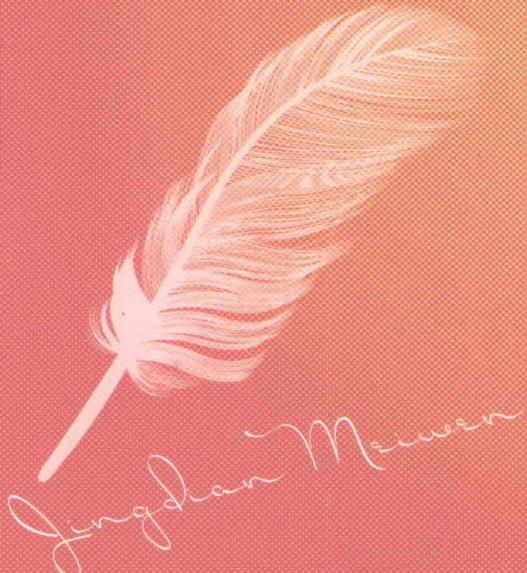


的经典哲理美文  
叩击心灵



美文不分国界、名气，  
只贵在有情、有理、有意，即情真、理切、意深。  
愿读者能于繁忙的工作学习之余，  
撇开尘世喧嚣，展卷阅读。

走进名家的心灵深处，  
体验不朽名篇的智慧与  
美。生命中瞬间的感悟，  
定格为永恒的经典。一  
本温情的合辑，亲情的  
温馨，爱情的甜美，友  
情的珍贵——一篇美  
文，一种感悟。一本智  
慧的合辑，生死的感悟，  
人性的较量，成败的体  
验——徜徉经典，收获  
无限。篇篇美文，段段  
经典，字字珠玑，句句  
激励

经典美文系列丛书



陕西出版传媒集团  
太白文艺出版社

经典美文系列丛书

的经典哲理美文  
叩击心灵



邓秀珍◎编著

陕西出版传媒集团  
太白文艺出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

叩击心灵的经典哲理美文 / 邓秀珍编著. — 西安:  
太白文艺出版社, 2013. 9  
(经典美文系列丛书)  
ISBN 978 - 7 - 5513 - 0593 - 8

I . ①叩… II . ①邓… III . ①散文集 - 世界 IV.  
①I16

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第213958号

### 经典美文系列丛书

### 叩击心灵的经典哲理美文

编 著 邓秀珍

责任编辑 王大伟 李 丹 曹 甜

封面设计 飞展书装

版式设计 法思特书装

出版发行 陕西出版传媒集团

太白文艺出版社

(西安北大街147号 710003)

E-mail: tbyx802@163.com

tbwyzbb@163.com

经 销 陕西新华发行集团有限责任公司

印 刷 北京海德伟业印务有限公司

开 本 787毫米×1092毫米 1/16

字 数 185千字

印 张 15

版 次 2013年9月第1版第1次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5513 - 0593 - 8

定 价 29.80元

---

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄印刷厂质量科对换

邮政编码 101300

# 前 言

《叩击心灵的经典哲理美文》主要从生活、爱情、梦想、智慧、感恩、诚信等方面精选了300多篇最经典、最深刻、引用范围最广泛、最有指导意义的经典哲理美文。书中有最感动人的心灵故事，滋养心灵，感恩生命；最启发人的智慧故事，饱含思想，启迪心智；最激励人的哲理故事，成就卓然，受益终生。

当我们紧张的情绪需要释放时，当我们疲惫的身体需要松弛时，当我们漂泊的心灵需要休憩时，我们拿什么来慰藉我们的心灵，拿什么来守护我们的精神家园呢？我们需要一个始终不渝的朋友给我们以方向的指导和教诲、慰藉和同情，那就是哲学。《叩击心灵的经典哲理美文》会伴你轻松智慧地走出生活的泥沼。

# 目 录

## 第一章 感悟生活，珍爱生命

人生别求太圆满	3
人生感悟	4
感受夕阳	6
橘香在冬季	8
一个人的旅程	9
永久的生命	10
气量大一点，生活才祥和	12
每天领悟幸福与痛苦的真谛	14
热爱生命	16
人急我示以宽容，人险我待以坦荡	
	17
你容不下生活，生活也容不下你	
	19
心宽寿自延，量大智自裕	21
生命的意义	24
谈生命	24
遵从生命	26
生命之美	27
阳光与生命	29
生命如一泓清水	30

生命需要等待	32
小巷里的日子	35
坦然看生活	36
生 命	38
简单生活	39
生命的恩赐	41
生命的召唤	43
生活是美好的	44
生活在此刻	45
投入生活	46
在生活面前	47
快乐是一种态度	49

## 第二章 有一个美丽的名字叫爱情

浪漫的意义	53
自由与爱（节选）	54
爱情——幸福和光明的源泉	55
它是一颗心，我的爱人	57
爱	57
玫 瑰	60
爱情的艺术	61

爱与失去	62	.....	106
水煮蛋上的“爱情情报”	64	将梦想置顶	108
甜蜜的巧克力之恋	68	一路呵护梦想	110
爱的感情从属于理性意识	74	谁偷走了我的梦	112
两个人的生命拴在一起	75	给梦想一个开花的机会	114
照亮一生的明灯	76	我要去巴黎	116
守住最爱的人	77	谁能够从摇篮里走出去	118
爱是一种难以割舍的心痛	78	飞天梦	119
说 爱	79	别让梦想贬值	121
关于爱情	80	让梦想为自己开道	122
失之交臂的爱情	81	模拟成功	123
石头下面的一颗心	84	敢想就成功了一半	125
哪怕800年后，我也一样爱你	85	把梦想握在自己的手里	127
为幸福而痛苦	89	跳动的水，跳动的生活	129
友情以爱情开始	90	写下你的梦想	130
爱情和激情	91	突破成功之茧	131
爱情的罗曼蒂克	92	你能实现梦想	132
这就是爱情	93	幸福如船，梦想是帆	133
神圣的爱是无私的，追求的不是自己的利益	94	我的理想，我的幸福梦	135
真正的伟人是不会为爱而发狂的	96	老母识字	136
		梦想让你与众不同	137
		奴隶的梦想	139
		美梦有价	140
		理想与幸福	142
		赎回儿时的梦想	144
		拂去梦想的浮尘	145
		最后28个梦想	147

### 第三章 拥有梦想扬帆启航

梦想悠悠	101
我有一个梦想	104
梦想不受限制，无事不能成就	

## 第四章 智慧是人生中的宝贵财富

学会低头	151
学会认输	152
幸福的感觉	153
留一手给自己	155
一帆风顺是另一种挫折	157
玉树的阿爸和儿子	158
顿悟	160
伤口也能开花	161
勤杂工的智慧	162
人生的诺亚方舟	163
养心的智慧	165
皱纹长在哪里才算老	166
曼德拉的顿悟	168
打开心窗	169
有一种智慧叫放弃	170
石匠	171
重要的并不是站得有多高	172
默巴克的“硬币之星”	173
靠智慧走出困境	174
做人要大气，做事要精明	176
用比自己更优秀的人	178
高原鼠兔的大智慧	179
致命弱点	180
家是生命中一盏橘黄的灯	181
你拥有什么	183
不去羡慕别人的生活	185

你的信，寄出去了吗 187

比良知柔软，比金钱坚硬 189

盲目捕鸟 191

## 第五章 记住你的每一个承诺

什么是诚信	195
约定	196
诚信是学生的首要品质	198
真诚的力量	199
诚实信用是最好的策略	200
捡来的东西也不是自己的	202
诚实无价	204
英国人是不是“很傻”	205
给生命增加分量	206
诚实的林肯	207
用生命传递的诚信	208
诚实	210
诚信是立身之本	211
诚信，成功的法宝	213
一次令人满意的拒绝	214
青花	215
亿万富翁的飞行梦	218
没谁会忘掉你的诺言	219
成本最昂贵的邮件	221
诺言	222
追赶承诺	223



# 第一章

感悟生活，珍爱生命

生活也许平淡如水，但平淡中散发着缕缕清香。在一双善于发现的眼睛里，一切都变得栩栩如生、温馨可感。罗丹说：生活中不是缺少美，而是缺少发现的眼睛。带着一颗敏锐的心灵去感知周围的世界，我们会读懂许多，也会欣悦许多。

生命，是一滴由源头奔向大海的水；生命，是一种明朗向上的力量；生命，是繁花似锦和感悟伤秋、繁复兴替的四季；生命，是朝阳无限好与桑榆晚景的完整组合；生命，是卑微与崇高的相生相伴；生命，是快乐与痛苦的连接与交融；生命，是消亡与新生的循环；生命；是一种美丽的存在！

## 人生别求太圆满

据我多年观察发现，世上没有一个人的生命是完整无缺的，每个人多多少少总要少一些东西，存一丝遗憾。

有人夫妻恩爱、工作可心、生活富足，却患有严重的不孕症；有人才貌双全、前途无量，情路上却百般不顺；有人精明强干、拼搏商海，却始终两手空空与富贵无缘；有才华横溢、人才难得，却是英年早逝；有家财千万，却是儿女堕落不知进取……

以前，我也曾痛恨过我人生中的种种缺失，但随着年龄的增长，经历的曲折，世事的感悟，现在我完全能宽心接受。因为我已深刻体会到生命中的缺失，在时时提醒我们要谦卑。若没有苦难，我们会骄傲自满；若没有沧桑，我们不会以同情心去安慰不幸的人。

在一个讲究包装的社会里，我们常常禁不住羡慕别人光鲜华丽的外表，而对自己的欠缺耿耿于怀。一位可称为台湾阿信的女企业家，在年近七旬选择遁入空门前告诫她的晚辈：我这辈子结交的达官显贵不知多少，他们的外表实在都令人羡慕，可单究其里，每个人又都有一本很难念的经，甚至会苦不堪言。所以，不要再去羡慕别人如何如何，好好数上天给你的恩典，你会发现你所拥有的绝对比没有的要多出许多，而缺失的那一部分，虽不可爱，却也是你生命中的一部分，接受它且善待它，你的人生会快乐豁达许多。

人生别求太圆满。人们常说：“月亮不可能你一家圆，好事不可能你一家贪。”你不需要拥有全部的东西，若你啥都样样俱全，那别人怎么办？当我体会到每个生命都有缺失以后，我就不再与人作无谓的比较，反而更加珍惜自己眼前所拥有的一切。

很早以前有一种叫“扑满”的陶器，一旦存满了钱，就要被敲碎。有这样一

只扑满，一直没有钱投进来，而一直瓦全到今天，它就成了贵重的古董。如果你是一只蚌，你是愿意受尽一生痛苦而凝结一粒珍珠，还是不要珍珠，宁愿舒舒服服活着？如果你是一只天鹅，你是愿意一生在笼子里过吃喝不愁的日子，还是飞上蓝天，宁愿在艰苦的生活中漂泊？相比之下，你愿意做哪一种扑满？

人生别求太圆满，有个缺口让福气流向别人是非常美好的一件事。

## 人生感悟

人生是一本书，你每天都在翻阅它、感悟它，可是你却很难读懂它、理解它。人生在世，和“自己”相处的时间最长、打交道最多，但是往往就是悟不透“自己”。

有人说，人生是一道加法题。金钱越聚越多，官位越升越高，这是每个人都梦寐以求的美事。生活中，这“钱”“权”二字也在时刻推动着人们去做这道加法题。有个人呕心沥血，用8年时间获得了大量财富，成了远近闻名的亿万富翁，然而就在那一夜，因脑出血“含笑九泉”了。虽然他赢得了金钱，却用8年时间提前支付了40年的生命。最后，这道加法题，结果还是零。有个人一心想当官，当大官，于是他绞尽脑汁“跑官”“买官”，10年后终于登上了N级官位，然而却因索贿受贿而锒铛入狱。他的这道加法题最终也归了零。

有人精辟地比喻说，昨天是作废的支票，明天是未发行的债券，只有今天才是现金。只有把握住今天，才能把你的人生装饰得绚丽多彩。所以，我们不要为发财而规划太远的目标，我们不要为升官而设想太高的阶梯，只要安心做好眼前的事，切实把今天的职责发挥到极致，把今天的心情调整到最佳，你工作了，你快乐了，那你今天就没白过。

关于享受，有人说，淡泊的人生就是一种享受，我赞成。一个完美的人生不见得要赚很多钱，也不见得要有很了不起的成就。在简朴平淡的生活中，活得快

乐而自我，也是一种上乘的人生境界。一个人活得潇洒不潇洒，不在于财物的多少、地位的高低，更重要的是在于他是否让生命得以舒展，是否让一生本不可多得的时光不至于耗费在各种角逐的周旋中。

有个故事说，一个年轻妻子为了追求另类享受，毒死了丈夫和外遇对象私奔，而后她又听从男人之言淹死了自己的孩子。最后，男人却变脸指责她是凶手，认为她在未来一定还会做同样的事来危害自己，于是抛弃了她。结果，女人失去了一切。生活中，有多少女人还在走着类似的道路，看轻自己，背叛原则，最后除了抱怨什么也没有。像这样没有原则，没有底限的人生，其乐趣究竟在哪里？

痛苦和挫折是人生必然要遇到的两大难题。要想让我们心中的戈壁荒原开满鲜花，只有在遭遇挫折时排解痛苦，积累人生力量为新的目标而奋斗，生命之花才会常开不败，生命的存在才会有新的更深刻的意义！在学会享受的同时，我们还要学会承担。不要去期待生命途经会一帆风顺，因为它的坚韧程度往往与它所经历的艰难困苦成正比。人在走上坡路时，往往把自己估计过高，似乎一切所求的东西都能唾手可得，甚至把运气和机遇也看作是自己身价的一部分而喜不自胜。人在不得意时，又往往把自己估计过低，把困难和不利也看作是自己的无能，因为一点波折就大呼小叫，甚至看不到活路而轻生。人生路上，我们会无数次被自己的决定或碰到的逆境击倒、欺凌甚至碾得粉身碎骨。但无论发生什么，或将要发生什么，在上帝的眼中，我们永远不会丧失价值。就让生命去迎接挑战吧，不要被怯懦的面具窒息了自己鲜活的生命。

信念是含苞欲放的渴望，是生机勃勃的向往，是满怀希望的等待。一个人有了信念，生命就充满了活力和生机。美国作家欧·亨利在他的小说《最后一片叶子》里讲了个故事：病房里，一个生命垂危的病人从房间里看见窗外的一棵树，树叶在秋风中一片片地掉落下来。病人望着眼前的萧萧落叶，身体也随之每况愈下。她说：“当树叶全部掉光时，我也就要死了。”一位老画家得知后，用彩笔画了一片叶脉青翠的树叶挂在树枝上。最后一片叶子始终没掉下来。只因为生命中的这片绿，病人竟奇迹般地活了下来。

信念是一种无坚不摧的力量，当你坚信自己能成功时，你必能成功。只要心

存信念，总会有奇迹发生，希望虽然渺茫，但它永存人世。人生不是止水，总会出现许多出乎意料之事。能做到泰山崩于前而色不变，风波骤起而泰然处之，就显得尤为重要。

感悟人生，悟透自己，就要心疼自己。在气愤时心疼一下自己，找个僻静处散散心，宣泄宣泄，不要让那些恶气邪火伤身；忧伤时心疼一下自己，找三五个好友诉说诉说，让情感的阴天变晴；劳累时心疼一下自己，为自己买盒补品，洗个热水澡，美美地睡上一觉；有病时心疼一下自己，放下手头一切事物，及时就医治疗。切记，唯有对自己的心疼，才是战胜疾病的信心和力量。

人，活着幸福而不被它宠坏，活着困苦而不被它压垮，多思索而少激动，多镇定而少浮躁，多宽容而少嫉妒，多仁爱而少仇恨，你的生活才会有滋有味，你的人生才会变得更加美丽。

## 感受夕阳

喷薄而出的旭日，带给人们的是色彩斑斓的希望；渐渐西沉的夕阳，留给人们的是风情万种的遐想。

我爱旭日的热情奔放、灿烂辉煌，遥望落日余晖，是那么的意境深远，是如此的回味悠长。夕阳的美丽确实是深沉的、迷人的。你看它，热不灼人，光不耀眼，色不迷乱，就是在炎天酷暑也敛尽了逼人的威严，平静而淡定，慈和而安详。随着缓缓落下的夜幕，伴着徐徐吹来的晚风，把甜梦般的惬意、泉水般的清爽洒满人间。所以，古往今来，对夕阳的赞美如珠连玉缀，代代不绝。像陶潜的“山气日夕佳，飞鸟相与还”；谢眺的“余霞散成绮，澄江静如练”；王维的“大漠孤烟直，长河落日圆”；王勃的“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”……都从不同的角度，把夕阳的美丽与可爱抒发得淋漓尽致。及至现代社会，人们更是高瞻远瞩，迭翻新声，如朱自清先生的“但得夕阳无限好，何须惆

怅尽黄昏”；叶剑英元帅的“老夫喜作黄昏颂，满目青山夕照明”……其乐观情怀，博大胸襟溢于言表，鼓舞斗志，振奋人心。

若以旭日东升到夕阳西下比喻人的一生，这对夕阳的感受，则应有更深的内涵。人到老年，好比夕阳落山，是该下戏台的时候了。清代才高八斗独步天下的大才子袁枚在老年的时候，最喜树荫下听人说少年旧事，乐在其中。古波斯诗人伽亚默在他老年的时候说：我坟墓所在地，北风会吹蔷薇花来覆盖。后来他的弟子果然证实了这种情况。连死都设想这么美丽的人，老年对它又何惧哉？更有一种人，“老骥伏枥，志在千里”。著名作家余光中的《五十岁以后》谓：“路遥正是测马力的时候，问我的马力几何？且附过耳来，听我胸中的烈火！”这种胸怀，比起退下戏台拣个好位子来当观众的中庸思想，无疑是一种刚毅之美。人生恰如这日出日落。有人曾说，人若要从80岁往1岁过，什么错也不能犯。80岁的人生是一本厚重的书，深奥、丰富，每一句话都是真理。20岁的人可能会听不进80岁人的箴言，但都会随着生活的经历而越来越感到那的确是真理，可这时，他们又被自己的后代不理解，他们又如父辈一样无奈。世界就是在年轻人的创造、创新，老年人的保守、稳妥中，不可阻挡地变化着、前进着。

青春易逝，韶华不再，人变老是很让人难过的事。可曾经的经历，那是一笔真正的财富，是用一生的代价积攒起来的财富，那是无价之宝！如果你曾经拥有过，曾经灿烂过，那么老又何惧？漫步洒满夕阳光辉的路上，只觉得天地悠悠，思绪悠悠。卸去了尘世间加给我的种种“束缚”，回到了赤裸的“自我”，让思绪的浪花上天入地，让遐想的野马纵横驰骋。漫步洒满夕阳光辉的路上，使我步入了宁静的淡泊，感受到了“结庐在人境，而无车马喧”的氛围。在坦荡的大自然面前，什么权位、金钱、美色都显得无足轻重；什么荣辱、惆怅、失落都已烟消云散；真真切切存在的，只是那一颗宛若清水的慈善的心。

## 橘香在冬季

喜欢橘树由来已久。总是忘不了第一次亲手摘下橘叶放在鼻子下吸的情景，薄薄的橘叶竟释放出浓浓的橘香。那感觉纯纯的，由鼻入口，沁人心脾，余香绕指久久不去。

这橘树还是父亲健在的时候，从花鸟市场买回的。当时，出现在眼前的只是一株小小的橘树苗，弱弱的不像树倒像根草。

父亲将小橘树苗放在花盆中，“衣食住行”均享受“专业”的照顾，这棵橘树就这样一点点地成长着。那时候心里就想，即使这橘树将来长成参天大树，这时也绝对是个微缩景观。

这个冬天，为了保证橘树的安全，我早早地将已经高升到桶里的橘树搬进屋里，让它避免与不喜欢的冬季寒风打照面。橘树嫩绿的叶子水分充足，一直生长如初，倒使我忘记了季节的轮回，而我也因为这份欣赏而充实快乐。偶有客人来访，也大多驻足评价一番，让我的虚荣心倍加泛滥，疲惫的心灵获得难得一遇的快感！

前些天，去市场买些贡橘回来，看这些贡橘有枝有叶，长得秀气耐人，我不管三七二十一，就将这些贡橘或穿或插于橘树枝叶间，完成了一幅得意的橘树丰收图。几分钟的工夫，十几个橘子的加入，让平淡的橘树瞬间就充盈起来，仿佛真的是在冬季的严寒中盛开着一树的贡橘。黄灿灿的果实，绿油油的树叶，伴随着外面的漫天雪景让人惊叹于橘香飘荡。

有同事来访，我实言告知，提醒说千万别摸，一摸就掉。同事笑我小气，舍不得给他吃，还追问我是不是第一年结果。我说这棵橘树和贡橘虽然都姓橘却根本就不是一个品种，你眼中看到的只是个花架子。同事不信。用手一摸掉了一个，才明白我说的都是真的。

生活中本来就是平平淡淡的，就像这暂时还未开花结果的橘树。如果我们怀着一种善意，去随意地修饰一番，一份惊喜会感染着你也感染着他人。身边的美是可以随意创造的，也是可以延伸和传递的，就让我们用多情的双手、快乐的情绪以及一点点小聪明去放眼身边，修饰美丽的家居。生活难道不能因朴素而快乐？站在屋里，看着外面的雪景，吃着从橘树上摘下的橘子，那份甜蜜将使我拥有一冬的快乐！

## 一个人的旅程

当我坐在电脑前，静静地听着电脑里播放的MP3歌曲时，一首首我从网上精选的歌曲像海浪一样汹涌冲来，让我的大脑变得愈发的清净起来。

窗外已经有落叶飘飞，我知道冬天就要来了。而我每到这个季节都要心情沉重几天，是季节的变换，导致了我的多愁善感。文艺理论家说多愁善感是诗人的性格，我虽然也在各地报刊登过几首诗，还得过天津市文化杯诗歌征文的三等奖，却不能算个诗人，充其量是个诗歌爱好者。只是喜欢怀旧的心理像一棵季节性极强的小花，到了季节的花期就无声地开放。

这个季节我常常会无端地想起许多事情，想念早逝的朋友，想念过去的生活，就这样沉浸在过去的日子。那种怀旧的心理是一种幸福或是折磨，我也说不清楚。只是喜欢思索，喜欢将过去的一点一滴生活细节用多情的心丝慢慢地穿起来，幻化成文字，期待着用我那伤感的文字，去轻轻地告诉别人：人生只是一一个人的旅程。

是啊，人生就是一个人的旅程，不论是家人、朋友，没有谁能真正地陪伴你一生。昨天还在电话中相约有机会畅饮一番，今日却已无奈地扎根于另一个缥缈世界中。仔细想来，只有自己才是人生路上的主角。

为了将人生之路走好，我们需要有一个健康的身体、高尚的人格、渊博的知

识。如果我们没有渊博的知识，没有健康的身体，只要我们有热爱生活的激情，有助人为乐的思想，即使走在黑夜，也会被自己散发的人格光辉照亮前进的路。在人生的羊肠古道上，金钱名利美女都是过眼烟云，真正能陪伴我们走过一生的只有知识和品德。

当我们开始知道回忆过去、知道得到别人的真正尊重，不是因为你有钱、有势时，就预示着我们已经开始走向成熟，不论你是多大的年龄，我们真正的人生之路才刚刚开始。

我们应该珍惜人生的每一分每一秒，一个人来到这个世界上是多么的不容易。我们可以说是幸运的，我们除了要感激将我们带到这个世界的父母，更要为自己大声鼓掌，因为我们是健康的，是充满活力的。

一个人的旅程，有些伤感，有些曲折，却到处都是真实的。为了把这一个人的旅程走好，我们还要付出许多艰辛。尽管有时我们因为要养家糊口，我们要牺牲许多爱好和兴趣，在自己不喜欢的岗位上忍受着孤独和寂寞。但我们又是丰富的，因为我们有思想、有热情，会在平凡的日子里将生活想象得很美，用心为自己描绘出一幅人生美景。只有用我们的心去细细品位生活，将每一个令我们感动的日子收藏，我们的人生才有希望。

感激生活，会让我们一个人的旅程走得顺利些；感激生命，会让我们一个人的旅程上多出许多笑脸，即使是陪伴我们走过很短的一段人生之路，也会带给我们爽朗的笑声和丰富的回忆。

## 永久的生命

过去了的日子永不再回来。一个人到了30岁的时候就会发现自己丢失了一些什么，一颗臼齿，一段盲肠，脑门上的一些头发，一点点和人开玩笑的兴味，或者就是你那整个的青春。那些东西和那消逝了的岁月一样只能一度为你所有。它