

孔明珠 著

Dear Mimilu

亲爱的咪咪噜

上海辞书出版社



孔明珠 著

**Dear
Mimilu**

亲爱的咪咪噜

上海辞书出版社

图书在版编目(CIP)数据

亲爱的咪咪噜 / 孔明珠著. — 上海: 上海辞书出版社, 2012.8
ISBN 978-7-5326-3751-5

I. ①亲… II. ①孔… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第123434号

责任编辑 朱志凌
杨丽萍
装帧设计 姜明
摄影 孔明珠
插画 赵瑾

亲爱的咪咪噜

孔明珠 著

上海世纪出版股份有限公司

上海辞书出版社 出版、发行

(上海市陕西北路457号 邮政编码 200040)

电话: 021—62472088

www.ewen.cc www.cishu.com.cn

上海市界龙艺术印刷有限公司印刷

开本 787毫米×1092毫米 1/32 印张 6.75 插页 6 字数 105 000

2012年8月第1版 2012年8月第1次印刷

ISBN 978-7-5326-3751-5 / I · 162

定价: 28.00元

如发生印刷、装订质量问题,读者可向工厂调换

联系电话: 021—58925888

序一 咪咪噜是谁？

陈子善

咪咪噜是谁？

这是个既简单又复杂的问题，只有读完这本小书，才会找到明确而又完整的答案。现在能回答的只有一句话：咪咪噜是作者宠爱的一只小猫。

咪咪噜今年几岁了？作者有点卖关子，在书中没有点明，但显然咪咪噜已经成年，娇滴滴的猫小姐，凡猫具有的，她都具有：调皮、好动、黏人、经常发嗲，虽然衣食无忧却仍向往大自然……这一切只是我的概括，不一定确切，而且还是干巴巴的。

然而，作者的文笔却是生动、细腻，体贴入微，从“一猫一世界”到“有猫真好”到“我们都是爱猫人”，把咪咪噜写活了，把本来就活泼灵动的咪咪噜写得更活了，也把作者对咪咪噜深深的爱写得淋漓尽致。咪咪噜的吃喝拉撒，喜怒哀乐，乃至“出走”又复归……在作者笔下一一呈现，如此跌宕起伏，如此曲折惊险，又如此温馨感人。可以毫不夸张地说，《亲爱的咪咪噜》从头到尾，就是一部咪咪噜的成长史，是作者与咪咪噜共同的出色创作。如果说本书作者只有一位，一旦让咪咪噜知道，肯定很不高兴，好在她懒得翻阅这本书，她只要作者对她“万千宠爱于一身”

就够了。

人与猫的关系，真是复杂而有趣。有人不喜欢猫；有人仇猫虐待猫；有人只把猫当做宠物；有人视猫为家庭中不可或缺之一员；有人为妥善处置流浪猫而奔走呼号；有人认为人猫和谐共处乃人生一大乐事，如此等等，不一而足。但有一点是不容置疑的，爱猫的人一定是充满爱心、同情心的，虽然有爱心、同情心的未必爱猫。

我编过《猫啊，猫》、《猫》这些书，发现一个有趣的文学现象，中国现当代作家写猫，无论赞扬还是批评，远远多于写狗，为什么？我至今弄不明白。在古今中外许许多多作家诗人笔下，猫是一种神秘莫测而又奇妙迷人的生灵，猫与人若即若离、欲说还休的关系，足以勾起人对猫的探究、思考人猫关系的持久不断的热情。近年来猫书猫文大量涌现，作者既有诺贝尔文学奖的得主，更有平平常常的普通人，就是明证。即将问世的《亲爱的咪咪噜》是又一部值得关注的写猫读本。

走笔至此，我突然想起，还有重要的事未写。寒舍三猫，即皮皮、弟弟和多多，再三要我向咪咪噜问好致意，我竟忘了，赶快补上。也许不久的将来，咪咪噜可以和“陈氏兄妹”互相拜

亲爱的咪咪噜

访，串串门子，尽管我也知道“一猫一世界”，这并非易事，绝对不能与狗相比。人，哪怕是主人，想完完全全控制猫的生活，很难，很难。

二〇一二年七月八日于海上梅川书舍

序二 沪上名猫

王丽萍

咪咪噜是上海名猫，著名女作家孔明珠的“孩子”。

从平凡到名猫，咪咪噜具备了独特的明星气质：清高，神秘，冷艳，高贵……仅有这些当然不够，关键是她漂亮！漂亮是名猫的资本和底色，可光漂亮还不足以成为明星，咪咪噜有着独特的传奇，她曾经历过不为人知的苦难……而且，这一切还不够，她还是一本彩色铅笔绘本的女主角。我曾说：如果要拍猫戏，咪咪噜绝对是猫界女一号。

英雄莫问出处，但猫界和人间一样，也讲究个来龙去脉。咪咪噜的外婆是只流浪猫，母亲叫米鲁，咪咪噜还有俩兄弟，她最初来到明珠的家里，是明珠的女儿出国留学后，明珠无心或有意，就真的当咪咪噜是自己的孩子般养了起来。

那是美好的时光，那是温暖的时光。被大家亲切叫为“明珠姐姐”的明珠慷慨地跟大家一起分享咪咪噜的成长故事。我们差不多每天都可以在网络上看见咪咪噜的模样。她陪着明珠在书桌前读书，陪着明珠看电脑，陪着明珠出街，陪着明珠聊天。咪咪噜一天一天长大，她偶尔发呆，常常娇媚，也很调皮，还时常藏在被窝里等明珠来找她……我不知道，但能感受到，一一而过的时间，日子，岁月，咪咪噜就这样陪伴着明珠，也陪伴着我们，

这是相濡以沫的一部分吧？明珠和亲爱的咪咪噜一起，并非视她为宠物，而是平等的交流，陪伴，朝夕相处，不离不弃。

有一天，当咪咪噜7个月大的时候，她丢失了。

四天后，明珠终于在楼道里找到了她，生离死别般，明珠的眼泪掉下来，失而复得，有多珍贵，咪咪噜也等着明珠来找她……都说狗丢不了，因为狗重情义，然而咪咪噜也能自己回来，从此以后，明珠和咪咪噜之间，更加信任和依恋。而咪咪噜的传奇也让人匪夷所思，越发神秘。

我去看过咪咪噜。明珠说，“她可能怕生，不大会出来”。我好奇，挨在小屋门口不肯走，咪咪噜像了解我心思一般，从橱顶上闪了一下身子，果然，惊为天猫！过了一会，明珠告诉我：“咪咪噜就藏在被窝里呢，你要不要去看看？”我小心翼翼、屏住呼吸，一点点、一点点地掀开被子……啊！原来两只宝石般的眼睛正在那儿闪啊闪啊闪啊闪，美妙极了！我伸过手去，慢慢地、缓缓地抚着她的身体，她很乖，很信任，很温柔……我想起明珠说过的话：看咪咪噜久了，真搞不清她是不是人变的啊？

如此美丽可爱的猫，一定是出于同样可爱美丽的女主人。都说什么样的人家，养出来什么样的孩子。明珠养猫养出了明星

猫，是明珠对咪咪噜的平等、善良、真心、诚意。猫是最聪明伶俐的，明珠对她几分真情，她怎么能不知道？光看明珠家里为咪咪噜搭的架子，造的玩具屋，还有看咪咪噜在冬天里喜欢在电饭锅上坐着，明珠就特地弄了小垫子，生怕咪咪噜给烫着啊！

这个世界，真情还是假意，人明白，猫知道。

而明珠培养了咪咪噜，并非要打造一位猫界明星，而是她把对这个世界的热爱和温暖，更多地给亲人，给朋友，也给小动物们。

《亲爱的咪咪噜》一书终于就这样出版了，我记得明珠在她的微博里写道——

“咪咪噜，生于2008年4月7日。”

目录

序一 咪咪噜是谁？（陈子善）

序二 沪上名猫（王丽萍）

一猫一世界

初来乍到	2
咪咪噜上床	5
叫早	8
给咪咪噜打针	10
我想去遛猫	14
球童咪咪噜	28
猫咪一洗白	30
“她大姨妈”	34
在咪咪噜失踪的日子里	36
宝贝回家	45
给咪咪噜KC	48
叫妈妈	54
闻味察色识奶奶	56
做猫要厚道	58

咪咪噜,你是一头家猫	65
独立自主,有规律的猫	74
洁癖猫	77
白猫不喜欢晒太阳	80
麻将馆要借咪咪噜去抓老鼠	87
咪咪噜爱吃虾	89
用上了水晶猫砂	92
长手捞	96
三天独处的考验	99
咪咪噜被寄养万老师家	102
咪咪噜患了“忧郁症”?	110
你的忧伤如此美丽	114

有猫真好

每只猫都有一个大家庭	120
等呀等,小朋友不来玩	126
元宝与咪咪噜初相见	129
和人一样,长大好没趣	131

猫攀比	133
路遇男猫痴	136
娃娃鱼和咪咪噜	139
“小东西”收留记	146
“小东西”送养记	151

我们都是爱猫人

胸口上一只咪	162
阿迷有一只猫爬架	168
童年养猫轶事	172
猫仙女希子因	181
巴顿和咋咋	185
日日家的二宝	188

后记 我永远爱你	197
----------------	-----

—

猫一世界

初来乍到

我是在“小众菜园”的帖子上受到猫咪诱惑的。

一位名为扫舍的网友说，家里收养了一只纯白色的流浪猫，很快生下4只各色小猫，照片上，毛茸茸可爱的一群小猫在花园树木丛中玩耍，阳光透过树叶丝线般洒下光，红的鼻子，蓝的眼睛，茸毛乍开，萌翻人。

不久，扫舍有点心疼地说，其中一只叫米鲁的母猫，才半岁就怀孕生下3只小猫，米鲁一夜之间变成个守职的好妈妈。扫舍问大家，有谁想领养小猫咪的？我蠢蠢欲动了一下，刚说了两个字“想啊”，随即就反悔说，要去美国探亲，再说吧。

谁知一回家上网报到就被扫舍抓住说，小猫咪帮你喂养到2个月断奶了，可以抱走了。我还犹豫不决嗯嗯啊啊的，办事利落的扫美女，亲自抱着小猫开车送我家来了。

咪咪噜被装在一个牛奶盒中，打开一看，正是我在网上看中的小白猫。扫舍说，这三只小猫数咪咪噜最黏人、文静，最像她外婆。因为咪咪噜浑身白毛，只有头上有一簇黑色，被起名为“帽子”。帽子的两个哥哥，一个叫“奶牛”，一个叫“鸡毛掸子”。抱起咪咪噜，扫舍撸着她的背，轻轻对她说，明珠妈妈会对你好的，你要听话。

说起来，我已经几十年没有养猫了，束手无策之时，小家伙

早刺溜一下进入大床底。我们家的床底实在太深了，里面有千年的灰尘，有一条硕大的羊毛地毯蜷曲在靠近墙壁的地方，咪咪噜占据有利地形，和我死扛，说不出来就不出来。我老人家用长杆子捅进去赶，它硬是像会武功一样，和杆子绕来绕去，我躲我躲我躲躲躲。折腾到近12点，我仍然没有把咪咪噜弄出床底下。

天气闷热，累得我最后放弃了。我在卫生间开了个长明灯，放有猫粮、牛奶和猫砂盆。睡着后仿佛听到猫叫声，惊醒后判断出不是咪咪噜。心想，楼下花园里的野猫，哼哼，勾引谁哪。俺家咪咪噜才2个月大的幼女——据说母猫得6个月才懂发情。遂睡去。

起床后，我力气大了许多，决定和咪咪噜一战高低。前天晚上我熬不住给扫舍发过短信，扫舍随即回电建议我把咪咪噜关到小空间熟悉环境，她指的是卫生间。扫舍说，可能要两三天吧，等她安静了再放到外面来玩，反正吃喝拉撒她能找到就行。

清空床底我爬进去，咪咪噜惶恐地被我抓住。我抱着她，不断抚摸她的背部，对她讲，妈妈喜欢你的啊，你不能这样和妈妈躲猫猫，你看你白猫咪变成小灰猫了呀。咪咪噜在我的怀里嗯嗯地叫，有一些着急的样子。我把她抱到卫生间，把牛奶放在

她鼻子底下，猫粮给她闻，咪咪噜都不要，后来我把她放到猫砂上面。

我的小咪咪噜啊，你们猜她干吗了？她急切地用爪子扒开干净的猫砂，“咕噜咕噜”发出声音来，好像小孩子小便就要撒出来的样子，一会儿工夫，我斜眼看见她在明晃晃的房间里小便了呀，鼻子哼哼地有点不满意我看她，但是小便很急，没有办法。

我偷看到她跳出便盆后转身又跳回去，闻一闻，抓几下猫砂盖住尿液，又奋力扒了一个坑，然后大便秘了。哈哈哈，真把我笑坏了。小咪咪噜真是一个有教养的好孩子，在床底下熬了一个晚上，硬是要到规定的地方解决问题，绝不苟且。

谁料到，咪咪噜在卫生间被关到第二天，竟然在小小的空间中蒸发了。我跑到每个房间，把厨房里的碗盖都一一揭开了，到处不见她的踪影。我趴在6楼窗口往下面看，心想她胆子那么小，不会爬出去吧，再想想她绝食绝水的，会不会跳楼自尽啊。我愈想愈怕，赶紧跑下6楼……

直到午饭烧好，忽然听到卫生间有猫咪叫声，进去一看，小家伙从抽水马桶背后一个凹处露出脑袋来了，我一个箭步冲上去，一把抓住她的后颈，抱起她，一下子升腾起失而复得

的幸福感。

渐渐地，咪咪噜熟悉了环境，我也对她实行半开放政策。一天早上临上班前我想把咪咪噜骗出卧室，却满房间找不到她，柔声叫，咪咪噜出来呀出来呀，她死活不发声，嗯都不嗯一声。我知道她是和我玩捉迷藏了，没时间了，只得放弃，上班去了。

咪咪噜上床

童年里和我相伴的都是花猫，不是黑黄相间的、就是黄白相间的。花猫在猫咪中属于最大众的品种，而长毛的、两只眼睛两种颜色的波斯猫之类就比较珍贵。因为以往只和花猫玩过，我曾经写下一篇《我爱花猫》的散文，大大赞美自己朴素的爱猫观。

可是咪咪噜来了，她浑身上下基本纯白，只在额头上有大半个黑色M字母，尾巴上有半拉子黑色省略号，两个月大的咪咪噜长腰、窄脸、橙黄色的眼珠子，端的是美女胚。一见之下，我顿时修改了自己的审猫观。

咪咪噜娇滴滴的一个小姑娘，从柔弱地躲在幽深的床底下，