

· 历史 ·

人民·联盟文库

ZHONGGUO LIDAI WANGCHAO XINGSHUAI LU · DA SONG WANGCHAO

# 中国历代王朝兴衰录·大宋王朝

不是一个大一统的王朝，在其存续的320年间，北部和西部先后有契丹族建立的辽国、党项族建立的西夏国、女真族建立的以及后来蒙古建立的元朝等政权，与之先后对峙共存。辽、金统治者常称宋为“南朝”，而宋则称它们为“北朝”，可以说，这是历史上的又一个南北分裂的时期。元朝人在编写前代历史时，《宋史》、《辽史》、《金史》三部正史并列，这基本上反映出了当时中国境内的实际情况。

葛剑雄 主编 徐洪兴 姚荣涛 著

长春出版社 人民出版社

# 中国历代王朝兴 衰录·大宋王朝

葛剑雄 主编 徐洪兴 姚荣涛 著

长 春 出 版 社  
人 民 出 版 社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

中国历代王朝兴衰录. 大宋王朝/葛剑雄主编; 徐洪兴, 姚荣涛著.  
—北京: 人民出版社, 2013

(人民·联盟文库)

ISBN 978-7-01-012290-8

I. ①中… II. ①葛… ②徐… ③姚… III. ①中国历史-宋代-通俗读物 IV. ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 153698 号

## 中国历代王朝兴衰录·大宋王朝

ZHONGGUO LIDAI WANGCHAO XINGSHUAI LU · DA SONG WANGCHAO

葛剑雄 主编 徐洪兴 姚荣涛 著

---

责任编辑: 张中良 张 旭

封面设计: 曹 春

出版发行: 人 民 出 版 社

北京市东城区隆福寺街 99 号 邮 编: 100706

网 址: <http://www.peoplepress.net>

邮购电话: (010) 65250042/65289539

经 销: 新华书店

印 刷: 三河市金泰源印装厂

版 次: 2013 年 8 月第 1 版 2013 年 8 月北京第 1 次印刷

开 本: 710 毫米×1000 毫米 1/16

印 张: 17.5

字 数: 258 千字

书 号: ISBN 978-7-01-012290-8

定 价: 35.00 元

版权所有 侵权必究



## 顾问委员会

由人民出版社市场联盟成员社社长、总编辑组成

## 编辑委员会

(以姓氏拼音为序)

主 任：陈有和

副主任：杜培斌 潘少平 王德树

委 员：陈令军 姜 辛 刘锦泉 刘智宏

王 路 许方方 徐佩和 张文明

## 出版说明

人民出版社及全国各省市自治区人民出版社是我们党和国家创建的最重要的出版机构。几十年来，伴随着共和国的发展与脚步，他们在宣传马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想，深入贯彻落实科学发展观，坚持走有中国特色社会主义道路方面，出版了大量的各种类型的优秀出版物，为丰富人民群众的学习、文化需求作出了不可磨灭的贡献，发挥了不可替代的作用。但由于环境、地域及发行渠道等诸多原因，许多精品图书并不为广大读者所知晓。为了有效地利用和二次开发全国人民出版社及其他成员社的优秀出版资源，向广大读者提供更多更好的精品佳作，也为了提升人民出版社市场联盟的整体形象，人民出版社市场联盟决定，在全国各成员社已出版的数十万个品种中，精心筛选出具有理论性、学术性、创新性、前沿性及可读性的优秀图书，辑编成《人民·联盟文库》，分批分次陆续出版，以飨读者。

《人民·联盟文库》的编选原则：1. 充分体现人民出版社的政治、学术水平和出版风格；2. 展示出各地人民出版社及其他成员社的特色；3. 图书主题应是民族的，而不是地区性的；4. 注重市场价值，

要为读者所喜爱；5. 译著要具有经典性或重要影响；6. 内容不受时间变化之影响，可供读者长期阅读和收藏。基于上述原则，《人民·联盟文库》未收入以下图书：1. 套书、丛书类图书；2. 偏重于地方的政治类、经济类图书；3. 旅游、休闲、生活类图书；4. 个人的文集、年谱；5. 工具书、辞书。

《人民·联盟文库》分政治、哲学、历史、文化、人物、译著六大类。由于所选原书出版于不同的年代、不同的出版单位，在封面、开本、版式、材料、装帧设计等方面都不尽一致，我们此次编选，为便宜读者阅读，全部予以统一，并在封面上以颜色作不同类别的区分，以利读者的选购。

人民出版社市场联盟委托人民出版社具体操作《人民·联盟文库》的出版和发行工作，所选图书出版采用联合署名的方式，即人民出版社与原书所属出版社共同署名，版权仍归原出版单位。《人民·联盟文库》在编选过程中，得到了人民出版社市场联盟成员社的大力支持与帮助，部分专家学者及发行界行家们也提出了很多建设性的意见，在此一并表示诚挚的感谢！

《人民·联盟文库》编辑委员会

### 《人民·联盟文库》第一辑书目

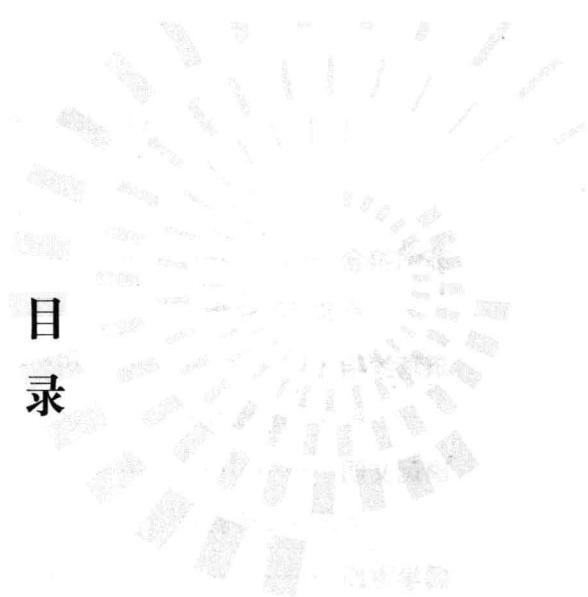
分 类	书 名	作 者
政治类	中共重大历史事件亲历记(2卷)	李海文主编
	中国工农红军长征亲历记	李海文主编
哲学类	中国哲学史(1—4)	任继愈主编
	哲学通论	孙正聿著
	中国经学史	吴雁南、秦学颀、李禹阶主编
	季羨林谈义理	季羨林著,梁志刚选编
历史类	中亚通史(3卷)	王治来、丁笃本著
	吐蕃史稿	才让著
	中国古代北方民族通论	林幹著
	匈奴史	林幹著
	毛泽东评说中国历史	赵以武主编
文化类	中国文化史(4卷)	张维青、高毅清著
	中国古代文学通论(7卷)	傅璇琮、蒋寅主编
	中国地名学源流	华林甫著
	中国古代巫术	胡新生著
	徽商研究	张海鹏、王廷元主编
	诗词曲格律纲要	涂宗涛著
译著类	中国密码	[德]弗郎克·泽林著,强朝晖译
	领袖们	[美]理查德·尼克松著,施燕华等译
	伟人与大国	[德]赫尔穆特·施密特著,梅兆荣等译
	大外交	[美]亨利·基辛格著,顾淑馨、林添贵译
	欧洲史	[法]德尼兹·加亚尔等著,蔡鸿滨等译
	亚洲史	[美]罗兹·墨菲著,黄磷译
	西方政治思想史	[美]约翰·麦克里兰著,彭维栋译
	西方艺术史	[法]德比奇等著,徐庆平译
	纳粹德国的兴亡	[德]托尔斯腾·克尔讷著,李工真译
	资本主义文化矛盾	[美]丹尼尔·贝尔著,严蓓雯译
	中国社会史	[法]谢和耐著,黄建华、黄迅余译
	儒家传统与文明对话	[美]杜维明著,彭国翔译
	中国人的精神	辜鸿铭著,黄兴涛、宋小庆译
毛泽东传	[美]罗斯·特里尔著,刘路新等译	
人物 传记类	蒋介石全传	张宪文、方庆秋主编
	百年宋美龄	杨树标、杨菁著
	世纪情怀——张学良全传(上下)	王海晨、胡玉海著

## 《人民·联盟文库》第二辑书目

分 类	书 名	作 者
政治类	民族问题概论(第三版)	吴仕民主编、王平副主编
	宗教问题概论(第三版)	龚学增主编
	中国宪法史	张晋藩著
历史类	乾嘉学派研究	陈祖武、朱彤窗著
	宋学的发展和演变	漆侠著
	台湾通史	连横著
	卫拉特蒙古史纲	马大正、成崇德主编
	文明论——人类文明的形成发展与前景	孙进己、干志耿著
哲学类	西方哲学史(8卷)	叶秀山、王树人总主编
	康德《纯粹理性批判》句读	邓晓芒著
	比较伦理学	黄建中著
	中国美学史话	李翔德、郑钦镛著
	中华人文精神	张岂之著
	人文精神论	许苏民著
	论死生	吴兴勇著
	幸福与优雅	江畅、周鸿雁著
文化类	唐诗学史稿	陈伯海主编
	中国古代神秘文化	李冬生著
	中国家训史	徐少锦、陈延斌著
	中国设计艺术史论	李立新著
	西藏风土志	赤烈曲扎著
	藏传佛教密宗与曼荼罗艺术	昂巴著
	民谣里的中国	田涛著
	黄土地的变迁——以西北边陲种田乡为例	张峻、刘晓乾著
	中外文化交流史	王介南著
纵论出版产业的科学发展	齐峰著	
译著类	赫鲁晓夫下台内幕	[俄]谢·赫鲁晓夫著,述弢译
	治国策	[波斯]尼扎姆·莫尔克著,[英]胡伯特·达克(由波斯文转译成英文),蓝琪、许序雅译,蓝琪校
	西域的历史与文明	[法]鲁保罗著,耿昇译
	16~18世纪中亚历史地理文献	[乌]B. A. 艾哈迈多夫著,陈远光译
	亲历晚清四十五年——李提摩太在华回忆录	[英]李提摩太著,李宪堂、侯林莉译
	伯希和西域探险记	[法]伯希和等著,耿昇译
	观念的冒险	[美]A. N. 怀特海著,周邦宪译
	赫鲁晓夫下台内幕	[俄]谢尔盖·赫鲁晓夫著,述弢译
人物 传记类	溥仪的后半生	王庆祥著
	胡乔木——中共中央一支笔	叶永烈著
	左宗棠在甘肃	马啸著
	无冕元帅——一个真实的粟裕	张雄文著

### 《人民·联盟文库》第三辑书目

分 类	书 名	作 者
政治类	前奏——邓小平与 1975 年整顿	程中原、夏杏珍著
	决战——从四五运动到粉碎“四人帮”	程中原、夏杏珍、刘仓著
	新路——十一届三中全会前后到十二大	程中原、李正华、王玉祥、张金才著
	中俄关系通史	黄定天著
	中国政治精神之演进	陈红太著
	全球学	孙国强著
历史类	中国历代王朝兴衰录·大秦王朝	葛剑雄主编,杨志刚著
	中国历代王朝兴衰录·大汉王朝	葛剑雄主编,葛剑雄著
	中国历代王朝兴衰录·三国两晋南北朝	葛剑雄主编,郭建著
	中国历代王朝兴衰录·大唐王朝	葛剑雄主编,宋昌斌著
	中国历代王朝兴衰录·大宋王朝	葛剑雄主编,徐洪兴、姚荣涛著
	中国历代王朝兴衰录·元朝风云	葛剑雄主编,姚大力著
	中国历代王朝兴衰录·大明王朝	葛剑雄主编,安震著
	中国历代王朝兴衰录·大清王朝	葛剑雄主编,徐洪兴著
	看了明朝就明白	王春瑜著,金生叹评注
	中国家庭史(5卷)	张国刚主编
	中国近代边界史(上下)	吕一燃主编
哲学类	中国庄学史(上下)	熊铁基主编,刘国盛、肖海燕、熊铁基著
	佛说死亡	张岂之主编,海波著
文化类	毛泽东与中国传统文化	王凤贤主编
	中国文明起源新探	苏秉琦著
	西域艺术史	王嵘著
译著类	全球化崩溃	[加]约翰·拉尔斯顿·索尔著,江美娜、张积模译
	日本历史	[日]井上清著,闫伯纬译
	黄金草原(上下)	[古阿拉伯]马苏第著,耿昇译
人物 传记类	鲁迅传	高旭东、葛涛著
	郭沫若传	黄曼君、王泽龙、李郭倩著
	胡适传	易竹贤著
	布衣孔子	李木生著



# 目录

<b>承上启下</b> .....	1
——两宋历史概述	
<b>陈桥兵变</b> .....	27
——五代战乱终结	
<b>强干弱枝</b> .....	65
——中央集权强化	
<b>右文抑武</b> .....	81
——祖宗家法确立	
<b>守内虚外</b> .....	101
——无可奈何之选	
<b>穷则思变</b> .....	121
——北宋前后两度变法	
<b>天书封禅</b> .....	143
——荒唐迷信闹剧	
<b>呼朋引类</b> .....	159
——官僚集团党争	

<b>苏湖粮仓</b> .....	187
——两宋经济的状况	
<b>东京梦华</b> .....	201
——城市发展的缩影	
<b>国运文明</b> .....	213
——文教事业的勃兴	
<b>儒学更新</b> .....	229
——思想文化的新统	
<b>梦溪笔谈</b> .....	253
——宋代科技水平	

# 承上启下

——两宋历史概述

在以往许多史家的笔下，宋朝是中国历史上一个糟糕透顶的朝代，它往往与秦朝并称，曰“孤秦陋宋”，与之相对的则有所谓的“炎汉盛唐”。事实果真如此吗？恐怕未必尽然。

有宋一朝，自公元 960 年迄 1279 年，历时凡 320 年。其间，由于北方女真族建立的金国南侵，宋朝才有了“北宋”（960~1127 年）和“南宋”（1127~1279 年）之分，前者以东京（今河南开封）为国都，后者以临安（今浙江杭州）为京城，所以人们一般又称宋朝为“两宋”。

宋朝从“陈桥兵变”而“黄袍加身”的开国皇帝赵匡胤（宋太祖），到由陆秀夫背负投海而死的末代皇帝 7 岁的赵昺（因无庙号而习称“帝昺”），前后共经历了 18 个皇帝，北宋、南宋恰好各占其九。如：弟即兄位，而其即位的合法性成为千古之谜的赵匡义（后改名赵光义、赵炅，即宋太宗）；与辽国签订“澶渊之盟”，并伙同道士们一起伪造“天书”的赵恒（宋真宗）；锐意改革，“思除历世之弊”的赵顼（宋神宗）；不乏艺术天赋，但在政治上却极其昏庸，后来沦为金国俘虏的赵佶（宋徽宗）；侥幸成为南宋的建立者，但却不思进取、苟且偷安的赵构（宋高宗）；以崇奖理学而出名的赵昀（宋理宗）；年仅 6 岁就被蒙古军队俘去元朝大都（今北京），后出家为僧的小皇帝赵昺（宋恭帝）等。

宋朝并不是一个大一统的王朝，在其存续的 320 年间，北部和西部先后有契丹族建立的辽国、党项族建立的西夏国、女真族建立的金国，以及后来蒙古族建立的元朝等政权，与之先后对峙共存。辽、金统治者常称宋为“南朝”，而宋则称它们为“北朝”，可以说，这是中国历史上又一个南北分裂的时期。元朝人在编写前代历史时，《宋史》、《辽史》、《金史》三部正史并列，这基本上反映出了当时中国境内的实际情况。

在以往许多史家的笔下，宋朝是一个糟糕透顶的朝代，它往往与秦朝并称，曰“孤秦陋宋”。与之相对的则有所谓的“炎汉盛唐”，即汉朝和唐朝。事实果真如此吗？恐怕未必尽然。但既然有此一说，总有其一定的道理，所以，我们就先来说说宋朝的“陋”。

---

有宋一朝之所以会颇受鄙薄或非议，被冠以“陋”字，我们以为不外有两点：一是军事上的孱弱无力，在外族的入侵面前屡战屡败，北宋、南宋均亡于外族之手；二是政治上的因循苟且，“冗兵、冗官、冗费”，而稍有点作为的政治改革，结果都归于失败。造成以上情形的原因，当然可以找出不少，但主要的却是与宋初最高统治者的立国政策密不可分。

公元 960 年，后周大将、殿前都点检赵匡胤，利用周世宗去世，主幼国疑，假报军情，发动“陈桥兵变”，“黄袍加身”而成了宋朝的开国皇帝。

可是，赵匡胤所得到的这份政治遗产，实在很难恭维，说它内外交困也决不为过。因为，就对外而言，后周所统辖的境土十分狭小，在其北方，不但有强大的契丹（辽）虎视眈眈地觊觎着“南朝”，在太原一带还有一个在契丹卵翼之下的北汉政权；在长江上下游及其附近地区，

则有四川的后蜀、江陵的南平、湖南的楚、杭州的吴越、金陵的南唐；还有广东的南汉、福建的闽。这些割据政权，可以说是中唐以来藩镇割据局面的延续。对内而言，赵匡胤夺取后周天下之时，所接收的实际上也只是一个烂摊子，即使不算那些怀有二心的原后周节度使，如李筠、李重进之流。就这个政权本身来说，它所承继的是五个短命的王朝。在短短的53年时间里，朝代如同走马灯似的更替了五个，而皇位也像轮流坐庄一样换了八个姓氏。这种“似翻鳌上饼”的格局，之所以愈演愈烈，无不与手握重兵的地方藩镇（节度使）的内部篡夺相关。所以，宋太祖登基之后，一方面积极筹划南征北战的统一大业；另一方面，则必须时时处处积虑地思考，如何才能消除以往那种恶性循环的政治局面，彻底解决这个关乎赵宋王朝长治久安的大问题。

在对外统一方面，赵匡胤还是比较成功的。他根据当时所面临的实际形势，制定了“先易后难”、“先南后北”的基本方针。他花了13年的时间，解决了南方的9个割据政权。他的弟弟——即位的宋太宗赵



游牧民族的南侵

光义，又花了3年的时间，灭掉了北汉。到公元979年，除了被后晋割给契丹（辽）的燕云十六州还在辽王朝的控制之下，边疆地区还有西北的高昌、龟兹，西南的大理、吐蕃等之外，原来的“五代十国”已全部归并到了唯一的中原王朝——宋朝的版图之中。由此，自唐代“安史之乱”以来，中国内地延续了二百余年之久的割据状态得以结束，重新出现了统一的中央集权国家。

在对内根除篡夺权位方面，赵匡胤做得也相当成功。即位后不久，他就相继解除慕容延钊、石守信等人统领禁军的兵权，让其出为地方节度使。从公元963年起，赵匡胤开始用文臣来管州事。对原后周拥兵的异姓王和带相印的大藩数十人，赵匡胤或借故把他们调迁，或遥领他职，或在他们死后不再让其子孙袭职。并且，逐步任命新的文臣来替代旧的武将。各国统一后，太宗赵光义继续以文臣换充武将，并利用内臣即宦官领兵或充监军，以挟制将帅。在收缴武将兵权的同时，宋初皇帝又对兵制进行了重大的改革：

首先，对禁军采取了汰老弱、充精壮的强化措施，这既强化了中央禁军，又削弱了地方的兵力。

第二，对禁军实行“内外相制”，即一半兵力驻扎在京师，另一半分驻各军事要地；用京师的禁军足以对付分驻各地的禁军，调集各地的禁军则又能抗衡京师禁军。

第三，设置“殿前都指挥使”、“步军都指挥使”和“马军都指挥使”，三官合称“三帅”。他们只分别负责部分禁军的管理和训练，无权调遣所部禁军。禁军的调遣权名义上归枢密院管，而枢密院作为最高军事机关，直接向皇帝负责，所以实际上只有皇帝一人可以调遣禁军。如果禁军外出作战，就由皇帝临时派遣将领作为统帅，并且由皇帝亲自制定作战的方案，有时甚至还会直接授予作战的“阵图”，带兵将领不得随意更改，而不管这个“阵图”是否符合当时战场上的实际情况。

第四，禁军将领由朝廷直接任命，经常被调任，遇有战事统兵将领是临时委派的。另外还定出“更戍法”，把禁军派往外地，每三年一轮

换。造成“兵无常帅，帅无常师”，“将不识兵，兵不识将”，“不使上下人情习熟”，不让将领与士兵建立起牢固的感情。

第五，把对地方军——厢军、乡兵和蕃兵的指挥权收归各州，节度使成为无权的虚衔。这样的军事体制，使禁军将领和地方藩镇都无力发动“黄袍加身”的兵变。

武将这个最棘手的难题解决了，接下来要解决的是从中央到地方政府的体制问题。宋初最高统治者采取的措施是：

一是分散文臣之首宰相的权力。宋代的最高行政机构是“中书门下”，首脑称“同中书门下平章事”，简称“同平章事”。其副手称“参知政事”，就是副宰相。在编制上，宰相没有定员，一般都有好几个人。宰相的权限仅限于管行政事务。最高军事机构是“枢密院”，首脑为“枢密使”或“知枢密院事”，其副手称“枢密副使”。枢密院掌管军事政令，调动军队。宰相与枢密使，一文一武，互不通气，分别对皇帝负责。地位仅次于这两者的是“三司”，掌管国家的财政。其最高长官是“三司使”，由于其地位特殊，所以又被人习称为“计相”。

二是强化对官吏的监督。宋代的中央监察机构，有职责完全相同、却分别独立的两个：一为“御史台”；一为“谏院”。其职责就是纠察、弹劾包括宰相、枢密使、三司使在内的各级官员。皇帝还特许这两个独立的监察机构的官员可以“风闻言事”，即使检举错了也不受什么大的处罚。

三是以“内制”限制“外制”。宋代还继承了唐代皇帝培养扶植体制外势力的一些做法，如选一部分翰林学士作为顾问参与决策，称作“内制”。“内制”经常绕过外面的政府机构，以突如其来的方式宣布某些措施或任命等，目的无非在于制约作为常规政府机构的外朝。

四是强化对地方的控制。在地方官设置上，同样是围绕着加强中央集权这个基本原则展开的。以设立大行政区“路”取代唐代以来节度使兼辖支郡的旧制。下面分设转运使司、提点刑狱司、安抚使司，后来又加设了提举常平司。地方诸司的职权完全分立，彼此起到制约的作用。