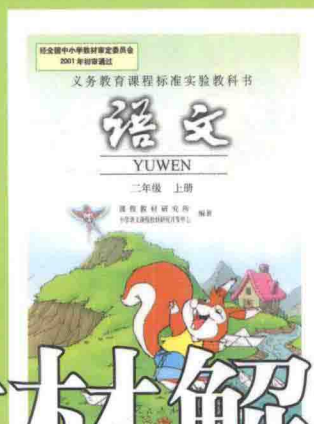


义务教育课程标准实验教科书同步教学资源



教材解读

语文

二年级 上册

人民教育出版社教学资源编辑室
北京百川菁华科技发展有限公司

策划组编



人民教育出版社



义务教育课程标准实验教科书同步教学资源

教材解读

语文

二年级 上册

人民教育出版社教学资源编辑室
北京百川菁华科技发展有限公司

策划组编

人民教育出版社

本书封四贴有含人民教育出版社注册商标的标识
无此标识者视为盗版图书。

图书在版编目 (CIP) 数据

教材解读. 语文. 二年级. 上册 / 人民教育出版社教学资源
源编辑室, 北京百川菁华科技发展有限公司组编. —北京:
人民教育出版社, 2012.6

ISBN 978-7-107-24638-8

I. ①教… II. ①人… ②北… III. ①小学语文课—教
学参考资料 IV. ①G624

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第 158910 号

人民教育出版社出版发行

网址: [http:// www.pep.com.cn](http://www.pep.com.cn)

北京高岭印刷有限公司印装 全国新华书店经销

2012年6月第1版 2012年8月第1次印刷

开本: 787毫米×1092毫米 1/16 印张: 14.5

字数: 302千字 印数: 00 001 ~ 35 000 册

定价: 21.50 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与本社出版科联系调换。

(联系地址: 北京市海淀区中关村南大街17号院1号楼 邮编: 100081)

《教材解读》编委会

丛书策划 李建红 左海芳 李菁华

丛书主编 魏运华 陈 晨 郑长利 李建红

丛书编委 (以姓氏笔画为序)

牛曼漪 左海芳 刘 华 刘宗立 张玉骞

张 军 陈志辉 李建红 陈 晨 覃文珍

本册主编 赵成文

本册编写 郭庆申 邵金龙 赵成文

责任编辑 覃文珍 王亮亮 冯玉斌

审 稿 刘宗立 郑长利

审 定 魏运华

前言

为了帮助广大师生更好地理解 and 把握教材，落实各学科课程标准要求，实现三维目标，人民教育出版社发挥教材研究编写的优势，组织教材编写专家、一线教研员和优秀教师，精心策划和编写了这套配合人教版教科书使用的同步系列丛书——《教材解读》。本丛书涵盖从小学到高中所有学科和学段。

本系列丛书综合了对教材的整体解读、单元解读和课节解读，并形成以下主要特色：

1. **高屋建瓴。**以“新、透、细、精”为编写原则，高屋建瓴地对教材知识点进行深入解读，系统总结教与学的规律方法，全方位拓展知识空间，融知识性、科学性、趣味性、针对性和实用性于一体，形成了基础与能力并重，综合与创新结合的科学体系。

2. **点面结合。**本书科学阐释了课节内容在整个单元或整套教材中的地位及《课程标准》对其相关内容的具体要求，精细梳理各知识点的知识关键，深入挖掘教材中的重点、难点、易错易混点及其突破方法，关注教材所述内容的背景材料，形成对学生思维过程的策略引导，全面提升综合素养。

3. **活学活用。**本书在拓展应用中，注重典型例题和综合练习的对应性，突出题目的鲜活和示范特点，用最精练的题目、最科学的题型组合培养学生最具实效的解决问题的能力。

“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。”本丛书化面为点、点面结合，通过精准的解读、巧妙的点拨，致力于打造知识梳理、方法指导、针对练习“三位一体”的多功效参考书。希望她能成为老师备课、讲课、教研、教改的好助手，成为学生自主学习、有效复习的好老师，成为家长辅导孩子的好帮手。

由于编写时间紧迫和水平有限，本丛书一定还存在不足，特诚挚地希望广大读者提出批评和建议，以便再版修订时参考。在本套丛书的编写过程中，引用了部分相关资料，有的已与原作者取得联系，但有些无法联系上，希望原作者在看到此书后，与我们联系，以便支付相应的稿酬。在此，特向各位作者表示诚挚的感谢。

编者

2012年6月



第一组

识字 1 (1)

1 秋天的图画 (5)

2 黄山奇石 (9)

3 植物妈妈有办法 (14)

4 古诗两首 (20)

语文园地一 (24)

第二组

识字 2 (27)

5 一株紫丁香 (31)

6 我选我 (36)

7 一分钟 (40)

8 难忘的一天 (44)

语文园地二 (50)

第三组

识字 3 (54)

9 欢庆 (58)

10 北京 (62)

11 我们成功了 (67)

12 看雪 (72)

语文园地三 (77)

第四组

识字 4 (82)

13 坐井观天 (86)

14 我要的是葫芦 (89)

15 小柳树和小枣树 (94)

16 风娃娃 (99)

17 酸的和甜的 (104)

语文园地四 (109)

第五组

识字 5 (114)

18 称赞 (117)

19 蓝色的树叶 (122)



20 纸船和风筝 (128)

21 从现在开始 (133)

语文园地五 (138)

第六组

识字 6 (141)

22 窗前的气球 (145)

23 假如 (149)

24 日记两则 (154)

25 古诗两首 (159)

语文园地六 (163)

第七组

识字 7 (167)

26 “红领巾”真好 (171)

27 清澈的湖水 (175)

28 浅水洼里的小鱼 (181)

29 父亲和鸟 (185)

语文园地七 (190)

第八组

识字 8 (194)

30 我是什么 (197)

31 回声 (202)

32 太空生活趣事多 (207)

33 活化石 (212)

34 农业的变化真大 (217)

语文园地八 (222)

第一组

识字 1



学习目标

1. 认识“染、叠、爽、翠”等 11 个生字，会写“宜、实、色、华”等 10 个生字。
2. 正确、流利地朗读课文。
3. 知道秋天景物的特点，培养搜集词语的兴趣。



字词乐园

我会写

yí	造字	会意
宜	形近	且(qiě)
	短语	不合时宜
Y	字源	𠔁 → 宜 篆 隶
八画		
上下		

笔顺：丶 丶 丶 宀 宀 宀 宀 宜 宜 宜 宜

字义：①合适 ②应当

组词：①适宜 相宜 ②不合时宜

造句：黄山景色宜人，吸引了成千上万的游客。

运用：欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。

——苏轼

书写：“宀”的点在竖中线上；下部横的间隔要匀称。

shí	造字	会意
实	形近	宠(chǒng)
	短语	春华秋实
S	字谜	头戴一顶帽 做事最可靠
八画		
上下		

笔顺：丶 丶 宀 宀 宀 宀 宀 宀 宀 宀 实 实 实

字义：①果实；种子 ②真实；实在

组词：①果实 春华秋实 ②真心实意 实事求是

造句：秋天到了，树上挂满了果实。

运用：实践是检验真理的唯一标准。

——毛泽东

书写：“头”的撇笔稍微靠右，末笔不要写成捺。

sè	造字	会意
色	新词	绿色食品
	短语	五颜六色
S	字谜	一刀砍在尾巴上
色		
六画		
上下		

笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 色 色 色 色 色 色 色

字义：①情景；景象 ②颜色

组词：①月色 夜色 景色 ②色彩 花色

造句：苏州一年四季的景色都很美。

运用：天街小雨润如酥，草色遥看近却无。

——韩愈

书写：下部横折略向上斜，短竖居中，竖弯钩向右舒展。

huá	造字	象形
华	新词	嘉年华
	短语	青春年华
H 十	字谜	好花草不生 木中人不见
六画		
上下		

笔顺：ノ イ ㄣ 化 华 华

字义：①光彩；光辉 ②指时光

组词：①华丽 ②花样年华

造句：这座宫殿光彩华丽，十分壮观。

运用：锦瑟无端五十弦，一弦一柱思华年。——李商隐

书写：“十”的横笔长而上倾，竖笔悬针在竖中线上。

gǔ	造字	会意
谷	新词	硅谷
	短语	五谷丰登
G 谷	稻谷	
七画		
上下		

笔顺：ノ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

字义：①谷类作物 ②谷子(粟)

组词：①五谷丰登 ②稻谷

造句：今年风调雨顺，五谷丰登，老百姓可高兴啦。

运用：空谷归人少，青山背日寒。——卢照邻

书写：八字中线两边分，中间“人”字撇捺起笔在竖中线。

jīn	造字	会意
金	新词	含金量
	短语	金口玉言
J 金	金元宝	
八画		
上下		

笔顺：ノ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

字义：①像金子的颜色 ②金属元素

组词：①金灿灿 金色 ②金子 黄金

造句：金秋十月，我们又迎来了一个国庆佳节。

运用：精诚所至，金石为开。——王充

书写：撇捺舒展，盖住下方，三横长短不一，下横最长。

jìn	造字	会意
尽	形近	尺(chǐ)
	短语	尽善尽美
J 尸	字谜	一尺多了一点点
六画		
上下		

笔顺：㇇ ㇇ 尸 尺 尽 尽

字义：①全；都 ②全部用出 ③所有的

组词：①层林尽染 ②尽力 ③尽人皆知

造句：小明生活困难，大家应该尽力帮助他。

运用：孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。——李白

书写：撇捺舒展，两点上下对齐。

céng	造字	形声
层	形近	屋(wū)
	短语	层出不穷
C 尸	字源	層 → 层  
七画		
半包围		

笔顺：㇇ ㇇ 尸 尸 层 层

字义：①重叠；重复 ②量词

组词：①层次 层叠 ②两层 楼层

造句：老舍的文章层次鲜明，很值得我们阅读。

运用：欲穷千里目，更上一层楼。——王之涣

书写：“尸”部撇笔先竖直下拉再左撇，与“云”的撇折互让。



fēng	造字	象形
丰	形近	半(bàn)
	短语	丰功伟绩
F I	字源	豐 → 丰 (篆) (隶)
四画		
独体		

笔顺：一 二 三 丰

字义：①丰富 ②大

组词：①丰衣足食 丰盛 五谷丰登 ②丰碑

造句：党的好政策使农民过上了丰衣足食的好日子。

运用：莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。

——陆游

书写：三横间隔匀称，下横长，竖笔在竖中线上。

zhuàng	造字	形声
壮	形近	状(zhuàng)
	短语	理直气壮
Z 丩	字源	壯 → 壮 (篆) (隶)
六画		
左右		

笔顺：丶 丩 丩 丩 壮

字义：①雄壮；大 ②强壮

组词：①壮丽 壮观 ②强壮 年轻力壮

造句：人民大会堂雄伟壮丽，令人惊叹。

运用：少壮不努力，老大徒伤悲。

——《汉乐府》

书写：左窄右宽，左部竖长且挺直，右部上横略长。

我会认

rǎn	R	木	九画	上下
染	形近	梁(liáng)		
	组词	染料 染色		
字义	用染料着色			
巧记	九滴水落在木头上			

dié	D	又	十三画	上下
	形近	桑(sāng)		
	组词	重叠 层叠		
字义	一层一层累加;重复			
巧记	三又来当“宜”字头			

cùi	C	羽	十四	上下
翠	形近	羿(yì)		
	组词	翠绿 翠鸟		
字义	青绿色			
巧记	小卒头顶无钩“羽”			

shuǎng S	大	十一画	框架
	形近	夹(jiā)	
	组词	凉爽 爽朗	
字义	明朗;清亮		
巧记	一人挑着四把叉		

dēng	D	灬	十二画	上下
	形近	癸(guǐ)		
	组词	五谷丰登		
字义	(谷物)成熟			
巧记	板凳没几个			

多音字

尽 { jìn (尽力)
jǐn (尽管)

解词语

景色宜人(jǐng sè yí rén):形容景色非常美丽,适合人的心意。例句:这个风景区真是景色宜人啊!

层林尽染(céng lín jìn rǎn):一层层的树林经霜打变红,像染过一样。例句:我的家乡一到秋季层林尽染,野果飘香。



叠翠流金(dié cuì liú jīn):形容秋天美丽的景色,碧绿和金黄交相辉映。例句:每到秋天,家乡的山上就叠翠流金,迷人极了。

秋高气爽(qiū gāo qì shuǎng):形容秋季晴空万里,天气清爽。例句:九月,在秋高气爽的日子里,我们开学了。

山河壮美(shān hé zhuàng měi):指祖国的山山水水雄壮美丽。例句:这幅画真

可谓笔意纵横、山河壮美、气度非凡。

五谷丰登(wǔ gǔ fēng dēng):登,成熟。指年成好,粮食丰收。例句:今年风调雨顺,五谷丰登,百姓安居乐业。

春华秋实(chūn huá qiū shí):华,花。春天开花,秋天结果。比喻人的文采和德行。现也比喻学习有成果。例句:春华秋实,没有那浩荡的春风,又哪里会有这满野秋色和大好的收成呢?

近义词

壮美—壮观 景色—景致

反义词

五谷丰登—颗粒无收 天高云淡—乌云密布

词语听写

chūn huá qiū shí	qiū gāo qì shuǎng	wǔ gǔ fēng dēng	céng lín jìn rǎn
春 华 秋 实	秋 高 气 爽	五 谷 丰 登	层 林 尽 染
jǐng sè yí rén	jīn qiū shí jié	shān hé zhuàng měi	qiū shōu dōng cáng
景 色 宜 人	金 秋 时 节	山 河 壮 美	秋 收 冬 藏



课文解读

主题归纳

本课是三组关于秋天的四字词语。这些词语既描绘了秋天的美丽景色,又描绘了秋天的气候特点和丰收景象。

句段详解

原文再现

金秋时节^① 景色宜人
层林尽染 叠翠流金

[段析]这一组四字词语描绘出了秋天的美丽景色。

天高云淡^② 大雁南飞
秋高气爽^③ 山河壮^④美

词句导读

①时节:节令、季节。

- ② { 淡 dàn(淡水)
谈 tán(谈话)
爽 shuǎng(爽快)
③ 夹 jiā(夹住)
④ 壮:雄伟、有气魄。

⑤ { 飘 piāo(飘动)
漂 piào(漂亮)

⑥ 藏 { cáng(藏身)
zàng(宝藏)

春华秋实 秋收冬藏^⑤



写话指导

1. 首先要认真仔细地观察,不同的季节、不同的自然景物,有不同的颜色。
2. 抓住景物的颜色特点。如:春天,小草、柳树等发芽,是绿色的;秋天,小草枯了,变成黄色,枫树的叶子变红等。

1 秋天的图画



学习目标

1. 认识“图、梨、笼、梁”等8个生字，会写“波、浪、灯、作”等8个生字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。体会作者对秋天美景和勤劳的人们的赞美、喜爱之情。
3. 喜欢秋天，愿意用自己喜欢的方式来表现秋天。



字词乐园

 我会写

bō	造字	形声
波	形近	披(pī)
	短语	一波三折
B	𠂔	字谜 水面一张皮
八画		
左右		

书写:左窄右宽,撇捺舒展分开。

làng	造字	形声
浪	形近	狼(láng)
	短语	风平浪静
L	浪	
十画	浪涛	
左右		

笔顺：丶丶丶丶丶丶丶丶

字义：①波浪 ②像波浪起伏的东西 ③没有约束

组词：①浪花 ②麦浪 ③浪费

造句：小船在水里疾驰，激起了白色的浪花。

运用：微微风簇浪，散作满河星。

——查慎行

书写：左窄右宽，竖提直。

dēng	造字	形声
灯	形近	订(dìng)
	短语	灯火通明
D	火	
六画	灯泡	
左右		

笔顺：丶丶丶丶丶

字义：照明或做其他用途的发光器具

组词：灯笼 台灯 油灯 电灯 灯火通明

造句：正月十五，大街上灯火通明。

运用：月黑见渔灯，孤光一点萤。

——查慎行

书写：左右宽窄相当，左高右低，右部横平，竖钩直。

zuò	造字	形声
作	形近	昨(zuó)
	短语	以身作则
Z	亻	字谜 他去也，怎不把心留
七画		
左右		

笔顺：ノ丨丨丨丨丨丨

字义：①从事某种活动 ②起 ③作品

组词：①工作 ②振作 ③杰作 佳作

造句：爸爸为了工作一夜没合眼。

运用：落红不是无情物，化作春泥更护花。

——龚自珍

书写：左窄右宽，左短右长。

zì	造字	会意
字	形近	宇(yǔ)
	短语	字里行间
Z	宀	字谜 一个小孩子整天戴帽子
六画		
上下		

笔顺：丶丶丶丶丶

字义：①字眼；词 ②文字

组词：①“人”字形 ②汉字

造句：中国人要学好、写好汉字。

运用：与有肝胆人共事，从无字句处读书。

——周恩来

书写：“宀”略窄，突出长横，起笔写在竖中线上。

píng	造字	形声
苹	新词	苹果机
	短语	削苹果
P	艹	字谜 草帽平上戴
八画		
上下		

笔顺：一丨丨丨丨丨丨

字义：(苹果树)一种落叶乔木，果实圆形，味甜或略酸

组词：苹果 苹果树 吃苹果

造句：苹果树上挂满了红红的苹果。

运用：清风水苹叶，白露木兰枝。

——白居易

书写：最后一画“丨”在竖中线上，且长而直。

lì	造字	形声
丽	形近	册(cè)
	短语	风和日丽
L 一	字源	麗 → 丽 (篆) (隶)
七画		
上下		

笔顺：一 冫 丌 丌 丽 丽 丽

字义：好看；美丽

组词：美丽 华丽 秀丽 壮丽 艳丽

造句：金秋的山野是一幅美丽的图画。

运用：迟日江山丽，春风花草香。

——杜甫

书写：上横长且直，下面两部分间隔均匀，点居中。

láo	造字	会意
劳	新词	劳动法
	短语	不劳而获
L 艹	字源	勞 → 劳 (篆) (隶)
七画		
上中下		

笔顺：一 一 艹 艹 艹 劳 劳

字义：①劳动 ②劳苦；疲劳

组词：①勤劳 ②劳累

造句：爷爷是一位勤劳的农民。

运用：劳动创造了人类本身。

——达尔文

书写：上中下对正，“一”略宽，“力”横折钩下部左斜。

我会认

tú	T	口	八画	全包围
	形近	国(guó)		
	组词	图画 图片		
字义	用绘画表现出来的形象			
巧记	四面不透风,“口”里常过冬			

lí	L	木	十一画	上下
梨	形近	犁(lí)		
	组词	鸭梨 梨树		
字义	梨树,果实清脆甘甜			
巧记	“木”头有“利”			

lóng	L	ㄌㄨㄥˊ	十一画	上下
	形近	茏(lóng)		
	组词	灯笼 竹笼		
字义	笼子			
巧记	竹子下面卧一“龙”			

liáng	L	米	十三画	上下
梁	形近	粱(liáng)		
	组词	高粱 黄粱		
字义	谷子的优良品种的统称			
巧记	三点边上瞧 两点飞上刀 一米下边立 有它饿不着			

rán	R	火	十六画	左右
燃	形近	然(rán)		
	组词	点燃 燃放		
字义	燃烧			
巧记	天“然”之“火”			

qín	Q	力	十三画	左右
勤	形近	助(zhù)		
	组词	勤劳 勤奋		
字义	尽量多做或不断地做			
巧记	“革”加两条横,再出力			

多音字

笼 { lóng(笼子)
lǒng(笼罩)

露 { lù(露珠)
lòu(露出来)

看 { kān(看门)
kàn(看见)



解词语

波浪(bō làng):江湖海洋上起伏不平的水面。本文指风吹稻田使稻田起伏不平,像海浪一样。例句:海边,波浪拍打着岩石,发出哗哗的响声。

燃烧(rán shāo):物质剧烈氧化而发

光、发热。本文指成熟的高粱像火把。例句:干树叶一接触火立刻就燃烧起来。

勤劳(qín láo):努力劳动,不怕辛苦。

例句:勤劳勇敢的中国人民有信心建设自己的家园。

近义词

美丽—好看 好像—仿佛 勤劳—勤快

反义词

举起—放下 燃烧—熄灭 勤劳—懒惰(lǎn duò)

词语听写

bō làng dēng long měi lì qín láo píng guǒ shān yě
波浪 灯笼 美丽 勤劳 苹果 山野



课文解读

主题归纳

课文通过描写秋天山野的美丽景色,赞美了硕(shuò)果累累的秋天,赞美了勤劳的人们。

句段详解

原文再现

秋天来啦,秋天来啦,山野就是美丽的图画。^①

[句解:连续用了两个“秋天来啦”说明了人们对秋天的盼望和喜爱。]梨树挂起金黄的灯笼,苹果露出红红的脸颊,稻海^②翻起金色的波浪,高粱^③举起燃烧的火把。[句解:“挂、脸颊、举起”这些词语都是用来写人的,用在这里,把物当做人来写,像一个个调皮的孩子惹人喜爱,使秋天的景色美得像一幅画。]谁使秋天这样美丽?^④看,蓝天上的大雁作出了回答,它们排成一个大大的“人”字,好像在说——勤劳的人们画出秋天的图画。

词句导读

①为什么说“山野就是美丽的图画”呢?

提示:这是一个总写句,从下文的描写中不难看出——金黄的梨,红红的苹果,金色的稻田,火红的高粱,这些景物让秋天变成了美丽的图画。

②稻海:形容稻子的数量非常多,一眼望不到边。

③高粱:一种农作物。“粱”在这里读轻声,liang。

④到底是谁使秋天这样美丽?

答:“勤劳的人们画出秋天的图画”,是勤劳的农民在田野里栽上了梨树、苹果树,种上了稻谷、高粱。

结构图解

秋天的图画 { 梨树 挂 灯笼 }
 { 苹果 露 脸颊 } 人们勤劳
 { 稻海 翻 波浪 } 美景如画
 { 高粱 举 火把 }

写话指导

用“加一加”的方法把景物写得更具体,更形象。

为了把自然景物写得形象具体,有时候,我们把物当做人来描写,如:“梨树挂起金黄的灯笼,苹果露出红红的脸颊,稻海翻起金色的波浪,高粱举起燃烧的火把。”

用“加一加”的方法观察,这个句子是这样的:描写的事物+人的动作+打的比方=具体形象的好句子。例如,“太阳露出了海面”。用“加一加”的方法写就是“太阳+(跳出了海面)+(像个小孩子羞红了脸)”。这样添加了人的动作相貌,使语言非常形象、生动。

2 黄山奇石

学习目标

1. 认识“仙、盘、峰、胳”等 14 个生字,会写“尤、其、区、巨”等 8 个生字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文,体会作者对黄山奇石的赞叹。背诵自己喜欢的部分。
3. 喜爱黄山,向往去黄山看奇石。

字词乐园

我会写

yóu	造字	会意
尤	形近	龙(lóng)
	短语	怨天尤人
Y 尤	字源	 → 尤
四画		
独体		

笔顺: 一 丿 九 尤

字义: ① 尤其; ② 过失

组词: ① 尤其 尤妙 ② 效尤

造句: 我们班的同学写字都很好, 小明写的字尤其漂亮。

运用: 一切学问没有速成的, 尤其是语言。

——傅雷

书写: 横稍短, 撇舒展, 竖弯钩平拖长伸。

qí	造字	象形
	形近	具(jù)
	短语	其乐无穷
Q 八	字源	其
八画		
上下		

笔顺：一 丨 艹 艹 艹 艹 其 其

字义：①词缀 ②人称代词

组词：①尤其 极其 ②自圆其说 各得其所

造句：这个问题极其简单。

运用：书读百遍，其义自见。

——陈寿

书写：横画均匀，末横长，右竖起笔稍高。

qū	造字	指事
	新词	社区
	短语	区别好坏
Q 匚	字源	区
四画		
半包围		

笔顺：一 ㇇ ㇇ 区

字义：地区；区域

组词：新区 特区 山区 风景区

造句：黄山是著名的风景区。

运用：闹市区做生意——买卖兴隆

书写：首横略短，撇点居中，“匚”要方正。

jù	造字	指事
	形近	匠(jiàng)
	短语	事无巨细
J 匚	字源	巨
四画		
半包围		

笔顺：一 ㇇ ㇇ 巨

字义：大；很大

组词：巨石 巨大 巨著 艰巨

造句：建设新中国是一项艰巨而又伟大的任务。

运用：伟大的思想能变成巨大的财富。

——塞内加

书写：四横笔均匀，末笔折稍长。

tā	造字	象形
	形近	宅(zhái)
	短语	它山之石
T 宀	字谜	匕首头上戴个帽(宀)
五画		
上下		

笔顺：丶 宀 宀 它

字义：人称代词，称人以外的事物

组词：它的 它们 它们的

造句：我家有一只小花猫，它非常可爱。

运用：爱书吧，它是知识的源泉。

——高尔基

书写：竖弯钩起笔偏左。

ān	造字	会意
	形近	完(wán)
	短语	安居乐业
A 宀	字源	安
六画		
上下		

笔顺：丶 宀 宀 安 安

字义：①平安；安全 ②安定

组词：①安全 转危为安 ②安定 心神不安

造句：往返学校一定要注意交通安全。

运用：安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜。

——杜甫

书写：“女”突出长横，“女”的撇点稍长。