



(明) 蕩益大師 选定  
(民国) 印光大師 增订  
张景岗 点校



# 净土十要

九州出版社

云在阁经藏

# 净土十要

〔明〕藕益大师 选定

〔民国〕印光大师 增订

张景岗 点校

## 图书在版编目（CIP）数据

净土十要 / (明) 蕩益大师, (民国) 印光大师增订 ;  
张景岗点校. — 北京 : 九州出版社, 2013. 1  
ISBN 978-7-5108-1930-8

I. ①净… II. ①蕩… ②印… ③张… III. ①净土宗  
—研究 IV. ①B946.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第010640号

## 净土十要

---

作 者 (明) 蕩益大师 选定 (民国) 印光大师 增订 张景岗 点校  
出版发行 九州出版社  
出 版 人 黄宪华  
地 址 北京市西城区阜外大街甲35号 (100037)  
发行电话 (010) 68992190/2/3/5/6  
网 址 www.jiuzhoupress.com  
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com  
印 刷 三河市东方印刷有限公司  
开 本 720毫米×1020毫米 16开  
印 张 39.5  
字 数 500千字  
版 次 2013年10月第1版  
印 次 2013年10月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5108-1930-8  
定 价 118.00元

---

★ 版权所有 侵权必究 ★

## 出版说明

《净土十要》是由明末佛学巨擘、净土宗九祖藕益大师从当时所见历代净土著述中选取精要编定而成，是一部对后世产生重大影响的净土宗要典。本书初名《净土九要》，刻版于金陵，内容为：隋智者大师《净土十疑论》、唐飞锡法师《念佛三昧宝王论》、宋慈云忏主《往生净土忏愿仪》与《往生净土决疑、行愿二门》、元天如禅师《净土或问》、明妙叶法师《宝王三昧念佛直指》、明传灯法师《净土生无生论》、《净土法语》、明袁宏道居士《西方合论》，以及大师于丁亥年所著《阿弥陀经要解》。其中传灯法师《净土生无生论》、《净土法语》两种，分列为二要。因此最初九要的内容，只相当于后来十要中的八要，其次序大致以刻版先后编排。癸巳年，藕益大师入新安结夏，成时法师提议增入《西斋净土诗》而为十要，大师抚掌称善。次年大师还灵峰，夏间简阅《西斋净土诗》，从卷上《怀净土诗》一百一十首中，精心选取了七十七首，加以评点，后两卷未变，制赞补入《净土九要》，名《净土十要》，但未及刻行。

乙未年，藕益大师西逝。十二年后，成时法师至金陵，见《净土九要》板已焚失数种，爰遵藕益大师之意，发心募刻《净土十要》。次年戊申夏，作重刻序，刻版流通。与原来《净土九要》相比，成时法师所刻《净土十要》的主要变动有：

1. 增加篇目。除了增入《西斋净土诗》三卷，还增入了自己所著的《观无量寿佛经初心三昧门》、《阿弥陀经行愿仪》。将原来分列的《净土生无生论》、《净土法语》二要合为一要，故全书仍为十要。

2. 更新版本。原刻《阿弥陀经要解》为藕益大师丁亥年所著，《大正

藏》所收版本即此本。癸巳岁，大师在歙浦栖云院重讲此经，门人性旦法师录出。科目划分与前本多有不同，其揭示经文妙义，更是剖尽心肝，大放光明。甲午冬，大师又于病中口授，改正数处，而为定本。成时法师即以此本刻行，但对原文有所节略。

3. 重订次序。以经疏《阿弥陀经要解》为第一，以慈云忏主所著行仪二种列为第二，以成时法师自著行仪二种列为第三，其后皆按著者时代先后编排，次序井然。唯将《西斋净土诗》排在《宝王三昧念佛直指》之后有误。

4. 述要评点。于各要前加入述语，阐释大义，并对正文内容加以评点，醒人耳目。

5. 节略原文。为了压缩篇幅，便于刻行，成时法师于此前编辑《灵峰宗论》时，就曾对原文多所节略。此次重刻《净土十要》，再次节略原文字句，总体约占六分之一，部分原著所节内容超过五分之二。其中《西斋净土诗》卷中为《列名净土诗一百八首》，与卷下的《十六观赞》、《化生赞》，均为七言诗，成时法师竟改为五言。原文被节略后，往往句义模糊，语气不顺，颇有不当。

《净土十要》经成时法师重订和节略，在清代得到了广泛的流通，并被日本《卍续藏经》收录。民国年间，印光大师极力弘扬净土法门，尤以此书为净土第一要典，称其“字字皆末法之津梁，言言为莲宗之宝鉴”，“妙契时机，最为第一”。对于成时法师所作节略，则提出批评，引以为憾。民国七年，徐蔚如居士造访普陀，印光大师便委托他搜刻原本，其后即刻行《阿弥陀经要解》、《西方合论》二种。民国十九年夏，在李圆净居士的协助下，各种原本已搜集完毕。冬，印光大师作《净土十要原文发刊序》，确定了《净土十要》增订本的编排体例，除重刊十要原文外，还增刊昙鸾法师《往生论注》、《彻悟禅师语录》等净宗要典，及选录莲池、藕益、省庵等大师之要文。对原书逐一校勘，题名《原本净土十要》，分为十要四册、附本一册，共五册，于民国二十一年秋出版。《净土十要》经过增订后，内容更加全面丰富，也更具有权威性。主要增订包括：

1. 重刊十要原文。各要均按所搜集到的原本重刊，总体比节略本多三万余字。

2. 保持原有体例。沿用成时法师所订各要次序，唯将《西斋净土诗》按正确年代顺序排在《宝王三昧念佛直指》之前。同时接受李圆净居士的建议，仍保留成时法师对各要所作述语，其评点文字等也参照节略本一一补入。

3. 增录净宗要典。除于第一要后附入《无量寿经四十八愿》，于第九要中仍依清代广陵本附入道需禅师《续净土生无生论》，还精选十要以外的净宗著述，分别附于各册之后。第一册附《唐五台山竹林寺法照传》、《唐洛阳罔极寺慧日传》、宗颐禅师《莲花胜会录文》、大智律师《净业礼忏仪序》；第二册附莲池大师《答苏州曹鲁川书》、藕益大师《答卓左车茶话》及《示念佛法门》；第三册附省庵法师《劝发菩提心文》、《圆观等九人传》；第四册附《彻悟禅师语录》二卷；第五册称为“净土十要附本”，收录了天亲菩萨《往生论》、昙鸾法师《往生论注》及《略论安乐净土义》、净土诗集《莲花世界诗》、省庵法师《劝修净土诗》。此外作为空页补白，各册先后附录了檀庵法师《临行自饯》、王闿居士《净土自信录序》、张抡居士《结莲社普劝文》、证通法师师友《西资社同誓文》（均录自《乐邦文类》）。共新增净宗著述约十二万字，与十要原文璧联珠映，叹为观止。

净土法门作为五浊炽盛的现实社会中唯一能够彻底救拔众生轮回苦难，实现精神超越与解脱的修行方法与实践，体现了佛力的慈悲广大以及众生自性的不可思议。《净土十要》一书由藕益大师选定于三百年前，印光大师增订重刊于三百年后，荟萃历代净土著述精华，阐明净宗要义，破疑生信，廓清歧异，对净土宗的发展具有深远的意义。其书由印光大师亲自校勘标点，准确可信，堪称善本。但随着汉字的简化和大众阅读习惯的改变，为便于更多的人直接研读原文，提供准确规范的简体标点本势在必行。

另外，印光大师增订后的《净土十要》原共分五册，以前四要为第一册，第五要、第六要、第七要为第二册，第八要、第九要为第三册，第

十要为第四册，附本内容为第五册。十要以外所增篇目，除了第一要后附入《无量寿经四十八愿》，第九要中附入《续净土生无生论》，其他均分别附于各册最后，即第四要、第七要、第九要、第十要之后。而现在普遍流通的合订本，虽然取消了原来的分册，但原来各册后的附文，仍随第四要、第七要、第九要、第十要之后四次出现，不免有穿插凌乱之嫌。其体例与原书既有所不同，且条理不顺，眉目不清，易使阅者产生困惑。故应按原书体例，对合订本的附文作统一编排。

此外，成时法师重刻《净土十要》，秉蕩益大师之意增入《西斋净土诗》三卷，但对卷中《列名净土诗一百八首》和卷下的《十六观赞》、《化生赞》，由七言擅自节为五言，大为不妥，受到后来诸师一致批评。清光绪二十年广陵藏经院《净土十要》刻本，便将卷中删去，成为两卷本，同时略去成时述语中的相关文字，但卷下的《十六观赞》、《化生赞》仍为五言，未能改正。而经印光大师增订后，卷下的《十六观赞》、《化生赞》已依据原本重刊，但仍缺卷中《列名净土诗一百八首》，可能是尚未见到该卷原本的缘故。虽然在第五册附本《莲花世界诗》中，收录了此卷诗的“禅”、“琴”、“樵”、“囚”、“山”、“闲”、“忙”、“疾病”等八首，但整卷诗却仍鲜为人知。《西斋净土诗》堪称千古绝唱，而卷中《列名净土诗一百八首》却一直未能完整收录于《净土十要》中，不能不说是一个遗憾。

此次对《净土十要》的校勘整理，以印光大师印行的弘化社本为底本，以《卍续藏》本及《永乐北藏》、《乾隆大藏经》、《大正藏》所收版本及相关文献为参校，并对原书内容体例作了一些必要的增修，主要有：

1. 以各参校版本对《净土十要》增订本作进一步的校勘，原异体字改为通行的简体字，并作了详细的标点、分段，以便阅读。

2. 据清代海盐天宁寺、《琳琅秘室丛书》、金陵刻经处三种《西斋净土诗》单行本，将卷中《列名净土诗一百八首》重加校订补入。另据大正藏《宝王三昧念佛直指》本，及卍续藏《净土十要》本，补入蕩益大师的《刻宝王三昧念佛直指序》。此外，《西方合论》后所附《纪梦》一文，

《十要》本字句多有节略，今据《大正藏》原文重录。

3. 为使原书重排后条理井然，对原各册后的附文，按合订体例全部置于附本，大致按论、传、诗的顺序统一编排。原附于各册前后的《阿弥陀佛百颂》，亦录于附本末。

4. 原本小注颇多，分为内注和旁注两种。其中内注文字多为原作所有，或为藕益大师的评点，也有少量成时法师所加。旁注文字则基本上是成时法师的评语。此次点校，对内注文字基本照录，用圆括号标出，而对旁注文字大都略去不录。

此次点校《净土十要》并作必要增修，订正次序，补足所缺，乃悉遵祖师成例，态度谨慎，未敢师心自为。希望这部更为完整，也更适于现代人阅读的《净土十要》简体标点本，能得到广泛的流通，帮助更多的人廓清迷惑，确立崇高的人生目标，走上智慧与慈悲的解脱之路。

九州出版社  
二〇一三年八月

# 目 录

灵峰满益大师选定《净土十要》重刻序.....	1
《净土十要》杭州重刻序.....	5
《净土十要》扬州重刻序.....	7
《净土十要》原文发刊序.....	8
<b>净土十要第一.....</b>	<b>11</b>
《佛说阿弥陀经要解》重刻序.....	13
《佛说阿弥陀经》要解.....	14
[附] 无量寿经四十八愿.....	50
<b>净土十要第二.....</b>	<b>57</b>
往生净土忏愿仪.....	59
往生净土决疑、行愿二门.....	72
<b>净土十要第三.....</b>	<b>81</b>
《观无量寿佛经》初心三昧门.....	83
受持《佛说阿弥陀经》行愿仪.....	88

<b>净土十要第四</b> .....	95
《净土十疑论》序.....	97
净土十疑论.....	99
《净土十疑论》后序.....	109
<b>净土十要第五</b> .....	111
念佛三昧宝王论卷上.....	113
念未来佛速成三昧门第一.....	113
嬖女群盗皆不可轻门第二.....	115
持戒破戒但生佛想门第三.....	117
现处汤狱不妨受记门第四.....	118
观空无我择善而从门第五.....	120
无善可择无恶可弃门第六.....	120
一切众生肉不可食门第七.....	121
念佛三昧宝王论卷中.....	123
念现在佛专注一境门第八.....	123
此生他生一念十念门第九.....	124
是心是佛是心作佛门第十.....	125
高声念佛面向西方门第十一.....	127
梦觉一心以明三昧门第十二.....	130
念三身佛破三种障门第十三.....	130
念佛三昧宝王论卷下.....	132
念过去佛因果相同门第十四.....	132
无心念佛理事双修门第十五.....	133
了心境界妄想不生门第十六.....	135
诸佛解脱心行中求门第十七.....	136
三业供养真实表敬门第十八.....	137

无相献花信毁交报门第十九.....	138
万善同归皆成三昧门第二十.....	139
<b>净土十要第六.....</b>	<b>141</b>
净土或问.....	144
<b>净土十要第七.....</b>	<b>169</b>
灵峰藕益大师《西斋净土诗》赞.....	171
西斋净土诗卷上.....	172
怀净土诗七十七首.....	172
西斋净土诗卷中.....	183
列名净土诗一百八首.....	183
西斋净土诗卷下.....	196
十六观赞二十二首.....	196
化生赞八首.....	199
析善导和尚念佛偈八首.....	200
怀净土百韵诗.....	201
娑婆苦渔家傲十六首.....	203
西方乐渔家傲十六首.....	205
<b>净土十要第八.....</b>	<b>207</b>
重刻《宝王三昧念佛直指》序.....	209
刻《宝王三昧念佛直指》序.....	211
宝王三昧念佛直指卷上.....	212
极乐依正第一.....	212
斥妄显真第二.....	215
〔附〕真妄心境图说.....	218

诃谬解第三.....	220
正明心佛观慧第四.....	222
道场尊像念佛正观第五.....	226
辟断空邪说第六.....	228
开示禅佛不二法门第七.....	231
示诸佛二土折摄法门第八.....	233
劝修第九.....	235
宝王三昧念佛直指卷下.....	237
劝戒杀第十.....	237
劝持众戒第十一.....	240
勉起精进力第十二.....	241
正行第十三.....	242
别明客途所修三昧第十四.....	243
三昧仪式第十五.....	248
扬佛下化之力第十六.....	250
十大碍行第十七.....	252
罗显众义第十八.....	254
独示一愿四义之门第十九.....	258
示念佛灭罪义门第二十.....	260
略示列祖行门第二十一.....	262
正示回向普劝往生第二十二.....	263
〔附〕破妄念佛说.....	265
<b>净土十要第九.....</b>	<b>269</b>
净土生无生论.....	271
〔附〕续净土生无生论.....	280
净土法语.....	290

净土十要第十.....	295
评点《西方合论》序.....	297
《西方合论》原序.....	298
西方合论.....	304
第一、刹土门.....	305
第二、缘起门.....	309
第三、部类门.....	315
第四、教相门.....	323
第五、理谛门.....	329
第六、称性门.....	335
第七、往生门.....	339
第八、见网门.....	343
第九、修持门.....	354
第十、释异门.....	360
[附] 纪梦.....	368
[附] 袁中郎传.....	370
附 本.....	371
净土十要附本序.....	373
无量寿经优婆提舍愿生偈.....	374
往生论注.....	381
《往生论注》序.....	381
无量寿经优婆提舍愿生偈注卷上.....	382
无量寿经优婆提舍愿生偈注卷下.....	403
略论安乐净土义.....	428
[附] 婆薮槃头法师传.....	435
[附] 北魏昙鸾法师传.....	436

唐五台山竹林寺法照传.....	438
唐洛阳罔极寺慧日传.....	441
圆观等九人传.....	443
宗曠禅师莲花胜会录文.....	448
大智律师净业礼忏仪序.....	451
《乐邦文类》选录.....	452
临行自饯.....	452
净土自信录序.....	453
结莲社普劝文.....	453
西资社同誓文.....	454
莲池大师答苏州曹鲁川书.....	455
满益大师开示二则.....	464
答卓左车茶话.....	464
示念佛法门.....	465
省庵法师劝发菩提心文.....	467
彻悟禅师语录.....	473
原序.....	473
自序.....	474
重刻《彻悟禅师遗稿》序.....	474
《彻悟禅师语录》刊行序.....	475
彻悟禅师语录卷上.....	477
示众.....	477
彻悟禅师语录卷下.....	500
般若、净土两门大义.....	500
“西有”解.....	501
《华严经》节略要旨.....	502
《楞严》二决定义.....	503

《楞严》“顿歇渐修”说.....	504
《金刚经》“实无有法发菩提心”说.....	504
《楞严经》“知见不见”说.....	505
《一乘决疑论》说.....	505
“相相离相、心心印心”略解.....	506
《净土津梁》跋.....	506
跋德全禅人血书《莲华经》.....	507
跋明初禅人血书《莲华经》.....	507
书《莲华经普门品》后.....	508
二有室跋.....	508
跋禅人勇建血书《楞严经》庄严净土.....	508
复香严居士书.....	509
答江南彭二林居士书.....	510
与瑞一李居士书.....	510
念佛伽陀.....	512
教义百偈.....	512
宗乘百偈.....	516
彻悟禅师行略.....	521
莲花世界诗.....	523
莲花世界诗序.....	523
莲花世界诗目录.....	525
如来弘愿第一.....	527
苦劝回疆第二.....	529
翻然向往第三.....	539
一意西驰第四.....	544
执持名号第五.....	552
圣境现前第六.....	559

净土十要

发明心地第七.....	568
花开见佛第八.....	583
广度众生第九.....	586
续刻莲花世界诗.....	589
省庵法师劝修净土诗.....	592
劝修净土诗.....	592
不净观颂.....	608
四念处颂.....	609
阿弥陀佛百颂.....	611

## 灵峰蕩益大师选定《净土十要》重刻序

净土法门者，法界缘起也。

何谓法界？吾人现前一念之心，不唯非块然，亦复非倏尔，才有能起，即属所缘，非能缘者，不得已强名之曰无相。然虚空、兔角亦受无相之名，而虚空有表显相，兔角有断无相，非真无相。又不得已强名此无相曰真。唯其无相而真，故十方三世依正、色心、自他、凡圣等法，皆在我现前一念无相真心中炳然齐现，而皆以自心为体，非别有物。心无相而真，从心所现一切诸法，莫不无相而真。是故于中随拈一毫末，一一皆具十方三世依正、色心、自他、凡圣等法，而无余欠。乃至一教一掉，一名一字，罔非自心之全体大用，而教掉名字之外，更无一法可得。此所谓法界也。

何谓法界缘起？圣凡皆此法界，非粗妙，无减增，不涉生死，不干迷悟。而悟顺法界故，出生二种涅槃。迷逆法界故，妄现二种生死。迷逆生死，法界宛然，无奈众生从未悟故，终不能了。诸佛菩萨愍之，从一真法界，起种种因缘，世出世间，事类无算，一介蝼蚁，万圣互援，神力既同，慈心亦等。而众生迷逆妄故，受化不齐，于诸佛菩萨平等光中，有有缘、无缘，及缘中浅深、久近之异。缘分差等，化辨从违，若或无缘，徒劳引领。此所谓法界缘起也。

是故建化门中，只论系珠一义。如《法华》妙典，广谈宿因。先圣以四释（因缘释、约教释、本迹释、观心释）阐明，而必以“因缘”居首。由缘匪一，故教网弛张。由教无方，故恩德贯彻（指本迹）。由恩不可穷尽，故得消归自己，领纳家珍（指观心）。故知因缘，即第一义。从上列祖，极重时节因缘。良以无法与人，亦无语句。情种熟处，假说心传。倘