

COREL PRESS™

全新的8页彩插

Mc  
Graw  
Hill  
Education



CorelDRAW X6: The Official Guide

# CorelDRAW X6 官方教程

[美] Gary David Bouton 著  
杜昌国 译



从分步指南和大量可下载  
示例文件中汲取知识



设计引人注目的专业图形、  
徽标、杂志和宣传单



用PHOTO-PAINT润饰摄影  
作品

Mc  
Graw  
Hill  
Education

清华大学出版社

014006545

TP391.412  
12

# CorelDRAW X6 官方教程

[美] Gary David Bouton 著  
杜昌国 译



清华大学出版社



北航

C1693719

TP391.412

12

014008242

Gary David Bouton

CorelDRAW X6: The Official Guide

EISBN: 978-0-07-179007-9

Copyright © 2012 by McGraw-Hill Education.

All Rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including without limitation photocopying, recording, taping, or any database, information or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

This authorized Chinese translation edition is jointly published by McGraw-Hill Education(Asia) and Tsinghua University Press Limited. This edition is authorized for sale in the People's Republic of China only, excluding Hong Kong, Macao SAR and Taiwan.

Copyright © 2013 by McGraw-Hill Education(Asia) and Tsinghua University Press Limited.

版权所有。未经出版人事先书面许可，对本出版物的任何部分不得以任何方式或途径复制或传播，包括但不限于复印、录制、录音，或通过任何数据库、信息或可检索的系统。

本授权中文简体字翻译版由麦格劳-希尔(亚洲)教育出版公司和清华大学出版社有限公司合作出版。此版本经授权仅限在中华人民共和国境内(不包括香港特别行政区、澳门特别行政区和台湾)销售。

版权©2013 由麦格劳-希尔(亚洲)教育出版公司与清华大学出版社有限公司所有。

北京市版权局著作权合同登记号 图字：01-2012-8975

本书封面贴有 McGraw-Hill Education 公司防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW X6 官方教程 / (美) 布顿(Bouton, G. D.) 著; 杜昌国 译. —北京: 清华大学出版社, 2013.10

书名原文: CorelDRAW X6: The Official Guide

ISBN 978-7-302-33245-9

I. ①C… II. ①布… ②杜… III. ①图形软件—教材 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 165688 号

责任编辑: 王 军 韩宏志

装帧设计: 牛艳敏

责任校对: 邱晓玉

责任印制: 沈 露

出版发行: 清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址: 北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编: 100084

社 总 机: 010-62770175 邮 购: 010-62786544

投稿与读者服务: 010-62776969, [c-service@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:c-service@tup.tsinghua.edu.cn)

质 量 反 馈: 010-62772015, [zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn)

印 刷 者: 清华大学印刷厂

装 订 者: 三河市新茂装订有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 185mm×260mm 印 张: 44 插 页: 4 字 数: 1138 千字

版 次: 2013 年 10 月第 1 版 印 次: 2013 年 10 月第 1 次印刷

印 数: 1~3500

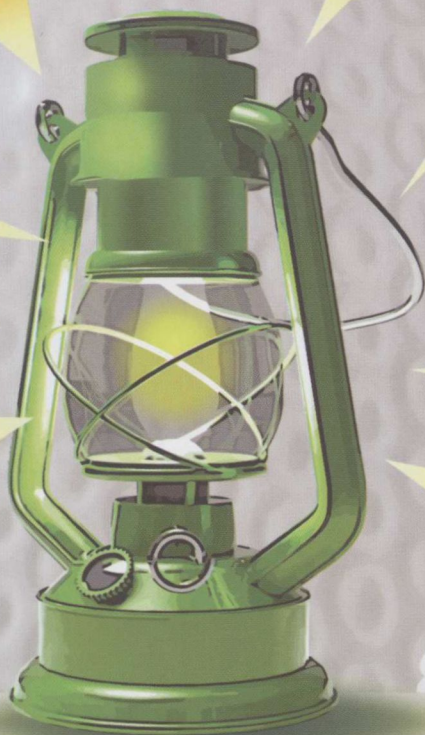
定 价: 98.00 元

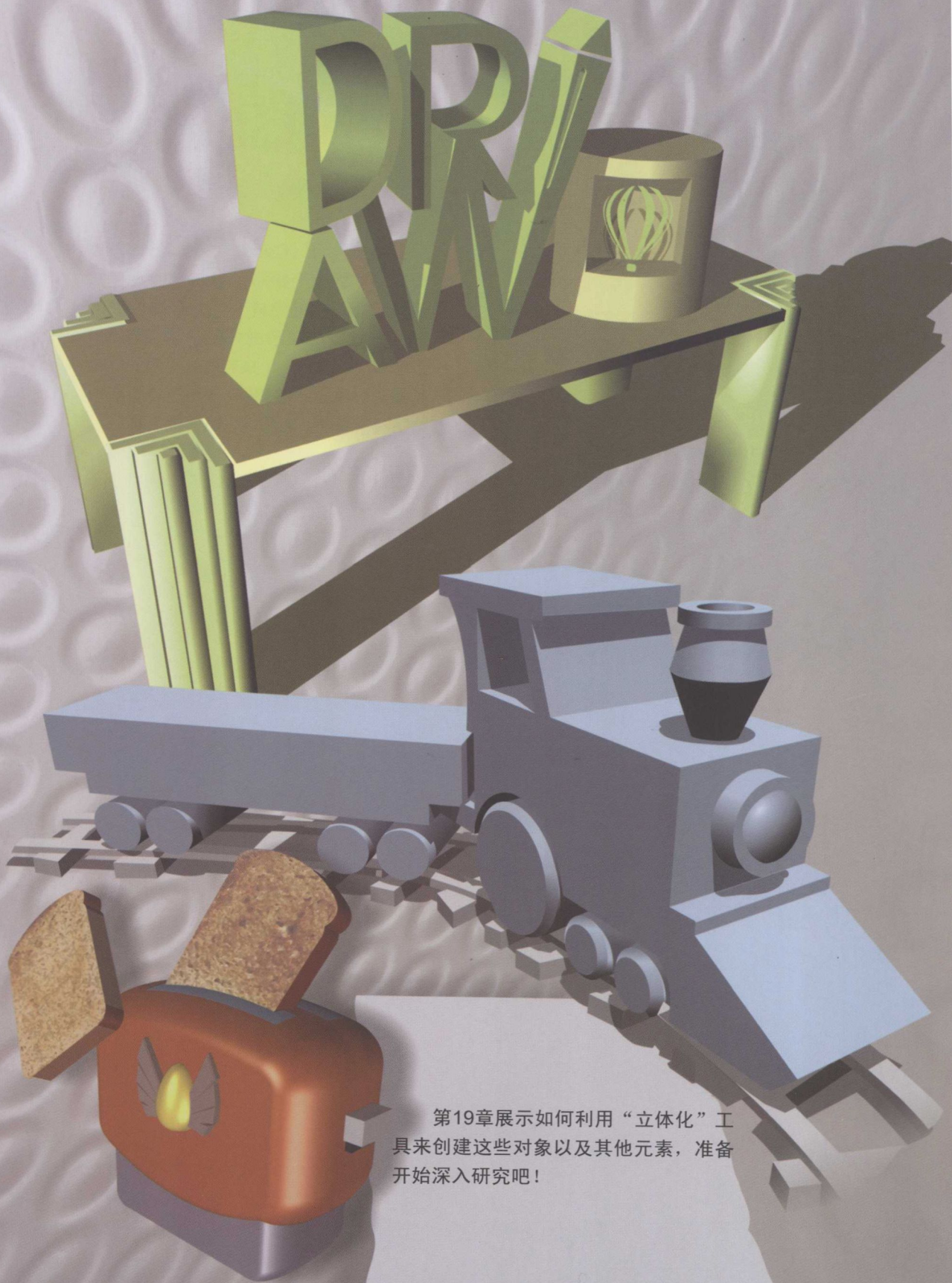
产品编号: 050572-01

# TUTORIALS

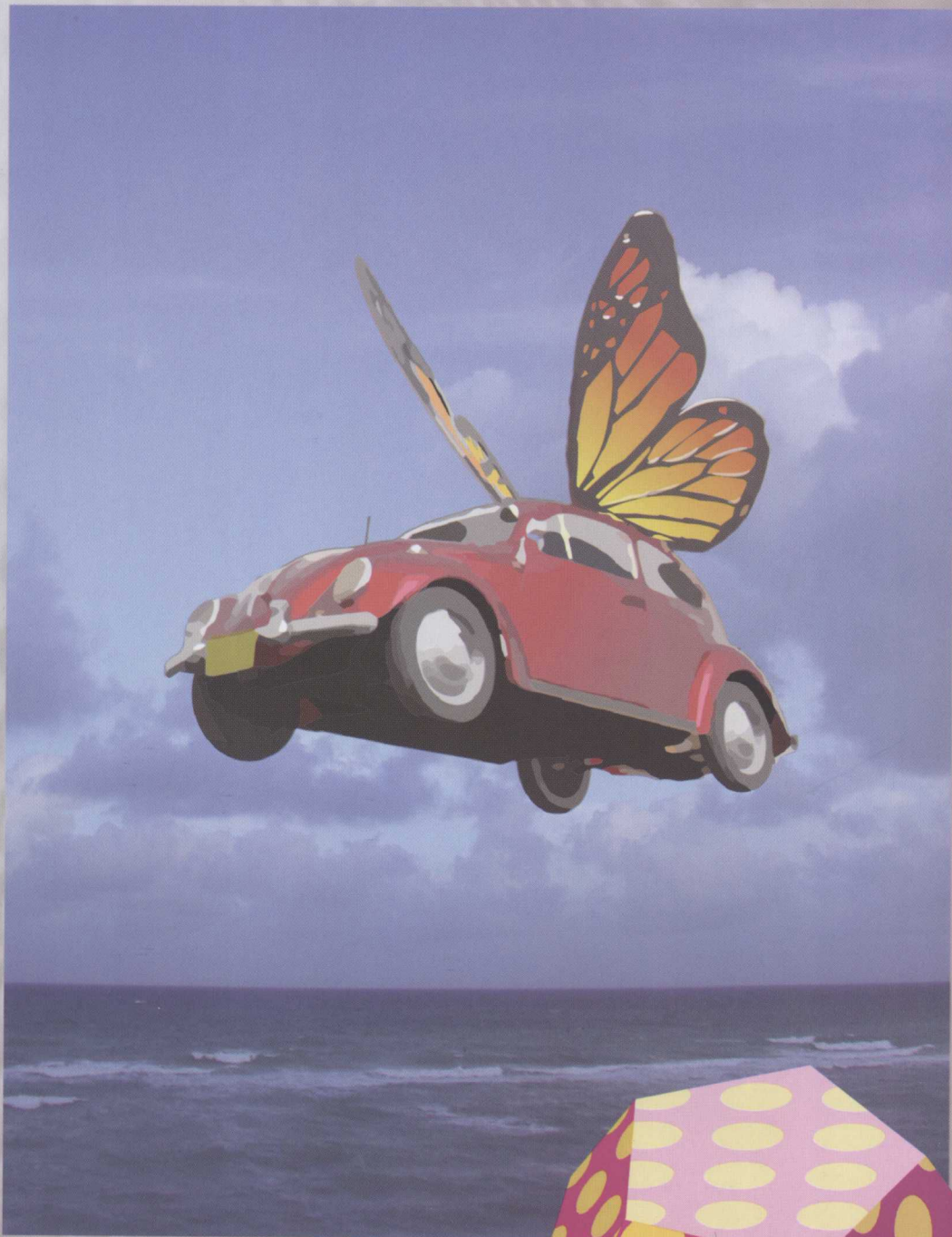
## at a glance

通过学习《CorelDRAW X6官方教程》中的数十个指南，你将掌握大量知识和技巧，将能完成——并且有可能改进——彩页中展示的作品。查看第7章了解如何引导角度，来完成发光的油灯和其他对称作品。第9章介绍如何仅复制和粘贴对象属性，而不会粘贴对象本身。





第19章展示如何利用“立体化”工具来创建这些对象以及其他元素，准备开始深入研究吧！



第3章讲述如何在文档窗口之间复制设计元素，以生成混合媒体作品。第15章中混合两种颜色和全彩图案。





ONE NITE ONLY!  
PARTITAS · FUGUES · CHORALES  
*...and much much more!*  
MARCH 14, 1737 · 8PM  
AVERY FISHER HALL · NYC

这是有关巴赫音乐的作品，在第24章中，你将掌握在一幅CorelDRAW作品中让照片和矢量对象协同工作的技巧。



# VIOLIN

The violin is sometimes informally called a fiddle, regardless of the type of music played on it. The word violin comes from the Middle Latin word *vitula*, meaning stringed instrument; this word is also believed to be the source of the Germanic "fiddle". The violin, while it has ancient origins, acquired most of its modern characteristics in 16th-century Italy, with some further modifications occurring in the 18th century. Someone who plays the violin is called a violinist or a fiddler. The violinist produces sound by drawing a bow across one or more strings (which may be stopped by the fingers of the other hand to produce a full range of pitches), by plucking the strings (with either hand), or by a variety of other techniques. The violin is played by musicians in a wide variety of musical genres, including Baroque music, classical, jazz, folk music, pop-punk and rock and roll. The violin has come to be played by

第20章将带你开始使用封套，该功能允许将某个对象放入另一个对象形状内部。这里展示的是一个对象内部的封套文字效果。



COCONUT BROCAK



all CHILDREN'S  
SWIM\* GEAR



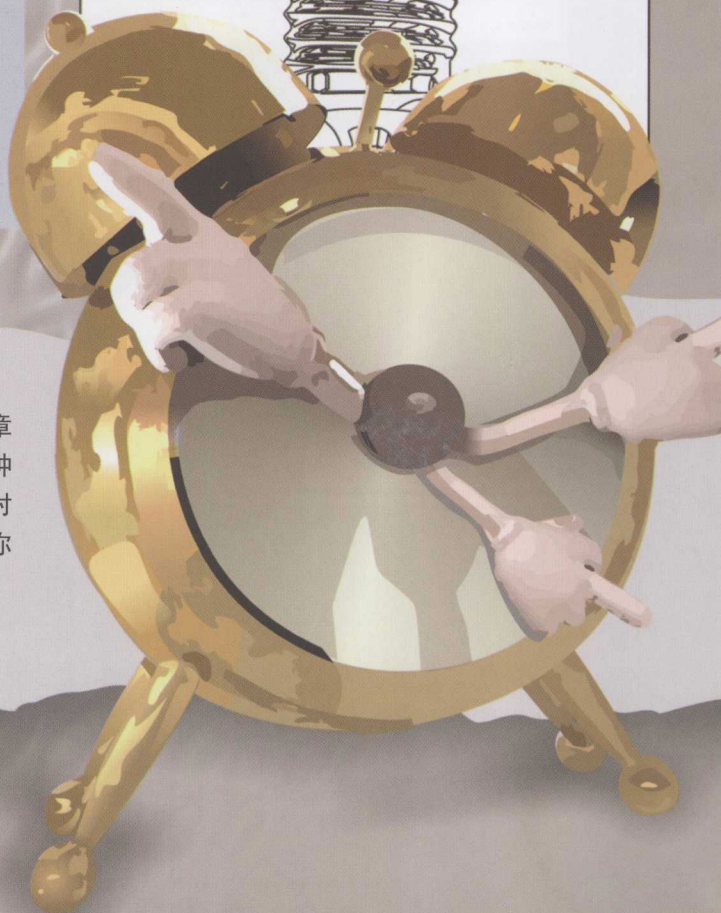
第6章中的信息极其珍贵，涵盖的主题包括层、平铺背景和页面布局等。通过单击一两次就可以显著变更作品和制作与此类似的广告作品。



第18章介绍了透视特性，即使对于最简单的作品，该特性也具有增强效果。在第17章中你将看到颜色样式和X6版本中重新设计的“颜色和谐”功能如何在绘图中立刻产生不可思议的、吸引人的颜色变化的。



拿起你的手和闹钟的手柄！第4章中介绍的文档层操作将可以实现这种奇异的效果。第9章将介绍如何排列对象和节点以生成优雅的效果，就像你在这里看到的装饰性白炽灯一样。





# 译者序

CorelDRAW Graphics Suite X6 作为加拿大 Corel 公司的旗舰产品，是一款功能强大的多功能图形设计套装。CorelDRAW X6 作为设计套装的核心，拥有包括卓越的矢量插图和页面布局、全面的绘图和描摹工具、专业的照片编辑功能、强大的网站设计等特性，这一版在上一版的基础上进行了组件升级，新增了一系列重大新功能：Corel® CONNECT™ 中的多个托盘、4 种创意矢量造型工具、高级 OpenType® 支持、自定义构建的颜色和谐、文档样式、PowerClip 图文框页面布局工具、位图和矢量图样填充等。

本书作为 Corel 公司唯一官方授权的指南书籍，不仅全面详细地介绍了 CorelDRAW X6 的基本功能和操作，还涵盖上述新增功能，并对位图的处理进行了详细介绍，包括在 Corel PHOTO-PAINT 中润饰和增强照片，以及对 RAW 相机文件处理校正等。刚拿到原版英文书的时候，译

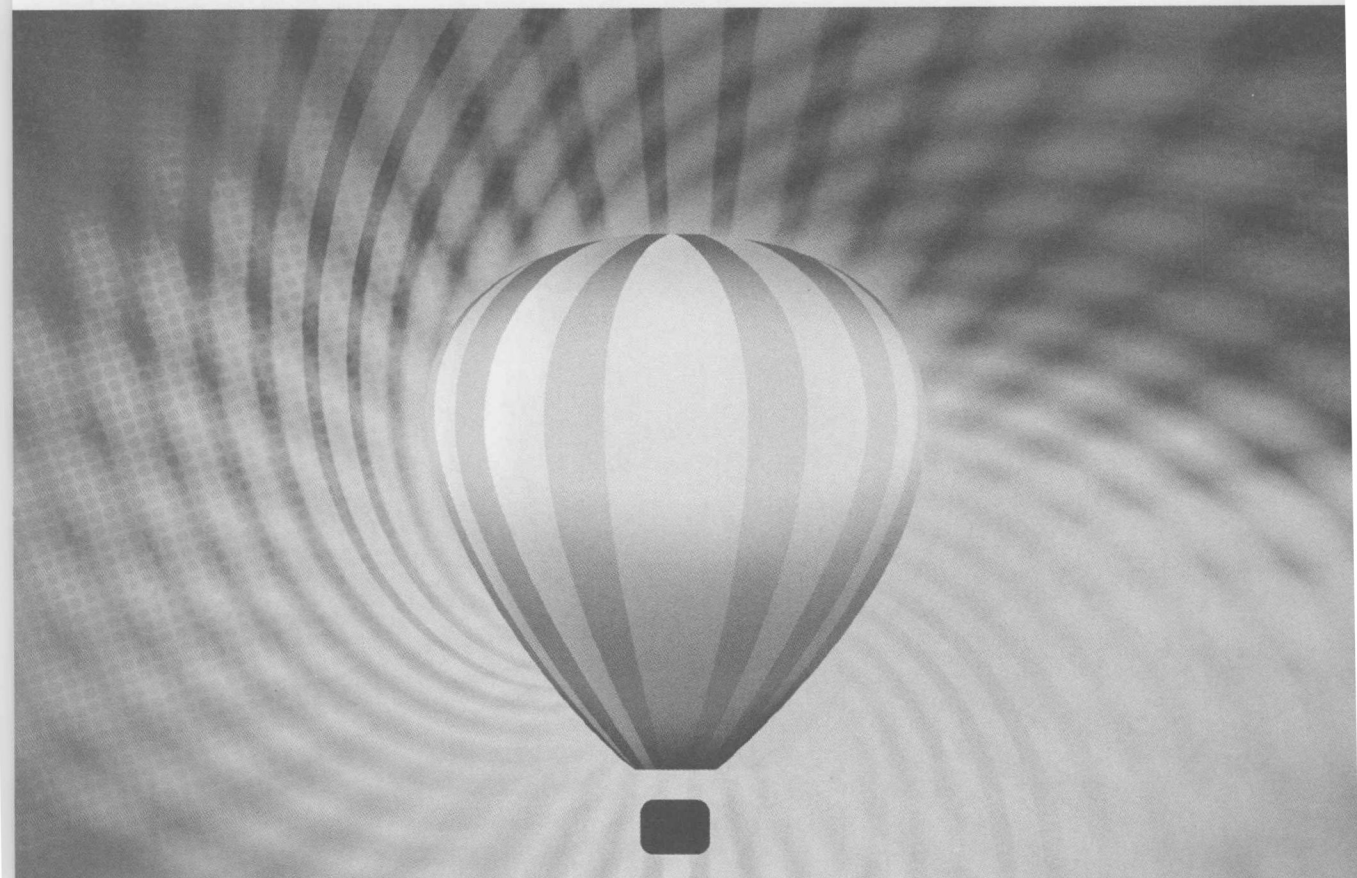
者曾被它的厚度(共八百多页)吓到,但是细细读来却被作者幽默风趣的语言,平易近人的行文深深吸引,深入其中亦深感作者专业知识的广博,思路的巧妙。本书的章节编排合理,配以大量实例讲解来帮助读者加深理解并掌握各种操作技巧。学习本书将是一次轻松愉悦的经历。

新的时代背景下,出版和媒介不再是由传统势力或组织的专属地,移动互联网已经兴起,个人桌面出版的浪潮席卷全球,每个人都拥有话语权和平台,可以更自由地发布、传播和分享信息。经过学习本书,相信您能拿到驾驭 CorelDRAW Graphics Suite X6 的钥匙,您脑海中的创意,犹如闪烁着智慧光芒的珍珠,经过 CorelDRAW X6 专业图形设计软件的串联,将连成一串串精美的珍珠项链。

本书英文版在海外读者中拥有良好的口碑,译者有幸参与本书中文版的翻译工作,唯有尽心竭力,提高译稿质量,已记不清多少次挑灯夜战,为了用词精确和专业而反复琢磨。本书的翻译历时半年以上,感谢家人为此做出的牺牲,你们的支持是我不断向上的动力。还要感谢清华大学出版社的编辑为本书的出版付出的努力,我对你们的敬业和专业精神印象深刻。

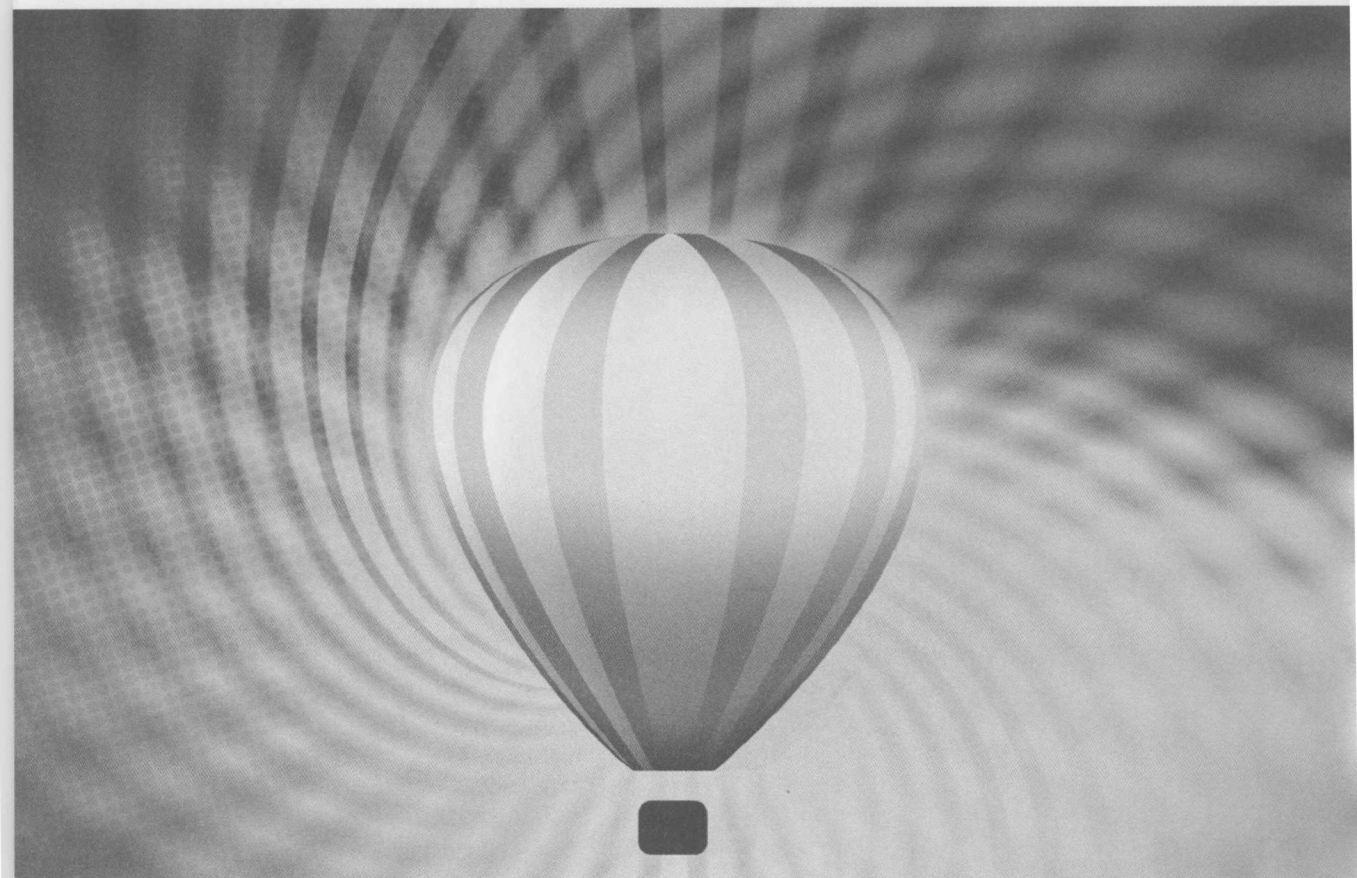
由于译者水平有限,书中的疏漏和错误在所难免,诚挚希望读者不吝赐教,如有意见或建议请将意见发到 [wkservice@vip.163.com](mailto:wkservice@vip.163.com),我们会认真阅读读者发来的邮件,期待和您一起共同进步。

杜昌国



## 作者简介

■ Gary David Bouton 是一位经验丰富的作者和插图画家，已经出版超过 25 本著作，涉及 CorelDRAW、Adobe Photoshop 等程序的使用，以及数字视频编辑、Web 内容制作和 3D 建模等。Gary 采用传统方式和电子方式从事绘画将近 40 年，从 1992 年开始撰写艺术类方面的书籍和文章。他获得了 4 项平面设计出版物国际大奖，是“CorelDRAW 国际设计大赛”决赛选手。在业余时间里，Gary 喜欢创作及录制音乐，以及为商业广告和电影制作动画和特效。



## 技术编辑简介

William Schneider 现就职于俄亥俄大学可视通信学院，教授计算机图形学和暗室摄影。他曾两次成为年度“CorelDRAW 国际设计大赛”的决赛选手。他已经发表了大量关于摄影和计算机艺术的文章。他的摄影作品和图形设计在众多刊物上发表，例如，他为 *Italian Renaissance Art: A Source Book* 创建和拍摄了数百幅插图及照片。不在电脑前工作，也不在暗室中洗照片时，他喜欢滑冰，以及在地下室改造的工作室内摆弄扩音器。



# 序 言

多年以来，世界各地的用户一直使用 CorelDraw 专业图形套件创造出令人感到不可思议的杰出设计。

从插图到徽标，从车身广告到富有视觉冲击力的市场营销宣传资料(以及一切介于两者之间的设计)，我们的用户一贯信任这些软件工具以及该套件已经提供的能力。作为 Corel 的成员，我们为最新版本 CorelDRAW Graphics Suite X6 感到无比激动。它集合了各种新功能、增强以及性能提升，这一切已经为图形设计树立了一个新标杆。

作为最重要的学习资源，对 CorelDraw 用户来说众多可用的学习材料是成功掌握 CorelDRAW Graphics Suite 的有力保障。通过学习产品视频或者产品内置的提示和文档，我们的用户相信 Corel 能为其提供优秀的学习材料，同时帮助他们尽可能完全地掌握这些工具的使用。



尽管如此，为使你的学习迈上一个新台阶，本书通过精彩的编排帮助你充分掌握本套件。本书作者 Gary Bouton 在插图技巧、软件中众多的工具使用提供了专家见解，并且最终引导你所愿以偿。本书中实例以一种与你的目标和项目紧密相关的方式来讲解。几十个示例文件和分步骤循序渐进式的讲解会充分激发你的灵感。Gary 在 Corel 公司与产品团队紧密工作，保证从头至尾本教程里的资料会令专业用户的潜能发挥到极致，启迪设计者创造出伟大的成功的作品。祝贺 Gary 贡献了如此杰出的一本教材。

本书也包含有用的参考、专家见解、极好的画面，反映了 Gary 的激情。这些都是对本软件产品最好的诠释。不论是初学者还是专家，均可从本教程中受益，从而非常有效地拓展 CorelDraw Graphics Suite X6 的技巧。请尽情享受吧！

John Falsetto  
Corel 公司 CorelDraw 高级产品经理