

女子生活圈

新女性氣質

Xin Nu Xing Qi Zhi



海天出版社

TS974

15:1:e

各(1) 字號

目錄

第一章 緒言

第二章 女性氣質

新女性氣質

古草編著

海天出版社

ISBN 7-80512-192-8/G·87

定價(上、下冊) 12.80元

粤新登字 10 号

责任编辑 曾凡益

装帧设计 张 平

新女性气质

古 草 编写

海天出版社出版

(中国·深圳)

海天出版社发行广东省新华书店总经销

广东省台山市人民印刷厂印刷

开本 787mm×1092mm1/32 印张 2.5 字数 40 千

1992 年 5 月第 1 版 1992 年 5 月第 1 次印刷

印数 10000

ISBN 7-80542-492-6/G·87

定价 (上辑 5 本): 13.80 元

目录

一、家庭中的新女性

怎样做一个永远可爱的女人	2
两人相处的艺术	7
女人生活中的“ $+-\times\div$ ”	14
90年代女性对性的态度	18
怎样对待家庭矛盾	21
献给孩子们的六件礼物	25
微笑的魅力	28
哪种女性不受男人喜欢	30

二、社交中的新女性

怎样做一个得体的女人	33
如何展现你的魅力	37
女性的优点	41
女性的弱点	45
女性沟通术	48
女性交际术	51
宽恕的艺术	59
外在美与内在美兼备	64

三、事业中的新女性

女性成功的秘诀	67
家庭和事业两全的艺术	71
令你走向完美的途径	75
整天埋首工作的女性	79
塑造自己	83
如何作正确而出色的决定	85
对付压力的妙法	88

家庭中的新女性



怎样做 一个 永远可爱 的 女人

可爱的女人，令男人永远神往！

当你正是青春焕发之际，你的纯洁、你的天真、你的自然的美丽，无不令人可爱。



然而，当你结了婚、生了孩子，当皱纹悄悄地爬上你的额头，当琐碎而俗气的事务占据着你的大部分生命的时候，你还会象从前一样可爱吗？

你还会象十八九岁那样激起男人们的爱心吗？

即使青春逝去，你仍然会象青春少女那般可爱吗？

如果你想知道怎样做一个永远可爱的女人，不妨读一读这篇文章，我将告诉你永远可爱的秘诀。

1、充满爱心

首先，我要告诉你，如果你想做一个永远可爱的女人的话，自己必须是一个充满爱心的女人。

爱生活！

爱丈夫！

爱孩子！

爱一切！

可爱的女人心中只有一个字，那就是爱！

她爱一切，因此理当受到别人的爱！

怎样表现你的爱心呢？

当丈夫出门时，你轻轻地拍掉他身上的灰尘；

当他疲惫地回家时，你给他倒上一杯热茶；

他也许忘

了他的生日，而你在他生日那天晚上，出乎他的意料地捧上一个生日蛋糕；

他也许忘了给他的亲友写信或节日祝贺，而你都默默地替他做好了；

也许他的汗脚总是使鞋垫很湿，你没有忘记在每天睡觉之前将他的鞋垫取出来晾干；

他在事业上每取得一个成绩，你都为他祝贺，并加上几个菜为他庆祝；

他在工作上不顺心，你并不责怪他，而是替他分担忧愁；

如果你工作忙，没有时间回家做饭，你为他做好了几顿的菜放在冰箱里，让他热热就可以吃；

你提醒他换下已经很脏的内衣；



你上了一天的班，回家之后没有忘记和孩子说说话，认真地倾听他那无休无止的稚语；

他晚上加班，你给他煮一碗热腾腾的鸡蛋卧面；

他如果晚上失眠，你陪他说说话，并冲一杯牛奶助眠；

他有时会萌生出一些天真的幻想，并想出去游玩，你并不阻拦或批评他，让他自由地去体验童年时的乐趣；

你热情地招待他的亲友，使他脸上有光；

一个爱着的女人，永远是可爱的。即使脸上布满岁月的沟壑，她也永远是可爱的。而一个不懂爱的女人，即使是青春妙龄时光，也不会令人感到可爱。

你是一个可爱的女人吗？你懂得怎样去爱丈夫、爱孩子、爱人类、爱生活乃至爱一切吗？

2、奉献你的柔情

当一切都变成陌生的时候，这世界不能忘记的是那蜜一般的柔情。

当刀霜剑雨都征服不了男人的心灵的时候，这世界上最后的武器便是那水一般的柔情。

你怀着一腔柔情从容地走向这个世界的时候，所有的铁石心肠都为你软化。

你的柔情象水一样澄澈，你怎能不征服男人的心灵呢？

你的柔情象月光一样清纯，你怎能不令男人怦然心动呢？

你的柔情象清晨的阳光一样和煦，你怎能不令人可爱呢？

当你的丈夫心情不愉快时，你用你的柔情温暖他的心；

当他失意的时候，你轻柔地鼓励他上进；

如果他睡懒觉，你并不用力摇醒他并命令他起床，而是轻柔地弄醒他，吻他，并轻声说：“亲爱的，我们起床好吗？”

你们一同上街，你轻轻地挽住他的胳膊；

你陪他去散步，并认真地倾听他心中的烦恼，并给他以安慰；

当你感到家务事繁重，而你的丈夫却在一边抽烟看电视时，你不是唠唠叨叨，或大声命令他来干活，而是轻声地说：“亲爱的，我很累，你能帮我一下忙吗？”



当你的柔情象温泉一般自然涌出的时候，世界永远美丽，而你永远可爱！

3、三分超脱

你生活在这个现实世界之中，然而你的心灵恍恍惚惚超脱于现实世界之外。

你怀着七分的现实，三分的超脱。

于是你的现实人生之中，总有着异乎寻常

的构成，于是你便变得这么可爱。

或许琐碎的家务剥夺了你生命中的大部分浪漫情调？或许岁月的年轮剥蚀了你的美丽青春？或许枯燥、单调的生活内容磨蚀了你的理想的热情？

如果你坚持做每一个女人必须做的事，又不把我囚禁在其中，那么，你可爱的真性就会突破岁月与家务的束缚，清楚地表现出

当你的心情不好时，不要贸然对丈夫发脾气，而是悄悄地到一边去，让自己的心情平静下来再对丈夫说话。

当你的丈夫偶尔与别的女人来往时，不要和他吵闹，他或许只是寻求一时刺激，而是无意要和别的女人好。你充分地表现你的情意，让他感到你的重要。你的柔情会滋润男人的心，滋润这个世界。

来。

当你在拖地板或收拾杂物的时候，你并不因为每天都忙于这种单调的活计而烦恼，而是轻轻地哼着一支童年时的歌，或轻松愉快的小调，使你的思绪不是停留在事务之中，而是飞到美好的回忆之中；

当你在做饭的时候，同时与丈夫说着单位上的新闻；

在吃饭时，你说一个笑话，引得丈夫和孩子哈哈大笑，食欲大增；

你静静地试图在每一件小事上都去捕捉一下它的意义；

当家庭遇到困难时，不要埋怨丈夫，要安慰自己，学会幽默地对待生活；

也许你好久不曾化妆了，试试看，在镜子前细细地化妆一番，让丈夫回来时大吃一惊；

在节假日穿一套漂亮的衣服，象初恋时一样和丈夫一同上街；

也许你们好久没上公园或出去散步了，试试看，吃完晚饭后不要坐在沙发上看电视，而是把自己打扮得焕然一新，和丈夫一同上公园或散步，坐在公园的“情侣椅”或河边，回忆以前的美好时光；

或许你们结婚以后就没有上馆子了。你选一个愉快的日子，在他下班之前打电话给他，约他到某个餐馆见面，共进晚餐，并谈论以前或未来的事情。

总之，要不断改变自己，不断创造新的情趣，不要沉沦于锅碗瓢盆和琐碎的事务之中，要善于从事务中跳出来，从习惯中脱逸出来，不断创造新的感觉，那么你将永远是一个可爱的女人。



两人相处的艺术

这世界只有两种人：男人和女人

男人和女人分别代表着这个世界的两种对立的力量。

然而，男人不能没有女人，女人也不能没有男人。男人和女人必然要走到一起。

男人和女人走到一

起，便组织成了一个小世界。

在这个小世界里，男人和女人怎样才能和谐相处呢？

1、认识彼此的差异

上帝把我们联系在一起，我们理当和谐地生活下去。然而，我们不要忽

视：隐藏在友谊、关系、服务和几乎所有社会活动后面的仇恨和厌恶，是世界上最黑暗的地方之一。

因此，如果想共同地生活，就必须懂得，虽然命运把我们拴在了一起，但是每个人过去的经历和出发的起点都是各不相同的，将来的思想也决不会完全一样，我们必须彻底地认识到人与人之间的差别。

我们虽然是一个整体，然而我们毕竟同时又是独立的个体；

历史赋予了我们不同的烙印，我们带着不同的烙印组合到一起。

要保持我们的整体性，就必须承认我们的个体性。

许多使人们和睦相处的原则，都是出自这个概念的。

例如：不要无端地干涉别人，不要嘲笑他们的志趣，不要一而再、再而三地怀疑人家的决心，不要无休止地评论别人所做的事情，不要因为我们比他们有更多的追求而沾沾自喜。

这是一个简单的事实：他是他。而我是我。

如果你无视彼此的差异，那么，毁灭的灾难就会降临你的头顶。

你知道俄罗斯伟大的文豪列夫·托尔斯泰夫人吗？托尔斯泰伯爵和他的妻子都应该是最幸福的。他是世界上最著名的小说家之一。他的两部名著《战争与和平》和《安娜·卡列尼娜》在人类的文学宝库中永远光芒四射。他们拥有财富、社会地位和可爱的孩子，然而，他们的生活却以悲剧告终。他的妻子喜爱奢华，而他鄙视排场。她追求社交界的名声和赞誉，而这些浅薄的事情丝毫不能吸引托尔斯泰。她渴望金钱和财产，但他却认为：财富和私产是一种罪恶。当他违拗了她的意志时，她就歇斯底里大发作，把装着鸦片的小瓶子凑到嘴边，在地上打滚，发誓要自杀，还说要跳井自尽。

他们刚刚结婚时誉满遐迩，幸福美满。可是过了48年之后，托尔斯泰甚至连看妻子一眼都忍受不了。一天晚上，老迈的心灵破碎的妻子坐在丈夫面前，恳求他大声朗读他日记里那些关于

爱情的精彩段落。那是 50 年前他在日记中写下的关于她的片段。当托尔斯泰重读这些幸福美好的时光记录时，两人都失声痛哭起来，他们清楚地意识到，由于彼此的差异无法协调，那甜蜜的日子一去不复返了。

终于，82 岁的托尔斯泰再也忍受不了家中悲惨的不幸，于一个飘着雪的夜晚离开了自己的妻子，逃入寒冷的黑暗之中，他自己也不知道要去什么地方。11 天以后，在一个火车站上，人们发现了他的遗体，他最后的遗嘱是：不许妻子前来看他。

我们为这位大文豪的悲惨婚姻而叹息，倘若伯爵夫人懂得如何尊重丈夫的志趣，倘若他们能承认并看着彼此的差异，那么，悲剧会发生吗？！

2、不可吹毛求疵

在你们两人组成的这个温馨的小世界里，特别要注意的是，不可因为你们相互拥有就可以随意指责对方。

有些人，总是乐意把法官的头衔封给自己，对自己关系亲密的人更是肆无忌

惮，殊不知，这正是导致婚姻或爱情崩溃的导火索。

不要认为你的批评是出于好意，所以就是对的。不愿接受批评——这也许是人性的共同弱点。

还有一种令人厌恶的批评形式，就是“马后炮”。譬如：

“假如你跟我商量过的话……”

“假如你按照我的话去做了的话……”

“你总是这样……”

这些只言片语常常会让我们想起，当我们做错事时受到的那些责备，因而更加剧了我们心灵的痛苦。

在两人的小世界里，更多需要的是彼此的宽容，而不是指责。

你是否知道拿破仑三世和玛丽·欧也妮的悲剧？拿破仑三世，这位拥有最高权力的法国皇帝，他的妻子却是一个尖酸刻薄的女人。或许他们的悲剧就在于玛丽·欧也妮的一张惯于指责的嘴上。

当他们刚结婚时，她的贤惠，她的青春，她的魅力，她的美貌都使他感到极大的幸运。他坐在皇帝的宝

座上激动地向全国宣布：
“我选择的是一位我热爱
和尊敬的女人，我不要我
所不了解的女人。”

他们拥有健康、财
富、权力、家产、美丽、
爱情和崇拜——完美的浪
漫逸事所需要的，应有尽
有了。然而，他们的爱情
之火没有多久就冷却了。
欧也妮嫉妒、猜疑、吹毛
求疵。她嘲弄拿破仑三世
的命令，甚至不给他自我
剖白的机会。当他处理国
务时，她闯进他的办公
室，干扰他的工作。她无缘
无故地闯进他的书房，尖
锐地批评这位法国皇帝。

欧也妮这么干，所
得到的又是什么？结果
是：拿破仑晚上常常从一
扇小门溜出宫外，用头上
的软帽盖住眼睛，由一个
贴身侍从陪着，真的到一
些正在等待他的漂亮女人
家去了……”

3、不能说的真话

一般人都认为，在爱情
和婚姻上，两人都应该完全
坦白并相互真诚，对我们所
爱的人毫无保留。似乎如果



不把心里的话全部说出来，
就是对爱人的不真诚。那
么，绝对真诚就是真正的、
理智的或道德的爱吗？

对爱人就必须无所保

留才是真诚的吗？

不！如何你真正爱对方的话，有时对一些特定的想法和感受要秘而不宣甚至撒谎。

你知道什么话不该对你的爱人说吗？你知道有些话要在什么时候才能对他说吗？如果你真心地爱他

（她）就必须懂得这一些。因为爱情不仅要真诚，还需要睿智。

专家们提出下述问题并附上他们的意见，你可以从中检验自己对爱情的诚实的睿智。

问题：

1、妻子的腿短些。她告诉他：“你一定希望我是个身高腿长的姑娘。”她说得不错，他该承认这一点吗？

2、丈夫吃得太快，当众一边大嚼一边说话，有些失礼。这使在旁边的妻子有些不好意思。她应该告诉他吗？

3、丈夫一手控制家庭的收入，并拒绝分担家务，妻子为此感到不快。她知道他并不自私，只不过是思想守旧罢了。她应该让丈夫知道，她对他的态度不满吗？

4、在海滩上，丈夫看着

年轻的单身汉们感到羡慕，他希望自己是其中一员。她应该承认他怀念单身岁月吗？

5、丈夫在外边曾有过一段秘密恋情，现已结束，但他仍感到内疚。他想把一切告诉他妻子以求得其宽恕。他该这样做吗？

6、某鳏夫曾向某离婚女子求婚。两情缱绻之时，她悄声说：“你象爱前妻那样爱我吗？”他并不。他该撒谎吗？

7、妻子患了不治的癌症，可能在本年度里死去。丈夫为失去她而对生活前景极感颓丧，觉得把这些情感藏在心里很痛苦。他应该向她坦白吐露以解除精神负担，还是继续不让她知道？

专家们的意见：

1、身材矮小是天生的，无法补救。丈夫说出想法会伤她的心。因而丈夫可以将事实修饰一番来满足妻子的愿望。他可以说：“如果真想要高个的，我早就和那样的女人结婚了。而实际上并非如此——我娶了你，我就爱这样。”丈夫应强调他更爱妻子具有的、比长腿更有意义的特质。

2、几乎所有的专家认为，妻子应该告诉丈夫她对他的吃相有意见。这是他可以改掉的毛病。关键是如何及时告诉他。不要在亲密、易伤感情的时候说；不要在他的心情不好的时候说；不要在两个激烈争吵的时候说。

3、妻子如果向丈夫说出自己的感受，而不做全面“攻击”，她可能会改善自己在家庭经济中的地位。至于如何使他动手干家务，她应该先提出一件简单的事情请他帮忙，然后对他的帮助表示赞赏。

4、在不影响他对她的感情时，丈夫留恋单身生活是允许的。秘密和私事是有区别的，而且不论两个人多么亲密，每人都有属于自己的天地。在无碍的情况下他可以说实话。

5、丈夫应独立承受起自己的精神负担，或是寻求专家帮助。把他的负担卸给他妻子是不明智和不公平的。保密造成的隔阂令人痛心，但如果说明某事仅是为了减去自己的负担，而不管对其配偶的影响，那么缄默可能更为负责任。

6、那鳏夫不应实说。那女子不能改变这一现实，说出心里话只会伤她的心。他应该说他对妻子的爱和对那女子的爱是不同的，不能相比。

7、大多数专家认为丈夫应该告诉妻子。但一些专家强调认为他不应该把心中的全部苦楚告诉她，他不应该增加她的负担。但如果他没有表示至切的悲恸，她又会认为这不对头。他应该全力使她生命的最后一年尽可能地快活。

解答上述问题的总结是：问题不在于是否诚实，而在于诚实的时间和方法，以及怎样才最能表达你的爱。

4、不可纵容妒火

妒嫉是以多种形式表现出来的一种情感。它包含忧虑和疑惧、羡慕和憎恶、愤怒和怨情、猜嫌和失望、屈辱和虚荣以及伤心和悲痛……

有人认为妒嫉的轻重取决于爱情的强烈程度。也有人说：妒嫉得越厉害，爱得越强烈。这都是错误的，妒嫉意味着猜疑，而爱情的基础却是信任。爱情中自私

的成分越多，妒嫉表现得就越狂暴。这种妒嫉含有忿忿不已和报复欲望等强烈的感情色彩。勇于为心上人奉献一切，敢于自我牺牲的愿望愈强烈，妒嫉中的敌意成分就愈少，而更多的是忧伤和默默不语。

妒嫉的烈火究意是怎样摧残着我们的心智？

妒嫉之火焚毁了我们的理智！

妒嫉之火破坏了我们的心里平衡！

妒嫉之火使情感以变态的形式爆发！

妒嫉之火使人们无法面对现实！

妒嫉之火烧毁了真诚的信任！

妒嫉之火烧毁了人类最美好的东西！

妒嫉是一种烈性情感，决不可对它掉以轻心。莎士比亚在其著名的《奥赛罗》中写道：

“嫉妒是绿眼妖魔，谁作了它的俘虏，谁就要受到它的愚弄。”

如果你意识到了自己妒火中烧，就应该以理智来遏制它，切莫纵容而使之愈烧愈旺。

有妒嫉心的人不应该受到嘲笑。相反，对他们的苦衷应给予同情和认真对待。家庭的命运往往取决于夫妻双方的明智程度。如果你不控制心中的妒火，你势必要尝尽苦头。

