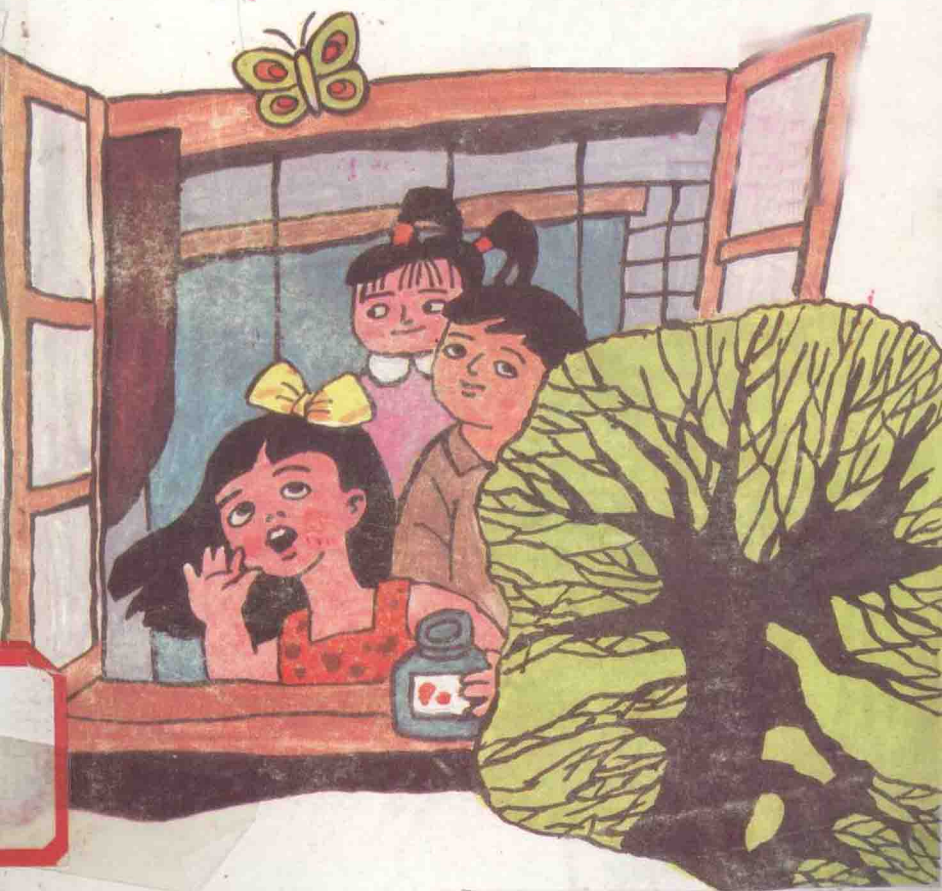


汪习麟 选编

两分钟生活故事

湖北少年儿童出版社



两分钟丛书

两分钟生活故事

汪习麟 选编 两分钟丛书



责任编辑：于 方

封面设计：秦滋宣

插 图：方隆昌 吕唯唯

两分钟生活故事

汪习麟 选编

*

湖北少年儿童出版社出版发行 新华书店湖北发行所经销

湖北省新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 7.75印张 1插页 100 000字

1990年10月第1版 1990年10月第1次印刷

印数：1—19 920

ISBN 7—5353—0762--0

I·101 定价：2.30元

目 录

六月杏·····	马贵民(1)
丁丁和他的同桌·····	尹 平(5)
酿·····	白 翎(11)
小露露和布娃娃·····	圣 野(15)
“没头脑”踢球·····	朱庆坪(19)
特异功能·····	朱家栋(22)
肖伟和他的“短枪队”·····	刘保法(29)
失去的自傲·····	刘培生(35)
考作文·····	刘元蓉(39)
这里有水鬼·····	戎 林(43)
我的爷爷是军长·····	邬盛林(49)
一块银元的故事·····	沈虎根(55)
带字的鸡蛋·····	陈秋影(61)
秘密跟踪·····	张 彦(65)
雨·····	张文军(71)
雪孩子·····	张素娥(76)
珠子的故事·····	张 弛(81)

英 雄·····	李仁晓(83)
象 棋·····	张成新(87)
铃铃铃, 电话铃响了·····	李大同(91)
豁牙子可可·····	吴天慈 柏宁湘(93)
回家路上·····	陆 弘(99)
我和她的故事·····	余 方(102)
一块手表·····	何文婷(108)
玫瑰花和小红花·····	严雪华(113)
烫手的皮夹子·····	郑开慧(117)
花蝴蝶飞了·····	周 伟(123)
老师藏鞋·····	周玉洁(127)
何军的脚伤·····	罗 思(132)
丘杰和小丘杰·····	庞寅珊(135)
“所长”·····	须一心(139)
“大王”小队·····	查洪燮(143)
“大翅膀”2号·····	洪敬业(149)
吻·····	姜 华(154)
红蜡笔·····	浩 然(157)
丁香大楼的孩子们·····	夏有志(162)
有魔力的小红盒·····	倪树根(169)
三个亮亮·····	秦文君(174)
陈秀儿回家·····	常 瑞(179)
我和外公·····	黄修纪(183)

小 别.....	黄世衡 (189)
怎么回事.....	黄国玉 (194)
小巷里的怪影.....	龚泽华 (200)
今天作业没有分.....	葛树娟 (205)
爆炸新闻.....	蓝 星 徐 华 (209)
这两家的小孩.....	程 玮 (213)
天才的父亲.....	韩辉光 (219)
埋在树下的笔.....	詹岱尔 (225)
手表“失窃”以后.....	蔡体荣 (229)
马上就要爆炸.....	聪 聪 (235)
猎 鹿.....	霍 龙 (241)

六 月 杏

马贵民

六月麦子黄，蜜杏上了市。运城农贸市场的街头巷尾，那鲜黄鲜黄的蜜杏桃子，一家挨一家，珍珠玛瑙似的摆满了街沿子。你要是挑颗放进嘴里，“叭唧”一咬，嘿，一兜蜜！

爸刚开了口，妈就顺手抽了张一元的票子，又塞给明子一个篮子说：“给。星期天打牙祭，全家过顿蜜杏瘾。”

“得令——”明子伸手接过篮子，大眼珠子一翻说，“我得扣过一毛的冰棍钱！”

“咳，你这个见腥就张口的小馋猫！”妈在他背上拍了他一巴掌，嘿嘿儿乐了。

妈乐有乐的道理。因为呀，让明子上街买东西，比让他那个当工程师的书呆子爸上街，更叫妈放心。他爸是只知道工作，一丁点儿不懂得生活。如果让他那笨拙的爸趁便上街捎个啥，不问价格贵贱，也不会掂个斤两，称好付钱，拎起东西就走。咳，他爸买回

的东西哟，不是缺斤少两，就是成色差，没有一次让人称心的。明子却不然。你别看他是个五年级学生，可因从小跟着妈的屁股在街头巷尾转，常在肩挑、手推的小贩摊上买瓜菜，学得比西花园的猴子还精哩。他会挑货，会还价，还会拎起秤毫系合秤呢！再精明的小贩呵，也甭想逃过他。

你一瞧明子挎着篮子的那副样子，就明白他是个地道的机灵鬼。他个子瘦小，脑袋瓜大得出奇，眉毛疏淡，眼珠子瞪得溜圆，蓝短裤，海魂衫，红领巾托着张团团的脸。他挎着个篮子，倒扣双手，从街头蹿到巷尾，一副副杏挑子看了个遍。妈哟，要价就像他们歌咏比赛时的大合唱，异口同声，三毛钱一斤。还好，找零刚够一毛钱买冰棍！

价格相同，挑成色好的买呗。明子很有主见地蹿回街头，在两篓子个大、色鲜的杏挑子前收住步。他一看杏篓子后头没人，转动着身子问：“喂，这是谁家的蜜杏？”

“台子下的媳妇都有家。”街对过的“袁氏水饺”摊上，一位红光满面的老大爷，耳轮上夹根香烟，嚼着鸡丝水饺偏过头，问：“你称多少？”

这老大爷，也太那个了。甭小看人！明子自认受到了冷遇，有点窝火，手抬手将那张一元的票子晃了晃，梗着脖子，大眼珠子一瞪说：“看见了吗？”

“认秤吗？”老大爷正品着水饺香，舍不得搁下饭碗，“要认秤，你就自个儿称三斤。等我老汉再扒拉一碗，咱爷俩再结账。”

嗨，这老大爷倒挺大方的。明子的火气一下全消了。他乐滋滋地蹲下身，鼓起腮帮子吹净了秤盘儿，还不放心地偏过头，大声问：“老大爷，您的秤带盘吗？”

“新栽的挂盘儿秤，你就放心地称吧！”老大爷只顾扒拉水饺，答话时连头也没抬。

明子转动着眼珠子想了想，还是将秤锥系子放上定盘戥，拎起秤毫系子验了秤。嘿，秤杆儿头尾水平，一丁点儿不多，也一丁点儿不少，真是一杆公平秤。他心里踏实了，双手划拉着篓子里的蜜杏，净挑那些个没虫眼、个儿大的往秤盘上放。咳，就连上不了戥的丁点杏蒂儿，也让他弯着食指抠了个净。他挑了冒尖的一秤盘，称了称，三斤二两，还有点翘尾巴哩。他正要伸手往下取，可一看到自己精心挑选的大蜜杏，都是大个儿，一色鲜，又不忍心地缩回手，作难了。

“还愣着干啥？秤好就往篮子里倒呀！我那秤灵醒着哩，放上个就高了，取下个又低了。果园承包后杏子年年丰收，爷爷不在乎那不上戥的一个半个的。”老大爷说着放下饭碗，叼着烟走过来。他帮助明子装好杏，又从篓子里掏出一捧说：“好孩子，你今天帮忙过的秤，这捧杏子嘛，算爷爷犒劳你。”

“好爷爷，饶了我吧！”明子心头羞愧，团脸飞红，双手捂着篮子，大脑瓜摇得像拨浪鼓，“我不能再要了。”

“别作谦了，好孩子。”老大爷抬肘撞过了明子的小胳膊，硬把那捧蜜杏放进篮子里，还擦挲着明子胸前的红领巾，感叹着，“少先队员嘛，城里的跟我们乡下的一个样，乖巧懂事，讨人喜欢。你们能多尝几个杏子，爷爷心里也舒坦。”

老大爷心里舒坦，可明子呢？他想到那没取下的二两蜜杏，心里后悔死了。杏虽好吃，可这是承包户泥一点、汗一滴地换来的。占了爷爷的便宜，心亏啊！此时此刻，他忽地羡慕起爸爸买东西时的“笨拙”，痛恨起自己的“精明”了。在好心的爷爷面前，他真感到无地自容。哎呀，如果自己真有个童话中的宝葫芦，把多余的杏子变回篓里多好哇！他大眼珠子一转，突然计上心来：咳，还要什么找零的一毛冰棍钱呢！他忙掏出那张一元的票子，朝老大爷的手里一塞，拎起篮子走了。

老大爷接过票子一愣怔，忙冲着明子的背影招手喊：“快回来，爷爷还要找你一毛钱！”

“不该找了，好爷爷！”

明子咬着水甜的蜜杏，品味着，飞奔着。蓝短裤，海魂衫，还有那火炬似的红领巾，在霞光中飘远了……

丁丁和他的同桌

尹 平

故事发生在刚开学的时候。丁丁来到新教室门前，一看：咦，门边上贴着张纸条——“电子班”，怎么我们班变成“电子班”了？

哦，听说区里借我们学校办职工工业余夜校。你看隔壁五（2）班的门边上也贴着纸条——“美术班”！嘻！我要能上美术班，该多好！是嘛，丁丁对其他功课不感兴趣，可就喜欢画画！

新学年，教室换了，座位也不一样了。上学期丁丁的同桌是尖嘴姑娘莉莉。丁丁要是上课听得不耐烦，想画画解闷，莉莉就会报告老师……可现在——乌啦！讨厌的莉莉“弹”开啦！

这天，他听不进课，就铺开白纸，拿出彩笔——画什么好呢？对，大力士！先画大力士练身体，再画大力士钓鱼，钓了鱼又去捉蟋蟀……丁丁画得可顺手了，因为他心里有“模特儿”——他的小舅舅就是

个大力士，一巴掌能劈断三块砖头。那时候，丁丁还在幼儿园，劈不动砖头，就劈饼干。这些都是从前的事啦！后来丁丁上学念书，小舅舅进厂做工，就没有工夫再一起玩乐了。不过想想还是挺有趣的。到放学时候，丁丁一共画了十张画，还学画家伯伯的样子，在每张画上签名字、写日期。

要回家了，丁丁却对着这些画搔起头皮来——怎么办？放在书包里带回去吗？不行，爸爸妈妈要是看见了……对，还是留在课桌里保险！

就这么，一连三天，丁丁画了三十张图画，他用夹子夹成一本，准备画满一百张，再装订起来，写上《丁丁的画——第一册》。

这天早上，丁丁来到学校，打开课桌一看：咦，谁在我的画本上夹了张纸条？上面写道：

丁丁是个小画家，
上课时候乱画画。
语文课，画钓鱼；
算术课，画打架。
上课应该认真听，
要不功课会拉下！

丁丁一看，小脸蛋“唰”地红啦！谁写的？他的黑眼珠骨溜溜地四下一转……是莉莉？她知道我上课爱画画，她的座位离我也近，看得见。不过，也不像

呀！莉莉是尖嘴姑娘，看见了要报告老师的……那么是谁呢？

于是，丁丁上课再画画的时候，就把画纸夹在书里，装作一边看书，一边动笔。这天，他又画了十张。怪！第二天早晨，丁丁打开课桌，纸条又来啦：

丁丁是个小画家，
上课时候又画画。
语文课上“斗蟋蟀”，
算术课上“钓鱼虾”。
不要养成坏习惯，
影响功课就糟啦！

还是上次的笔迹。是谁呢？去问问看！

莉莉在自己座位上看书呢，丁丁走过去：

“哎，莉莉，我问你一件事。你在我课桌里写了些什么？”

“什么？在你课桌里……写什么？”莉莉惊奇地睁着大眼。

“唔……没什么。”

看样子莉莉真是不知道。丁丁转身回到自己的座位上，心里又把四周的同学排了个队……但到底是谁呢？

这一天，丁丁画起来更加小心了。他除了把画纸夹在书本里，还不时抬眼向四下张望作“火力侦察”。

同学们都在认真听课，谁也没有注意他。……丁丁又画了十张。

第二天，怪啦，纸条又出现了：

丁丁是个小画家，
上课还在乱画画。
画得语文不及格，
画得算术打叉叉。
再不改掉坏习惯，
告诉老师批评他！

啊，是莉莉，丁丁忽然想起来了，在他画完最后一张画的时候，莉莉好像朝他这边看过一眼，还有，她是学习委员，丁丁语文不及格，算术错两道题，她最清楚。再说昨天放学是她做值日生，走得晚，今天一早就来了。哼，尖嘴姑娘也会耍阴谋诡计了。

下午放学，丁丁装作要到小舅舅家去，约好莉莉一起走——小舅舅家和莉莉家很近，只隔一家院门。两个人拐进一条小巷子里，丁丁看看前后没有人，突然虎起脸，跳到莉莉面前：

“喂！莉莉，你老实交待！”

“什么？你说什么？”莉莉的苹果脸吃惊地涨红了，真像一只熟透的苹果。

“哼，你要告诉老师就去告诉好了，别当面一套，背后一套！”

“丁丁，你把话说明白！”莉莉也不是好惹的，小尖嘴一撅，一只手还在空中气呼呼地划了半个圆圈！

“好，那你自己看吧！”丁丁把早上课桌里的纸条朝莉莉手上一拍，“哼，还装腔作势呀？阴谋家！”

他还想再骂几句什么，忽听得身后有脚步声——回头看，是小舅舅！小舅舅最讨厌男孩欺侮小女孩……不好，快走！丁丁紧张地朝两边一看，像只受惊的兔子，拔腿就跑！一转眼消失在另一个巷口……

第二天早上，丁丁上学校——哎呀妈呀，怎么纸条又来啦？而且还写得密密麻麻的。

纸条上面写着：

“不许你欺侮莉莉！告诉你，我是你不见面的‘大同桌’。每天晚上来夜校上课，看见你课桌里乱画的画，心里就替你着急。你不知道，我像你这么大年纪，社会动乱，没能好好念书，当时还自以为轻松愉快。后来工作了，才尝够了文化低的苦头。现在，你的学习条件这么好，真叫人羡慕！可是你……你自己先想想吧！我有空再找你细说。”

——啊，丁丁怔住了：写这些纸条的，原来是上夜校的“大同桌”，而且，他还要找我“细说”呢！怎么办？

吃过晚饭，突然，小舅舅来了。一进门，他就拉住丁丁问道：

“哎，我问你，你今天上课画画了没有？”

“没……没有。”丁丁觉得奇怪——咦，他怎么知道我上课画画了？

“那么，你向莉莉道歉了没有？”

“没……也没有。”丁丁更吃惊了。哦，一定是莉莉告了状。这个尖嘴姑娘！

“好啦，我就告诉你吧！”小舅舅像是看透了丁丁的心理活动，笑嘻嘻一笑，“我呀，就是写那些纸条给你的‘同桌’”。

啊?! 这一下，丁丁惊讶得张大嘴合不拢了！小舅舅呢，依然笑嘻嘻的，让丁丁坐下，跟他“细说”起来……

后来，丁丁在小舅舅和老师、同学的帮助教育下，改掉了上课乱画画的毛病。他还跟小舅舅开展学习竞赛呢！



酿

白 翎

吱呀一声，门轻轻地开了。他不声不响地走进屋里，放下书包，坐在椅子上，耷拉着脑袋，没精打采。

奶奶挽着袖子，从厨房里走出来，一看他蔫头巴脑的，有点吃惊。平时他放学回来，总是欢欢乐乐的，不是拿着腔调儿，朗诵“床前明月光，疑是地上霜”，就是喊“奶奶我饿了”，从来没有这样的老实劲儿。今天大概病了。奶奶担心地抚摸一下他的额头，凉丝丝的，一点也不热。他是怎么了？

“东东，告诉奶奶，出了什么事？”

“奶奶，语文老师读课文，我给她挑了一个错儿，她会不会生气？”他仰起脸问。

奶奶一听是这么一件小事，毫不在意地笑了。不过，照例又开导了他几句：“你这个孩子，总好多嘴多舌，大家尊敬老师，你给老师挑毛病，老师会不生气？”

他轻轻地“啊”了一声，心里还有些想不通。说他不尊敬老师，实在委屈，尤其对这位年轻的语文老