

湖 南

湖湘文库编辑出版委员会 湖南人民出版社

湖南城市史

郑佳明 陈宏 主编



郑佳明 陈宏 主编

湖南城市史

湖湘文库编辑出版委员会

湖南人民出版社



湖湘文庫
乙編

图书在版编目（CIP）数据

湖南城市史 / 郑佳明, 陈宏主编. —长沙: 湖南人民出版社, 2013. 4

ISBN 978-7-5438-9329-0

I .①湖… II .①郑… ②陈… III.①城市史-湖南省
IV.①K296.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第089417号



湖湘文庫(乙編)

湖湘文庫编辑出版委员会



整体设计 郭天民
出版发行 湖南人民出版社
网址 <http://www.hnppp.com>
地址 长沙市营盘东路3号
邮编 410005
营销部电话 0731-82683348
经 销 湖南省新华书店
印 刷 长沙超峰印刷有限公司
版 次 2013年5月第1版第1次印刷
开 本 960×640 1/16
印 张 28.75
字 数 335000
书 号 ISBN 978-7-5438-9329-0
定 价 88.00元

如有印装质量问题, 请与承印厂调换
厂址: 湖南·长沙市金洲新区泉洲北路100号 邮编: 410600

ISBN 978-7-5438-9329-0



9 787543 893290 >

《湖湘文库》编辑出版领导小组

顾问 张春贤 周强 徐守盛 杨正午 周伯华
胡彪 肖捷 许云昭 文选德 孙载夫
戚和平 谢康生
组长 蒋建国 许又声
副组长 郭开朗 王汀明
成员 李友志 钟万民 姜儒振 魏委 吴志宪
刘鸣泰 朱建纲 龚曙光 周用金 朱有志
王晓天 钟志华 刘湘溶 肖国安

《湖湘文库》编辑出版领导小组办公室

主任 刘鸣泰 朱建纲
副主任 魏委 吴志宪 田伏隆 王新国
尹飞舟 龚曙光 唐浩明
成员 唐成红 陈祥东 肖荣 苏仁进
田方斌 王德亚

《湖湘文库》编辑出版委员会

主任 文选德
第一副主任 刘鸣泰
常务副主任 张光华 彭国华 张天明
副主任 熊治祁 夏剑钦 丁双平 朱汉民 曾主陶
委员 谢清风 易言者 李小山 刘清华 黄楚芳
黄一九 胡坚 周玉波 雷鸣 王海东
韩建中 章育良 杨林
装帧设计总监 郭天民

出版说明

湖湘文化源远流长，博大精深，是中华文化中独具地域特色的重要一脉。特别是近代以来，一批又一批三湘英杰，以其文韬武略，叱咤风云，谱写了辉煌灿烂的历史篇章，使湖湘文化更为绚丽多彩，影响深远。为弘扬湖湘文化、砥砺湖湘后人，中共湖南省委、湖南省人民政府决定编纂出版《湖湘文库》大型丛书。

《湖湘文库》编辑出版以“整理、传承、研究、创新”为基本方针，分甲、乙两编，其内容涵盖古今，编纂工作繁难复杂，兹将有关事宜略述如次：

一、甲编为湖湘文献，系前人著述。主要为湘籍人士著作和湖南地区的出土文献，同时酌收历代寓湘人物在湘作品，以及晚清至民国时期的部分报刊。

二、乙编为湖湘研究，系今人撰编。包括研究、介绍湖湘人物、历史、风物的学术著作和资料汇编等。

三、乙编中的通史、专题史，下限断至1949年。

四、甲编文献以点校后排印、据原本影印及数据光盘三种方式出版。

五、除少数图书以外，一律采用简体汉字横排。

六、每种图书均由今人撰写前言一篇。甲编图书前言，主要简述原作者生平、该书主要内容、学术文化价值及版本源流、所用底本、参校本等。乙编图书前言，则重在阐释该研究课题的研究视角和主要学术观点等。

七、对文献的整理，只据底本与参校本、参校资料等进行校勘标点，对底本文字的讹、夺、衍、倒作正、补、删、乙，有需要说明的问题，则作出校记，一般不作注释。

八、甲编民国文献中的用语、数字、标点等，除特殊情况外，一般不作改动。乙编图书中的标点、数字用法、参考文献著录规则等均按现行出版有关规定使用和处理。

《湖湘文库》卷帙浩繁，难免出现缺失疏漏，热望社会各界批评指正。

《湖湘文库》编辑出版委员会

前 言

经我提议，《湖湘文库》编委会决定在文库中列一本《湖南城市史》，我自己领了这个任务，准备带着我的研究生写这本书。做起来才知道这是一件异常困难的事情。第一，国内外没有省域城市史的先例，既没有理论框架，也没有成熟的作品；第二，中国古代特别是湖南古代基本没有城市的专门记载，史料匮乏零散；第三，我和我的学生都是业余时间搞，时间零零碎碎，进度拖拖拉拉。根本原因还是我们城市史学术水准不高。我几次想打退堂鼓了，后来是编委会主任文选德的鼓励，才硬着头皮搞到今天这个样子。说老实话，这是一本不成熟的湖南城市史，是湖南城市史研究的一个起点，是将湖南城市史研究引向深入的一块铺路石，仅此而已。

本书由两个部分组成：一是绪论，是论的部分；二是历史过程，是史的部分。论的部分是对城市与城市史相关理论的思考和梳理，也有探索和创新。例如，其中关于城市的本质、城市的特性、城市的结构、城市如何满足市民的精神需求、如何满足市民社会组织需求，以及湖南城市的特色等等，都是本书理论思考有新意的地方。史的部分包括古代、近代和现代三个部分，共分了八章，从远古湖南叙述到1949年为止。湖南城市发展大体经历了四个发展阶段。一是城市萌芽和形成时期，从远古到秦汉；二是农业文明时期，城市成熟定型缓慢发展，时间漫长、周期性循环，包括从魏晋南北朝隋唐五代到宋元明和清前中期；三是近代化过

程中城市的嬗变与曲折发展，从鸦片战争到1949年；四是从1949年到现在，这部分不在本书探讨范围之内。本书采用了公认的中国通史的历史分期，但是城市的变化，特别是城市物质空间变迁往往滞后于政治历史的变迁，而且延宕的时间比较长。特别在近代史中，政治变革很快，而城市变化比较缓慢。例如，清末新政、辛亥革命对湖南城市的影响，是一个渐变的过程，城市变化到了民国初年才显现出来。但是离开政治史，我们无法找到城市变化的历史节点。从政治变革到经济变革，再从经济发展到城市建设与管理的进步，这是中国城市发展的规律，至少在变革的历史时期是这样。根据费尔南·布罗代尔的“长时段”理论，城市的历史，应该分为三个层次：地理的历史、社会的历史和事件的历史。我们习惯以历史事件为节点来认识历史，从这个意义上讲，城市史自己的叙述方法还没有建立起来，也许将来城市史研究深入，会以城市本身的事件为节点来认识城市历史。

湖南几千年历史，数百个城镇，有限的篇幅如何写？我们的考虑是：第一，立足宏观，重在探索规律。以湖南区域城市体系为重点叙述对象，没有展开叙述单体城市。第二，薄古厚今，着眼衔接当代。湖南古代城市时间长、变化慢，史料分散，研究也不够，所以只能勾勒一个轮廓。从宏观、体系、数量变化上，突出规律的探寻、总体的思考，是粗线条研究，这个过程中有些线索断了，就没有求全。古代湖南城市的研究，就像一幅山水画，重在神似。近代城市则是一幅工笔画，力求细致准确。从功用上讲，突出近现代，可以更好地为当下城市化提供借鉴。第三，突出重点，强调湖南特色。在中国历史与湖南历史的关系上，只要是湖南特色的突出出来，笔墨重一些；在湖南通史与湖南城市史的关系上，只要是与城市有关的，材料尽量使用，思考尽量深

入，例如城头山遗址、东汉末年三国战争对湖南的影响、南朝时期的发展等。抓住节点，在变动中把握历史，城市发展有三种状况：一是缓慢发展甚至停滞不前，这在中国古代，几乎是常态；二是剧烈变化，往往是改朝换代，先毁后建，或治所迁移，或是经济发展，城市兴起；三是周期性循环，中国历史的兴衰周期，或迟或早都会反映到城市发展上来，其中的历史变化节点也是城市变化的节点，例如近代长沙的开埠、抗战中的长沙大火，都是历史的节点。关注难点，深层思考以求创新，城市发展或倒退因素诸多，各种关系复杂纠结，我们力图求解城市运动的深层矛盾。

郑佳明

2012年11月于长沙

目 录

绪论 1

第一章 远古时期的湖南城市 43

第一节 原始聚落与湖南早期城市的产生 43

一、远古湖南地理文化条件 43

二、早期城市的出现及其衰落 49

第二节 楚人经湘与湖南古代城市体系的雏形 58

一、先楚时代奴隶制城市的出现 58

二、楚人经湘与城市体系的初步构建 63

三、楚国时期湖南城市形成的特点 72

第二章 秦汉时期的湖南城市 76

第一节 湖南城市分布格局的演进 76

一、秦代城市的区域分布 76

二、汉代城市区域分布的发展 79

第二节 湖南城市内部体系的转变 83

一、城市居民的汉族化 83

二、城市规划的行政化 86

三、城市文化的交融 89

第三章 三国两晋南北朝至隋唐五代时期的湖南城市	95
第一节 三国两晋南北朝时期湖南城市的兴起	95
一、政局变化与城市数量的总体增多	95
二、封建庄园经济兴起与城市经济功能的增强	101
三、北民南移与城市文化的杂合	104
第二节 隋唐五代时期湖南城市的缓慢发展	107
一、城市整体发展与相对滞后	107
二、坊市制的发展与城市管理的加强	114
三、城市文化的发展	118
第四章 宋元时期的湖南城市	125
第一节 宋代湖南城市的繁荣	125
一、梅山蛮、南北江蛮地区的开发与城市格局的成熟	125
二、两宋时期湖南城市建设的加快	129
三、经济重心南移与城市经济的活跃	134
四、厢坊制的推行与城市管理变革	145
五、理学兴盛推动城市文化繁荣	148
第二节 元代湖南城市发展陷入停滞	158
一、战争导致城市发展陷入停滞	159
二、行省制与湖南城市格局的基本定型	163
三、录事司制与湖南建制城市的出现	166
四、土司制与湘西地区城市的发展	168
五、城市文化的恢复发展	176

第五章 明及清前中期的湖南城市	181	目 录
第一节 明代湖南城市的持续发展	181	
一、“高筑墙”政策下的城市建设	182	
二、工商业的发展与市镇的兴起	188	
三、城市管理的进一步强化	195	
第二节 清前中期湖南城市的繁荣	204	
一、城市复兴与发展	206	
二、工商城市的崛起	213	
三、城市布局和建设	230	
四、城市功能的完善	236	
第六章 晚清时期湖南城市的近代化转型	269	3
第一节 西方文化的楔入与湖南城市思想文化的近代转变	269	
一、教会文化在冲突中扎根城市	269	
二、城市新式教育的兴起	276	
三、城市新传媒的发展	281	
第二节 开埠通商与湖南城市经济的近代化转型	287	
一、城市工业的近代化转型	287	
二、城市交通运输业的近代化	290	
三、城市商业的近代化	293	
第三节 湖南城市管理的近代化	298	
一、现代市政管理的起步	299	
二、商业管理制度由传统向近代转型	305	

三、慈善救济管理制度近代化	311
第四节 湖南城市发展的基本特征	325
一、城市基本类型	325
二、城市发展特点	330
三、阻碍城市发展的因素	339
第七章 民国前期的湖南城市	343
第一节 湖南城市资本主义经济的缓慢发展	344
一、“实业救国”思潮与城市资本主义经济的兴起	344
二、内忧外患下城市资本主义经济的缓慢发展	351
第二节 湖南城市文化教育的兴盛与转变	356
一、五四新文化运动在城市中的兴起	356
二、教育改革对城市教育的推动及其影响	361
三、城市革命文化的发展及其影响	367
第三节 湖南城市结构功能布局的现代化走向	371
一、城市市政设施的改善	371
二、城市结构功能的改变与城市空间的改变	375
三、城市建筑的现代化与城市面貌的改变	379
第四节 湖南城市化进程加速与城市社会的流变	382
一、城市化进程加速	382
二、城市社会阶层的新变化	385
三、城市市民风俗的新变化	388
四、城市早期现代化的特点	392

第八章 民国后期的湖南城市	394	目 录
第一节 战争对湖南城市造成的大破坏	394	
一、湖南城市对全国抗战的支援和贡献	394	
二、抗日战争对城市的直接破坏	398	
第二节 湖南部分城市抗战初期的畸形繁荣和战后的 迅速衰败	404	
一、部分城市畸形繁荣的原因及其影响	404	
二、抗战胜利后城市迎来短暂复苏	410	
三、解放战争时期城市迅速衰败的原因及其对城市 发展的长远影响	413	
第三节 民国后期湖南城市社会文化的变迁	416	
一、战时城市文化的繁荣	416	
二、战后城市新闻界的空前活跃和民主运动的新高潮	420	
三、城市教育事业的发展	422	
第四节 民国后期湖南城市早期现代化概况	425	
一、城市基础设施及生活水平	425	
二、城市的社会问题和阶级矛盾	429	
三、湖南和平解放及其对城市发展的影响	432	
后记	435	

绪 论

什么是湖南城市史？为什么要研究湖南城市史？如何认识和把握湖南城市史？这是本书要回答的基本问题。

人类社会的物质文明和精神文明总是与城市发展结伴而行。中世纪末的欧洲，由于文艺复兴、工业革命和资产阶级登上舞台，文化、经济、政治加速变革，应运而生的城市化运动极大地促进了欧洲现代化进程。二战以后，国际性大都市、城市群和城市带在北美、西欧、东亚产生，它们汇集了巨大的经济文化能量，倚仗经济科技实力，凭借传媒信息技术，鼓动世界金融风云，引导全球文化时尚。古今中外，文化名胜、文化设施、文化事件、文化名人、文化精品大多产生并传承于城市。城市孕育了强大的生产力与文化力，而科技与文化成为城市腾飞的翅膀。中国正处在城市化的时代。20世纪80年代中期，中国进行了大规模区划调整，在全国形成了市带县的行政体制，为城乡经济发展开辟了广阔的空间，为经济体制改革准备了客观条件。改革开放30多年来，经济的快速增长和市场经济体制的形成以及社会的急剧转型，极大地促进了中国城市化高潮的到来，其来势之猛、规模之大中外历史上从未有过。据建设部2001年城市建设统计公报显示，至2001年末，全国有设市城市664个，城市人口近3.6亿。其中，

直辖市 4 个，特别行政区城市 2 个，地级市 265 个，县级市 393 个。另外还有 1660 个县治镇（含 67 个地、州盟治）。^① 而且，几乎上述所有城镇都在迅速地建设和发展着、更新着。长江三角洲、珠江三角洲、京津唐地区城市群已经初步形成，沿海地区的厦漳泉城市群、潮汕城市圈、大连湾城市带、胶州湾城市带也初具规模。同时，内陆地区城市集群化发展步伐也在近年高调启航，如湖南的长株潭城市群、西部的成渝城市群、黑龙江的哈大齐工业走廊、华北地区的中原城市群。工业大生产、大物流以及现代交通、通信、教育、传播、科技的迅猛发展，重塑了城市，并不断推动着城市化向高级化阶段发展。

另一方面，城市化也面临巨大挑战。城市发展付出了巨大的物质代价、生态代价和人文代价。在这方面的失误比起其他很多方面的失误所造成的后果更加严重。一是物质上的巨大代价。由于盲目追求 GDP 和政绩，加之规划思想陈旧和规划执行受到物质利益干扰，很多建筑修了拆，拆了修，一年四季都在动工，造成物质财富的极大浪费。二是对历史文化遗产的破坏。在城市化过程中，很多非常重要的历史文化遗产被挖掉、砸毁、破坏了。这是继“文革”之后，民族传统文化的又一次浩劫，所不同的是，这次是以建设的名义破坏的。三是对生态环境的破坏。在建设过程中，有的地方破坏了千万年来形成的自然水系，有的地方破坏了大量的植被，有的地方破坏了本地的气候，有的地方破坏了自然生态关系，付出了非常大的代价。人类城市化正站在一个关键的十字路口，是走向进步还是走向危机，需要我们在总结人类历史经验的基础上，探索中国的城市化道路，探索湖南的城市化道路。

^① 参见《建设部公布 2001 年城市建设统计公报》，《城市规划通讯》2002 年第 11 期。

从现实需要看，湖南需要湖南城市史的研究。城市化是湖南发展的短板，也是湖南发展的希望。在新的城市化浪潮中，湖南能不能后来居上，不仅仅取决于城市化的速度，更取决于城市化的品质。湖南城市化进程从总体上看落后于沿海地区，但正因为落后，失误少一些，弯路也没有走得太远。是跟着别人再去犯低级错误，还是把落后当作巨大机会，把别人的失误当作自己的财富，把别人的弯路当作自己的阶梯，实现高品质的城市化，值得湘人深思。一个地方的发展和进步，曾经比较多地表现为政策和物质资源的竞争，当政策优势不再，物质要素成本提高的时候，精神资源也就是思想文化软实力越来越重要，认知和发掘历史文化资源成了新的起跑线和制高点。湖南城市史的编撰，就是想用科学的方法梳理湖南城市发展的脉络，总结湖南城市发展的经验，探索湖南城市发展的规律，提供湖南城市发展的借鉴。

从地方史的角度看，湖南城市史是湖南通史的子项目，是对湖南通史的补充，可以叫做湖南城市通史。近年再版的《湖南通史》是一本好书，学术水平和实用价值都很高，凝聚了湖南史学工作者的心血。但是，无论从学术研究还是实际需要的角度看，只能算刚刚起步，几千年的历史，一本书是远远不够的。地方史落后的一个重要原因就是专门史没有上去，经济史、政治史、军事史、文化史、社会史、习俗史、民族史等等，也包括城市史，远远不能满足一个发展的湖南、开放的湖南和多元的湖南的需要。湖南城市史开辟的新领域，也许能为这种探索起到探路的作用。

湖南城市史是中国城市史的一个组成部分。从总体上讲，当前中国城市史研究处于起步阶段。第一，它是一门新兴的学科。以往中国的史学体系中没有专门的城市史，虽然近些年有学者努力找到了一些国人从远古就开始的对中国城市的零碎描述，以证