

多功能钢笔系列字帖丛书

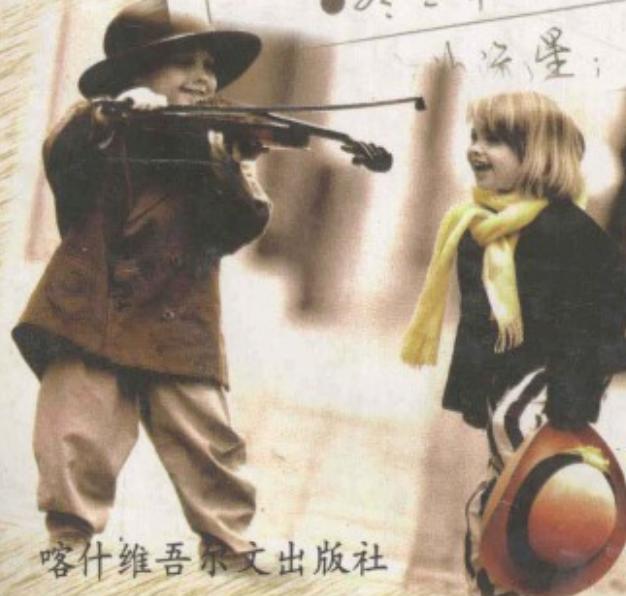
# 校园赠言

行书

同学篇

罗春方〇书

- 心窗里，装满了无数个梦的憧憬。  
当你追寻心的方向，我的祝福，是  
窗外的一片蓝天，是毕业的留念。
- 送一瓣紫丁香，夹在你发黄的  
纪念册里。立多年后的某个黄昏，当你  
重拾开启，会带给你一缕往日同窗岁月  
的温馨。
- 光阴荏苒，转瞬即逝。如流星；有些事可以永恒，  
有些事，只能成为过去。



最值得珍视，  
把寒冷变成  
春天。就是真

多功能钢笔系列字帖丛书

# 校园赠言

行书



## 多功能钢笔系列字帖丛书

- 小学生必背古诗文——楷书
- 中学生必背文言文——楷书·行书
- 中学生必背古诗文——楷书
- 毛泽东诗词——楷书·行书
- 校园赠言——行书
- 实用成语——楷书
- 优秀作文精选——楷书
- 行书常用7000字——行书
- 楷书常用7000字——楷书
- 人生格言——行书
- 千家诗——楷书
- 人生妙语——楷书
- 对联精华——隶书·行书
- 名人名言——行书
- 罗兰小语——行书
- 英语速成练习

¥：8.00元

封面设计：杨群

ISBN 7-5373-0932-9



9 787537 309325 >

ISBN 7-5373-0932-9 / G · 194

(全套16册) 定价：128.00元

# 校 园 赠 言

罗春方 主编

喀什维吾尔文出版社

责任编辑:乌斯满江·祖农

封面设计:红莲

图书在版编目(CIP)数据

校园赠言/罗春方主编。—喀什:喀什维吾尔文出版社,2001.12

(多功能钢笔系列字帖丛书)

ISBN 7—5373—0932—9

I.校… II.罗… III.汉字—钢笔字—法帖

IV.J292.12

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第096482号

(多功能钢笔系列字帖)(全16册)

罗春方 主编

\* \* \* \*

喀什维吾尔文出版社

(喀什市塔吾吉孜路14号)

长沙市福盛彩色印刷有限公司 印刷

开本:787×1092(毫米) 1/16 印张:168 字数:1506千字

2002年4月第1版 2002年4月第1次印刷

印数:1—3000

ISBN7—5373—0932—9/G·194

(全16册)定价:28.00元

行书基本笔画练习

<p>斜点(右点):轻起笔,自左上向右下按笔,最后稍顿笔即提笔向右下方出锋。</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td>丶</td><td>丶</td><td>丶</td><td>丶</td><td>丶</td><td>丶</td></tr> <tr><td>文</td><td>文</td><td>文</td><td>市</td><td>市</td><td>市</td></tr> </tbody> </table>	丶	丶	丶	丶	丶	丶	文	文	文	市	市	市
丶	丶	丶	丶	丶	丶								
文	文	文	市	市	市								
<p>竖点:下笔轻快向左下方运笔,至末端轻轻一按,角度稍斜。</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td>丨</td><td>丨</td><td>丨</td><td>丨</td><td>丨</td><td>丨</td></tr> <tr><td>军</td><td>军</td><td>军</td><td>冠</td><td>冠</td><td>冠</td></tr> </tbody> </table>	丨	丨	丨	丨	丨	丨	军	军	军	冠	冠	冠
丨	丨	丨	丨	丨	丨								
军	军	军	冠	冠	冠								
<p>长点:下笔轻轻一点,然后向右下方运笔,末端稍顿笔后提起。</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td>丶</td><td>丶</td><td>丶</td><td>丶</td><td>丶</td><td>丶</td></tr> <tr><td>外</td><td>外</td><td>外</td><td>表</td><td>表</td><td>表</td></tr> </tbody> </table>	丶	丶	丶	丶	丶	丶	外	外	外	表	表	表
丶	丶	丶	丶	丶	丶								
外	外	外	表	表	表								
<p>挑点:挑点由轻而重向下起笔后即向右上方挑出。</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td>一</td><td>一</td><td>一</td><td>一</td><td>一</td><td>一</td></tr> <tr><td>冲</td><td>冲</td><td>冲</td><td>冰</td><td>冰</td><td>冰</td></tr> </tbody> </table>	一	一	一	一	一	一	冲	冲	冲	冰	冰	冰
一	一	一	一	一	一								
冲	冲	冲	冰	冰	冰								
<p>撇点:下笔轻轻顿笔,顺势向左下方撇出,要短而急促。</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td>ノ</td><td>ノ</td><td>ノ</td><td>ノ</td><td>ノ</td><td>ノ</td></tr> <tr><td>羊</td><td>羊</td><td>羊</td><td>半</td><td>半</td><td>半</td></tr> </tbody> </table>	ノ	ノ	ノ	ノ	ノ	ノ	羊	羊	羊	半	半	半
ノ	ノ	ノ	ノ	ノ	ノ								
羊	羊	羊	半	半	半								
<p>平横:起笔略轻,向右行笔,较平直,最后略按提收。</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td>一</td><td>一</td><td>一</td><td>一</td><td>一</td><td>一</td></tr> <tr><td>寸</td><td>寸</td><td>寸</td><td>兀</td><td>兀</td><td>兀</td></tr> </tbody> </table>	一	一	一	一	一	一	寸	寸	寸	兀	兀	兀
一	一	一	一	一	一								
寸	寸	寸	兀	兀	兀								
<p>上挑横:起笔同平横相同,至末端用力顿笔后向左上提笔出锋。</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td>一</td><td>一</td><td>一</td><td>一</td><td>一</td><td>一</td></tr> <tr><td>古</td><td>古</td><td>古</td><td>木</td><td>木</td><td>木</td></tr> </tbody> </table>	一	一	一	一	一	一	古	古	古	木	木	木
一	一	一	一	一	一								
古	古	古	木	木	木								

短横：短横中间稍下凹，横画总体都应呈左低右高之势。	一	一	一	一	一	一
	天	天	天	亚	亚	亚
悬针竖：起笔稍顿笔后即向下行笔，最后轻提、出锋。						
	中	中	中	千	千	千
垂露竖：起笔同悬针竖相同，至末端向上提收，不出锋。						
	干	干	干	未	未	未
带钩竖：带钩竖在收笔时向左上方或右上方轻带出钩。						
	来	来	来	阳	阳	阳
短竖：短竖用笔同垂露竖，只是中间较短，较直。						
	山	山	山	山	山	山
长斜撇：轻起笔，略顿后向左下方撇出，形态较长、舒展。	/	/	/	/	/	/
	金	金	金	金	金	金
短斜撇：用笔同长斜撇大致相同，只是比长斜撇短促、有力。	/	/	/	/	/	/
	保	保	保	白	白	白

<p>平撇：下笔轻轻一点，向左下方轻快撇出，走势取平。</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td>一</td><td>一</td><td>一</td><td>一</td><td>一</td><td>一</td></tr> <tr><td>禾</td><td>禾</td><td>禾</td><td>采</td><td>采</td><td>采</td></tr> </tbody> </table>	一	一	一	一	一	一	禾	禾	禾	采	采	采
一	一	一	一	一	一								
禾	禾	禾	采	采	采								
<p>带钩撇：下笔顺势向下运笔，中间略带弧度，至末端要带出钩来。</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td>)</td><td>)</td><td>)</td><td>)</td><td>)</td><td>)</td></tr> <tr><td>月</td><td>月</td><td>月</td><td>川</td><td>川</td><td>川</td></tr> </tbody> </table>	)	)	)	)	)	)	月	月	月	川	川	川
)	)	)	)	)	)								
月	月	月	川	川	川								
<p>上尖撇：上尖撇起笔较轻，轻快向下运笔，形如柳叶。</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td>)</td><td>)</td><td>)</td><td>)</td><td>)</td><td>)</td></tr> <tr><td>居</td><td>居</td><td>居</td><td>肩</td><td>肩</td><td>肩</td></tr> </tbody> </table>	)	)	)	)	)	)	居	居	居	肩	肩	肩
)	)	)	)	)	)								
居	居	居	肩	肩	肩								
<p>斜捺：轻起笔，顺势向右轻快捺出，末端稍有底刃。</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td>\</td><td>\</td><td>\</td><td>\</td><td>\</td><td>\</td></tr> <tr><td>义</td><td>义</td><td>义</td><td>史</td><td>史</td><td>史</td></tr> </tbody> </table>	\	\	\	\	\	\	义	义	义	史	史	史
\	\	\	\	\	\								
义	义	义	史	史	史								
<p>平捺：行笔同斜捺大致相同，只是比斜捺平缓。</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td>\</td><td>\</td><td>\</td><td>\</td><td>\</td><td>\</td></tr> <tr><td>迷</td><td>迷</td><td>迷</td><td>延</td><td>延</td><td>延</td></tr> </tbody> </table>	\	\	\	\	\	\	迷	迷	迷	延	延	延
\	\	\	\	\	\								
迷	迷	迷	延	延	延								
<p>反捺：轻起笔后沿凹弧形向右下行笔，渐重，至末端形成反向捺脚。</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td>\</td><td>\</td><td>\</td><td>\</td><td>\</td><td>\</td></tr> <tr><td>之</td><td>之</td><td>之</td><td>吏</td><td>吏</td><td>吏</td></tr> </tbody> </table>	\	\	\	\	\	\	之	之	之	吏	吏	吏
\	\	\	\	\	\								
之	之	之	吏	吏	吏								
<p>竖钩：竖钩在竖画最后一顿后向左上方钩出。</p>	<table border="1"> <tbody> <tr><td>丨</td><td>丨</td><td>丨</td><td>丨</td><td>丨</td><td>丨</td></tr> <tr><td>可</td><td>可</td><td>可</td><td>刻</td><td>刻</td><td>刻</td></tr> </tbody> </table>	丨	丨	丨	丨	丨	丨	可	可	可	刻	刻	刻
丨	丨	丨	丨	丨	丨								
可	可	可	刻	刻	刻								

横钩：在横画末端用力一顿后向左下方钩出，钩须有力，实而不虚。	一	一	一	一	一	一
	买	买	买	完	完	完
斜钩：下笔稍顿笔，然后沿曲弧形向右运笔，最后向上出钩。	\\	\\	\\	\\	\\	\\
	戈	戈	戈	武	武	武
卧钩：卧钩整体两头上翘，仰卧。中间要弯曲些。	乚	乚	乚	乚	乚	乚
	必	必	必	恩	恩	恩
竖弯钩：竖画和横画衔接时要圆转，至末端用力向上钩出。	し	し	し	し	し	し
	札	札	札	孔	孔	孔
竖提：下笔轻轻一点，至竖画末端向右上方用力钩出。	レ	レ	レ	レ	レ	レ
	氏	氏	氏	长	长	长
横折：在完成横画的基础上向左下作一短竖，转折处要自然。	フ	フ	フ	フ	フ	フ
	书	书	书	血	血	血
撇折：下笔轻顿笔，至撇画末端稍停后向右作一短横。	ㄥ	ㄥ	ㄥ	ㄥ	ㄥ	ㄥ
	么	么	么	么	么	么

## 同学篇

● 心窗里，装满了无数个梦的憧憬。当你追寻心的方向，我的祝福，是窗外的一片蓝天，是毕业的留念。

● 送一瓣紫丁香，夹在你发黄的纪念册里，当多年后的某个黄昏，当你重拾启开，会带给你一缕往日同窗岁月的温馨。

● 冬去春转瞬即逝，如雨后的彩虹，天空的流星；有些事却可以永恒，像你我的互助，彼此的情谊。

● 人生中，有一种东西最值得珍视，它可以把生疏变成熟悉，把寒冷变成温暖，把漠然变成理解……这就是真

挚的友谊。

● 往事如烟，唯情谊难忘。还记得教室里同窗共读，草地上追逐玩耍，同学间的友谊多么纯真可爱。愿我们的友谊记。

● 真挚的友谊，给我清新思想，给我充沛的体力，如那寒冬的炭火和炎阳下的波荫……

● 真挚的友谊之树并非总是色彩缤纷，而像那黄沙中生长的麻黄一样，没多少也蔚然成林，葱葱郁郁。

● 在我孤独忧伤的时候，你默默地给我温暖和问候，使我感动，使我振奋。我将把这一切视为生命中最

宝贵的财富。

● 夹在书中的小花，已经枯黄，而友谊之花，却在我们心中永远绽放，散发出馥郁的幽香。

● 岁月的大浪淘尽了泥沙，而把真诚留给了我们。这真诚的友谊胜过美酒、黄金；它能令人陶醉，永远闪光。

● 和你在一起，使生性孤独的我感到那么快乐。同窗数载，我不会忘记你那颗火热的心。因为有了你，使我不感到孤独。

● 老山不改，绿水长流。为了友谊，为了学业，为了理想，我们永远是朋友。

● 日出日落，月圆月缺，总叫人期盼。我期盼一束鲜花的清香，一夕促膝的长谈，一刻相聚的欢愉，一封意外的信件，一次遥远的通话……好友，我期待着一丝来自于你的喜悦。

● 友谊是纽带，连结年轻而滚烫的心；友谊是彩虹，折射青春熠熠的色彩；友谊是食粮，提供生的力量和勇气。

● 放出一只我心中的风筝，在你的纪念册里，即使我们长久两地分离，也会永不断的长线，沟通我们心底的消息。

● 我始终不悔曾用真诚的心曲，鸣奏友谊的旋律；我终不悔曾用将枯的心血，浇灌真情的花卉。

● 我们是黑夜相错而过的船，我们  
像是白昼没有标记的帆，我们是同一次  
潮汐搁浅于沙滩的贝壳，我们是同一次  
喷发中冷却的火山岩。有一天，我们终  
于发现，我与你那么相近，那么相亲。

● 蔚蓝的海天，深碧的信笺，带  
来往日温暖的回忆，轻轻送上我忠诚  
的祈求和祝愿，祈求分别的时光，像  
流水瞬间逝去，但愿再会时，心坎里  
面溢满友情和青春的力量。

● 绵绵的细雨，是我对你的思念，在百花争艳的春天，我们播下友谊的  
种子，共同祈祷美好的明天。

● 大海是浑沉的，蕴藏着丰富的

感情，蕴含着不尽的快思；生活是深沉的，蕴藏着无穷的欢乐，蕴含着不尽的追求。

● 没有风浪，就显示不出帆的魅力；没有曲折，就无法品味人生的乐趣。愿你在风波中奋勇挺进，在崎岖的小路上努力攀登。

● 愿你像一条静穆的大河，不管夹岸的青山，平厚的田畴，也不管丽日和风，雷电雨雪，只管不分昼夜，永远向前流去。

● 朋友，请不要忧愁，莫要谈生活像沙漠，只要你心中有块绿洲——愿你做一个绿色的梦，去收获金色的秋。

● 当你因受挫折而忧愁时，请以微笑来排遣，那么，你会发现世界仍是海阔天空，仍是那么美好，从而激起继续奋斗的勇气。

● 莫要说暮色沉沉，日渐黄昏，帆儿也落下，翅膀也收拢；转瞬间，又是一个金灿灿的黎明！这栖息，反倒助了远航，助了雄鹰！

● 我听见种子在泥土里唱着希望之歌，我听见笋芽儿在使劲冲破坚土。拼搏吧，我的朋友，成功的命运掌握在你自己手中。

● 不要说暴雨曾打过稚嫩的枝叶，不要说严寒曾窒息过智慧的

心窗。只要你有信心，一切都会过去，天会放晴，太阳会升起来。

●要做高山顶上的一棵青松，不要做河岸边的一枝柳条；要在暴风雨中锻炼自己，不要在平平静静的日子里了此一生。

●静谧的天空，每颗星都有自己的轨迹，让我们在生活中找到自己的最佳位置，心目中的世界也许会变得和谐而安宁。

●不要沉湎于往昔的荣誉，也不要追念昨日的失意，每当你重涉睁开双眼，你会发现，今天的太阳比昨天更加美丽。

● 人生的道路，从来不是笔直的，每个人在人生的旅途中会遇到许多曲折和不幸。当你绕过曲折，排除不幸，就意味着前进了一步。懦弱的人永远用愁苦去挖掘；坚强的人始终用奋斗去开垦。而眼前美妙无比的田园，我们应该用什么去收获呢？

● 不要因为开学无生而心灰意懒，看到你身处的这个时代色彩，比你想象的丰富得多，你可以作出的选择也比你设想的多得多。

● 人的一生中，最可宝贵的是青春，朋友，让我们的青春烘托着灿烂的朝阳，在生命的海波上闪耀出炫目的光芒。