



计算机“十二五”规划教材



精彩的教学课件与视频演示
书中全部实例与素材文件

PHOTOSHOP CS6 中文版

平面设计案例教程

主编 黄瑞芬 彭春燕 胡小琴

- 易学：**真正的任务**驱动讲解**，快速上手Photoshop平面设计
- 易用：**精讲理论，**精选案例**，轻松掌握Photoshop设计精髓
- 实用：**融入大量Photoshop平面设计高手的**心得和经验**
- 全面：**广告、海报、贺卡、产品包装、数码照片处理……一个都不能少
- 超值：**附赠精彩的多媒体教学视频和课件，**全方位立体化**学习



江苏大学出版社
JIANGSU UNIVERSITY PRESS

计算机“十二五”规划教材

中文版 Photoshop CS6 平面设计

案例教程

主 编 黄瑞芬 彭春燕 胡小琴

副主编 领 兄 赵留欣 王丽美

王志强 巩建学

 江苏大学出版社
JIANGSU UNIVERSITY PRESS

镇 江

内 容 提 要

Photoshop CS6 是目前最常用的图像处理软件之一,本书采用项目教学方式,通过大量案例全面介绍了该软件的功能和应用技巧。全书共分 9 个项目,内容涵盖 Photoshop CS6 的基础知识和基本操作、创建与编辑选区、编辑图像、绘制与修饰图像、调整图像色彩与色调、神奇的 Photoshop 图层、绘制路径和形状、输入与美化文字、应用通道和滤镜,以及 Photoshop 的综合应用等。

本书可作为高等院校,中、高等职业技术学院,以及各类计算机教育培训机构的专用教材,也可供广大初、中级电脑爱好者自学使用。

图书在版编目(CIP)数据

中文版 Photoshop CS6 平面设计案例教程 / 黄瑞芬, 彭春燕, 胡小琴主编. — 镇江: 江苏大学出版社, 2013. 8

ISBN 978-7-81130-566-1

I. ①中… II. ①黄… ②彭… ③胡… III. ①平面设计—图象处理软件 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 203491 号

中文版 Photoshop CS6 平面设计案例教程

Zhongwenban Photoshop CS6 Pingmian Sheji Anli Jiaocheng

主 编 / 黄瑞芬 彭春燕 胡小琴

责任编辑 / 杨海濒

出版发行 / 江苏大学出版社

地 址 / 江苏省镇江市梦溪园巷 30 号 (邮编: 212003)

电 话 / 0511-84446464 (传真)

网 址 / <http://press.ujs.edu.cn>

排 版 / 北京金企鹅文化发展中心

印 刷 / 北京忠信印刷有限责任公司

经 销 / 江苏省新华书店

开 本 / 787 mm × 1 092 mm 1/16

印 张 / 18

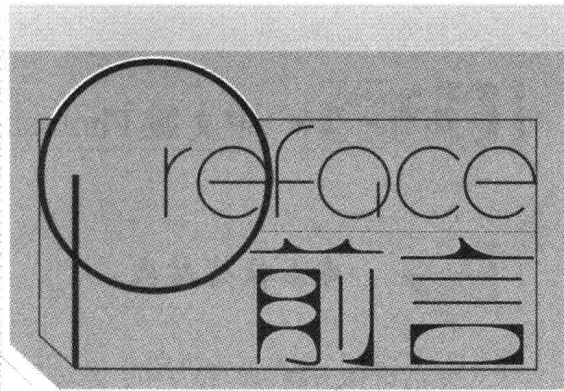
字 数 / 405 千字

版 次 / 2013 年 8 月第 1 版 2013 年 8 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-81130-566-1

定 价 / 45.00 元 (含 1 DVD)

如有印装质量问题请与本社营销部联系 (电话: 0511-84440882)



随着社会的发展，传统的教育模式已难以满足就业的需要。一方面，大量的毕业生无法找到满意的工作；另一方面，用人单位却在感叹无法招到符合岗位要求的人才。因此，积极推进教学形式和内容的改革，从传统偏重知识的传授转向注重就业能力的培养，并让学生有兴趣学习，轻松学习，已成为大多数高等院校及中、高等职业技术学院的共识。

教育改革首先是教材的改革，为此，我们走访了众多高等院校及中、高等职业技术学院，与广大教师探讨当前教育面临的问题和机遇，然后聘请具有丰富教学经验的一线教师编写了这套以任务为驱动的“案例教程”丛书。



本书特色



(1) **满足教学需要。**使用最新的以任务为驱动的项目教学方式，将每个项目分解为多个任务，每个任务均包含“预备知识”和“任务实施”两个部分：

- **预备知识：**讲解 Photoshop 的基本知识与核心功能，并根据功能的难易程度采用不同的讲解方式。例如，对于一些较难理解或掌握的功能，用小例子的方式进行讲解；对于一些简单的功能，则只简单讲解。
- **任务实施：**通过一个或多个精心设计的案例，让学生练习并能在实践中应用 Photoshop 的相关功能。学生可根据书中讲解，自己动手完成相关案例。

(2) **满足就业需要。**在每个任务中都精心挑选与实际应用紧密相关的知识点和案例，从而让学生在完成某个任务后，能马上在实践中应用从该任务中学到的技能。

(3) **增强学生学习兴趣，让学生能轻松学习。**严格控制各任务的难易程度和篇幅，尽量精讲理论，并通过小实例或案例讲解软件的相关功能和应用技巧，从而增强学生的学习兴趣。

(4) **提供素材、课件和视频。**提供精美的教学课件、视频和素材，读者可从网上下载。


(5) **体例丰富。**各项目都安排有学习目标、项目实训、项目总结、项目考核等内容，从而让读者在学习项目前做到心中有数，学完项目后还能对所学知识和技能进行总结和考核。




本书读者对象



本书可作为高等院校，中、高等职业技术学院，以及各类计算机教育培训机构的专业教材，也可供广大初、中级电脑爱好者自学使用。



本书内容安排



- 项目一：介绍 Photoshop 的入门知识，如 Photoshop CS6 的工作界面，图像文件的基本操作，调整图像窗口，使用辅助工具，设置前景色和背景色，以及图层入门等。
- 项目二：介绍创建、编辑和调整选区，以及描边和填充选区的方法。
- 项目三：介绍调整图像大小与分辨率，以及裁切、移动、复制、删除、变换与变形图像的方法。还介绍了操作的撤销与恢复方法。
- 项目四：介绍绘制、修饰和修复图像的方法。
- 项目五：介绍调整图像色彩与色调的方法。
- 项目六：介绍图层的类型与基本操作，图层样式的添加与编辑方法，图层蒙版的创建与编辑方法，以及调整图层和填充图层的创建与编辑方法等。
- 项目七：介绍绘制与编辑形状和路径，以及创建和美化文本的方法。
- 项目八：介绍通道的原理、类型与用途，通道基本操作与应用等。此外，还介绍了滤镜的使用规则与技巧，以及常用滤镜的作用和使用方法等。
- 项目九：通过几个综合应用案例，让读者综合练习前面所学的软件功能。



本书教学资料下载



本书配有精美的教学课件和视频，并且书中用到的全部素材都已整理和打包，读者可以登录我们的网站（<http://www.bjjqe.com>）下载。



本书的创作队伍

本书由北京金企鹅文化发展中心策划，由黄瑞芬、彭春燕和胡小琴任主编，领兄（编写项目四内容）、赵留欣、王丽美、王志强和巩建学任副主编，其他参与编写的人员还有王京峰、尚新闻、朱小燕和刘海燕。

尽管我们在编写本书时已竭尽全力，但书中仍会存在这样或那样的问题，欢迎读者批评指正。另外，如果读者在学习中有什么疑问，可登录我们的网站（<http://www.bjjqe.com>）寻求帮助，我们将会及时解答。

编者

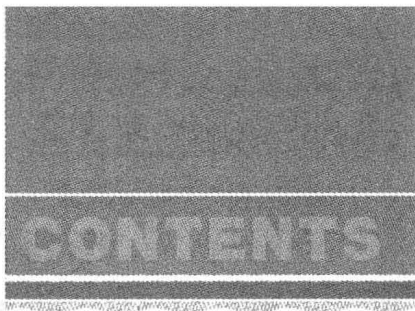
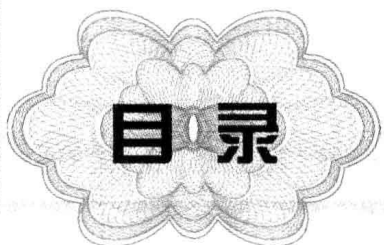
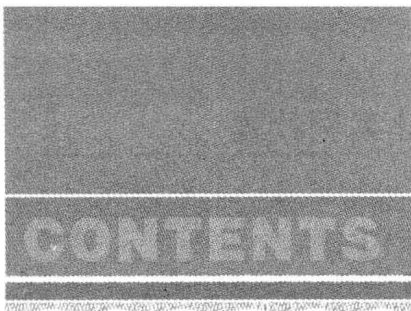
2013年8月

本书编委会

主 编：黄瑞芬 彭春燕 胡小琴

副主编：领 兄 赵留欣 王丽美 王志强 巩建学

参 编：王京峰 尚新闻 朱小燕 刘海燕



项目一 Photoshop CS6 快速上手

Photoshop 是当今世界上最流行的一款图像处理软件，被广泛应用于平面广告设计、艺术图形创作、数码照片处理等领域。从本项目开始，我们将带领大家探寻它的奥秘，掌握它的使用方法……

项目导读	1	任务说明	16
学习目标	1	预备知识	16
任务一 初识 Photoshop CS6	1	一、使用缩放和平移工具	16
任务说明	1	二、使用标尺和参考线	17
预备知识	2	三、使用网格	17
一、Photoshop 应用领域	2	任务实施——制作图书封面	18
二、Photoshop CS6 功能预览	2	补充学习——缩放和平移视图的 其他技巧	22
三、启动和退出 Photoshop CS6	4	任务四 填充冰淇淋女孩插画—— 设置前景色和背景色	23
四、熟悉 Photoshop CS6 工作界面	5	任务说明	23
任务实施——自定 Photoshop CS6 工作界面	6	预备知识	24
任务二 制作万圣小魔女插画 ——Photoshop 基本操作	8	一、前景色、背景色工具和拾色器	24
任务说明	8	二、“颜色”、“色板”调板和 吸管工具	25
预备知识	8	任务实施——填充冰淇淋女孩插画	26
一、Photoshop 文件基本操作	8	任务五 制作婚戒广告——神奇的 Photoshop 图层	29
二、切换和排列图像窗口	9	任务说明	29
任务实施——制作万圣小魔女插画	9	预备知识	30
补充学习——了解图像相关概念	13	任务实施——制作婚戒广告	30
一、位图和矢量图	13	项目实训——合成图像	32
二、像素和图像分辨率	14	项目总结	33
三、常用图像文件格式	14	项目考核	33
四、常用颜色模式	15		
任务三 制作图书封面——使用 辅助工具	16		

项目二 创建与编辑选区

选区是 Photoshop 所有功能的基础。将图像的某个区域创建为选区，你就可以单独对该区域进行复制、移动、变形、绘画和变色等操作，而选区外的区域不受任何影响。还犹豫什么呢？赶快为你的相片换个漂亮的背景吧……

项目导读	35	四、使用“调整边缘”命令	46
学习目标	35	任务实施——制作巧克力广告	46
任务一 制作艺术相片——使用 选框工具组	35	任务四 制作宝宝周岁照——使用 快速蒙版工具	51
任务说明	35	任务说明	51
预备知识	36	预备知识	51
一、选区的作用和创建方法概述	36	任务实施——制作宝宝周岁照	51
二、使用选框工具组	37	任务五 制作果汁广告——编辑 选区	53
任务实施——制作艺术相片	37	任务说明	53
补充学习	39	预备知识	54
一、选框工具属性栏	39	一、常用的选区编辑命令	54
二、选区的运算	39	二、修改选区	55
任务二 制作精美贺卡——使用 套索工具组	40	三、变换选区	56
任务说明	40	四、储存和载入选区	57
预备知识	41	任务实施——制作果汁广告	58
一、使用套索工具	41	任务六 制作小房子——描边和 填充选区	60
二、使用多边形套索工具	41	任务说明	60
三、使用磁性套索工具	41	预备知识	61
任务实施——制作精美贺卡	41	一、描边选区	61
补充学习——磁性套索工具属性栏	44	二、填充选区	61
任务三 制作巧克力广告——创建 颜色相似选区	45	任务实施——制作小房子	62
任务说明	45	项目实训	65
预备知识	45	一、绘制卡通企鹅	65
一、使用魔棒工具	45	二、制作电视广告	65
二、使用快速选择工具	46	项目总结	66
三、使用“色彩范围”命令	46	项目考核	66

项目三 编辑图像

图像编辑是 Photoshop 最基本的功能。例如,你可以利用复制或移动操作轻松地对图像进行“移花接木”处理,或通过变化、变形等操作,使图像呈现出千姿百态的效果……

项目导读	68
学习目标	68
任务一 制作公告栏——调整图像 大小与裁剪图像	68
任务说明	68
预备知识	69
一、调整图像大小	69
二、调整画布大小	69
三、旋转与翻转画布	70
四、裁剪工具和透视裁剪工具	70
任务实施——制作公告栏	70
补充学习——裁剪工具属性栏	73
任务二 制作动物聚会图像—— 移动、复制与删除图像	74
任务说明	74
预备知识	74
任务实施——制作动物聚会图像	75
补充学习——合并拷贝、贴入与 外部粘贴	77

任务三 合成象鼻取物图——变化 和变形图像	79
任务说明	79
预备知识	79
一、变换图像	79
二、变换的同时复制图像	79
三、使用“变形”命令变形图像	79
四、操控变形图像	80
任务实施——合成象鼻取物图	80
补充学习——操作的撤销与重做	84
一、使用菜单命令	84
二、使用“历史记录”调板	84
三、从磁盘上恢复图像和清理内存	85
项目实训	85
一、制作电影海报	85
二、制作羽毛球广告	87
项目总结	87
项目考核	88

项目四 绘制、修复与修饰图像

Photoshop 提供了许多实用的图像绘制、修复与修饰工具,利用这些工具不仅可以帮助你绘制各种需要的图像,修复损坏的照片,还能为照片增加一些艺术化的效果……

项目导读	89
学习目标	89
任务一 绘制风景画——使用 画笔工具组	89
任务说明	89

预备知识	90
一、使用画笔工具	90
二、使用铅笔工具	90
三、使用混合器画笔工具	90
四、使用颜色替换工具	91

任务实施——绘制风景画.....	91	任务说明.....	105
补充学习.....	95	预备知识.....	106
一、自定义画笔.....	95	一、使用修复画笔工具.....	106
二、画笔工具使用技巧.....	96	二、使用污点修复画笔工具.....	106
任务二 制作车体彩绘——使用 图章工具组.....	96	三、使用修补工具.....	106
任务说明.....	96	四、使用内容感知移动工具.....	106
预备知识.....	97	五、使用红眼工具.....	106
一、使用仿制图章工具.....	97	任务实施——修复人物图像.....	106
二、使用图案图章工具.....	97	任务六 修饰珠宝广告——使用 图像修饰工具.....	110
任务实施——制作车体彩绘.....	97	任务说明.....	110
任务三 制作服装广告——使用 历史记录画笔工具组.....	99	预备知识.....	111
任务说明.....	99	一、使用模糊、锐化与涂抹工具.....	111
预备知识.....	100	二、使用减淡、加深与海绵工具.....	111
一、使用历史记录画笔工具.....	100	任务实施——修饰珠宝广告.....	111
二、使用历史记录艺术画笔工具.....	100	任务七 绘制梦幻花朵——使用 填充工具组.....	113
任务实施——制作服装广告.....	100	任务说明.....	113
任务四 制作犬粮广告——使用 橡皮擦工具组.....	102	预备知识.....	114
任务说明.....	102	一、使用油漆桶工具.....	114
预备知识.....	102	二、使用渐变工具.....	114
一、使用橡皮擦工具.....	102	任务实施——绘制梦幻花朵.....	115
二、使用背景橡皮擦工具.....	103	项目实训.....	119
三、使用魔术橡皮擦工具.....	103	一、绘制枫叶背景.....	119
任务实施——制作犬粮广告.....	103	二、为人物美容.....	119
任务五 修复人物图像——使用 修复工具组.....	105	三、制作冲浪海报.....	119
		项目总结.....	122
		项目考核.....	122

项目五 调整图像色彩与色调

一幅好的图像离不开好的色彩，Photoshop 提供了丰富的色调和色彩调整命令，利用它们可以轻松校正或改变图像的色彩，使图像符合设计要求……

项目导读..... 124

学习目标..... 124

任务一 增强相片的质感——使用 “色阶”命令…………… 124	任务说明…………… 135
任务说明…………… 124	预备知识…………… 135
预备知识…………… 124	一、自然饱和度…………… 135
任务实施——增强相片的质感…………… 125	二、色相/饱和度…………… 136
补充学习…………… 127	三、色彩平衡…………… 136
一、关于通道…………… 127	四、黑白与去色…………… 137
二、转换图像颜色模式…………… 127	五、照片滤镜…………… 138
三、认识“信息”调板…………… 127	六、通道混和器…………… 138
四、认识颜色取样器工具…………… 128	任务实施——为黑白相片上色…………… 139
任务二 让相片焕发光彩——使用 “曲线”命令…………… 128	任务五 改变人物服饰颜色—— 颜色调整命令（下）…… 142
任务说明…………… 128	任务说明…………… 142
预备知识…………… 129	预备知识…………… 142
一、使用“直方图”调板…………… 129	一、匹配颜色…………… 142
二、认识“曲线”命令…………… 129	二、替换颜色…………… 142
任务实施——让照片焕发光彩…………… 129	三、色调均化…………… 142
任务三 让照片色调清晰明快—— 色调调整命令…………… 132	四、变化…………… 143
任务说明…………… 132	五、反相…………… 143
预备知识…………… 132	六、色调分离…………… 144
一、亮度/对比度…………… 132	七、阈值…………… 144
二、曝光度…………… 133	八、渐变映射…………… 145
三、阴影/高光…………… 133	九、可选颜色…………… 145
四、自动颜色调整命令…………… 133	任务实施——改变人物服饰颜色…………… 145
任务实施——让照片色调清晰明快…………… 133	项目实训…………… 147
任务四 为黑白相片上色——颜色 调整命令（上）…………… 135	一、为黑白相片中的人物化妆…………… 147
	二、制作古典效果相片…………… 148
	项目总结…………… 149
	项目考核…………… 150

项目六 Photoshop 的灵魂——图层

图层是 Photoshop 中最为重要和常用的功能之一，Photoshop 强大而灵活的图像处理功能，在很大程度上都源自它的图层……

项目导读…………… 151

学习目标…………… 151



任务一 制作邮票——图层	
常用操作	151
任务说明	151
预备知识	151
一、了解“图层”调板	151
二、图层的分类	152
三、图层的创建、重命名和转换	153
四、图层基本操作	154
五、合并与盖印图层	156
六、对齐与分布图层	157
七、使用图层组	158
任务实施——制作邮票	158
任务二 制作水下美人——图层	
不透明度和混合模式	162
任务说明	162
预备知识	163
一、设置图层不透明度	163
二、设置图层混合模式	163
任务实施——制作水下美人	164
补充学习——图层各混合模式精讲	166
任务三 制作放大镜效果——	
应用图层样式	167
任务说明	167
预备知识	168
一、添加和设置图层样式	168
二、常用图层样式简介	169
三、添加内置样式	172
四、图层样式的开关与清除	172
五、图层样式的保存与复制	172
任务实施——制作放大镜效果	173
任务四 制作旅游广告——	
应用蒙版	176
任务说明	176
预备知识	177
一、创建普通蒙版	177
二、创建矢量蒙版	178
三、创建剪贴蒙版	179
任务实施——制作旅游广告	179
补充学习	183
一、创建图层蒙版的其他方法	183
二、编辑图层蒙版的其他方法	184
任务五 制作圣诞背景板——创建	
调整层和填充层	184
任务说明	184
预备知识	185
一、创建调整层	185
二、创建填充层	185
任务实施——制作圣诞背景板	185
项目实训	188
一、制作电影海报	188
二、制作巨幅风景画	190
项目总结	192
项目考核	192

项目七 创建路径、形状和文本

虽然 Photoshop 是一款专业的图像处理软件，但它的绘图功能也是非常强大的。此外，利用 Photoshop 的文字功能，可以为图像增加具有艺术感的文字，从而增强图像的表现力……

项目导读

学习目标

任务一 绘制卡通钟表——使用 形状工具组	194	任务说明	194	任务说明	210
任务说明	194	预备知识	210	预备知识	210
预备知识	195	一、认识文字工具	210	二、Photoshop 中的文本类型	210
一、认识形状和路径	195	任务实施——制作房地产广告	211	补充学习	214
二、认识形状工具组	195	一、选择文本	214	二、使用“字符”调板	214
任务实施——绘制卡通钟表	195	三、设置段落格式	215	任务五 制作手机广告——特殊 效果文字	215
补充学习——形状绘制技巧	201	任务说明	215	预备知识	216
任务二 绘制卡通猫——使用钢笔和 路径选择工具组	202	任务实施——制作手机广告	216	补充学习——栅格化文字图层	219
任务说明	202	项目实训	219	一、绘制企业标志	219
预备知识	203	二、制作化妆品广告	220	三、制作“生日快乐”特效字	220
任务实施——绘制卡通猫	203	项目总结	220	项目考核	221
任务三 绘制常春藤——管理、 描边与填充路径	207				
任务说明	207				
预备知识	207				
一、路径层、子路径与工作路径	207				
二、显示与隐藏路径	208				
任务实施——绘制常春藤	208				
任务四 制作房地产广告——创建 文本并设置格式	210				

项目八 应用通道和滤镜

利用通道可以对图像的原色进行处理，从而制作出令人惊叹的图像效果；此外，还可以利用通道制作选区，以及辅助印刷等；而利用滤镜则可以快速制作出很多特殊的图像效果，如风吹效果、浮雕效果、光照效果……

项目导读	223	二、通道的类型及作用	224
学习目标	223	三、通道基本操作	225
任务一 制作卫浴广告——使用 通道	223	任务实施——制作卫浴广告	227
任务说明	223	任务二 制作冰雪字效果——滤镜 快速入门	230
预备知识	224	任务说明	230
一、认识通道和“通道”调板	224	预备知识	230

一、滤镜的使用方法.....	230
二、使用滤镜库.....	231
三、滤镜的使用规则.....	232
四、滤镜的使用技巧.....	232
任务实施——制作冰雪字效果.....	233
任务三 修复图片——使用特殊 滤镜.....	235
任务说明.....	235
任务实施.....	236

一、校正并美化人物照片.....	236
二、清除透视图中的杂物.....	239
项目实训.....	242
一、制作桃心玫瑰.....	242
二、更换婚纱照背景.....	243
三、制作霹雳字效果.....	243
四、制作精美画框.....	244
项目总结.....	244
项目考核.....	245

项目九 Photoshop 综合应用

学完了前面的内容，你是否觉得还有些不过瘾。没关系，下面我们再通过几个精彩的综合应用实例，让你体验使用 Photoshop 进行平面设计的无穷乐趣.....

任务一 制作电影海报.....	246
任务说明.....	246
任务实施.....	247
任务二 制作杂志封面.....	253
任务说明.....	253
任务实施.....	253
任务三 合成街角的超人.....	257
任务说明.....	257

任务实施.....	257
任务四 合成唯美婚纱照.....	263
任务说明.....	263
任务实施.....	264
任务五 制作入场券.....	271
任务说明.....	271
任务实施.....	271

项目一 Photoshop CS6 快速上手

项目导读

Photoshop 是当今世界最流行的一款图像处理软件，被广泛应用于平面广告设计、艺术图形创作、数码照片处理等领域。从本项目开始，我们将带领大家探寻它的奥秘，掌握它的使用方法。

学习目标

- 了解 Photoshop CS6 的应用领域及其基本功能。
- 掌握启动和退出 Photoshop CS6 的方法，熟悉 Photoshop CS6 的界面构成，并能自定义不同的工作界面。
- 掌握图像文件的基本操作，能够新建、打开、保存和关闭图像文件，以及切换和排列图像窗口。
- 了解位图和矢量图、像素和图像分辨率，以及图像文件格式和颜色模式等概念。
- 掌握 Photoshop CS6 处理图像时的辅助功能，包括放大和缩小图像的显示比例，使用标尺、参考线和网格等。
- 掌握设置前景色和背景色的各种方法。
- 了解 Photoshop 图层的功能，掌握图层的一些简单操作。

任务一 初识 Photoshop CS6

任务说明

在具体学习使用 Photoshop 处理图像之前，最好先了解一下 Photoshop 的应用领域和基本功能。此外，还应掌握启动与退出 Photoshop CS6 的方法，熟悉 Photoshop CS6 工作界面中各组成元素的作用，并能自定义符合自己使用习惯的工作环境。下面便来学习这些知识。

预备知识

一、Photoshop 应用领域

随着 Photoshop 功能的不断强化，它的应用领域也在逐渐扩大，其中：

- **在平面设计方面：**利用 Photoshop 可以设计商标、产品包装、海报、样本、招贴、广告、软件界面、网页素材和网页效果图等各式各样的平面作品，还可以为三维动画制作材料，以及对三维效果图进行后期处理等。
- **在绘画方面：**Photoshop 具有强大的绘画功能，利用它可以绘制出逼真的产品效果图、各种卡通人物和动植物等。
- **在数码照片处理方面：**利用 Photoshop 可以进行各种照片合成、修复和上色等操作。例如，为照片更换背景、为人物更换发型、校正偏色照片，以及美化照片等。

二、Photoshop CS6 功能预览

作为一款当前最流行的图像处理软件，Photoshop 都具有哪些功能呢？

- **选区制作：**Photoshop 提供了众多的选区制作工具和命令，利用它们可以将图像的任意局部区域制作为选区，以方便对这些区域进行单独调整。
- **图像编辑：**图像编辑是 Photoshop 最基本的功能，包括移动、复制、删除、合并拷贝、自由变换图像、调整图像的大小与分辨率等。其中，绝大部分图像编辑命令都只对当前选区（或当前图层）有效，如图 1-1 所示。

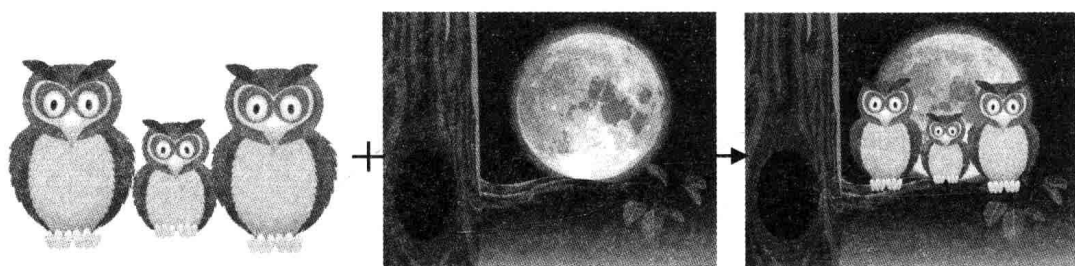


图 1-1 将猫头鹰图像移动到背景图像中

- **图像绘制与修饰：**Photoshop 提供了许多实用的绘画、修饰与修复工具，利用这些工具不仅可以绘制图像，还可以修饰或修复图像，从而制作出一些具有特殊艺术效果的图像或修复图像中的缺陷。图 1-2 所示为利用修复工具去除人物脸部的疤痕。