

象棋大世界

棋友编辑部

棋友

1985年第7、8期 合刊

编辑	棋友编辑部	印刷	7212印刷厂
出版	辽宁省棋院	发行	辽宁省新华书店
	(沈阳市和平大街4段12号)	订购	各地新华书店
电话	35415	电挂	3541
		定价	0.80元

辽宁省期刊登记193号

(每月10日出版)

重 要 启 事

奉上级指示，本刊于九月份迁往大连。自九月一日起，一切稿件、函件及其他事务，请与大连市体育馆联系。

《棋友》85年第9期第10期合刊目录预告

△《棋枰精华录》（节选）。作者赵国荣、王济群从大师级棋手的大量实战中，精选出开局、中局、对局弈录，分类编排，注以要点，并结合图示，详细地指出其攻守得失，筹运机理。该书将由黑龙江省科技出版社出版。

△象棋残局，小巧多变，回味无穷。著名排局家李中健继《象棋精巧实用残局》一书问世后，又与象棋大师孟立国合作，编写了《象棋战术指要》一书，委托本刊出版，这里选录20局排局，供读者先睹为快。

△《棋友》创刊以来，历尽艰辛，有甘有苦。孟立国在《告别沈阳》的杂文中，以鲜明的观点，犀利的笔触，解析了辽宁棋坛现状。这是一篇切中时弊的力作。

本期还辟有实战解说、中局战术、名人录等栏目，内容丰富，多系名家执笔。

“象棋有奖征答”结果及答案将在本期发表。

棋友

1985年第7、8期合刊 (1985年8月10日) 目录

1985年全国象棋团体赛布局信息简介·····	徐天利	3
-------------------------	-----	---

对局评注

决定卫冕的一战

——男子团体河北队与上海队之战·····	刘殿中	15
反复多变 终成和局·····	王嘉良	26
一着之差失战机·····	李来群	30
急冲中兵掀恶浪 龙争虎斗一局棋·····	赵国荣	32
见缝插针 破象取势·····	陈孝堃	35
中局奋战平分秋色 谋和不成残局欠功·····	张影富	38
枰边无处不春色·····	张 丰	41
冀沪巾幗争雄斗智 互失时机平分秋色·····	单霞丽	43
山西任建平先负火车头梁文斌·····	梁文斌	49
湖北柳大华先和江苏徐天红·····	徐天红	51
广东蔡福如先胜北京臧如意·····	徐天利	53
黑龙江孙志伟先负上海林宏敏·····	王嘉良	56
河北李来群先胜四川蒋全胜·····	李来群	58
江苏言穆江先胜北京臧如意·····	言穆江	61
北京喻之青先胜江苏李国勋·····	黄成俊	62
安徽邹立武先和上海于红木·····	于红木	66

黑龙江孙志伟先和江苏李国勋·····	孙志伟	68
湖北李望祥先负黑龙江赵国荣·····	赵国荣	70
上海于红木先和黑龙江赵国荣·····	王嘉良	72
北京喻之青先胜辽宁尚威·····	王书申	74
上海邬正伟先和辽宁李丛德·····	邬正伟	76
浙江陈孝堃先负山东刘凤君·····	徐进之 王秉国	79
安徽高华先和河北胡明·····	黄成俊	81
上海林宏敏先负辽宁卜风波·····	孟昭忠 许 强	83
山东王秉国先和河北李来群·····	李来群	86
云南何连生先胜吉林罗新平·····	何连生	88
四川蒋全胜先和黑龙江王嘉良·····	蒋全胜	90
广东黄子君先和安徽高华·····	王 虎	94
天津陆玉江先胜吉林郑会斌·····	黄少龙	97
湖南罗忠财先负吉林罗新平·····	梁文斌	99
江苏言穆江先和黑龙江赵国荣·····	孙志伟	101
上海林宏敏先胜江苏言穆江·····	言穆江	103
安徽邹立武先胜黑龙江赵国荣·····	邹立武	105
湖北李望祥先胜甘肃何永祥·····	孟昭忠 许 强	107
黑龙江张影富先胜北京洪磊鑫·····	张影富	109
黑龙江孙志伟先和湖北万耀明·····	赵国荣	111
黑龙江王嘉良先胜江苏徐天红·····	孙志伟	113
名人录 双枪将徐天利·····	屠景明	116
全国象棋团体赛中局 4 则·····		
·····柳大华、张郁伟、何连生、张影富、徐进之		119
实用残局 底线兵的运用二则·····	李中健	127

的不断研究探索中丰富完善着。

如图1形势，在这次大赛中出现了十局左右，择其主要的三路变化分述如下：

甲、车1平2（3轮黄勇对林宏敏）

这是河北选手的创新着法，不惜损失一步度数而争得左车巡河，以便在兑去右车后发挥作用。这一布局构思正为不少棋手所接受而在实战中运用。

对局实战着法是：车1平2，车8进9；马3退2，士4进5；兵9进1，炮2平1；车8平4，车2进4；马2进3，马3进4；车4平6，卒3进1；车6平7，炮6退1；黑方取得完全的均势。

乙、兵9进1（11轮蔡福如对林宏敏）

蔡福如第8回合走兵9进1，黑接走士4进5；车1平2，车8进9；马3退2，炮2平1；车8平6（上述几个回合与甲变殊途同归，现改走车8平4为平6，无疑是有了改进，其指导思想是保留了右马的出路，并防止了黑马3进4踩车的先手。但它的消极面是什么呢？）车2进4（应改走卒7进1；及时活通左马，以备出击红车。）；马2进3，卒3进1；车6平7，卒7进1；马3进4（亦可炮7退1），卒7进1；马4进5，马3进5；炮5进4，炮1平3；车7平3，炮6退1；（应马7进6，红虽稍优，但黑周旋余地较大）炮5平2，红明显占优。

丙、兵7进1（7轮孙志伟对林宏敏）

红方急于利用七线兑兵，反而给黑方借劲发力抢先出动力。对局着法如下：兵7进1，炮2平1；车8进5，马3退2；（乘机兑车消势使红方成骑虎之势）兵7进1，车

8 进 4；兵 7 平 8，马 2 进 3；炮 7 进 4，车 8 平 2；（黑车借捉兵之便，迅速转至右翼反先）车 1 进 1，卒 7 进 1；兵 3 进 1，车 2 平 7；马 3 进 4，马 7 进 6；马 4 进 6，车 7 进 5；士 6 进 5，车 7 退 5；马 9 进 7，马 6 进 4；车 1 平 2，炮 1 进 4；黑大优。

2. 五八炮直横车对反官马右横车（2 轮辽宁赵庆阁对河北李来群）

- | | | | |
|-----------|---------|-----------|---------|
| 1 炮 2 平 5 | 马 2 进 3 | 2 马 2 进 3 | 炮 8 平 6 |
| 3 车 1 平 2 | 马 8 进 7 | 4 马 8 进 9 | 卒 7 进 1 |
| 5 车 9 进 1 | 车 1 进 1 | 6 炮 8 进 4 | 图 2 …… |

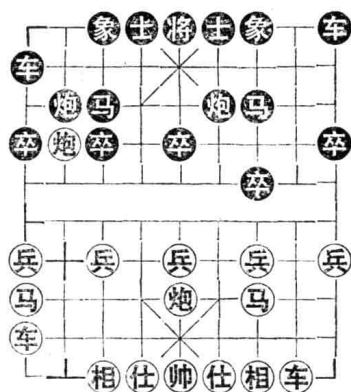
红左炮过河进击中卒是强攻着法。如改走车 9 平 6，则局势将缓慢推进。如图形势引起风格迥异的两大变化，分述如下：

甲、卒 3 进 1（2 轮赵庆阁对李来群）

挺卒不让红炮击中卒也是自然之着，对局实战着法是：卒 3 进 1；兵 7 进 1，卒 3 进 1；车 9 平 7，马 3

进 4；炮 8 退 1，炮 6 平 5；（李来群应变机警，以柔化解敌势）车 7 进 3，马 4 进 5；马 3 进 5，炮 5 进 4；士 4 进 5，象 7 进 5；马 9 进 7（车 7 平 5，炮 5 平 9；炮 5 进 4，士 6 进 5；黑势亦很厚实），车 9 进 1，车 2 进 4，车 9 平 8（车 1 平 3 兑车亦佳）；兵 1 进 1，车 8 进 4；车 7

李来群



赵庆阁 图 2

平2，车1平4；炮8平6，炮5退2；车2平5，车4平3；车5退1，车3进3；炮6退3，炮2进4；马7退8，炮2退5；黑方主动。

乙、车1平4（7轮赵庆阁对于幼华）

与李来群的柔劲迥然而异，于幼华以刚对刚，对敌方来势视若无睹，毅然抢出肋车，算准红方此时无法实现强镇空头的计划。对局着法如下：车1平4；车2进6（如炮8平5，马3进5；炮5进4，炮2进7；士4进5，炮6进6；黑有此反击手段显然红方得不偿失）士6进5；车2平3，车9进2；兵7进1，象7进5；车9平4，车4进4；兵5进1，车4平5；车4进2，车5平3；马3进5，车3退1；对攻之势，黑方机会良好。

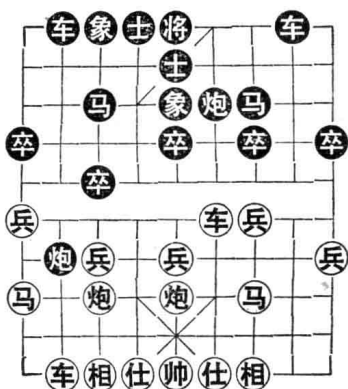
3. 五七炮直横车对反宫马左象（6轮江苏徐天红对河北李来群）

- | | |
|---------|------|
| 1 炮2平5 | 马2进3 |
| 3 兵3进1 | 卒3进1 |
| 4 马8进9 | 象7进5 |
| 5 炮8平7 | 车1平2 |
| 6 车9平8 | 炮2进4 |
| 7 车1进1 | 马8进7 |
| 8 车1平4 | 士6进5 |
| 9 车4进3 | 车9平8 |
| 10 兵9进1 | 图3…… |

图3形势是五七炮进3兵对反宫马左象这一布局体系中的一个重要变例。在84

- 2 马2进3 炮8平6

李来群



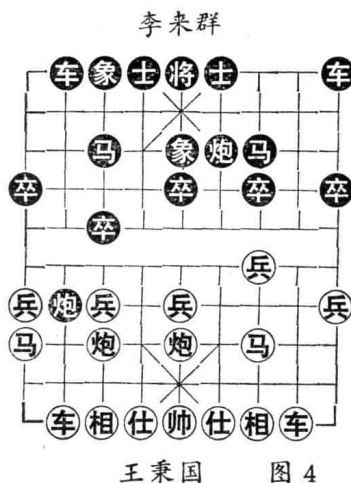
徐天红 图3

年之前红方都是双直车，起右横车则是去年兴起的，而今方兴未艾。去年全国个人赛中，黑龙江赵国荣以此阵式击败浙江于幼华而引起了普遍的重视。当时黑方第10回合应以炮2退3。现在李来群改走左车巡河，而置将要受攻的右炮而不顾，令人惊异不已。实战对局是：车8进4；马9进8，马3进4；马8进6，（如车4平6，卒3进1；将引起一系列复杂变化）车8平4；炮5进4，炮6进2；炮7平5，马7进5；炮5进4，车2进3；车4平5，卒9进1；黑方稍占主动。

4. 五七炮双直车对反宫马左象（12轮山东王秉国对河北李来群）

- | | | | |
|--------|------|------------|------|
| 1 炮2平5 | 马2进3 | 2 马2进3 | 炮8平6 |
| 3 兵3进1 | 卒3进1 | 4 马8进9 | 象7进5 |
| 5 车1平2 | 马8进7 | 6 炮8平7 | 车1平2 |
| 7 车9平8 | 炮2进4 | 图4 10 车2进4 | …… |

图4形势是五七炮三兵双直车对反宫马左象右炮封车的一个典型阵势，此时最为流行的着法是：兵7进1，卒3进1；兵3进1，卒7进1（或车9平8）；车2进4……现在王秉国缓弃双兵，而先伸巡河车却也颇具新意，以下实战着法是：士6进5；（如车9平8；车2进5，马7退8；



车8进1，左车右移可望稍占主动。)兵3进1，卒7进1；兵7进1，车9平8；车2平6(车2平4较好)，炮2平3；车8进9，炮3进3；士6进5，马3退2；兵7进1，马2进3；炮7进5，炮3退7；兵7进1，炮3平1；黑势乐观。

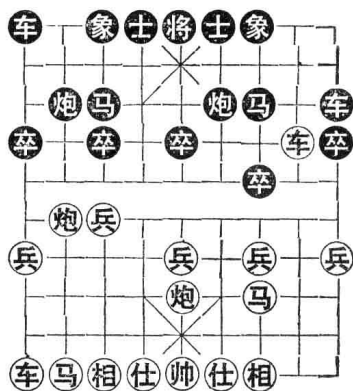
5. 中炮巡河炮对反宫马左象 (6 轮上海胡荣华对湖北柳大华)

1 炮2平5 马2进3

3 兵7进1 马8进7

5 车2进6 车9进2

柳大华



胡荣华

图 5

2 马2进3 炮8平6

4 车1平2 卒7进1

6 炮8进2 图5……

较为流行的变例为马8进7或炮8平7、炮8进4。现胡荣华改为左炮巡河，用意含蓄。对局着法如下：车9平8（如黑方立即马7进6跃出，则右车进2显得效益不大，有落空之感。又如轻动士象，则红左马跃出，配合巡河炮雄踞河头将可打一场有利的阵地战）；车2进1，炮6平8；

马8进7，马7进6（黑方子力结构类似当头炮过河车对屏风马平炮兑车局面。所不同的是左炮现在8位而不在9位。这正是胡荣华的布局意图所在，即以后利用打击8位炮可争得一个度数。大华识得红方意图，立即跃马而出）；车9进1，马6进7；炮5平6，象3进5；马7进6，士4进5；

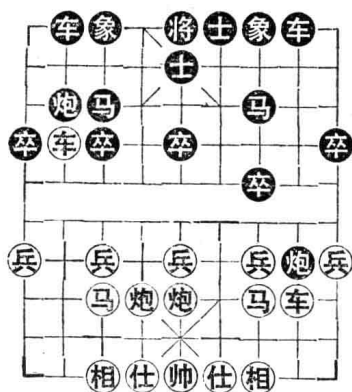
相3进5，炮2平1；炮8退1，马7退8；马6进7，红方稍占主动。

二、当头炮对屏风马

1. 五六炮对屏风马左炮封车（7轮河北李来群对四川蒋全胜）

- | | | | |
|--------|------|--------|------|
| 1 炮2平5 | 马8进7 | 2 马2进3 | 卒7进1 |
| 3 炮8平6 | 马2进3 | 4 车1平2 | 车9平8 |
| 5 马8进7 | 车1平2 | 6 车9平8 | 炮8进4 |
| 7 车8进6 | 士4进5 | 8 车2进2 | 图6…… |

蒋全胜



李来群 图6

创新着法，始见于84年全国个人赛，而在本届团体赛中被较多采用，战果良好。84年“三楚杯”胡荣华对李来群之战，前7个回合完全相同，接走车8平7，马3退4；车7平8，车2进1；兵5进1，象3进5；炮5进1，炮8进2（炮8退1黑势乐观）；炮6平5，双方机会相当。本局虽胡胜，但布局并不理想。现在升2路车后，车先生根待变，试举两例演述如下：

甲、象3进5（7轮李来群对蒋全胜）

象3进5；兵7进1，炮2平1；车8平7，马3退4；兵7进1，车2进6（如炮1平3；兵7平6，炮3进5；

炮5平7，车2进6；士4进5红稍优)；马7进6，车2平4；马6进8，车4进1；马8进9，炮8平5；马3进5，车8进7；马5进6，士5进4；马9进7、将5进1；车7平9，车4平2；车9退2，红弃子夺势十分乐观。

乙、马7进6 (9轮蔡福如对刘殿中)

马7进6；士4进5，炮2平1；车8平7，车8进2；兵7进1，马6进7；马7进6，炮1进4；兵7进1，车2进5；炮5进4(如马6进5，炮1进3)，象3进5；车7进1，车2平4；相3进5，卒7进1；车7进2，车4退5；车7退3，卒1进1；炮5退1，卒1进1，炮6进3，红明显占优。

2. 五七炮过河车对屏风马右炮过河弃马局 (5轮黑龙江孙志伟对河北黄勇)

1 炮2平5 马8进7
3 车1平2 车9平8
4 车2进6 马2进3
5 兵7进1 士4进5
6 炮8平7 象3进5
7 车2平3 炮2进4

2 马2进3 卒7进1

黄 勇

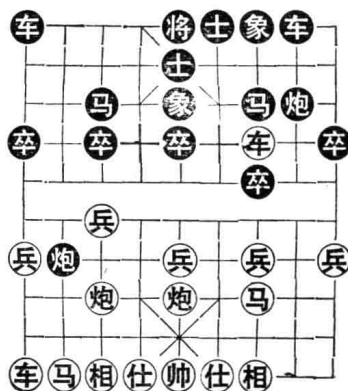


图7

以往第7回合黑多走炮8进6，这次黄勇进行了改革，对局过程如下；红接走兵3进1，卒7进1；车3进1，卒7进1；兵7进1，

孙志伟 图7

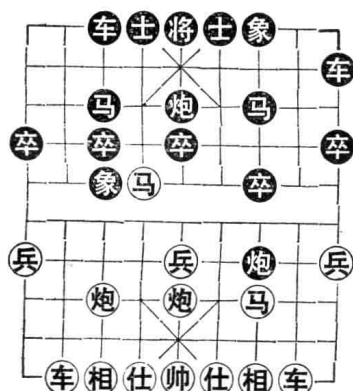
象5进3（如卒3进1；炮7进5，炮8进4；马8进9，卒7进1；车3退5，车1平3；炮5平7，虽形势稍后，但红多一子毕竟机会较多）；车3平7（不如兵5进1，卒7进1；炮7平3，象7进5；马8进7，局势相当），象7进5；车7进1，炮8退1；车7退1，卒7进1；炮7平3，车8平7；炮3平2，车7进9；兵1进1，炮2进2；士6进5，车7平8；黑弃子成功夺得胜势。

（三）顺炮局

五七炮直车对顺炮右炮过河（4轮浙江陈孝堃对四川李艾东）

- | | | |
|---|------|------|
| 1 | 炮2平5 | 炮8平5 |
| 3 | 车1平2 | 卒7进1 |
| 5 | 兵7进1 | 炮2进4 |
| 7 | 兵7进1 | 象1进3 |

李艾东



陈孝堃 图8

- | | | |
|----|------|--------|
| 2 | 马2进3 | 马8进7 |
| 4 | 马8进9 | 马2进3 |
| 6 | 炮8平7 | 象3进1 |
| 8 | 马9进7 | 车9进1 |
| 9 | 马7进6 | 车1平3 |
| 10 | 车9平8 | 炮2平7图8 |

如图8形势在本届团体赛斗顺炮局中曾屡屡出现，现将重要的两例介绍如下：

甲、马6进5（4轮陈孝堃对李艾东）

马6进5，象7进5；兵5进1，车3平2；车8进9，马3退2；车2进3（红方弃象强攻），炮7进

3；士4进5，马2进4（应改走车9平6较好）；炮7平9，卒7进1；马3进5，马7进6；马5进3，车9平7；兵5进1，车7进4；兵5平4，炮7平9；士5进6，红优。

乙、炮7进4（9轮赵国荣对李艾东）

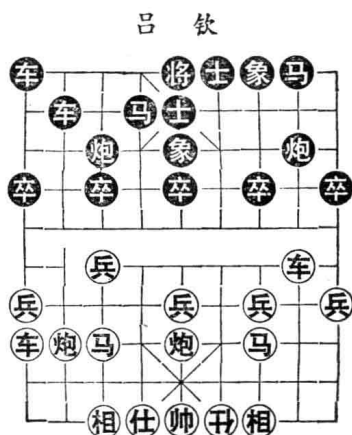
炮7进4，车3平2；车8进9，马3退2；炮7进3，士4进5；车2进1（这是配合炮7进4变例的有效战略手段，迫使黑炮击相以便灵活右马），炮7进3；士4进5，士5进4；车2退1，马2进3；马6进7，炮5平3；车2平3，象3退5；马3进4（如炮7平9，车9平1；炮9平8，车1平2；炮8平9，卒7进1；黑弃子有攻势），象5退3；车3进5，象3进5；车3进1，红优。

（四）仙人指路

1. 仙人指路转中炮对卒底炮（5轮江苏徐天红对广东吕钦）

- | | | |
|---|------|------|
| 1 | 兵7进1 | 炮2平3 |
| 2 | 炮2平5 | 象3进5 |
| 3 | 马2进3 | 车9进1 |
| 4 | 车1平2 | 车9平2 |
| 5 | 马8进7 | 马2进4 |
| 6 | 车2进4 | 士4进5 |
| 7 | 车9进2 | 图9…… |

第4回合黑左车平2首先见于84年个人赛柳大华对刘殿中之战，引起了重视，



徐天红 图9

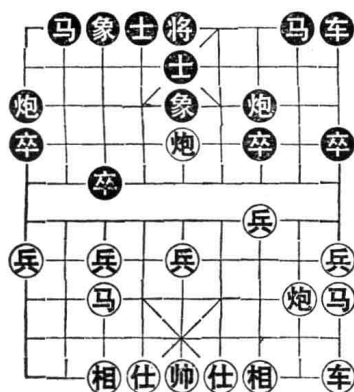
在类似形势下，徐天红竟不平边炮而升左车以屈求伸，意味深长值得注意。对局下面的着法是：卒3进1；马3退5，车2进3；兵7进1，车2平3；炮8退1，马8进9；车9平8，卒9进1；车2平6，炮3进5；马5进7（如车6进4，炮3退1；炮5进4，马9进8；形成对攻之势，双方各有顾忌），马4进3；车6进2，炮8进5；炮8平7，车3进3；车8平7，炮8平3；炮7进5，车1平4；车6平5，车4进6；车5退1，卒7进1；士4进5，炮3退1；炮7平5，炮3退6；后炮平4，车4平1；炮4进3，炮3平4；相3进5，马9进7；炮5平4，红方稍优。

2. 仙人指路转中炮对卒底炮平炮兑车（3轮黑龙江赵国荣对浙江陈孝堃）

1 兵3进1 炮8平7

3 马2进1 马2进3

陈孝堃



赵国荣 图10

2 炮8平5 象7进5

4 马8进7 卒3进1

5 车9平8 车1平2

6 车8进4 炮2平1

7 车8进5 马3退2

8 炮5进4 士6进5图10

第7回合红方以往多走车8平4，今兑车后立即炮击卒谋取实利，引起了这一布局变化的新趋向。现择两例介绍如下：

甲、兵5进1（赵国荣对陈孝堃）

兵5进1，马8进6；炮5平4，马6进8（不能车9平8；因红炮2平4黑难以处理）；炮2平4，卒7进1；相3进5，卒7进1；相5进3，炮7平6；炮4进5，马8进6；炮4平9，马2进1；马1进3，车9平7；相7进5，车7平6；诱使红方高相后，再出贴身车，取得接近均势之局面。

乙、炮2平5（4轮蒋全胜对于幼华）

炮2平5，马8进6；前炮平6，马2进3；兵5进1，马3进4；炮6进2，车9平6；兵5进1，马4进3；炮5进5，士5进4；炮5平9，炮7平1；炮6平7，马3退5；士4进5，卒3进1；车1平2，车6平8；车2进9，马6退8；马7进5，卒3平4；相3进5，卒4进1；马5退3，马炮残局，红方得象占优。（是局本是以兵7进1起局，为了与甲变相适应，便于叙述，改为兵3进1起局）

（上接63页）

应改走车4进5；车2平5，士4进5；车5进4，车4平9；车5平7，马7退6；虽仍被动，但尚有谋和机会。

22 车2平9	车4进3	23 车9进4	车4平9
24 车9平7	士4进5	25 车7平6	车9平3
26 相7进5	卒9进1	27 兵7进1	卒9进1
28 兵7进1	马7退6	29 车4平9	

至此，形成双车兵对车马士象全的定胜残局，以后黑方顽强应战，又进行了43个回合，终于失利，余着从略。