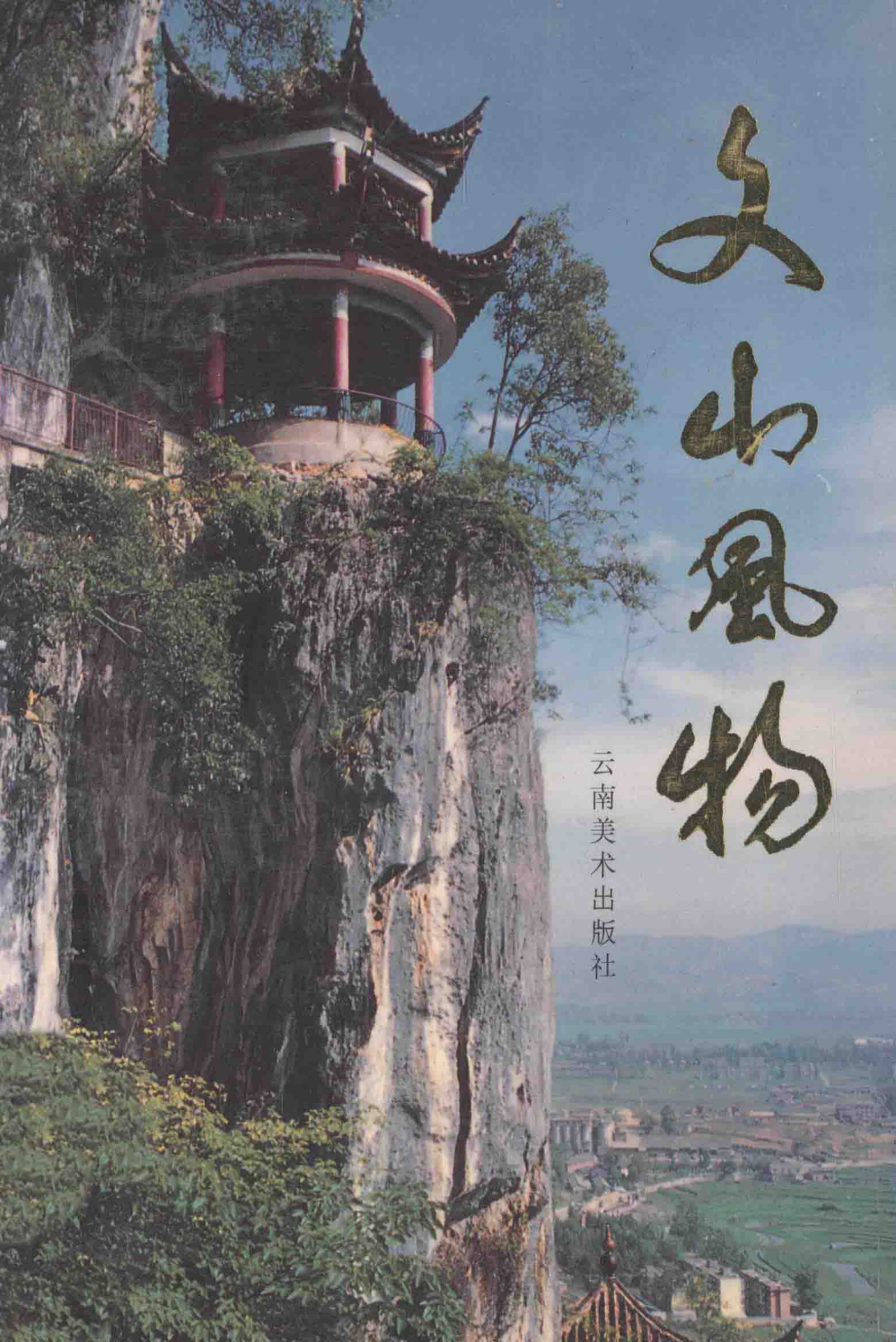




文山風物

云南美术出版社

文山風物

JZ

阳福清
李映鸿

胡兴义
黄树辉

孔昭翔
编著

云南美术出版社

责任编辑:杨朝晖

林维东

封面设计:张 进

责任校对:王海娟

文山风物

阳福清 胡兴义

孔昭翔 编 著

李映鸿 黄树辉

云南美术出版社出版发行

(昆明市书林街100号)

云南省人大办公厅印刷厂印装

开本:850×1168 1/32 印张:6.875 插页:8 字数:166千字

1997年6月第1版 1997年6月第1次印刷

印数:1—2000

ISBN7—80586—327—X/Z·44

定价:18.00元

文山壮族苗族自治州建州四十周年
中国云南文山国际三七节暨民族节
纪念

州庆双节筹委会赠

一九九八年四月一日

顾 问

- 王永奎 文山壮族苗族自治州人民政府州长
杨国顺 文山壮族苗族自治州人民政府副州长
马发春 文山壮族苗族自治州人大常委会副主任

主 编	阳福清	胡兴义	李映鸿		
	黄树辉	孔昭翔	(排名以年龄为序)		
摄 影	沈 勇	许有恒	蒙茂华	余应祥	
	熊平祥	严余丰	曾耀明	郭诗云	
	王永林	梁宇明	钱大勇	朱 荣	
审 定	胡兴义	李映鸿			
封面题字	李映鸿				
封面摄影	蒙茂华				

序 言

《文山风物》是本颇值一读的好书，它收集了丰富翔实且涉及古今的大量资料，以流畅典雅的语言，较为系统地记述了文山州的风景名胜、文物古迹、民族风情，以及名特产品、风味小吃，方方面面，实可谓广收博采，罗织殆尽。

书中记述的不少事和物为我闻所未闻，读后令人耳目一新，获益良多，是一部好的乡土教材，可向学校及社会各界推荐，使各方宾朋认识文山、了解文山，到文山旅游、观光、作客，亦可使家乡人真切地、更为全面地认识家乡，热爱家乡。

文山州这片土地，正如一个身披轻纱，上覆面罩的美人，给人一种朦胧迷离之感；又似一待字深闺的佳人，正吸引着不少人追随其后。这“美人”美得如何？“佳人”的“妆奁”几许？当你看过此书后，将会了然于胸。所以，此书更大的作用还在于使外界了解文山、开发文山，一改过去令人迟疑不前的态度。由此可见编者用心良苦，立意弥深。特以为序，以勛其功。

杨国顺

1996. 4. 27

凡 例

一、《文山风物》所述，包括文山全州八县。

二、全书旨在介绍文山、宣传文山，以适应改革开放的形势，使外界了解文山、开发文山，以达繁荣文山经济，促进旅游事业发展之目的。

三、实事实写，并非虚构杜撰。

四、仅就风物而述，不涉及其它范畴。

五、以章、节、目、子目领属，语体文记述体表述，部分章节采用散文体裁以增文采。

六、融知识性、资料性、科学性、趣味性于一炉，以满足科研学者考察研究，巨商大贾开发投资，及广大旅游爱好者观光游览。

七、为省笔墨，间用为大家所习用的略称。中华人民共和国建立前、后简称为解放前、后。

八、资料来源于档案资料、专著资料、新老地方志资料、党史资料、文史资料、报刊杂志，以及实地调查材料，经一一考证后始编纂成书，故不再一一注明出处。附诗除署名者外，均为编者所题。

九、本书下限为 1993 年底，以后开发的景点和名特产品不在其中。

南疆有來

鍾子亮

九月
十月

挽南疆独特风貌
兴壮乡苗岭大業

罗运通

一九六·七·廿一

山川秀丽，人文多姿，
继续升华，还看今朝。

李维孝 一九九二年十月

壤富經濟量
接豐富經濟量
桂藏展途
滇礦拓前

孫太甲題

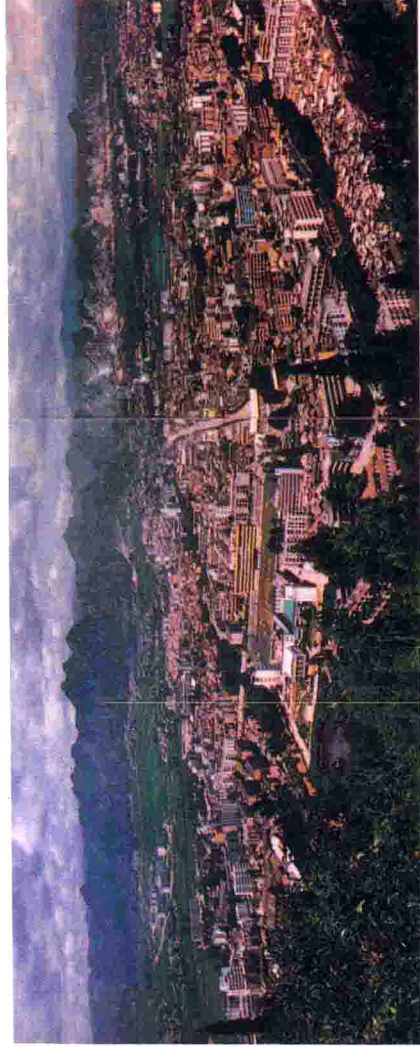
1996.12.18

神奇地方
一展风采

陶友禮

癸亥年十月

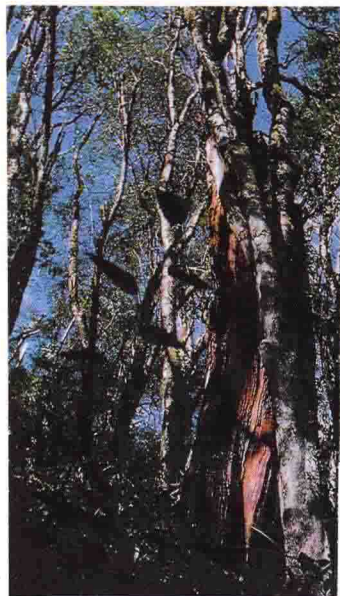
文山壮族
苗族自治州
州府所
在地



东风桥

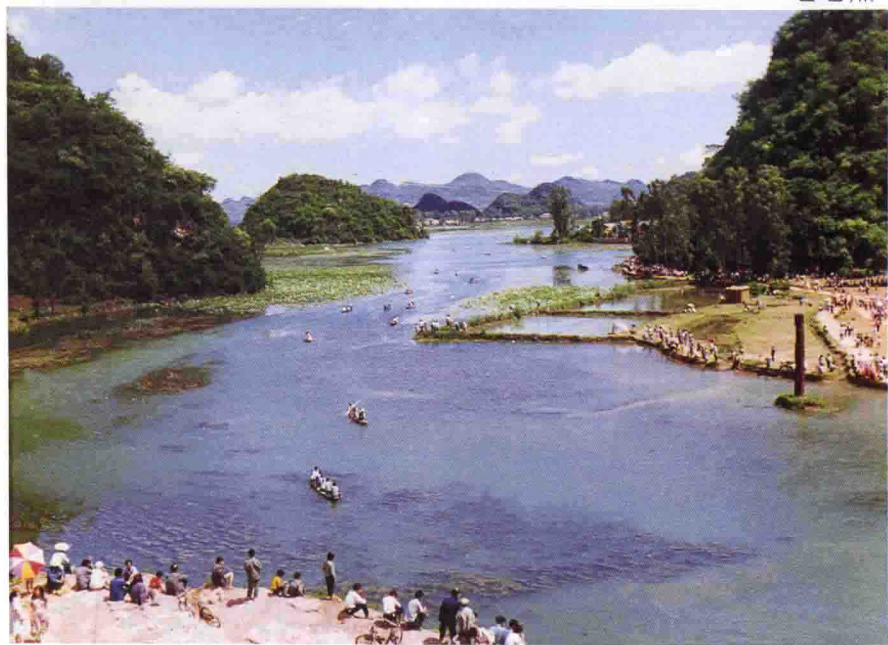


回波桥



老君山浩瀚林海

普者黑





浴仙湖中珍珠岛



浴仙湖隅



莲 湖



龙泉渠桥背水



柳井溶洞



盘龙河上天生桥溶洞



壮乡风光



八宝风光