



超人

故事宝典



长江出版传媒 湖北少年儿童出版社

DOLPHIN
MEDIA
海豚传媒



超人

故事宝典



图书在版编目(CIP)数据

超人故事宝典.3/美国华纳公司著;海豚传媒编. —武汉:湖北少年儿童出版社, 2013.8
ISBN 978-7-5353-9000-4

I. ①超… II. ①美… ②海… III. ①儿童文学—图画故事—美国—现代 IV. ①I712.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第144052号

著作权合同登记号: 图字17-2011-094

超人故事宝典3

美国华纳公司/著 海豚传媒/编
责任编辑/罗 萍 叶 朋 廖志娟
装帧设计/黄尹佳 美术编辑/邵 音
出版发行/湖北少年儿童出版社
经销/全国新华书店
印刷/辽宁美程在线印刷有限公司
开本/889×1194 1/20 8印张
版次/2013年9月第1版第1次印刷
书号/ISBN 978-7-5353-9000-4
定价/22.80元



Copyright © 2013 DC Comics.
SUPERMAN and all related characters and elements
are trademarks of and © DC Comics.
WB SHIELD:™ & © Warner Bros. Entertainment Inc.
(s13)

DOLP31764

Superman created by Jerry Siegel and Joe Shuster
By special arrangement with the Jerry Siegel family
中文简体字版授予海豚传媒股份有限公司, 由湖北少
年儿童出版社出版发行。

策划/海豚传媒股份有限公司

网址/ www.dolphinmedia.cn 邮箱/ dolphinmedia@vip.163.com

咨询热线/ 027-87398305 销售热线/ 027-87396822

海豚传媒常年法律顾问/湖北今天律师事务所 王蕾 张帆 027-87896528



前言

美国诗人惠特曼说过：“一个孩子向前走去，他最初看到的是什么，他终将成为什么。他的看见，便是他的未来。”

分性别阅读，让孩子走向属于他们本来的样子，慢慢学会和自己、和世界相处，并将这些性别的全部显著精神，逐渐变成未来自我的一部分。这是性别阅读的初衷，也是每一个家长和教育工作者希望看到的美好结果。男孩和女孩无论在生理还是心理上都有着显著差别，女孩喜静，心灵手巧，温文尔雅。男孩生性胆大爱动，富有冒险精神；他们天生不安分，爱闹腾，有着旺盛的精力，探索欲极强；即使在游戏中也争着当警察，英雄情结浓厚；他们习惯于用武力解决问题，因此也成了父母和老师管教的重点对象。如何引导男孩健康成长？其实，一个简单的故事，足以给孩子意味深长的启示。一本好书，足以让孩子懂得做人的道理。通过故事塑造健全的人格，拥有远大的理想，培养良好的习惯，是一本优秀童书的使命。

DC图书，力求在了解男孩、尊重男孩的基础上，引导他们心灵的健康成长。“阳刚”是DC图书的精神内核，阳刚是一种如同阳光般的精神气息，更是一种由内而外的刚强品格，是一种自信乐观的心态，也是一种积极向上的生活方式。通过DC英雄故事中展现的每一位英雄人物，孩子们会自然而然地获得这些成长中的宝贵特质，感受到每位英雄身上代表的正向能量，将其内化为自身优秀品格的一部分。

DC，为培养阳刚男孩而努力！

编者

目录 CONTENTS



● 博物馆巨怪	5
● 真假超人	31
● 小绿人	57
● 致命幻想机	83
● 超人的救命小恩人	109
● 恶作剧王	135



超人

故事宝典





前言

美国诗人惠特曼说过：“一个孩子向前走去，他最初看到的是什么，他终将成为什么。他的看见，便是他的未来。”

分性别阅读，让孩子走向属于他们本来的样子，慢慢学会和自己、和世界相处，并将这些性别的全部显著精神，逐渐变成未来自我的一部分。这是性别阅读的初衷，也是每一个家长和教育工作者希望看到的美好结果。男孩和女孩无论在生理还是心理上都有着显著差别，女孩喜静，心灵手巧，温文尔雅。男孩生性胆大爱动，富有冒险精神；他们天生不安分，爱闹腾，有着旺盛的精力，探索欲极强；即使在游戏中也争着当警察，英雄情结浓厚；他们习惯于用武力解决问题，因此也成了父母和老师管教的重点对象。如何引导男孩健康成长？其实，一个简单的故事，足以给孩子意味深长的启示。一本好书，足以让孩子懂得做人的道理。通过故事塑造健全的人格，拥有远大的理想，培养良好的习惯，是一本优秀童书的使命。

DC图书，力求在了解男孩、尊重男孩的基础上，引导他们心灵的健康成长。“阳刚”是DC图书的精神内核，阳刚是一种如同阳光般的精神气息，更是一种由内而外的刚强品格，是一种自信乐观的心态，也是一种积极向上的生活方式。通过DC英雄故事中展现的每一位英雄人物，孩子们会自然而然地获得这些成长中的宝贵特质，感受到每位英雄身上代表的正向能量，将其内化为自身优秀品格的一部分。

DC，为培养阳刚男孩而努力！

编者

目录

C CONTENTS



- 博物馆巨怪 5
- 真假超人 31
- 小绿人 57
- 致命幻想机 83
- 超人的救命小恩人 109
- 恶作剧王 135



博物馆巨怪



今天是参观开放日，一件新的展品正在博物馆展出：**深渊巨怪。**

嗡嗡——嗡嗡——

克拉克听到一种奇怪的嗡嗡声，他想可能是一只小飞虫飞过。

在房间正中，被金属丝高高地吊在上方的，是一副巨大的骨架。

“这是一头蓝鲸的骨架，”管理员解释说，“它是曾经生活在这个星球上的最大的生物。”

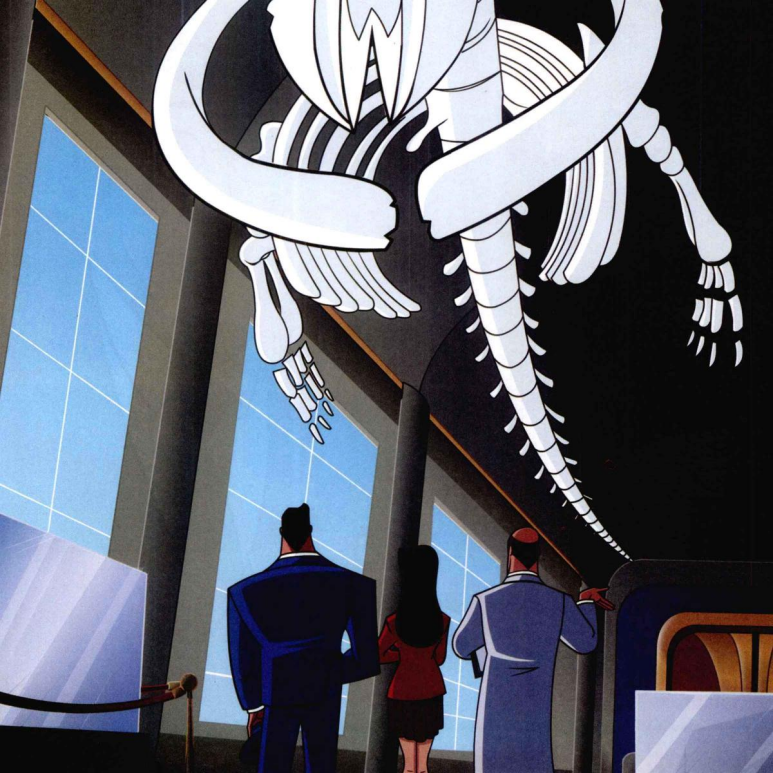
嗡嗡——嗡嗡——

克拉克再次听到了那种嗡嗡声，房间里的其他人似乎没有注意到。克拉克·肯特事实上正是超人——这个世界上最有力量的英雄所伪装的。超人的超能力之一就是超级听力，他能够听到几英里外的声音。

那个嗡嗡声到底是什么，他思考着。

这声音听起来像是从另外一个房间传来。克拉克抬头看了看那个房间门上的标示：昆虫学。克拉克知道那意味着有虫子。或许这嗡嗡声正是来自于一只小虫，正如他想的那样。

克拉克快速地大步走进那间昆虫室。嗡嗡声变得更大了。现在，它听起来一点也不像小虫的叫声了，它听起来像是细微的话语。事实上，他的超级听力可以拼接单词。这话语正在诉说的是“超人！救救我！”





克拉克扫视着昆虫室，玻璃箱里面装着从世界各地搜集来的昆虫。这嗡嗡声是从一个装满了树叶和树枝的箱子里传来的。箱子上的标签写着：

世界上最小的记者

科学名称：J·奥尔森

“救救我，克拉克！”这个人形大喊着。“是吉米？”克拉克问。

克拉克快速地打开箱盖，把手伸进去，小心翼翼地用手指捡起这个纤细的男孩，“这一切是怎么发生的？”

“我不知道，”吉米说，“我是来这里与你和连恩小姐会和的。我能记得的最后一件事是敲博物馆的后门。然后我就在那个玻璃箱里了。如果你没有救我，我可能就被当做昆虫食物丧命了。

突然，一道尖叫声回响在博物馆里。

“啊——啊——”

“那是露易丝的声音，”克拉克说，“你一个人在这里可以吗，吉米？”

“没问题，”吉米说，“我要试试用我的信号手表联系超人。”

“我想他已经在这里了，”克拉克说。

克拉克冲出了房间。在鲸鱼展品的门口，他呆住了。蓝鲸的骨架动了起来，它正在前后摇摆。

很快，骨架就要撞到地面了。克拉克冲进一间小办公室，用超快的速度脱下记者服，露出了超人制服。紧接着他作为一个超级强者冲进了展厅。

又一根钢丝断了，鲸鱼骨架开始往地上坠落。超人用胳膊轻易地抱住骨架，他轻轻地将它放置在光亮的大理石地板上。

这时，骨架的下巴又开始动了起来。接着，鳍部也开始一扇一扇的。

“它活了！” 露易丝叫道。

“不可能！” 管理员说。

“这是很有可能的。” 另一个声音传来。超人转过身，看见几尺外站着的吉米·奥尔森。超人知道那不是真正的吉米，真正的那个少年摄影师被缩小了，还呆在那间昆虫室。

“你是谁？” 超人问道。

这个假冒吉米·奥尔森的人大笑起来。他的脸瞬间变形，红色的头发消失不见了，身材也变矮了。他开始旋转起来，并且越转越快。

突然，一个戴着紫色帽子的奇怪小人儿出现了，飘浮在离超人的脸不远的半空中。“那究竟是个什么人啊？” 露易丝吃惊地问道。

“那正是问题的所在。” 超人回答道，“他不是这个世界上的人。它是来自第五维空间的麦克斯普泽提尔克先生！”



