南总督府	273
381	明清时代市府衙	276
181	吴敬梓秦淮水亭	278
101	曹雪芹金陵家庙	280
581	药师佛塔筑山巅	283
002	东园复建白鹭洲	286
102	中山伟陵矗东郊	289
302	密林深处藏碑廊	292
112	灵谷深松景色佳	294
312	异国忠魂航空墓	298
612	菊花台上九英灵	299
572	和平公园还都塔	301
892	关颂声和基泰工程司人墓	303
382	胡竟铭设计长江大桥	307
282	陶欣伯与金陵饭店	309
362	中山码头话变迁	311
102	下关江边静海寺	314
112	三山街口净觉寺	318
312	金陵协和神学院	320
383	石鼓路上天主堂	322
882	太平路圣保罗堂	324
603	雨花台烈士陵园	326
283	梅园新村纪念馆	328
003	园馆合璧的太平天国博物馆	331

---

南京大屠杀遇难同胞纪念馆	333
江宁汤山温泉	335
高淳保圣寺塔	337
溧水蒲塘桥	339
六合石柱林	341
江浦兜率寺	343
<b>风情篇</b>	345
六合洪山戏	346
高淳目莲戏	352
长乐龙灯	356
金陵纱灯	359
南京绒花	361
秦淮斗草	363
夫子庙花鸟市场	366
梅花山赏梅盛景	369
莫愁湖海棠花会	371
玄武湖樱洲赏樱	374
栖霞山观桃花涧	376
古林公园荟名花	379
<b>后记</b>	382



## 春秋衡山第一战

金陵，位居江东，处于吴头楚尾，龙蟠虎踞，形势险要，历来为兵家必争之地。历史上，这里发生了无数次的战争、战役。然首次大战，要算春秋时代的吴、楚衡山之役。

春秋时代（前770年——前476年），天下大乱，中原诸侯与荆楚争霸。公元前585年，吴太伯的十九世孙寿梦在吴地称王。吴地气候温和，土壤肥沃，湖汉纵横，有利于发展农业生产，造船、冶铁均较进步，民众习于舟船，军队惯于水战。中原地区的晋景公为夹击楚国而派使联吴，并派臣四出游说，纵使诸多小国叛楚归吴。此后，吴楚两国为争夺淮河流域和长江下游的矛盾渐趋激化。公元前584年，吴王寿梦举兵攻楚，不久攻入州来（今安徽凤台）。楚令尹公子婴齐从郑国移兵前来支援，又遭失败。楚国为雪失地丧师之耻，经数年准备，发动了大举攻吴的衡山之役（衡山，即今南京江宁县横山）。

衡山之役发生的时间，一般说在春秋末年，较为确切地说，在公元前570年，即周灵王二年、鲁襄公三年。清朝《钦定春秋传说汇纂》也认为：“吴楚争疆自此始”。

这年春天，楚共王命令尹公子婴齐（即子重）为统帅，沿长江顺流东下伐吴。楚军进展顺利，途中没有受到阻击，很快进入吴境，攻克鸠兹（今安徽芜湖东南），抵达衡山。衡山是天然屏障，吴国西面的门户。楚军认为据此可以北取

金陵，东取吴都。所以，公子婴齐命大将邓廖率领甲士三百、徒练三千为先锋，自率主力继进。正当楚兵分布之际，足未立稳，吴军利用地利之优势，水战之特长，先发制人。首先将楚军前锋与主力拦腰切断，然后水陆并出，四面夹击，大败楚军，俘虏大将邓廖，逃回的楚兵仅“组甲八十，徒练三百而已”。楚公子婴齐败归，遭到大臣们的攻击，不久，发病而亡。吴国不但取得此战的胜利，还进而扩大了地盘。

吴国因取得衡山之役的大胜，已成为东方的新兴势力。中原诸侯见其强盛，争相与之结盟，东方诸多小国相率臣服于吴。此后，吴国争夺淮河流域与长江中下游的自信心也大为增强，跃身挤进大国行列的欲望更为迫切。吴王阖闾成为五霸之一，就是由此开始的。

（朱清泽）

## 楚子埋金陵邑

南京自孙吴时起，先后有十个王朝在此定都，故有“十朝都会”的美誉。

然而，在此之前就流传着楚子（威王）埋金陵邑，以压王气的动人传说。

春秋后期，南京成为吴楚争战的焦点，因当时的吴国占据了南京地区的大部分，楚国占有其中小部分，故有“吴头楚尾”之称。周元王三年（前473年），因亡国受辱而卧薪尝胆的越王勾践，经过“十年生聚，十年教训”，在这一年东山再起，复国灭吴。次年，越相范蠡奉命于秦淮河畔筑起了南京历史上最早的古城——越城，自此，南京又成为楚越逐鹿之地。周显王三十年（前339年），一代枭雄楚威王即位，为成就千秋霸业，他励精图治，积蓄力量，国势日盛。领土范围一度西达黔中、巫郡，东掩夏州、海阳，南及洞庭、苍梧，北有汾泾之塞和郇阳，方圆五千里，带甲百万，车千乘，骑万匹，粮食满仓。周显王三十六年（前333年），楚威王熊商率军攻越，越军不堪一击，一溃千里，楚军所向披靡，势如破竹，尽取吴故地。楚威王兵至南京，惊叹于南京的山水之美和形胜之险，深感南京地位举足轻重，又因那时紫金山称作金陵山，所以楚威王在石头山（今清凉山）设置了一座城邑，命名金陵邑，这是南京历史上仅次于越城的第二座古城，它标志着南京建置之始。据传他听风水先生说，

南京有王者之气，于是吩咐手下在今狮子山以北的江边（古称龙湾）“埋金以镇之”，南京古称金陵即始于此（也有人认为金陵得名，是因其地接华阳金坛之陵）。相传过去曾有人在楚威王埋金之处发现一碣，其铭文写道：“不在山前，不在山后，不在山南，不在山北，有人获得，富了一国。”似乎也可作为楚子埋金金陵邑的佐证。不管楚子埋金金陵邑这一历史传说含有多少真实的成份，但有一点则是不容置疑的，这就是楚威王曾来过金陵，设置了金陵邑，金陵邑延续了大约有110余年之久。在这期间，楚威王及其后人曾数度问鼎中原，势力一度扩展到黄河中下游地区，盛极一时。毫无疑问，金陵邑对巩固和加强楚王朝内部的统治起到过重要作用。

楚威王毕竟是美梦难圆。他的继承人并没有都象他一样争气。秦始皇二十五年（前222年），秦楚交战，楚军一败涂地，终致亡国。金陵邑归秦，隶属鄣郡。三十七年（前210年），始皇东巡，改金陵邑为秣陵县。汉献帝建安十六年（211年），割据江东一隅的孙权移治秣陵，次年，改秣陵为建业，建石头城于楚金陵邑故址。昔日的金陵邑沦为储粮和屯兵之所。

岁月沧桑，金陵邑遗迹早已湮没无闻，掩埋在萋萋野树杂草之下，然而，楚威王埋金金陵邑这一脍炙人口的美好传说却依旧在民间代代相传。

古）赵王翦北归山中，令左右手相牵头于（尸），尸上皆王音。东南人言山）出于武陵，金行吉，南“长生以金固”（《新序》）。秦曾去其首脉。始皇东巡渡江乘“前山不平”。因一下青，谓入青，出山不平，南山不平，深山山不平。“秦王骑虎游八极，剑光照空天自碧。羲和敲日玻璃声，劫灰飞尽古今平。”公元前220年至前210年，秦始皇在位十年间，曾五次出巡，足迹几乎遍及全国。留下了著名的峄山、泰山、芝罘、琅琊、东观、碣石、会稽等刻石，碑文颂扬大秦统一中国的丰功伟绩，借山石以传不朽。

始皇自第四次出巡回咸阳后，四年多不曾出巡。其间，忙于焚书坑儒、兴建阿房宫、修筑骊山陵。由于横征暴敛，闹得民怨沸腾。公元前211年（秦始皇三十六年），一块陨石落在东郡，随即有人在陨石上刻下“始皇帝死而地分”七字。为了稳定大秦政局，翦除六国诸侯颠覆隐患，清除东南残留的吴越诸侯旧设城邑，始皇决定作第五次出巡。

东巡车驾仪仗极其豪华隆重。“秦灭九国，兼其车服”。始皇乘坐一辆六马挽驾的金根车。随行车队，按五行配五色，有五色安车和五色立车。车队前列置有辟恶车。公元前210年（秦始皇三十七年）旧历正月（秦历十月），金銮羽盖，骈连参乘，浩浩荡荡从咸阳出发。随行有左丞相李斯、中车府令赵高、少公子胡亥，及一批祠官、候星气者、幸宦者等。车队出武关，越汉水，第二月（秦历十一月）行至云梦泽，于九疑山前“望祀”虞舜之灵。然后浮江顺流而下，经丹阳，至钱塘，渡浙江。当时项梁（楚国名将项燕之子）与项羽叔侄一同前往观看御驾渡江的壮观场景。项羽情不自

禁地脱口说道：“彼可取而代也！”车队渡浙江后，直奔会稽山，祭祀大禹，望祀南海；并于会稽山上立石刻碑，碑文斥骂六国暴虐与阴谋，歌颂大秦的功德与恩泽。下会稽山，车驾沿驰道西去。经吴（今苏州），抵达金陵。金陵，为江南重镇，前朝楚国旧邑，地处吴头楚尾，控扼大江天险，向来是兵家必争之地。始皇自一统天下后第一次临幸金陵。

始皇在咸阳宫中时，就常自叨念：东南有天子气，当东游以“压之”。于是在这次东巡一路之上，采取了一联串“压王气”的浩大举动。如在槜李（今浙江嘉兴）始皇深恶此地有王势，下令十余万囚徒污秽其土，表以恶名为“囚拳”。如在云阳（今江苏丹阳）始皇听望气者说，此地有天子气，便下令凿开云阳北冈，破坏山形冈势，截断返路，使之曲折迂回，因改云阳为曲阿。如在朱方（今江苏丹徒）始皇因此地有王气，驱遣赭衣囚徒三千人凿断长陇，地名也因此改为丹徒。相传，始皇东巡车驾临近金陵时，随行的望气者称：五百年后，金陵有都邑之气。于是，始皇号令凿方山，断长垅，以泄王气。山冈断处，自成沟渎，后人因此唤作秦淮河。而与之相应的政治措施，便是废弃了前楚威王所设置的金陵邑，改立秣陵县（城址在今江宁县秣陵关）。“秣”是草料，意即这里不该称金陵，只配作他放马的场所。又于秣陵县北江乘古渡附近设立江乘县（城址约在今南京市栖霞区摄山乡西湖村）。待始皇一一御理完毕之后，车队从江乘渡江北上。渡江之前，始皇于江乘附近的茅山北麓，埋下一对白璧，由李斯篆刻，篆文作：“始皇盛德，平章江山，巡守苍川，勒碑素璧。”

悠悠秦淮河水，苍茫江乘古渡，令人遥想当年不可一世的秦始皇“骑虎游八极”的传奇故事。