

The cover features a large, abstract graphic design. A vibrant red shape, resembling a stylized flame or a calligraphic stroke, dominates the left and bottom portions of the cover. Overlaid on this red shape are several thick, black, calligraphic strokes that suggest the characters '创意' (Creativity). In the bottom-left corner, a photograph of a modern building with a textured, dark facade and large glass windows is visible. The top half of the cover is a solid grey color, providing a background for the title and publisher information.

创意上海

Chuangyi Shanghai

上海市创意产业协会

上海戏剧学院文化创意产业研究中心

编

创意上海

Chuangyi Shanghai

孙福良 张迺英 主编

上海市创意产业协会

上海戏剧学院文化创意产业研究中心 编

上海远东出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

创意上海 / 孙福良, 张迺英主编. — 上海: 上海远东出版社, 2010

ISBN 978-7-5476-0239-3

I. ①创… II. ①孙… ②张… III. ①文化—产业—研究—上海市

IV. ① G127.51

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 170367 号

创意上海

责任编辑: 卢 莲

责任校对: 汪 晓

整体设计: 袁银昌设计工作室 袁银昌 李 静 胡 斌

编 著: 上海市创意产业协会

上海戏剧学院文化创意产业研究中心

出 版: 上海世纪出版股份有限公司远东出版社

地 址: 中国上海市仙霞路 357 号

邮 编: 200336

网 址: www.ydbook.com

发 行: 新华书店上海发行所 上海远东出版社

制 版: 上海界龙艺术印刷有限公司

印 刷: 上海界龙艺术印刷有限公司

版 次: 2010 年 9 月第 1 版

印 次: 2010 年 9 月第 1 次印刷

开 本: 889×1194 1/20

字 数: 280 千字

印 张: 16

ISBN 978-7-5476-0239-3/G · 180

定 价: 128.00 元

版权所有 盗版必究 (举报电话: 62347733)

如发生质量问题, 读者可向工厂调换。

零售、邮购电话: 021-62347733-8555

《创意上海》编委会

创意顾问

厉无畏 龚学平 王荣华

编委

(以姓氏笔画为序)

王卫忠 王方华 孙福良 陈天桥 陈伟恕
张文荣 郭广昌 贺寿昌 黄兆强 章琦
韩生 葛志才 楼巍 缪勇 薛沛建

主 编

孙福良 张迺英

副主编

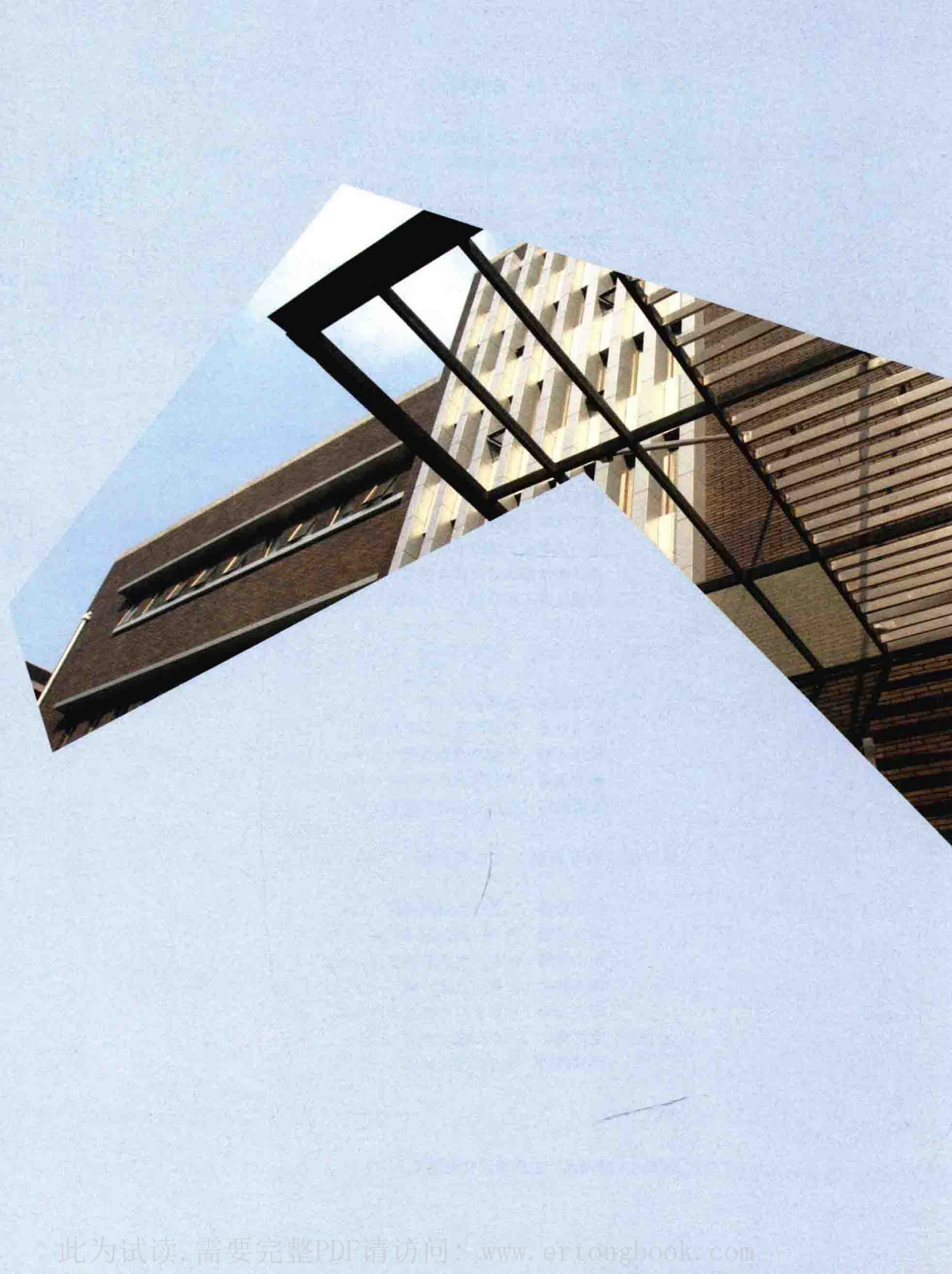
方 军 李 芳

编 辑

王 强 唐丹丹 徐英子 韩 爽 王少伟 沈佳曦 笪祖秀 郭晓晨

摄 影

张励君 胡 蝶



目 录

序 11

前言 17

第一篇 创意园区 历史与未来 23

8 号桥 25

上海新天地 33

田子坊 43

张江文化科技创意产业基地 51

第一视觉创意广场 59

现代戏剧谷 69

800 秀 75

M50 81

老码头 89

红坊 99

上海时尚产业园 111

创智天地 115

东纺谷 121

上海环同济设计创意产业集聚区 125

铭大创意广场 131

合金工厂 135

名仕街 139

尚街 LOFT 147

SVA 越界 151

2577 创意大院 157

1933 老场坊 161

动漫街 167

上海车墩影视基地 171

第二篇 创意人物 激情与才思 175

- 吴志强 以心之诚规划世博 177
- 蔡国强 农民达芬奇 182
- 黄瀚泓 “新上海人”的创意传奇 187
- 罗小未 新天地设计的创意元素 193
- 邵隆图 挖掘石库门价值的创意狂人 195
- 吴振伟 艺术, 让城市更美好 202
- 徐家华 创出美丽, 意在东方 208
- 袁银昌 装帧艺术的美轮美奂 215
- 郑培光 展露“钢”与“墙”的艺术 220
- 周诗元 蹈光摄影 慧缘意像 227
- 赵 荔 创意, 从少年开始 233

第三篇 创意教育 前沿与高端 239

- 上海戏剧学院 文化艺术创意人才培养的摇篮 241
- 复旦大学上海视觉艺术学院 中国视觉艺术创意的象牙塔 247
- 同济大学设计创意学院 中国创意设计师的理想王国 251
- 东华大学服装艺术设计学院 中国服装艺术设计的殿堂 257
- 中国浦东干部学院 “加油站”的红色和创意 263

第四篇 创意企业 魅力与特色 269

- 创意设计 造就康泰伟业 271
- 城市动漫 创新动漫产业发展模式 276
- 营销创意 子墨借世博传播中华文化 280
- 中城集团 向创意地产的华丽转身 283
- 大洋国际 在创意中寻找投资机遇 286

第五篇 创意根基 传承与创新 289

- 松江顾绣 工艺品的瑰丽奇葩 290
- 嘉定竹雕 独树一帜的艺术精品 292
- 金山农民 绘制绚丽多彩的农庄 295
- 崇明隧桥 万里长江第一隧 299
- 奉贤农业 创意使瓜果蔬菜不同寻常 303
- 南汇桃花 节庆创意之源泉 305
- 创意旅游 提升区域总价值 307

后记 311

附录: 上海创意产业集聚区交通指南 313

创意上海

Chuangyi Shanghai

孙福良 张迺英 主编

上海市创意产业协会

上海戏剧学院文化创意产业研究中心 编

A stylized, low-angle silhouette of the Shanghai skyline, featuring prominent skyscrapers like the Oriental Pearl Tower and the Shanghai Tower, rendered in a dark orange color against the lighter orange background.

上海遠東出版社

《创意上海》编委会

创意顾问

厉无畏 龚学平 王荣华

编委

(以姓氏笔画为序)

王卫忠 王方华 孙福良 陈天桥 陈伟恕
张文荣 郭广昌 贺寿昌 黄兆强 章琦
韩生 葛志才 楼巍 缪勇 薛沛建

主 编

孙福良 张迺英

副主编

方 军 李 芳

编 辑

王 强 唐丹丹 徐英子 韩 爽 王少伟 沈佳曦 笪祖秀 郭晓晨

摄 影

张励君 胡 蝶

目 录

序 11

前言 17

第一篇 创意园区 历史与未来 23

8 号桥	25
上海新天地	33
田子坊	43
张江文化科技创意产业基地	51
第一视觉创意广场	59
现代戏剧谷	69
800 秀	75
M50	81
老码头	89
红坊	99
上海时尚产业园	111
创智天地	115
东纺谷	121
上海环同济设计创意产业集聚区	125
铭大创意广场	131
合金工厂	135
名仕街	139
尚街 LOFT	147
SVA 越界	151
2577 创意大院	157
1933 老场坊	161
动漫街	167
上海车墩影视基地	171

第二篇 创意人物 激情与才思 175

- 吴志强 以心之诚规划世博 177
- 蔡国强 农民达芬奇 182
- 黄瀚泓 “新上海人”的创意传奇 187
- 罗小未 新天地设计的创意元素 193
- 邵隆图 挖掘石库门价值的创意狂人 195
- 吴振伟 艺术，让城市更美好 202
- 徐家华 创出美丽，意在东方 208
- 袁银昌 装帧艺术的美轮美奂 215
- 郑培光 展露“钢”与“墙”的艺术 220
- 周诗元 蹈光摄影 慧缘意像 227
- 赵 荔 创意，从少年开始 233

第三篇 创意教育 前沿与高端 239

- 上海戏剧学院 文化艺术创意人才培养的摇篮 241
- 复旦大学上海视觉艺术学院 中国视觉艺术创意的象牙塔 247
- 同济大学设计创意学院 中国创意设计师的理想王国 251
- 东华大学服装艺术设计学院 中国服装艺术设计的殿堂 257
- 中国浦东干部学院 “加油站”的红色和创意 263

第四篇 创意企业 魅力与特色 269

- 创意设计 造就康泰伟业 271
- 城市动漫 创新动漫产业发展模式 276
- 营销创意 子墨借世博传播中华文化 280
- 中城集团 向创意地产的华丽转身 283
- 大洋国际 在创意中寻找投资机遇 286

第五篇 创意根基 传承与创新 289

- 松江顾绣 工艺品的瑰丽奇葩 290
- 嘉定竹雕 独树一帜的艺术精品 292
- 金山农民 绘制绚丽多彩的农庄 295
- 崇明隧桥 万里长江第一隧 299
- 奉贤农业 创意使瓜果蔬菜不同寻常 303
- 南汇桃花 节庆创意之源泉 305
- 创意旅游 提升区域总价值 307

后记 311

附录：上海创意产业集聚区交通指南 313

