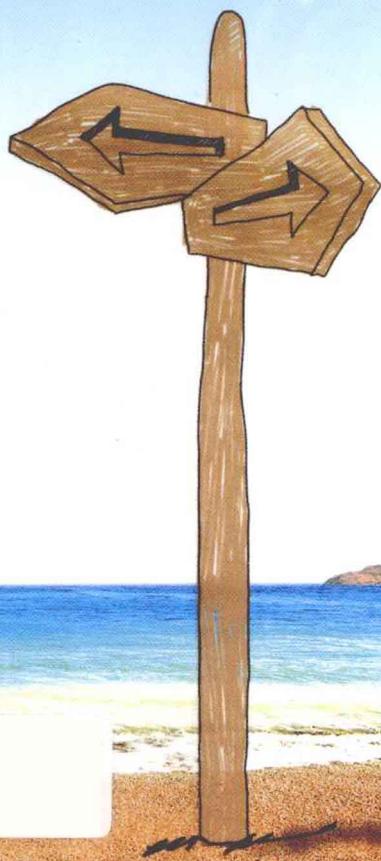


英雄出少年 少年最英雄

乱世青春 不迷茫

李颜垒◎著



比电影更好看的纸上历史课！比小说更精彩的历史教材！

比杂文更具阅读快感的历史读物！

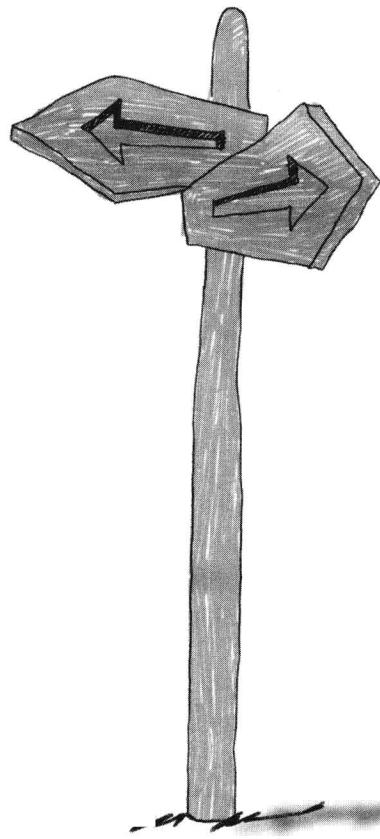
百家讲坛主讲王士祥教授阅后推荐



华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>

乱世青春 不迷茫

李颜垒◎著



图书在版编目(CIP)数据

乱世青春不迷茫/李颜垒 著. —武汉:华中科技大学出版社,2013.11
ISBN 978-7-5609-9125-2

I . ①乱… II . ①李… III . ①名人-生平事迹-世界-青年读物 ②名人-生平事迹-世界-少年读物 IV . ①K811-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 123705 号

乱世青春不迷茫

李颜垒 著

策划编辑：杨 静

责任编辑：陈言兴

封面设计：金 刚

责任校对：杨 静

责任监印：张贵君

出版发行：华中科技大学出版社（中国·武汉）

武昌喻家山 邮编：430074 电话：(027)81321915

录 排：华中科技大学惠友文印中心

印 刷：湖北新华印务有限公司

开 本：710mm×1000mm 1/16

印 张：14.75

字 数：192 千字

版 次：2014 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

定 价：32.00 元



本书若有印装质量问题,请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线：400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

大红幔布折子戏

“阳台搭着紫藤花架半壁斜阳爬，谁又拉起胡琴咿咿呀呀，红胭脂映着白月牙岁月起风沙，油纸伞外雨还在下……”

雨声和着琴声，悠扬了一个世界。选择用一种凝重的心情，静坐在历史的入口处怀想，有多少人在人生这一个舞台上，你方唱罢我登场。英雄豪杰、骚客文人、奸雄懦夫，那一张张鲜活的脸谱所演绎的一出出历史的大戏。最显眼的，无疑是乱世，你穿上凤冠霞衣，他将眉目掩去，大红的幔布扯开了这折子戏——那血河凄凄的烽火战场，那流光溢彩的宫闱争斗，那放浪形骸的君王弄臣，那遗世独立的名士古将……

乱世也最令人热血沸腾，那茫茫大地之上，金戈铁马往来冲突；英豪们也都慷慨激昂，个性鲜明，穿透了历史，把生命中最璀璨的部分留在了后人的心中，抹也抹不去。

然而可惜的是历史教材对乱世的介绍很简单，对人物的刻画与影响更是一概而论。电视剧《三国演义》中，刘、关、张一出场，便由老演员本色扮演，脸上已有赘肉，腰围已过三尺，只是刘备的一句台词交代，他现今28岁，未曾报效国家，他才28岁！赤壁之战那一年，孙权只有26岁，周瑜33岁，诸葛亮27岁，他们全是处在灿烂辉煌的青春时代。

青年少就取得一番业绩与成就，但随着历史的演绎，总被历史掩盖。乱世是这样，盛世还是如此，那么梳理这些历史名人以鼓舞激励读者就尤为重要。

本书精选了中国历史上最精彩复杂的八大乱世：春秋战国、汉末三国、两晋十六国、南北朝、五代十国、宋夏辽金、明末清初、清末民初。那

些少年英雄们，都用自己有血有肉的生命，呈现出一段段非常的历史，上演着乱世的精彩。

再次触摸那些曾经和我们共享同一轮明月的生命，那些英雄人物荡气回肠的事迹，他们艰辛备尝的成长历程，是否让你了然生活中的困苦只不过是小泥丸。

你脱下凤冠霞衣，他也将油彩擦去，大红的幔布闭上了这出折子戏。远处，琴声依然悠扬，雨一直下……

目 录

春秋战国：中国历史上最早的乱世	1
那些年，如风逝去的白马少侠	3
专诸：一诺千金，鱼肠宝剑成名	3
要离：断臂破家，成就国家大义	6
聂政：一身傲骨，秒杀天下王侯	9
荆轲：舍身为国家，侠风传千古	12
声名显赫“官二代”，徒留虚名	16
孟尝君田文：只图虚名，致使亡国	16
平原君赵胜：本事不大帮倒忙	20
信陵君魏无忌：当猜疑来敲门	23
春申君黄歇：最窝囊的公子	25
舌尖改变中国	28
苏秦：把“口舌”作为利器带入战争	28
张仪：游说多磨难，成就笑傲江湖	31
范雎：人生难得几回搏？	34
汉末三国：烽火连天不休止	37
他们用年少轻狂的智慧演绎了三国	39

诸葛亮:鞠躬尽瘁,死而后已	39
贾诩:99%的情商+1%的智商	41
陈宫:宁做杀身取义鬼,不做委曲求全人	44
司马懿:大志忍一时,成就万世功	47
一将成名万骨枯	50
于禁:一着不慎,英名尽失	50
吕布:禀赋天成,奈何胸无大志	53
陆逊:谦逊书生,驰骋沙场	55
乱世里风华绝代的美少年	59
孔融:锋芒太露丢性命	59
陈琳:全身而退于乱世	62
两晋十六国:无序、变乱、特立独行	65
贵族气质是从小养成的	67
嵇康:孤松傲然独立	67
阮籍:人醉心不醉	70
王戎:黑白两道通吃的不倒翁	73
普通青年的百样人生	76
石崇:斗富冠军悲惨收场	76
王导:宠辱不惊,成就三朝元老	79
陶侃:寒门升职记	81
谢安:谈笑间,安国平天下	84
那些动乱帝国里的另类生活	88
晋惠帝司马衷:皇帝笨蛋,百姓遭殃	88
西燕威帝慕容冲:在复仇的烈火中灭亡	90

南北朝:风起云涌多宗罪	95
出生富贵之家,也难幸运一生	97
宋武帝刘裕:处心积虑篡位,自己也在劫难逃	97
南齐高帝萧道成:多次隐忍成大事	100
梁武帝萧衍:传奇皇帝的一生	103
把脑袋别在腰上的犀利哥们	107
崔浩:乱世里推行自己主张的大功臣	107
吴喜:书生摇身成将军	110
陈庆之:无敌将军升职记	112
五代十国:五十秋,不能承受的乱世之轻	115
怪咖青年的风骚人生	117
后梁太祖朱温:禽兽是如何炼成的	117
后唐庄宗李存勖:三支箭矢复国仇家恨	120
南唐后主李煜:风花雪月中亡国亡家	124
文学青年的乱世风情录	127
冯道:虎狼丛中不倒翁	127
张全义:乱世开拓“桃花源”	131
李涛:敢说话的书生	132
宋朝:最风情,最柔弱	137
开国形势大好与亡国乱七八糟的鲜明对比	139
宋太祖赵匡胤:五代乱世终结者	139
宋徽宗赵佶:生在帝王家,客死蛮荒地	142

杯酒释兵权——武将的悲剧	146
狄青：在谣言中步步高升	146
岳飞：亮剑北宋	150
我就是我，不走寻常路	153
寇准：双面莱国公	153
柳永：白衣卿相，千古留香	157
王安石：力挽狂澜，虽败犹荣	159
周邦彦：与君王争女人，不走寻常路	162
辛弃疾：识尽家国愁滋味	166
明末清初：八旗入关那些事	169
悲情青年们	171
明武宗朱厚照：特别爱玩的另类皇帝	171
袁崇焕：一柄锋锐绝伦的宝剑	174
崇祯帝朱由检：有心救国图新，奈何疑心太重	177
天天向上，做个励志好青年	181
清太祖努尔哈赤：一生征战，建国立业	181
清太宗皇太极：聪明伐木人的四板斧	185
孝庄文皇后：下嫁风波，一个女人的宫心琐记	188
精英贵族，面临选择时的百态人生	191
吴三桂：乱世里卖国求荣的汉奸	191
李自成：不及格的政治家	194
黄宗羲：站在风口浪尖的选择	196
史可法：梅花岭上的颂歌	198

清末民初：东西文明碰撞，子弹横飞	201
末世里的伪文青和小天真	203
末代皇帝溥仪：少年无忧无虑潮生活	203
正邪好坏，吹过武林风	206
曾国藩：是否想过黄袍加身，我有权保持沉默	206
聂士成：精忠报国，威震敌胆	209
袁世凯：最丑陋的窃国大盗	212
致我们终将绽放的青春	216
章太炎：三次入狱为革命	216
谭嗣同：殉道者，梦里花落知多少	219
刘鹗：仕途与栖身田亩之外的活法——遇见未知的自己	222

春秋战国：中国历史上最早的乱世

中国历史上有个最早的乱世，也是标准的乱世。在这里，众多优秀人物为了各自的利益，进行着人类最高层次的智慧对抗；在这里，更令人怦然心动的是，侠客们以浪漫的方式，用生命来彰显英雄主义的高贵。这就是绵延五百多年，在中国历史长河中占据着最湍急位置的春秋战国。

时至今日，我们依然能够想象到，那茫茫中原大地，金戈铁马；那齐桓晋文的霸业，令人惊艳；那七国争雄的风光，冲突迂回。

在这个中华民族有史以来思想最活跃的时期，辉煌与混乱，一切都在破坏，一切又都在重构，奠定起我们历史画卷的基本色调，浓烈而壮美，在五百年的历史长空之中尽情地延伸，无忌地铺展，色彩斑斓，风华绝代。

那些年，如风逝去的白马少侠

春秋战国时期，诞生了无数英雄人物，在那个简单的时代，他们激昂，他们无所欲求，却有所追求。他们为了心中的正义，为了做人的信义，甚至可以献出自己的生命。他们就像一阵风，吹拂过时代。虽然他们走了，但他们的名字却被世人深深地记住了。因为他们用言行，给这个时代打上了一个“侠义”的标记，在历史上留下了生动的一笔。他们就是——刺客。

专诸：一诺千金，鱼肠宝剑成名

公元前 515 年的一天，吴王僚被刺，刺客专诸和他的鱼肠宝剑随之名扬天下。街头巷尾，人们都在唏嘘：一个是高高在上的国君，一个是社会底层的布衣，竟会以这样的方式联系在一起！

楚国人伍子胥是这次刺杀行动的幕后操纵者。当时伍子胥的父亲和兄长都被楚王杀害，他流落到吴国，想通过游说吴王伐楚复仇。但是，



专诸脸谱

聪明的伍子胥很快就发现，吴国当时的大环境根本不适合他报仇。吴公子光作为吴国政坛的实力派人物，正在计划着夺取王位呢！伍子胥认识到必须先帮助公子光夺得政权，才能实施自己的复仇大计。于是，他将好朋友专诸举荐给公子光。

用刺杀的办法夺取政权在春秋战国屡见不鲜，尽管不太光明，但比起后世的伏尸百万、血流千里来，至少仁慈得多了。

公子光设宴招待了专诸。专诸对公子光说：“要我帮你杀了吴王僚并非不可能，我毫不畏惧，而且我有这个能力办到。但是我的母亲年岁已高，孩子也还幼弱……”专诸对自己在公子光心目中的地位非常清楚：我不过是一个棋子，一柄弑君之剑；无论刺杀成功与否，刺客的结局都只有一种，那就是死亡。作为伍子胥的好朋友，他并不在乎奉献自己的生命，但他牵挂着自己的家人，担心自己死后他们将无所依靠。这种情感的流露为专诸的刺客形象平添了浓厚的人情味。

公子光心知此人不可多得，伍子胥说过，专诸作为刺客的首要条件不是勇猛，而是讲信义。不怕死的人应该不难找，但他们未必适合做刺客。刺客不是亡命徒，不是给予了一定的利益就可以托付大事的人。行刺毕竟是一场政治赌博，刺客负载的不仅是他一个人的性命，更是一群人的生命。能保证他直到拔出剑的那一刻都不会动摇退缩的，只能是那高贵的人品与深厚的情谊。因此，唯有重义轻利的人才能担此大任。

为了使专诸下定决心，公子光便对他说：“您的身家性命，就是我的身家性命！您的事，就是我的事。我会侍奉您的母亲像侍奉自己的母亲一样。”

有了这话，专诸便再无后顾之忧。在那个时代，他内心的想法也许是最好的阐释：我只是一个村夫，而高高在上的王侯，对我却态度恭谨，给予我优厚的待遇，对我的家人也照顾周到；即使你不是我的主人，也是

我的知己，对于知己，还有什么事不能为你去做呢？

于是，刺杀计划很快展开。吴王僚九年，楚平王辞世。吴王僚乘人之危，派弟弟盖余、属庸率领大军围攻楚国都城，不料却被楚军断了后路。公子光和伍子胥认为时机已经成熟——外无救兵，内无忠臣，吴王僚到了最危险的时刻。公子光决定宴请吴王僚到家里来品尝鲜鱼。

吴王僚虽然有所疑虑，但仍按捺不住美味鲤鱼的诱惑。为防公子光施展阴谋诡计，他不惜采用人海战术——从王宫一直到公子光的宅第，密密麻麻布满了亲信与卫兵，自己还穿上几层厚的甲衣，就这样，吴王僚安心地前来赴宴了。

酒喝到痛快之时，公子光借口足痛，退席而出。该专诸上场了。

一诺千金，掷地有声。美玉是很诱人，城池也不易得，生命更是宝贵，但在信义面前，一切不再重要。

专诸端着美味的鲤鱼前来进献，经过卫士的仔细搜身，他跪倒在吴王僚的面前，呈上绝味佳鱼。垂涎欲滴的吴王僚正准备动筷子，专诸突然伸手从鲤鱼的肚子里抽出了一把锋利的短剑，狠狠地刺向了吴王僚。

说时迟，那时快，利剑穿透了吴王僚贴身的铠甲刺入了他的胸膛，周围的卫士被这突如其来的行为惊呆了，反应过来后才将专诸乱刀砍死。

一死以酬知己！

吴王僚死后，公子光带着他的卫队涌了过来，很快控制了局势，不久他坐上了王位，史称吴王阖闾。阖闾也履行了他的君子承诺，授予专诸的儿子封地，并任命为客卿。

专诸为了别人的事业而毫不犹豫地献出自己的生命，这是何等的气概！当年伍子胥就是看上他的气概非凡才主动与之结交。话说专诸年轻时无所畏惧，无人能敌，一日在街头正与人打架，忽听得妻子一声召唤，便立马罢手不打了，乖乖回家。别人笑他怕老婆，他则说了一句四两

拔千斤的话：“夫屈一人之下，必伸万人之上。”伍子胥就是从这句话中看出了专诸的气概，其实，这又何尝不是英雄气概背后的儿女情长。

刺客，死士，刀光剑影，鲜血淋漓，在这最残忍的一幕背后，专诸还留给我们一个温情的背影。

名家点评

正面评价

唐雎（战国时期著名策士）：夫专诸之刺王僚也，彗星袭月；聂政之刺韩傀也，白虹贯日；要离之刺庆忌也，仓鹰击于殿上。此三子者，皆布衣之士也，怀怒未发，休祲降于天。

司马迁：自曹沫至荆轲五人，此其义或成或不成，然其立意较然，不欺其志，名垂后世，岂妄也哉！曹沫盟柯，返鲁侵地。专诸进炙，定吴篡位。彰弟哭市，报主涂厕。刎颈申冤，操袖行事。暴秦夺魄，懦夫增气。

要离：断臂破家，成就国家大义

要离，伍子胥的另外一个朋友，一位击剑能手，同时也是位辩论高手。

在一次酒宴上，要离因为看不惯著名勇士椒丘欣的骄狂之气而出言不逊，大大嘲笑了他一把。椒丘欣对答不出，愤然离去，夜里带剑前往要离家中，打算把他杀掉。

要离早已料到，命妻子大开门窗，自己静坐等待。

椒丘欣进屋后，拔剑指向要离：“你有三该死，知道吗？”要离答：“不知。”椒丘欣说：“你当众羞辱我，一该死；夜不关门，二该死；明知要死却

不逃避，三该死。你自己找死，可怨不得我。”要离道：“你说得不对！我没有三该死，而你却有三不肖，你知道吗？”椒丘欣道：“不知。”要离说：“我当众辱你，你却不敢应答，此一不肖；入门不咳嗽，登堂无声音，有突袭暗杀之心，此二不肖；用剑逼着我的头颅，才敢对我说这些大话，此三不肖。你有这三不肖却还来指责我，不觉得太卑鄙了吗？”椒丘欣当即收剑入鞘：“我勇猛，人们都不敢和我对视，你却几次把我说得无言以对，看来你才是天下的壮士啊！”

要离作为天下的壮士，也被伍子胥推荐给了吴王阖闾。

吴王僚被专诸刺死之后，他的儿子庆忌逃出了吴国。庆忌有万夫莫当之勇，在吴国号称第一勇士。也的确如此，在出逃后的短短几个月，他就组织了一支强大的队伍，兵锋所向，战无不胜。阖闾为此寝食难安，于是又同伍子胥商量出了一条对策——刺杀。

伍子胥屡次将朋友当作工具，实际上是对朋友生命的轻视，不能不说这是其人的卑鄙。不过，在忠君思想当头的年代，要离为显忠诚而牺牲性命则是一件伟大的事情。但要离长得瘦小枯干，阖闾见后大失所望。于是，要离就主动说：“大王所患庆忌，我能够把他杀了。我诈罪出逃，希望大王砍掉我的右手，杀掉我的妻子儿女，庆忌必然会信任我。”

阖闾不肯答应。要离又说：“为国亡家，为主残身，我心甘情愿。”于是，要离自断右手，诈罪出逃。

这些苦肉计确实奏效。要离投奔到庆忌那里，庆忌也听到了传闻，便对要离深信不疑，视为心腹，委派他训练士兵，同谋举事。几个月后，庆忌率兵渡江伐吴，要离就执矛站在他的身后。长江之上，忽然一阵强风，战船被风刮得摇晃不定之时，要离的短矛出鞘了。短矛透入庆忌的心窝，穿其后背而出。

庆忌对要离没有防备之心，此刻他才醒悟要离断臂的真正目的，他