

增修版

當孔子遇上當代

為《論語》作見證

謝瑞智博士著

子夏問曰：「巧笑倩兮，美目盼兮，素以為絢兮，何謂也？」

子曰：「繪事後素。」曰：「禮後乎？」子曰：「起予者商也！始可與言詩已矣。」

子曰：「夏禮，吾能言之，杞不足徵也；殷禮，吾能言之，宋不足徵也。文獻不足故也，足則吾能徵之矣。」

子曰：「管仲之器小哉！」或曰：「管仲儉乎？」

子曰：「管氏有三歸，官事不攝，焉得儉？」「然則管仲知禮乎？」

曰：「邦君樹塞門，管氏亦樹塞門；邦君為兩君之好，有反玷，管氏亦有反玷。」

管氏而知禮，孰不知禮？

增修
一版

當
孔子
——遇上當代
——為《論語》作見證

謝瑞智博士
著

國家圖書館出版品預行編目資料

當孔子遇上當代：為《論語》作見證／謝瑞智著．--

增修一版．--臺北市：謝瑞智發行：臺灣商務總經銷，

2012.03

面； 公分

ISBN 978-957-41-8923-6（平裝）

1.論語 2.研究考訂

121.227

101002533

版權所有・翻印必究

當孔子遇上當代

—為《論語》作見證

著者兼發行人： 指南宮管理委員會顧問
謝 瑞 智

郵政劃撥：第15597378號 帳戶：謝瑞智

總經銷：臺灣商務印書館

電話：(02) 2371-3712

讀者服務專線：0800056196

網路書店：www.cptw.com.tw

E-mail：ecptw@cptw.com.tw

公元 2010 年 8 月出版

公元 2012 年 3 月增修一版

定價：新臺幣三八〇元整

The Confucius' Encounter with Modernity :

A Testimony of the Analects of Confucius



謹以本書獻給

先嚴 謝公 彬

先慈 陳雪花 女士

增修一版序

本書出版問世後佳評如潮，二〇一一年七月間，國家圖書館公布總統、副總統、五院院長、社會賢達等二十位人士，推薦的一一六本好書中，本書有幸列為總統推薦之青少年閱讀的第一本好書。

馬丁路德（Martin Luther，一四八三—一五六六）說：「法律家如脫離法條，來討論法律那是一種恥辱；而神學家如脫離聖經，來講道那更是可恥。」而筆者則以為在當今的社會，如脫離孔子的《論語》，來討論倫理道德與政治哲學，那將是現代華人的恥辱。神學家是將《聖經》中神的話，在聖靈的啓示中闡述，以彰顯神話語的能力，在廣大信徒的生命實踐下，使《聖經》的語意，得以成為永遠不滅的真理。

二千餘年前古聖賢的《論語》內涵，並非解釋的手段，而是解釋的目標與結果，為此今日的闡述者應將《論語》的內容，超越原文的本意，更有智慧而貫通首尾，順應時代的潮流作適切的解釋，才能活化《論語》的原意，使《論語》得萬古常新，展現光輝。

在當今物質文明飛躍的成長，人人崇尚物慾享受，並在個人主義高漲，重視個人權益下，尤須尊重他人的存在，提倡人際關係的融洽。尤以今日之政治風氣，常

遇政治人物信口開河，違背自己許下的承諾，因此更須強調孔子主張的「誠信」美德。

這些千古不移的道理，都可在《論語》的著作中找到根據，所以本書真是在充滿物質主義下的一記暮鼓晨鐘。筆者將七十餘年的閱歷聽聞，以《論語》的內涵為依據，做適合當前社會的環境，不厭其煩地舉例闡釋。至望本書之出版，能對當代社會倫理與政治風氣的提升有所貢獻，則感心滿意足矣！

二〇一二年二月十九日

謝瑞智

謹識

序

《論語》是孔子及孔門弟子言行的語錄，全書共二十篇，為四書之一。據《漢書·藝文志》謂：「論語者，孔子應答弟子時人及弟子相與言而接聞於夫子之語，由當時弟子各有所記。夫子既卒，門人相與輯而論纂，故謂之《論語》。」《論語》因以「人性之思考」與「善惡」的本性為論述之主題，故傳述二千餘年，依舊是萬古常新。

蓋儒家最高修養的境界是內備聖人的道德修養，外具王者之仁德作為，內外兼修，各盡其美，故謂之內聖外王之學。即從誠意、正心、修身、齊家，至治國平天下，使人人豐衣足食，社會一片祥和，達到大同世界之目的。因此，年輕人如早日學習《論語》，可以陶冶其仁德之心，啟發其為善去惡之良知良能，不僅得促進個人學業之進步，增進社會生活的能力，並對個人之家庭生活及事業的發展，定有積極之幫助。

相傳「半部論語治天下」，源於趙普的見證；趙普是輔佐宋太祖趙匡胤得天下的功臣，歷任太祖、太宗兩朝宰相，宋開國時奪回武將的兵權，就是由他獻計。他本身沒有讀過多少書，曾向太宗說：「臣有《論語》一部，以半部佐太祖定天下，

以半部佐陛下致太平。」所以他平日當宰相如有各種問題，無法解決，就翻開《論語》；如今日的基督徒翻查《聖經》以尋找所需之答案一樣，體會《論語》的原意，最後都可以迎刃而解。所以《論語》可說是東方人行為的準繩，解決問題的聖典。

當今社會環境變遷迅速，科技與資訊之發展一日千里，人心趨向物質之爭取與享受，道德意識逐漸淡泊，是非標準也漸感模糊，政治人物信口開河，兇惡之徒公然在大街行兇或登門槍殺，金光黨的詐騙，銀樓搶劫，馬路上的搶奪，稍一不注意，就在眨眼間發生，以致愈來愈感《論語》教育之重要。

筆者從小受《論語》之薰陶，知道《論語》對於平日為人處事有原則性的指示，其基本精神在仁義禮智信五常之貫徹實施。筆者乃將其內容，與當今社會人類行為的實際案例，相互印證，並指出《論語》所樹立的基準，讀者可自行對照《論語》的內容，思考反省，並確立正確之目標，作為未來行為取向之指針。

二〇一〇年七月五日

謝瑞智

謹識

當孔子遇上當代——爲《論語》作見證

謝瑞智博士語體文注釋

目錄

增修一版序

序

學而第一

一、有朋來論學.....	1	九、慎終追遠.....	1
二、孝弟為仁之本.....	2	一〇、溫良恭儉讓.....	1
三、巧言令色.....	4	一一、三年無改於父之道，可謂孝矣.....	3
四、吾日三省吾身.....	5	一二、禮之用，和為貴.....	4
五、治理千乘之國的原則.....	6	一三、道德修養從誠信做起.....	6
六、學習重在修身，次在藝文.....	7	一四、君子敏於事而慎於言.....	7
七、實踐行道就是有學.....	8	一五、貧而無詔，富而無驕.....	8
八、君子要自重、主忠信、結交賢友.....	9	一六、患不知人.....	0

為政第二

一、為政以德	2 1	一三、君子要勇於實踐	3 5
二、思無邪	2 2	一四、君子和小人之區別	3 6
三、道之以德，齊之以禮	2 3	一五、學理並重	3 7
四、孔子修身的進程	2 4	一六、學正道，不學異端邪說	3 8
五、依禮盡孝	2 6	一七、知之為知之，不知為不知	4 1
六、保身盡孝	2 7	一八、入仕為官的道理	4 2
七、孝以敬親為本	2 8	一九、君子舉用正直之士則民服	4 3
八、盡孝要克服色難	2 9	二〇、使民敬忠相互勸勉的方法	4 5
九、顏回的學習態度	3 1	二一、齊家也是施政	4 6
一〇、觀察人的方法	3 2	二二、人不可無信	4 7
一一、溫故而知新	3 3	二三、鑑往知來	4 8
一二、君子應才德兼備	3 4	二四、見義勇為	5 0

八佾第三

一、季氏僭越行八佾之舞	5 1	五、華夏雖有文化但無君	5 5
二、孔子要正名定分	5 2	六、季氏僭越祭泰山	5 6
三、仁是禮樂的根本	5 3	七、君子之爭	5 7
四、禮之本	5 4	八、窈窕淑女要內外具美	5 7

九、夏、殷兩朝的禮制失傳	59	一八、事君盡禮	68
一〇、魯國禘祭的失禮	60	一九、君子應率先以禮對待臣屬	69
一一、禘祭內容之難言	61	二〇、詩經關雎之中和而符人性	70
一二、祭祀須有虔誠心意	62	二一、成事不說，遂事不諫，既往不咎	71
一三、獲罪於天，無所禱也	63	二二、孔子對管仲道德修養的評價	73
一四、周禮的完備	65	二三、禮樂演奏的道理	74
一五、孔子對祭祀的誠敬謹慎	65	二四、儀封人讚美孔子的德行	76
一六、掌握人生的重點目標	66	二五、孔子評論韶、武兩樂的不同	77
一七、君子不應惜小物而廢大禮	67	二六、尊崇儒教本原	78

里仁第四

一、選擇鄰居的重要	80	一〇、君子做事不固執	89
二、仁者安仁，知者利仁	81	一一、君子和小人之趣向不同	90
三、仁者不偏私	82	一二、人不可依據利益而行事	91
四、孔子勸人修養德行	83	一三、禮讓為治國之本	91
五、富貴應用正當方法取得	84	一四、充實自立的學問	93
六、孔子勉勵要努力行仁	85	一五、吾道一以貫之	94
七、從過錯上觀察人	87	一六、從義利分辨君子與小人	95
八、孔子勉勵人求道	87	一七、見賢思齊	96
九、士如恥惡衣惡食就無法論道	88	一八、諫親之道	97

一九、孔子教子女要體念親心	98
二〇、三年無改於父之道，可謂孝矣	99
二一、子女應及時行孝	99
二二、言行要一致	100

一三、加強自律減少過失	100
一四、訥於言而敏於行	101
一五、修德行善	101
一六、事君交友之道	102

公治長第五

一〇四

一、孔子選公治長為女婿	104
二、孔子選南容為姪女婿	105
三、子賤之德行	106
四、子貢之德行	106
五、孔子重視仁德，忽視巧辯	107
六、漆雕開志在學不在仕	108
七、孔子歎大道不行，乘桴浮於海	109
八、孔子評論弟子的才能	110
九、孔子讚美顏回激勵子貢	112
一〇、聽其言，觀其行	113
一一、孔子感歎剛強之難得	114
一二、孔子勉勵子貢做到無我	115
一三、子貢感歎未曾聽孔子談性與天道	116
一四、子路勇於行道	117

一五、孔文子敏而好學，不恥下問	117
一六、君子的四項處事原則	119
一七、晏子之德	120
一八、臧文仲不智	121
一九、孔子評論令尹子文與陳文子的行為	122
二〇、再思則可行	124
二一、國家盛衰時做人處事的原則	125
二二、孔子決心回魯傳道後世	126
二三、孔子讚揚伯夷、叔齊的德行	127
二四、正直應實事求是	127
二五、做人要正直不可奸詐	128
二六、孔子表明聖賢公正之心	129
二七、人應從過失中記取教訓	130
二八、學習對修身的重要	131

雍也第六

一、行事可簡約，但須遵守一定程序	1 3 2
二、顏回好學，又不遷怒，不貳過	1 3 3
三、君子周急不繼富	1 3 4
四、孔子用財依義理裁度	1 3 5
五、仲弓的父雖惡，但不能抹煞仲弓之賢德	1 3 6
六、孔子評弟子的仁德有深淺	1 3 7
七、孔子談從政的才能	1 3 8
八、閔子騫拒任季氏費宰	1 4 0
九、孔子與學生的情誼	1 4 1
一〇、顏回安貧樂道	1 4 2
一一、孔子鼓勵發揮內在潛能	1 4 3
一二、君子儒與小人儒	1 4 4
一三、以貌取人失之子羽	1 4 5
一四、孟之反有功不誇耀	1 4 6
一五、亂世口才與美貌是兩大利器	1 4 7

一六、孔子慨嘆人不依正道而行	1 4 8
一七、文質彬彬，然後君子	1 4 9
一八、為人必須正直	1 5 0
一九、增進求學進步的方法	1 5 1
二〇、教學的次第	1 5 2
二一、孔子教樊遲求智和求仁之道	1 5 3
二二、智者與仁者之不同	1 5 4
二三、孔子談論齊、魯兩國政教狀況	1 5 4
二四、孔子感歎當時已名實不相符	1 5 6
二五、仁者救人心切，但不被愚弄	1 5 7
二六、君子博學於文，約之以禮	1 5 8
二七、孔子守禮見南子	1 5 9
二八、中庸之道已離世人很久	1 6 0
二九、求仁之道	1 6 1

述而第七

一六三

一、孔子對著述的自謙	1 6 3	二〇、孔子依正理施教	1 8 1
二、孔子教學的準則	1 6 4	二一、隨處都可學習	1 8 2
三、孔子進學修身的要點	1 6 5	二二、孔子的自信與無憂	1 8 3
四、孔子閒居的儀態	1 6 6	二三、孔子教學大公無私	1 8 3
五、孔子不再夢見周公	1 6 7	二四、孔子的全人教育	1 8 4
六、修身治學的次序	1 6 8	二五、實事求是而有恆為入聖道之門	1 8 5
七、孔子有誨人不倦之精神	1 6 9	二六、仁者之心及於物	1 8 7
八、自我啓發的教育	1 7 0	二七、孔子教人求知之道	1 8 7
九、孔子哀喪的至情	1 7 1	二八、孔子待人寬厚	1 8 9
一〇、處事能應變，好勇應有謀	1 7 2	二九、仁就在內心，要仁仁就來	1 8 9
一一、人不應貪心求富	1 7 3	三〇、孔子為尊者隱，而承認自己之錯	1 9 0
一二、孔子最謹慎的三事	1 7 4	三一、孔子虛心善於學習	1 9 1
一三、孔子讚美韶樂	1 7 4	三二、孔子的自謙與力行之不易	1 9 2
一四、孔子以公正心判斷是非	1 7 5	三三、孔子誨人不倦	1 9 3
一五、孔子的安貧守道	1 7 6	三四、孔子認為平日的行道就是祈禱	1 9 4
一六、孔子的學習精神	1 7 7	三五、與其奢而不孫，寧可簡陋	1 9 5
一七、孔子用雅言教學	1 7 8	三六、君子與小人之心不同心境	1 9 5
一八、孔子好學的情形	1 7 9	三七、記述孔子的容貌儀態	1 9 6
一九、孔子勉人勤學	1 8 0		

泰伯第八

一九八

一、泰伯讓位之德	198
二、孔子教人以禮為行為準則	199
三、曾子臨終前教弟子保身之道	200
四、凡事應重大體	201
五、曾子追思顏回之學養	203
六、做人臣須才能與節操兼備	204
七、曾子以弘毅勉勵士人	204
八、孔子指示求學為人之次序	205
九、國家之極機密不宜讓人民知道	206
一〇、禍亂的原因，應知預防	208
一一、孔子勸戒人要戒除驕吝之心	208

子罕第九

一九九

一、孔子不輕易談利	219
二、孔子以自謙隱譏黨人之無知	220
三、孔子在禮儀上從儉恭與從俗	221
四、孔子處世的大公無私	221
五、孔子的抱道自信	223

一二、孔子讚賞篤志於道的學習態度	209
一三、人要忠實於自己篤信的大道	210
一四、君子不越俎代庖	212
一五、孔子讚賞正樂之音	213
一六、失去本性的人是無法教誨的	213
一七、求學不能懈怠	214
一八、聖人對天下無得失之心	215
一九、孔子讚頌唐堯的偉大	215
二〇、論大才難得並讚文王之美德	217
二一、孔子讚頌夏禹的美德	218

六、孔子自謙不以聖人自居	223
七、孔子之多才多藝的原因	225
八、孔子分析問題的方法	225
九、孔子感歎道之不行	226
一〇、孔子仁孝誠敬之心	227

一一、顏回讚歎聖道之深邃	2 2 8	一一、孔子追念顏淵勤學的進步	2 3 7
一二、正名守分	2 2 9	一二、求學應有恆才可成功	2 3 8
一三、孔子不輕易去求官	2 3 0	一三、孔子勉勵後進的青年	2 3 9
一四、孔子欲居九夷以行道	2 3 1	一四、孔子告誡要聽從規勸才有實益	2 3 9
一五、孔子對正樂的貢獻	2 3 2	一五、孔子是以忠信為主	2 4 0
一六、孔子在忠誠、孝悌、哀喪、慎酒之自省	2 3 3	一六、孔子勉人要立志	2 4 1
一七、求學如流水，往者不復返	2 3 4	一七、孔子激勵子路	2 4 2
一八、孔子感歎世人不誠心好德	2 3 5	一八、孔子以松柏譬喻君子之節操	2 4 3
一九、孔子譬喻求學或工作要堅持到最後才能成功	2 3 6	一九、孔子教人學習智仁勇之可貴	2 4 4
二〇、孔子讚譽顏回行道之美德	2 3 7	二〇、為學的不同層次和境界	2 4 5
		三一、孔子借詩譬喻，仁道不遠，求之則得	2 4 6

鄉黨第十

一四七

一、孔子在鄉黨與宗廟朝廷言貌之不同	2 4 7	八、孔子飲食的規矩	2 5 4
二、孔子在朝廷上對不同身分者之言行態度	2 4 8	九、孔子重視食物的衛生觀念	2 5 5
三、孔子接待賓客之儀態	2 4 9	一〇、孔子食寢的規矩	2 5 6
四、孔子在朝堂上的各種儀態	2 5 0	一一、孔子在豆間設祭情形	2 5 7
五、官員出使鄰國的禮儀	2 5 1	一二、孔子坐席的慎重	2 5 7
六、古代穿著服飾的規矩	2 5 2	一三、孔子在鄉人飲酒禮之態度	2 5 8
七、孔子齋戒時之生活起居	2 5 4	一四、鄉人舉行迎神儀式的禮儀	2 5 8