



1938

1938

1938

SUNNY BOOKS

地學

會群書而折其衷 • 集衆長以成一是

沈鎬著

地學

著者	沈鎬
發行人	林聰富
出版者	武陵出版有限公司
社址	台北市新生南路三段19巷19號
電話	3638329 • 3630730
傳真號碼	3621183
郵撥帳號	0105063-5
法律顧問	王味爽律師
地址	台北市羅斯福路二段1號11樓
印刷者	上英印刷股份有限公司
裝訂者	忠信裝訂廠
登記證	局版臺業字第1128號
初版	1993年4月

版權所有 • 翻印必究

定價 280 元

●缺頁或裝訂錯誤可隨時更換●

ISBN 957-35-0641-6

SUNNY BOOKS

地學

會群書而折其衷 • 集衆長以成一是

沈鎬著

自序

古之學者。仰以觀乎天文。俯以察乎地理。今天文有禁。非所宜言。地理之遠者。大者。不敢知也。若父母歿。卜其宅兆而安厝之。則孝于仁人。人人得以自盡。故曰。為人子不知地。聽俗巫指畫。置其親於水泉螻蟻之鄉。此與妄之溝壑。以與狐狸食之者同罪。興言及此。未嘗不戰慄震懼。顧耕經芒史。勢不能兼營。年及壯。自顧無他善狀。爰遍覓堪輿書。窺其堂奧。又贏糧躡屨窮幽勝。所見古蹟既多。亦間遇山翁奇士。短長相劇切。久之乃敢會羣說而折其衷。集眾長以成一是。幸卜祖父母父母及髮妻諸宅兆。皆安穩。然辛苦墊昏亦極矣。始予之自為是也。人皆笑之。及稍稍驗。人又異之。予曰。否否。天下事惟此事最明白耳。他物或藏篋笥中。不時見也。山川擺設天地間。任人橫看豎看。豈不甚明白。然他事知一分算一分。知五六分即推中智以上。獨此事欲知之必真知之。不容半上落下。夫尋龍看格。不遠千里。眼光兼收數百里。事在致廣大。

審穴脉。候息耗。察土壤中生氣。剝蕉心。抽繭絲。事在盡精微。彼俗巫野師。何等智慧而能及此。或曰。孝子但求安親。那必禍後。是大不然。夫祖父之心與吾之心等。吾之心但願子孫成立。祖父得安。其體魄又能福子孫在天之靈。豈不甚快。若僅獲養屍無害。而後嗣彫零。冥冥中必怒然傷之。故安親福後。本一貫事。不容作兩截觀也。歲壬辰偶遊古歙江君。天生豪俠士也。客我歎我。話及山水事。江君矍然曰。始吾以先生為道學士也。今而知先生無所不用其極也。明日邀遊端金。旬月周覽。鄰封名勝幾遍。乃偕之邗江。經夏涉秋。江君固欲聞青鳥白鶴之義。予即所聞所見圖而說之。君以為可傳也。謀梓之。予曰。以是災黎。失我書生本色矣。君曰。先生之本色自在。卒就梓焉。書成。請其名。予曰。俯察亦學問中一事也。可名之曰地學。

康熙壬辰歲菊月六圓沈 鎬自題於梧石樓樓

小引

六圃先生。上江名宿也。其學無所不窺。諸老先生委心折服。推為文壇實學。此固非子所敢知。向與

先君子有舊。戊子

先生上公車。曾一過我。己丑。捷南宮。歸途又過我焉。

先生為人不立城府。甚平易近人。問以古今人物廢興事蹟。厯厯指諸掌。折衷時事。言簡而意該。客有游藝者。與之談。盡出專家上問。

先生何能若是。曰。讀書耳。壬辰歲。將謀先人窀穸。先生適在歛。謁之。館於祠。問以山水事。淺深罔不周悉。或曰。讀書人屋裏談。堪輿往往居勝。未審眸子如何。乃更邀

先生作踏青行。至勝處。即舍籃輿。越險阻。少壯不能從。指示來山去水。言休咎如響。土人以為禪子。乃請曰。自慙鄙劣。不足為先生弟子。願以比一事為弟子可乎。

先生笑曰。此一事願難君輕肥公子也。此一事為親故登高臨深。忍饑渴備諸辛苦。庶幾粗得門戶。若精言之。又令人憔悴也。君能堪是乎。予曰。

先生高年碩德。且能是弟子輩。有何不能。先生曰。君毋導我。必我導君。崎嶇數日。可則與言。不可則止。明日裹糲從。

先生所之。迢迢適隣縣陟大顛曰此羣山之祖也。若者帳若者龍。若者過關轉折。當於何處交會。數日至交會處。果然。予詫曰。是何神乎。抑理也。願卒為弟子。乃攀駕返邇。有問則為圖說之。不解即聚米堆沙。予心忽忽有悟。曰。不如是不知。將置吾親於何所。今而後乃知目前之談地者。皆以人親為嘗者也。且誰非人。予願。

先生著書使有心者得以人人自盡。

先生初以為非本色。不肯固請之。乃聽焉。先出形勢二冊。地理正傳盡是矣。其未盡者俟之。他年。

古歆江 瑞頤首識

目錄

一卷專言龍

木十六葉九

火五葉四〇

土六葉五〇

金八葉六三

水十三葉七八

五行十葉一〇五

龍格十六葉一二五

局四葉一五六

總二葉一六五

凡八十葉併序目共八十三葉

二卷言穴沙水

穴星歌三葉一六九

穴場木火土金水共十六葉一七四

穴暈窩鉗乳突申脉乘氣天心十道共十三葉

沙注歌一葉二三三

二〇七

龍虎二三五

案二五八

朝二六〇

外陽二六二

擺列二六三

侍衛二六八

護纏城郭二七一

宮 二七四

鬼 二七六

禽 二八〇

曜 二八三

沙總已上沙法共二葉

水法十一葉 二九四

殺七葉 三二一

怪穴六葉 三三〇

權宜訣一葉 三四二

論方位三葉 三四四

論選擇共三葉 三四七

凡共九十葉

地學

望江沈 鎬六圖氏著

地理本形家言。謂即形察理也。自太極分陰陽。陰陽生五行。五行生萬物。太極無形者也。陰陽亦無形者也。至于五行。乃有形象。在天成象。歲時感填。太白辰為五星。在地成形。水火木金土為五材。凡此五材。民並用之。而大地渾土也。人生于土。歸于土。故卜居卜葬。視土而已。夫土一耳。起而為峰巒。漫而為岡阜。衍而為平原。古之哲人。知五行之中。復有五行。爰即土之生相。以別為木火土金水之形。論其生剋制化。以立尋龍求穴之法。是為山家五行。

五行

地理先須辨五行。木直火尖土宿橫。金圓水曲各成象。千變萬化此中生。

木



火



土



金



水



木形

有如一水直冲天。特立高峰體勢全。渾身隱石或出石。頭面蒼古骨相堅。此是賢貴大元神。更須穿落者變傳。若教就身要作穴。亦須出嫩生光員。科第顯貴當驟發。只恐氣促少連綿。老椿若更有來歷。族大丁蕃貴氣延。

立木只為少祖星。亦作旗鎗與貴人。若使尊他為太祖。其下先須用祿存。壇塢既尊。喬嶽立。指顧八方皆從心。龍樓鳳閣與寶座。尊貴名龍論出身。自是解樓下殿去。千里百里無數程。達州遇縣盛供應。出入護衛多送迎。五星正變節數備。始祖只是貪狼星。種桃終須結桃子。穴取紫氣始為真。楊公稱貪狼廖公稱紫氣復世以貪為龍星紫為穴星其別老木嫩木也此中定作賢者宅。為國大輔身尊榮。若是高山出叢木。木頭土身土培木。到底定作木花穴。官曜秀氣俱是木。似此祖宗亦極貴。三台八座良可卜。木為文星居第一。凡遇木星俱迪言。為龍為護與為朝。所難不得木星立。立木者來不等閑。是賓是主審端的一。種名為坐木星。頭身是木足擲橫。此是貴人大座格。排衙唱喏多稟承。若令木肥帶金武。為君大座非異名。劍戟森嚴旗鼓備。木口定有點兵屯。為官顯耀甚威武。出將入相成功勳。立木為祖坐為宗。立老坐嫩常不同。雖然未可律一論。作穴多求嫩木功。木嫩昔生花與實。木嫩氣盛脉亦通。秀嫩佳麗為美女。若教卑小是神童。美女妝臺奩具設。神童文章書案逢。少年文章早科第。結婚賢淑家興隆。若令將來為侍從。金童玉女聚仙宮。更有元禽丹詔現。人間天上樂無窮。一種行木是龍格。木星離離氣不隔。望之如驟亦如飛。前去變化將成穴。多者八數少則三。更多十一河洛協。拋梭走馬最佳妙。直作天梯尤音特。文章工少功業盛。科甲蔚起宗族傑。若將為帳更稱奇。滿床才笏世間希。一種春筍無處討。穿帳變化可預知。

兩是世利舉三第。忠孝貴重帝王師。若將作朝同此遺。
只要穴中消支之。凡見大旺未成林。是龍是帳是朝迎。
或分旺氣左右翼。只有中龍是渾成。深山多共莫漫羨。
隴右貪狼却少文。只因峰多反成濁。楊公早已有評論。
我行雅州見雅山。簇簇文峰有百千。喚作雅州名甚好。
却少雅士在其間。無中僅見便難得。一个文峰勝十百。
山裏多峰是等閒。氣促峰立非奇特。此有大故君未知。
須知隴雅帳頭枝。數千里外護正幹。八州文物類文持。
仙人常具此大眼。說與時師笑復嗤。眠木不同立木形。
一經倒地像生成。生枝生葉生花實。發越無窮體認真。
莫言眠木便不老。眠木老相穴還早。老木或求芽與眼。
插木生芽術亦巧。不如出嫩是生機。局成穴成不用疑。
大支大貴從嫩結。小枝出嫩亦堪棲。嫩怕單微成穉體。
力小氣弱芄蘭枝。凡星取嫩不取穉。又嫌太瘦不豐肥。
瘦龍瘦穴人貧薄。縱有文齊福不齊。眠木生枝須認幹。
踏幹尋去省變換。屈東走西成諸格。梧桐芍藥異體段。
梧桐對節左右分。行度中正天地心。數節之後必轉變。
橫行角出好留神。若教尋龍踏盡處。牧童也會點金精。
芍藥枝分先後見。節節暢茂不疲倦。有時突出夜叉頭。
有時生作菩薩面。法云芍藥結苞深。花未開時含好英。
教君尋取花苞在。福祉方來事業新。兼葭葉共先後撇。
山來成穗深藏葉。開了蘆花便分散。飄風著水難承接。
葉底稔中富有物。飛生過水省施設。別有水木蘆鞭名。
蘆鞭即是兼葭根。蘆花裊水東西點。翰苑文壇常主盟。

單纖難自作形穴。只作行龍串脉星。穿過定然開好帳。四山回合水為城。觀龍省峽早知穴。踏著真龍心裏驚。蘆鞭類有節竹杖。慎看嫩形與老相。蘆鞭嫩活處帳中。節竹老盡縱橫放。蘆鞭貴秀能文章。節竹孤寡恣遊蕩。禍福都從龍格分。不談龍格是虛誣。杞梓枝分左有進。亦作人字龍為定。初生斜出長成材。常勝廟廊梁棟任。局成別出尊嚴穴。回頭驀想偏中正。偏生楊柳是垂楊。一畔生枝一壁光。多是纏龍或帳角。不暇立宅自開堂。枝頭縱有隈藏穴。畢竟偏榮絕一房。無枝一邊又有護。亦是行龍弱裏強。若帶遊絲別出相。又須刮目看行藏。楊柳變好為玉梳。一面多齒一面無。齒齒員勻如碾玉。更喜端方好兩隅。轉面穿心中出脉。此是造化好工夫。前去定作紫霞帔。邦媛邦翰輔皇圖。楊柳之類有捲簾。一畔橫腳長纖纖。一畔短板却相配。別有組旒垂一邊。前去捲簾見天日。多作蟠龍食水源。凡是幹龍勢開張。是幹又須論短長。長幹長行千百里。短幹十里亦成章。富貴論星論格局。世代論節非渺茫。歧枝豈云不結作。到底氣偏多尋常。枝論大小看長短。枝復生枝枝無量。小家小枝衣食穴。大家大枝亦可商。大家小枝胡亂莢。決定失位傾家囊。又有一種蔓生木。一同分枝幹上出。但是性柔少骨氣。彎環屈摺不知數。過細太多人行斷。爾為我纏我爾護。東西作穴前後藏。衣食人丁亦小足。似此名為瓜藤龍。未知一作大物不一種。蔓木名仙藤。金蛇屈曲更穿雲。小處真須爭尺寸。大處重疊又豐盈。

刻石出石移步換分氣合氣各有情。千穴百穴也可作。其中必有一穴尊。龍柔求剛小求大。龍昭穴明險穴平。四神八將皆攢聚。近水遙山秀氣併。若還打得天然穴。富遠貴長百世名。又有藤蘿纏花木。龍蛇交會互出沒。龍是土山蛇是石。或俱是石分筋骨。性情不正生浮亂。即作用神亦非福。刻削栽培不令現。勿因奇怪惑心目。一種火旺木生花。立地花朵各天葩。此是文星極盛格。科第文章號大家。為龍中出穴中結。只有作朝嫌獻花。若有遮欄能隱蔽。方位又好亦無邪。又有一種棧欄葉。亦似天葩焰斂斂。火腳雖免不焚木。只作龍格不作穴。前途穿變好穴成。木曜大曜生縱橫。定出公侯為國輔。自非世德不承禁。又有一種梅花橫大墩。小泡聚散結。似塚非塚非人為。就生木身逐枝節。梅花本是狀元馳。有時即作花。齒穴。或為龍格或餘氣。或作包纏亦可輕。尋踪覓跡求其真。莫愛梅花勉強掘。又有千葉芙蓉花。葵花棠花爭榮華。諸般花朵與花萼。更有蓮蘭別一家。木本草本同歸大。陸種水種無爭差。凡花是木蓮是火。火出承地相紛拏。根源定是二鞭木。嫋嫋婷婷奔水涯。於中常出藕絲脉。渡水穿泥又起家。必作大結生奇士。補天浴日餐雲霞。仙行千里不一見。地神常守無龍言。蘭花常生絕體上。曜氣氣生費推查。吐舌卷舌水火互。探得香心亦可嘉。靈芝却是死裏活。蔚起雲頭吐秀芽。亦富亦貴亦高潔。只恐難綿延與瓜。又有一種成器木。橫安玉尺橫放筭。一字原宜作蓋龍。工字玉字繼其人。

橫飛直上成大格。侵雲逼漢凝望中。跨鄉陵縣作州郡。
出機聚秀渾天工。定出侯王賢輔弼。制禮作樂比周公。
橫為玉尺直玉鞭。絲鞭鐵鞭爭嬖妍。曲生即為曲尺格。
曲尺粗濁為牛軛。似軛有柄即為叉。叉供諸用不一客。
吉凶雅俗省駸換。難執形像輕易斷。喝形只論木成器。
器木又與生木異。器成局成穴即成。應樂取裁各有多。
回身步宗又步祖。貴賤短長方可論。立木柏枯倒柏朽。
破木析木用何有。散木漂木皆為凶。焚木燼木莫下手。
木餘為曜勢飛揚。交牙橫杖守三堂。脫離單植為華表。
雙粗提門不可當。岡洋眠地一例論。飛花落片更推詳。
我謀天下三幹龍。幹復生枝枝無窮。分明好似三株樹。
估榿江河漠海中。於中雖云五行備。枝分却與水相似。
木星却又眠木多。堅者曾無十之二。地書貨狼與紫氣。
正變多從豎木議。屋裏先生終日談。及至登山却不是。
榿極鄧岳東西走。紐捏交纏或脫離。橫來直去斜側放。
對那圖形無一地。時師到此眼睛花。學淺心朦那管他。
亂點槍頭硬面穴。誤入埋玉敗人家。我論五星先論木。
纔說木星先咨嗟。且明立坐行眠體。立是獨體眠又了。
次辨生木與器木。形真作用庶無差。若問機微端的事。
龍經讀盡走天涯。

仲人九



可石

