

书香童年
WUJIANG TONGNIAN

少年中国系列

少年中国

之勇敢篇

- 少年智则国智
- 少年富则国富
- 少年强则国强
- 少年独立则国独立
- 少年自由则国自由
- 少年进步则国进步

书香童年 著



江苏少年儿童出版社

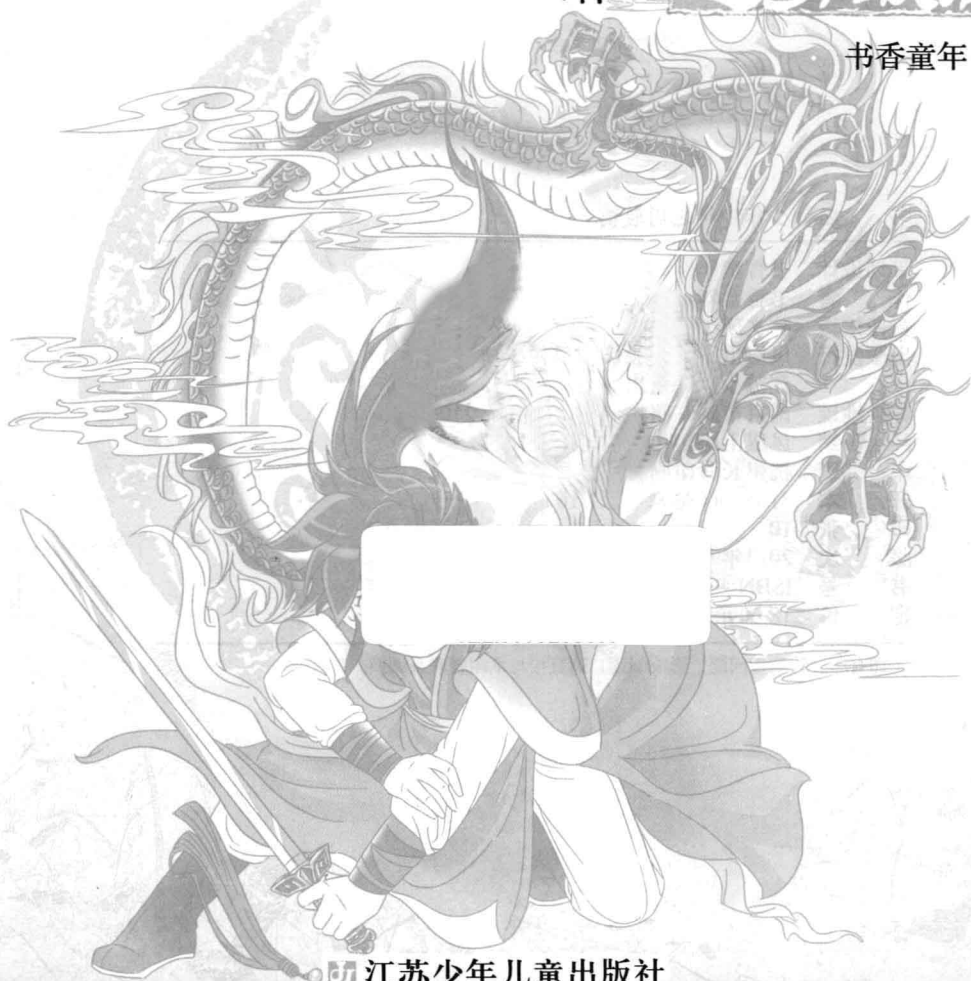
书香童年
SHUXIANGTONGNIAN

少年中国系列

少年中国

之勇敢篇

书香童年 著



江苏少年儿童出版社

图书在版编目（CIP）数据

少年中国之勇敢篇 / 书香童年著. —南京：江苏
少年儿童出版社，2013.7

ISBN 978-7-5346-7437-2

I. ①少… II. ①书… III. ①儿童故事 - 作品集 - 中
国 IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第153988号

书 名 少年中国之勇敢篇

策划设计 书香童年

作 者 书香童年

责任编辑 陈文瑛

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏少年儿童出版社

苏少地址 南京市湖南路1号A楼，邮编：210009

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 杭州长命印刷有限公司

开 本 710×1000毫米 1/16

印 张 10

版 次 2013年7月第1版 2013年7月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5346-7437-2

定 价 18.00元


（如有印、装质量问题，影响阅读，请直接与承印者联系调换。）

少年中国说 [节选]

《梁启超》

日本人之称我中国也，一则曰老大帝国，再则曰老大帝国。是语也，盖袭译欧西人之言也。呜呼！我中国其果老大矣乎？梁启超曰：恶！是何言！是何言！吾心目中有一少年中国在。

欲言国之老少，请先言人之老少。老年人常思既往，少年人常思将来。惟思既往也，故生留恋心；惟思将来也，故生希望心。惟留恋也，故保守；惟希望也，故进取。惟保守也，故永旧；惟进取也，故日新。惟思既往也，事事皆其所已经者，故惟知照例；惟思将来也，事事皆其所未经者，故常敢破格。老年人常多忧虑，少年人常好行乐。惟多忧也，故灰心；惟行乐也，故盛气。惟灰心也，故怯懦；惟盛气也，故豪壮。惟怯懦也，故苟且；惟豪壮也，故冒险。惟苟且也，故能灭世界；惟冒险也，故能造世界。老年人常厌事，少年人常喜事。惟厌事也，故常觉一切事无可为者；惟好事也，故常觉一切



事无不可为者。老年人如夕照，少年人如朝阳。老年人如瘠牛，少年人如乳虎。此老年与少年性格不同之大略也。梁启超曰：人固有之，国亦宜然。

造成今日之老大中国者，则中国老朽之冤业也；制出将来之少年中国者，则中国少年之责任也。彼老朽者何足道？彼与此世界作别之日不远矣，而我少年乃新来而与世界为缘。使举国之少年而果为少年也，则吾中国为未来之国，其进步未可量也。使举国之少年而亦为老大也，则吾中国为过去之国，其渐亡可翘足而待也。故今日之责任，不在他人，而全在我少年。少年智则国智，少年富则国富；少年强则国强，少年独立则国独立；少年自由则国自由，少年进步则国进步；少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。红日初升，其道大光。河出伏流，一泻汪洋。潜龙腾渊，鳞爪飞扬。乳虎啸谷，百兽震惶。鹰隼试翼，风尘翕张。奇花初胎，矍矍皇皇。干将发硎，有作其芒。天戴其苍，地履其黄。纵有千古，横有八荒。前途似海，来日方长。美哉我少年中国，与天不老！壮哉我中国少年，与国无疆！

少年勇斗双头怪

2

勇敢的少年外交官

11

李寄斩蛇救乡亲

23

外黄小儿智救百姓

32

小缙萦上书救父

42

西汉之少年战神

53

少年勇除三害

63

王允之装醉脱险

72

荀灌娘舍身求救兵

83

少年宗恂震慑盗贼

92

徐敬业勇逃火场

102

小区寄勇斗人贩

111

少年王铁木真

121

小将岳云怒砸免战牌

130

才子英豪夏完淳

139

冯婉贞勇斗洋枪队

148

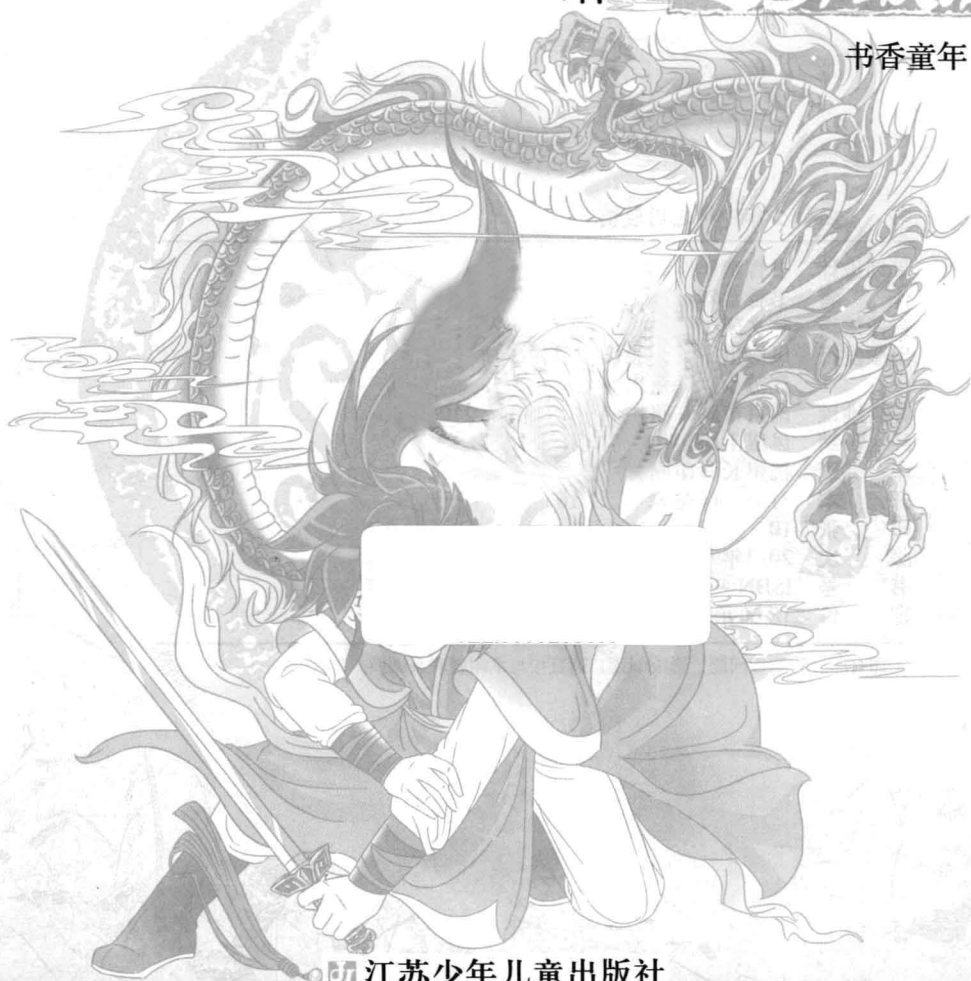
书香童年
SHUXIANGTONGNIAN

少年中国系列

少年中国

之勇敢篇

书香童年 著



江苏少年儿童出版社

少年勇斗双头怪



孙叔敖是战国时期的楚国人，他凭借自己的努力，终于当上了楚国的令尹，也就是丞相，他在任时，为官清廉，刚正不阿，重视普通老百姓的利益，他曾做的最大贡献便是主持兴修水利，组织数十万人兴建一座大湖，既能防止洪水泛滥，又能灌溉农田，造福了楚国人民，一直为后人所景仰。

战国时候，楚国有一座高耸入云的大山，山中住着很多猎户。孙叔敖的父亲虽然曾经当过官，但因被人诬陷，只得逃到这座山中隐居起来，以打猎为生，可是，他有一次出门打猎，不慎被山中的猛兽咬伤了，还没等送下山，就因为伤势过重死去了。这一年，孙叔敖只有八岁。

父亲死后，孙叔敖和母亲相依为命，由于年纪太小，还不能打猎，他只好每天上山砍柴，砍足两担之后，运到山下，换些钱补贴家用。一担柴值不了几个钱，孙叔敖每天都得来来回好几趟，才能勉强维持家中的生活。

周围的猎户可怜孙叔敖，经常带着他一起上山，遇到

野兽时，也好保护他。在好心人的帮助下，孙叔敖一直没有遇到什么危险，这些好心的猎户还时常接济孙叔敖一家，所以，母子俩虽然日子过得清苦，却也不至于挨饿。

随着孙叔敖渐渐长大，便不再麻烦别人，经常自己孤身一人上山砍柴，有时为了多砍一些，一直到深夜才回家。但是，最近几天，孙叔敖发现，在山上打猎的猎户少了很多，就算有人上山，只要有一点收获，便匆匆返回，山上究竟发生了什么？难道又有什么凶猛的野兽？回想父亲的经历，他既奇怪，又有些害怕。一天，他带了一点礼物，去拜访一家熟识的猎户，顺便问问最近究竟是怎么回事。

猎户一见到孙叔敖，就对他说：“叔敖啊，你最近还是不要上山了，最近山上出现一个怪兽，它的身子像蛇一样，却有两个头，一张开嘴，牙就有手臂那么长，我还听说，这条蛇的眼神也有毒，无论看到谁，谁就会中毒而死，所以，这几天大家都不敢上山了，你也小心一点。”

孙叔敖谢过猎户，回到家中，他不敢将这么可怕的事情告诉母亲，只是告诉母亲，最近山上下了大雨，路滑危险，所以无法上山。可是，这么一来，孙叔敖家里就没了经济来源，眼看米缸就要见底了，孙叔敖决定冒险上山砍柴。为了以防万一，他在身上带了雄黄，希望能够让双头蛇避而远之。



第二天一大早，孙叔敖就带着砍刀和担子上山，一连几天，孙叔敖都没有遇到危险，他心想：“也许双头蛇不过是人们看错了，根本没有这怪物，也多亏了这个传说，我的柴最近才能卖个好价钱，我这几天要多砍一些柴，多攒一点钱，给母亲买些肉补补身子。”

这么想着，孙叔敖又上了山，也许是他疏忽大意，竟然将装雄黄的小布袋忘在了家里。在山上干了一段时间之后，孙叔敖渐渐发现情况不对，太阳明明就挂在头顶，可是却感觉不到一丝暖意，相反，吹来的风中带着丝丝凉气，还有一点腥臭的气息。孙叔敖心中有一丝害怕，但看着身旁已经砍下的柴火，舍不得离开，他在心里暗想：“再砍一堆就走，可不能白来一趟。”

当他终于砍够一捆柴，蹲下把柴扎在一起的时候，发现身旁老鼠、兔子这些小动物仓皇逃窜。眼见情况不妙，他赶紧摸向腰间，想拿出雄黄来防身，可一摸竟然摸了个空！这下他可吓坏了，赶紧扛起柴堆，往山下跑。

就在他慌不择路的时候，突然一根树枝拦住了他的脚，将他重重地绊倒了，就在他要爬起来的时候，却发现这根“树枝”开始移动，他定睛一看，这哪里是“树枝”，分明是一条蛇粗壮的腰身。孙叔敖想起了那个关于“双头蛇”的传说，吓出一身冷汗，他还心存侥幸：“或许只是一条普通的蛇。”可当这条蛇抬起头来的时候，仿佛又是一盆冷

水当头淋下，浇灭了孙叔敖心中仅存的一点希望。

那是一条灰色的蛇，下半身和普通蛇一模一样，盘曲成一团，但它的脖子像一把剪刀那样，分成两叉。这把“剪刀”的刀尖则是两个椭圆形的蛇头，它的头比一般的蛇都要大，眼睛是红色的，此刻正恶狠狠地盯着孙叔敖，似乎很讨厌这个打扰了自己休息的人，蛇嘴里不时地发出“嗞嗞”声，吐出红红的舌头。孙叔敖害怕极了，眼睛一闭，等着尖锐的牙齿刺破自己的喉咙。

可是，这条蛇似乎对孙叔敖并没有什么兴趣，过了一会儿，便游走了。孙叔敖半天都无法动弹，一阵冷风吹来，孙叔敖一阵哆嗦，这才回过了神。他发现，自己的后背已经被冷汗浸透了，他想站起来，尝试了几次才成功，最后，他拖着沉重的双腿，硬撑着身体回到了家。

孙叔敖回家后，虽然换了衣服，钻到被子里，可还是觉得后背阵阵发冷，双头蛇红色的眼睛就像红灯一样，始终印在孙叔敖的脑海里，他浑身打着冷战，怎么也平静不下来。突然，猎户的话又在耳边响了起来：“只要一看到双头蛇，就会被它的目光毒死。”这句话像魔咒一样，压得孙叔敖喘不过气来。他想：“我死了，母亲可怎么办呢？还有那条可恶的双头蛇，要不是它，我就不会遭此厄运。”

想到这里，孙叔敖反而镇定了，他想：“既然我马上就要死了，我也无须再怕这条双头蛇，不如我上山去杀了



它，以后就不会有人再像我一样担心害怕了。”想到这里，他跳下床，拿起平时砍柴用的砍刀，冲出了家门。

他循着原路回到了刚才遇到双头蛇的地方，可是，双头蛇已经失去了踪影，只留下一条光亮的黏液。孙叔敖顺着这条黏液，穿过荆棘，穿过草丛，终于发现了双头蛇的踪迹。这条蛇的一个头正软软地垂着，似乎在休息，而另一个头刚刚捕捉到一只小鸟，正在大快朵颐。孙叔敖咽了一下口水，握紧手中的砍刀，慢慢朝双头蛇接近。

也许是因为有两个头的缘故，双头蛇的感觉格外灵敏，它似乎听到了孙叔敖的脚步声，垂着的那个头高昂起来，警觉地察看着四周。而正在吃东西的那个头也停止了咀嚼。

孙叔敖不敢再向前进，他轻轻地蹲下来，观察这条双头蛇。他这才发现，这条双头蛇的脖子异常灵敏，每个头都可以转个圆圈，看向周围的各个方向，这可怎么办？孙叔敖有些不知所措，无论从哪个方向攻击，都会被双头蛇发觉。

孙叔敖思忖了一下，决定先不轻举妄动，静观其变。这时，他发现脚边有一根分叉的大树枝，他灵机一动，捡了起来，将分叉削尖，悄悄地拿在手中。过了很久，这条双头蛇发现周围没有危险，一个头又渐渐地垂下来。而另一个头吃饱了肚子，似乎也有些瞌睡，它把身子盘起来，

好像是准备休息了。

孙叔敖看准这个机会，一个箭步冲了出去，用树杈卡住双头蛇的脖子，牢牢地插在地上，双头蛇被束缚住，非常难受，它疯狂地摆动着自己的头和尾巴，想要挣脱。它的尾巴打起了无数沙石，砸到孙叔敖的身上，甚至还打断了身旁的几棵小树。有几次，它那尖利的牙齿马上就要扎到孙叔敖的手臂上，可是，孙叔敖牢牢地摠住树杈，让它难以回身，渐渐的，这条蛇没有了力气，挣扎的气势也慢慢变弱。孙叔敖看准时机，拔出砍刀，一刀就砍下了双头蛇的一个头。

因为疼痛，失去一颗头颅的蛇又疯狂起来，死死压住蛇身的孙叔敖感觉到，这条蛇冰凉的尾巴紧紧地卷住自己的一条腿，而且越收越紧，几乎要把腿弄断了。可是，他手上不敢有一点放松，他知道，一旦松开，蛇就会立刻扑上来，咬死自己。他强忍着疼痛，使劲挥舞砍刀，试图去砍另一个蛇头，但都砍在了蛇身上。一刀，两刀……蛇受伤的地方越来越多，终于因为流血过多，软软地倒下了。

孙叔敖累得坐在地上，喘着粗气，他这才发现，自己的右腿已经变成了黑紫色。过了好一会儿，他站起身来，本想立刻下山，可是又一想：“这条蛇虽然已经死了，可余毒也许还在，如果有人因为看到蛇的尸体而死，那就太冤了。”想到这里，他挖了一个大坑，将双头蛇的尸体埋进



了坑里。

一切收拾妥当，孙叔敖回到了家，躺在床上，等待死神的降临，然而过了许久，除了受伤的腿异常疼痛外，并没有什么异样，他的心情渐渐放松，生活又恢复到从前的节奏。双头蛇不再出没后，上山打猎的人又渐渐多了起来，大家知道是孙叔敖替他们除掉这个祸害时，纷纷竖起大拇指，赞叹不已。后人为了纪念孙叔敖，将孙叔敖打死大蛇的那座山称为“埋蛇冢”，直到今天还能看得到。



我想告诉你

说实话，当时我看到那条蛇的怪模样，心里别提有多害怕了。猎户们说“见到双头蛇，就会被它的眼睛毒死”，更是把我吓得不轻。不过，后来证明，这头双头蛇除了力气大点，也没有传说中的那么恐怖嘛。

你肯定觉得我很勇敢吧，其实，我是害怕到了极点，才会变得勇敢的。兵法上说，“置之死地而后生”就是这个道理。人一旦被逼到一个绝境，就会生出无限的勇气。我因为看到了双头蛇，以为自己会被蛇的眼睛毒死。既然要死了，还有什么可怕的呢，倒不如在死之前为民除害，也好留个好名声。现在想起来，如果当时知道自己根本不会被蛇的眼睛毒死，我肯定不敢上山去杀双头蛇呀。

所以呀，有些东西并不像你想象中的那样恐怖。只要你有足够的知识，就可以破除心中的恐惧。试着去了解和接触那些令你害怕的东西，也许解开了秘密之后，你就再也不害怕了。勇敢和胆怯并不是两种水火不容的性格。我们要为自己的勇敢而自豪，也不用为自己的胆怯而羞愧。



你害怕的东西

每个人心里，都会害怕某些东西。如果永远不敢去面对，这些东西就会跟随你一辈子。现在，试着去了解你害怕的东西，也许看清了它的真面目，你就会了解到其实它并没有那么可怕。

用笔画出你心中最害怕的东西：

你害怕的东西是_____

你害怕它的原因是_____

战胜它的办法是_____

它真的有那么可怕吗？_____

勇敢的少年外交官



甘罗生活在战国时期的秦国，他是秦国著名大臣甘茂的孙子，甘茂以机智著称，后来因得罪秦王而获罪，全家被流放至边远的地方。丞相吕不韦看甘罗年纪实在太小，就动用各种力量，将他留在自己府中，当了一名小小的门客。甘罗似乎继承了祖父机智的特质，十二岁时，便帮吕不韦解决了一个大难题，甚至得到秦王嬴政的赏识，封他为上卿，和丞相平起平坐。

这一天，秦国丞相吕不韦气呼呼地回到相府，坐在椅子上生闷气，大家不知道发生了什么事，都躲得远远的，没有人敢上前，生怕撞到枪口上。可是，吕不韦家年龄最小的一位门客看不下去了，他就是甘罗，这个时候，他只有十二岁。“养兵千日，用兵一时，吕丞相平时对我不错，这个时候我应该为他排忧解难啊。”怀着这样的心情，甘罗不顾众人劝阻，来到了吕不韦的面前。

“丞相，您有什么烦心事吗？”甘罗行了个礼，向吕不韦问道。

