



FLEET  
大舰队丛书

# 明日黄花

## 日本联合舰队

《大舰队丛书》编写组 编著



JAPANESE  
COMBINED FLEET

410艘战舰葬身海底，26000架飞机粉身碎骨，41万人身死异乡！

日本曾经拥有排名世界第三的海军，等待他们的为何却是最为凄惨的结局！  
他们是如何从“海上霸主”沦落成“明日黄花”的呢？



哈尔滨出版社  
HARBIN PUBLISHING HOUSE



FLEET  
大舰队丛书

# 血色昙花

★★★★★ 日本联合舰队 ★★★★★

《大舰队丛书》编写组 编著



哈尔滨出版社  
HARBIN PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目 (CIP) 数据

血色昙花：日本联合舰队／《大舰队丛书》编写组  
编著. —哈尔滨：哈尔滨出版社，2014. 1  
(大舰队丛书)  
ISBN 978-7-5484-1569-5

I . ①血… II . ①大… III . ①海军舰队—军事史—日  
本 IV . ① E313. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 224311 号

**书 名：血色昙花——日本联合舰队**

**作 者：**《大舰队丛书》编写组 编著

**责任编辑：**金 金 张 薇

**责任审校：**李 战

**封面设计：**天行健设计

**出版发行：**哈尔滨出版社 (Harbin Publishing House)

**社 址：**哈尔滨市松北区科技一街 349 号 3 号楼 **邮编：**150028

**经 销：**全国新华书店

**印 刷：**北京凯达印务有限公司

**网 址：**[www.hrbcb.com](http://www.hrbcb.com) [www.mifengniao.com](http://www.mifengniao.com)

**E-mail：**[hrbcbs@yeah.net](mailto:hrbcbs@yeah.net)

**编辑版权热线：**(0451) 87900272 87900273

**邮购热线：**4006900345 (0451) 87900345 或登录蜜蜂鸟网站购买

**销售热线：**(0451) 87900201 87900202 87900203

**开 本：**787mm×1092mm 1/16 **印张：**15.5 **彩插：**8 页 **字数：**270 千字

**版 次：**2014 年 1 月第 1 版

**印 次：**2014 年 1 月第 1 次印刷

**书 号：**ISBN 978-7-5484-1569-5

**定 价：**28.00 元

凡购本社图书发现印装错误，请与本社印制部联系调换。

**服务热线：**(0451) 87900278

**本社法律顾问：**黑龙江佳鹏律师事务所



# 序言 Preface

## 来去匆匆——联合舰队的兴衰史

日本联合舰队在短短数十年间就崛起于东半球，成为一支举足轻重的力量，但又以流星般的速度覆亡，从这一点上看，和德国公海舰队颇有类似之处。不同的是，当最终解散时，这支舰队几乎仅剩下了一个头衔，一度庞大的战舰群在短短数年间烟消云散，这尤让人唏嘘不已。探究其兴与衰，足以引为后世之鉴。

眼看传统强邻中国被英国人的坚船利炮轰开了国门，日本痛定思痛，下定决心向西方学习，打造出一支能够保卫国家的舰队。可以想象，日本如果没有开启明治维新的话，很有可能成为美国在西太平洋的又一块殖民地。须知在当时的太平洋上，从阿拉斯加到夏威夷群岛，从西印度群岛到菲律宾，均被美国囊入怀中。如果能够敲开日本的国门，美国就获得了一个通往东亚的跳板。

探寻其崛起之路，日本和英国有许多类似之处。同为岛国，恪守传统却又能开风气之先，这或许是岛国民族文化的通性。在对外扩张之路上，英日两国不约而同地选择发展大海军，原因不外乎如下：一是国防安全需要；二是海洋民族的天性使然。

海洋民族多积极进取，且敢于拼搏，富于冒险精神，日本的文化正是如此。

简单来说，是岛国的危机感和对弱肉强食的深刻认识使联合舰队这样一个“怪物”出现了。说是怪物，是指这支舰队自成立之初，其背后的支撑就是不可以与之相匹配的生产力（简单来说是金钱），这就像一个贫穷的武士拿着一柄黄金铸造的剑一般。

俗语说：十年陆军，百年海军。意思是发展海军的消耗是难以想象的。陆军可以十年甚至几年内就能打造出一支精锐之师，但海军却需要经过多年积淀，往往一艘大型战舰的造价和维持费用就相当于维持一支上万人的陆军部队所需。这也是为何能取得海上霸主的国家，从西班牙到英国再到今日的美国，无一不是依托强大的国力，即用之不竭的金库。

尽管受限极多，但日本海军还是实现了跨越式的发展，从无到有，再到成为世界前三的海军，不过用了几十年的时间。其兴也勃矣。

日本凭借什么扩建了如此规模的海军呢？是自上而下的扩张之野心。

从建军之日起，日本就已经罔顾国力一再提出疯狂的购舰和造舰计划。除了海陆军之间的分歧，“武断派”和“文正派”间争论不断，有如今日的左右翼之争，这实则是走民主之路还是走军事扩张之路的分歧。

1892年，时值甲午战争前夕，日本第三届国会再次否决了军部的造舰计划，并意图大幅削减官员俸禄。事情闹得不可开交之际，明治天皇于1893年2月下诏《和衷共同》，诏曰：国家军防者事关重大，苟缓一日，或遗百年之悔。他指责国会不该削减政府预定经费之余，表示将在此后6年中，每年从皇室费用中“省”下30万日元用于造舰之用，同时要求各级官员需要在6年间每年将十分之一的俸禄捐出，以资造舰费用。对于打造一支强大海军，改革之初的民心踊跃也得以充分利用，日本海军初建时，造舰费用就有不少是凭借民间捐款拼凑而来。太平洋战争中，日本民众同样踊跃捐款。

尽管国力不足，但军费却未落下。日本军费开支占财政收入的比例素来高于其余西方诸强，即便在和平年代，也在20%到30%间浮动，19世纪20年代前后和30年代末的对美军备中，犹有过之。这一数据在今天看来，同样令人咂舌。

当然，关于野心可以用另外两个词来替代，一是进取，二是狂热。凭借前者，日本建立起了健全的军工企业，三菱、长崎、吴港造船厂世界知名，即使在今天，在横须贺港口能容纳8万吨级舰船的船坞也是旧帝国海军的一种见证。除此以外，海军人员的素养同样高于不少国家，在当时的年代——尤其是在日俄战争以后，被视为国家的精英。相比于日本陆军，海军人员自视精英——事实也正是如此，海军人员以质取胜，在海军军校中，学员接受的教育更为全面，尤其是素养方面，故海军官兵一向被认为“稳健”有余。相比于山县有朋创建的战争机器陆军来说，海军人员也相对“自由”。太平洋战争中，有人发现在舱房中有舰员在读马克思的《资本论》，并向舰长告密，舰长把这事压了下去，理由是该舰员毕业于东京帝国大学经济系，他是在进行“专业”研究。类似事情在陆军中几乎不可能出现。

至于后者，则为日本海军带来了灭顶之灾。

军国主义的狂热，彻底将这支海军毁掉。其毁灭过程，正是本书所要详述之处。几十年间建立一支海军是奇迹，但这种奇迹在短短3年多的时间中就彻底化为乌有，这尤让人感慨不已。

今天的日本，依旧有不少人对海军怀同情姿态，认为海军不过是军部牺牲品，“大和”号的“悲壮”覆没，似乎是对这种观点的有力支持。从西乡从道“独走”

出兵中国台湾起，军部一次次绕过国会发起军事行动，即使后来的九一八事变亦是日本陆军绕过国会所发起的一次赌博行动。二二六事件，亦是主要陆军“少壮派”发动的。很多人由此指出海军是被绑上陆军战车的。

事实真是如此？以20世纪30年代军部势力壮大时为例，当一个国家的绝大部分民众都陷入战争的狂热中时，日本海军将官同样叫嚷着开战，战争的气氛早已弥漫。再者，日本海军所谓从未战败的骄傲情绪，更是让战争变得不可避免。赌徒心理，也起了不小的作用，这是否可以说是岛国文化下的国民的突出心理体现？

从甲午战争到日俄战争，日本无一不是在以国运做赌注，胜则立威，败则亡国（甲午战争前，日本海军战略之一就是在失去黄海制海权时退守日本近海，以阻挡可能发生的“登陆”行动；日俄战争期间，俄国方面的确有登陆日本本土的计划，尽管在现在看来颇为可笑）。作为赌徒的山本，尽管曾坦言联合舰队维持两年优势且反对对美开战，但并未做任何行动以阻止这场悲剧的发生。在日本以国运为赌注的第三局中，日本帝国终于输了个彻底，联合舰队没了，日本帝国也亡了。

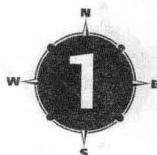
探讨联合舰队的败亡远比考究其兴起更有意义。从根本上来讲，日本海军在初建时起就已经埋下败亡之因。若说日本的明治维新并非彻底的维新，残留有军国主义的余毒，这又未免过于简单。但事实的确如此，日本海军自创建以后便是作为日本天皇的扩张工具，万千民众为之役使。从明治初期到帝国的灭亡，海军数度充当帝国扩张的急先锋。

弹丸之国，背负着庞大的军费开支，这本身就是畸形的发展模式。尽管和西方的英国极为相似，但英国维持一支庞大海军有赖于遍布全球的殖民地，日本并无这一优势。日本以蕞尔国土和羸弱国力（相对其余诸强而言）担负着庞大海军，这本身就是不可取之处。在当时的日本，尽管也有不少人洞悉这一点，以加藤友三郎为首的裁军派力主之下，日本在华盛顿会议中做了不少让步。但《五国公约》和《1930年伦敦海军条约》，在后来反而被军国主义者认为是一种妥协，成了二二六事件等一系列惨案发生的导火索之一。日本的海军建设，如以国土防卫为主的话，早已绰绰有余，并有可能成为一股威慑性力量，使日本远离战火——尽管历次战火多由日本挑起。

和美国爆发的战争，毕竟和中国、俄国的战争有根本意义上的不同，尽管从国土、人口和经济支撑力等方面对比来说，均相差无几，不同的是日本需要维系漫长的战线。在整个大洋进行战争，日本国力羸弱的缺陷尽露无遗，曾经叱咤一时的联合舰队如风卷残云般葬身太平洋，其亡也乎矣！



# COOL HISTORY



## 明治天皇的野心： 开拓万里波涛

- ※ 第一节 黑船来袭，坚船利炮敲开日本国门 | 002
- ※ 第二节 师夷长技，日本海军从此走来 | 010

- ※ 第三节 南北扩张——年轻的力量不甘蛰伏 | 018
- ※ 第四节 远袭丰岛，联合舰队初露锋芒 | 028



## 东方日不落的铁血之路

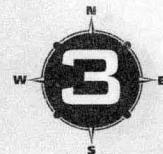
- ※ 第一节 喋血黄海，亚洲新霸主自此诞生 | 038
- ※ 第二节 十年磨一剑，挑战沙俄 | 047

- ※ 第三节 远东烽烟再起，小麻雀偷袭了北极熊 | 058
- ※ 第四节 决战对马海峡，国运兴废在此一战 | 065

※第一节 野心膨胀，开启日本的“无畏舰”时代 | 076

※第二节 裁军之后，日本海军重整旗鼓 | 085

## 野心勃勃， 走向日美争霸之路



※第三节 军国之路，联合舰队坠入深渊 | 095

※第四节 暗潮汹涌，太平洋上的军备竞赛 | 105

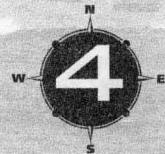
※第一节 事起珍珠港，战火弥漫太平洋 | 116

※第二节 突入南洋，太阳旗插遍东南亚 | 125

## 硝烟弥漫，挥军太平洋

※第三节 珊瑚海，联合舰队峰回路转 | 133

※第四节 决战中途岛，联合舰队再遭当头棒 | 139



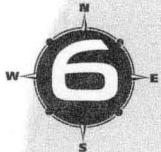


# CONTENTS



## 旭日陨落， 海军折戟太平洋

- ✿ 第一节 瓜岛战役，太平洋战争的缩影 | 150
- ✿ 第二节 左支右绌，败退吉尔伯特群岛 | 159
- ✿ 第三节 马里亚纳群岛海战，日美舰队决战的开始 | 168
- ✿ 第四节 回天无力，惨败莱特湾 | 178
- ✿ 第五节 日落东京湾，联合舰队烟消云散 | 187



## 野心不死的新时期日本海军

- ✿ 第一节 借尸还魂，海上自卫队创建始末 | 200
- ✿ 第二节 冷战产物，日本的建“队”模式 | 207
- ✿ 第三节 死灰复燃，西太平洋上的新“八八舰队” | 216
- ✿ 第四节 武装到牙齿，自卫队野心勃勃 | 222

后记 硝烟依旧——军国主义下联合舰队死灰复燃 | 234  
主要参考书目 | 237



## 明治天皇的野心： 开拓万里波涛

“广兴公议，万机决于公众；公卿与武家同心，以至于庶民，使各遂其志，人心不倦；破旧来的陋习，立基于天地之公理正气。”

——明治天皇登基誓言

明治，有“向明而治”（《易经》语）的意思。人如其号，明治天皇自登基之日起，就带领着日本这一古老的民族走向富强。19世纪后半期世界格局诡谲难辨，新盛的强国开始主宰世界，如美、德等国。未能把握时机的国家，纷纷被豆剖瓜分，如中国。黑船来袭后，日本也处于这一危机中，但这种危机同样是一种契机。经过明治天皇50年的经营，日本跻身美、德等强国行列，可谓世界史上一大奇迹。和强大相伴相生的，是对外扩张的野心——从国家统一开始，日本就开始了向海外扩张的步伐。





## 第一节 黑船来袭，坚船利炮敲开日本国门

在日本横须贺的一个叫九里滨的小滩，有一座公园，这个公园名叫佩里公园。公园里面有一座纪念碑，上面有伊藤博文的亲笔手书：“北米合众国水师提督佩里上陆纪念碑”。在日语中，米就是美，北米合众国即美国。一个美国人，日本人为何要为他建造一座公园，并且还由伊藤博文亲自为之手书立碑？

### 黑船来袭，江户幕府的丧钟

从17世纪初开始，日本进入德川幕府统治时期，由于德川家康将幕府设在江户，故这一时期又叫江户时代。

和中国类似，日本以农业为主，幕府收入基本靠农民的年贡。商人的地位处于4个主要社会阶层（武士、农民、手工业者、商人）之末。日本地方狭小，地形平缓，人口稠密，从战国起各藩国筑路频繁，道路系统颇具规模。江户幕府掌握政权以后，对这些道路加强控制，禁止商人的车辆往来。这对商品经济的发展造成了一定的影响。

及至江户幕府中后期，商品经济得到了一定的发展。从17世纪后期起，日本的手工业初具规模，不少农民开始脱离农业生产，这表明日本的封建经济体系有了松动的迹象，另一方面则体现了资本主义已经开始萌芽。以江户为例，日本从各地进贡的大米除了上交给藩主和幕府外，有大半进入了市场。另据1693年的数据统计，江户有100余万人



江户幕府创立者——德川家康

口，超过了伦敦，其中从事商业手工业等阶层的人占据多数。可见商品经济已经有很大的发展。

町人的出现是江户时代的一个重要标志。町人阶层主要是商人，另有部分手工业者等。日本武士对町人颇为鄙视，将町人视为贪婪短视的下三流的奴才之辈。但町人凭借商业活动和工作技能，积累起大量财富，不少町人的财富甚至超过了大名。以町人为背景和主导出现的町人文化也在江户时代占据了一席之地。伴之而生的町人思想或许可以称为日本早期资本主义思想。町人思想源于町人阶层的财力和社会地位的不相称，故多否定封建社会的尊卑等级观念。

简单而言，江户时代的日本资本主义已经开始萌芽。

江户幕府初期，日本曾积极展开对外贸易，对象为越南等国和吕宋岛等地。江户幕府向出海开展贸易的商人颁发朱印状，状子上有幕府批准的出海日期和航行目的地。当时的日本商船，往来于东南亚和日本间，贸易颇为频繁。

到了第三代将军德川家光时期，日本爆发了天主教徒起义的岛原之乱。原本对西、葡两国传教徒大肆镇压的德川家光确立了日本闭关锁国政策。1635年，德川家光废除朱印状制度，日本对外贸易于是沉寂下来。

幕府的《锁国令》极为严格，禁止本国出航以外，还不允许在外的日本人回国。和外国间的贸易，仅限在长崎（类似于中国广州十三行）进行，贸易对象为中国和荷兰。自此，日本开始了持续200余年的闭关锁国政策。

在《马可·波罗行纪》中，日本是一个盛产黄金的地方——当然，或许是西方人的眼光仅仅盯着黄金的缘故，西方人对日本的好奇不可谓不强。当时笼罩在中国的神秘面纱已经被英国的炮舰撕得粉碎，日本依旧像中古时代的活化石一般，关着门过自己的日子，百年不变。

葡萄牙人和西班牙人最先到达日本，但岛原之乱后几乎全被逐出。其后荷兰崛起，荷兰成了日本人了解西方国家唯一也是最有效的通道，这从荷兰成为幕府规定的两个贸易国家之一中可见一斑，另一个国家是和日本关联颇深的中国。在中国被称为“西学”的西方学说，

日本人称“兰学”，“兰”即指荷兰。传播 江户幕府第三代将军——德川家光





“兰学”的荷兰人像普罗米修斯盗取天火似的将西方文明“盗入”日本，为其后日本进入近代化奠定了思想基础，这是后话。

对于西欧诸国来说，日本锁国或许对他们的影响并不大，因为日本列岛的东边是茫茫无边的太平洋，西方诸国无须用日本作为跳板窃取别的国家，至于日本列岛的西边，则是中朝两国，看似庞大的中国也渐渐地打开了国门。重要的是，日本狭小的国土和市场，英、法等欧洲诸强国不一定有兴趣大动干戈。但对于另一个正在兴起的国家美国来说，日本人的行径足以让他们在无奈之余感到愤怒不已。

日本列岛纵贯着挡在美国通往中国这一新市场的航线上。美国的船只无法从日本得到美国人眼中正当并且理所应当的补给，且日本海域多台风，美国船只遭遇台风时，日本人甚至拒绝美国人上岸躲躲台风。由此，也可洞悉为何敲开日本国门的是美国，而不是当时的海上霸主并且在远东势力最强的英国。

今天人们无法想象假如人们所知道的事（即接下来我们要讲的黑船来袭）没有发生的话，日本是否步中国的后尘被英法诸国敲开国门，答案或许是肯定的。但历史不容假设。在中国鸦片战争爆发并且国门被英国的炮舰轰开后，很快就轮到了另一个实行闭关锁国政策的国家——日本。

美国人身上流着和英国人一样黩武的血，他们对日本的这一行径愤慨不已，在经过政府出面的交涉无果后，终于向日本派出了战舰。



佩里

佩里，这一原本可能籍籍无名的美国海军将领，也由此被载入史册。1853年（日本嘉永六年）7月8日，美国东印度舰队司令官马修·佩里准将率领一支舰队胆大妄为地（至少在当时的日本人看来是如此）驶进了江户湾浦贺海面，这里是幕府之水上咽喉。

实则在佩里之前，美国就曾在1846年派出一支以贝特尔准将率领的由3艘军舰组成的小舰队到日本商讨通商开国事宜，谨守祖宗教诲的幕府没多考虑就将之拒绝。这起事件并未给日本人带来震惊和改变，也因此被淹没在茫茫史海。然而，蛮横的美国人还是再次来了，这次显然是不达目的不罢休，来势汹汹。

佩里的舰队并不庞大，充其量不过4艘，分

别为“密西西比”号、“萨拉托加”号、“普利茅斯”号和“萨斯喀那”号，但日本人还是为之震惊，因为美国的这4艘战舰通体黝黑，比日本最大的船还要大几倍（受限于大船禁令，当时日本的船只大者不过数百吨），尤令人惊恐的是这些船只还



《日美亲善条约》签约地

不断喷着黑色浓烟，轰鸣不已，震惊的日本人于是将之称为“黑船”。当时日本人的感受或许和慈禧见了火车将之称为“黑龙”相仿，既惊且怕。

7月8日晚，江户城一片慌乱，街上除了奔走的妇孺，还有无数的武士准备集结迎战。幕府将军德川家庆病重在床，闻知消息后病情加重，年高病重且得享太平久矣的幕府将军对这起事件毫无对策；远在京都的孝明天皇收到信鸽带来的消息后，同样震惊。虽然形同傀儡苟延残喘，孝明天皇也不希望有战争降临。年仅22岁的天皇象征性地谕示将军不忘重任在肩后，和无数日本人一样跑到神社祈祷，连着17天状似虔诚地祈求神灵保佑国祚不灭。

受中国影响颇深的日本人同样深谙“拖”字诀。在美国的巨舰大炮威胁下，幕府派出的使者接受美国人关于为美国行船提供补给、救助遇难海员和开放港口3项要求后，对细节问题表示需要详细研究和讨论，希望能在来年再给对方一个答复。

有事在身的佩里答应了日方的要求，但在走之前，率领麾下4艘战舰冲进江户湾深处，“饶有兴致”地绕了一圈。日方愤怒地质问时，佩里语带杀机：“来年春天，我将率领更多战舰来此，现在只是想找个更适合抛锚的地方。”

1854年2月11日，佩里再次率领一支舰队抵达江户湾，佩里显然做好了军事冲突的准备，麾下有7艘战舰和1000名士众。日本人还想再拖，此时德川家庆已死（黑船来袭10天后，病重的德川家庆因惊扰而死），日本人向佩里表示德川家庆丧期未过，希望开国一事能容后再议。佩里此行显然志在必得，不惜以战争相威胁。

眼见“拖”字诀行不通了，日本方面被迫和美国签订了《日美亲善条约》，同年4月，又签订了《日美修好通商条约》。自此，日本继中国步伐，国门洞开。



## 还政天皇，从幕府海军到天皇海军

日本向美国开放以后，英国、荷兰、俄国、法国的使节纷纷赶来，想分一杯羹，日本先后和这几个国家签订了类似的开放合约。国门大开的日本，进入了新旧交替的纷乱时代。受到门户开放政策影响最大的是幕府。

黑船事件让日本各阶层对幕府的软弱失望不已，有见识的国民希望能有一个新的、强硬的统治机构代替幕府，这群人找到了被遗忘已久的日本天皇。以“尊皇”为名，日本的有识之士开展了倒幕为表，立宪为实的革新运动。

至于幕府本身，同样受到冲击。闭关政策破产以后，幕府采取的第一个也是影响最大的措施是解除大船禁令。德川家光颁布的《锁国令》中有一条关于禁止建造500石（约为100吨）以上大船的禁令。佩里的黑船第一次抵达日本两个月后，幕府即撤销该禁令。这让日本的造船业如雨后春笋般发展起来，近代海军的建设也由此迈出第一步。较晚清统治者为优的是，幕府在黑船来袭后开始了经济、军事等方面的改革，须知当时中国的大清皇帝犹窝在紫禁城里笙歌夜舞，想学西人之技，又视西人为“夷”。无论是被迫改变还是主动求新，幕府的改革也对日本的维新起了一定的推动作用。

日本的近代海军有如小荷尖尖地在幕府改革中悄然成长。海军改革初期，荷兰人再次起了不小的作用。

1854年，幕府建立讲武所，西洋炮术得以传播。1854年8月，荷兰东印度公司派遣“森宾”号到达长崎，这艘蒸汽舰成了未来日本海军军官最好的操作模板，法比尤斯舰长亲自为幕府学员进行3个月的授课，辅以实舰训练，日本从中获益匪浅。而清朝在7年后才开始洋务运动。

1855年，荷兰干脆将“森宾”号赠予幕府，后者由此拥有了第一艘属于自己的蒸汽战舰，日本人将之改名为“观光丸”号，作为教练舰。这一年，幕府在长崎设立海军传习所，聘请了21名荷兰教官授课。长崎的海军传习所虽没有持续多久，在1859年即告解散，原因是荷兰方面暂时中止了向日本派遣教官，但已种下了日本近代海军的种子，不少学员成了日后日本海军的中坚力量，著名的日本海军将领胜海舟即该传习所第一期毕业生。

幕府革新过程中，有必要提一下“海防八策”。这一指导性的海防建设由日本的改革派佐久间象山于鸦片战争结束后的1842年提出，主要内容包括制造舰炮、修筑

炮台、采购荷兰军舰等。国门被敲开以后，幕府基本按照这一原则进行海事革新。比如日本在1856年向荷兰订购了两艘战舰，分别为“朝阳丸”号和“咸临丸”号。

1861年，幕府在长崎修建了长崎制铁所，这是日本的第一个西式船厂，比中国洋务派的江南制造总局早了4年。1863年，“千代田形”号下水，这是日本建造的第一艘蒸汽战舰，标志着日本海军又迈出了坚实的一步。

1862年，日本向荷兰派遣15名留学生，在这日本近代第一批海外留学生中，其中11名为海军技术人员，这比中国向欧美派遣留学生早了10年。

1863年，幕府在小野滨（现在的神户市）重办海军传习所，由胜海舟担任指导。

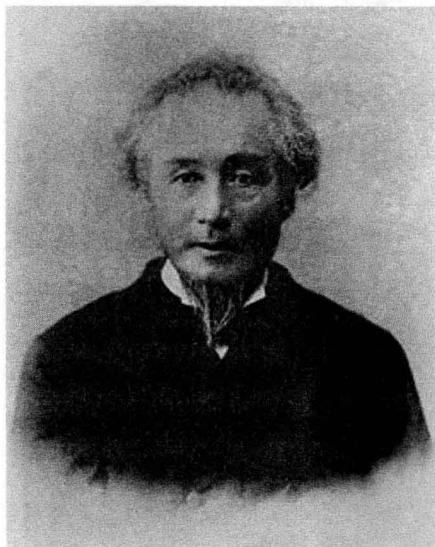
由此，日本在不知不觉中就为自己未来的海军打造了良好的基础，从海员、技术，再到船厂、军校无一不包。

在幕府改革过程中，日本国内纷争四起，对日本近代史影响最大的萨摩藩和长州藩顺势强大起来，他们对幕府的腐朽尤为不满，希望能以武力推翻幕府统治。

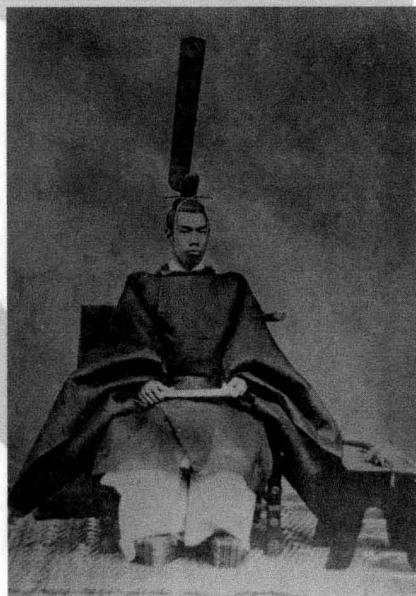
萨摩藩位于日本九州西南，素来对外贸易发达，幕府时期也是和西方文明接触最多的地方。藩主岛津齐彬热衷西学，派遣留学生赴英国、购买新式军舰，还在鹿儿岛建造了军工和蒸汽机械制造等工厂，萨摩藩风气为之一新。

长州藩位于日本本州西部。藩主久坂玄瑞主张先攘夷再开国，武力反对幕府的对外妥协之态。1963年，久坂玄瑞炮轰美国商船以及荷兰、法国军舰。1964年，久坂玄瑞率兵进京，发起“禁门之变”，兵败自杀。幕府随后征调大军在欧美国家的17艘军舰配合下直扑长州藩，自此，长州藩的尊王攘夷运动失败。

1866年，萨摩和长州两藩结盟，并联合土佐、佐贺两藩共同发起倒幕运动。这一年还发生了另一件重要事件，幕府将军德川家茂在征伐长州藩途中病逝大阪城。由于德川家茂身后无子，便由御三家中的三桥庆喜继任将军职。（御三家，德川家康时确立的亲藩大名。遗令将军无子则在御三家挑选一人过继德川家。御三家皆为德川家康之子的后代。）次年，孝明天皇暴死宫中，15岁的睦仁出任新天皇，这就是后世有名的明治天皇。新将军和新天皇的出现，表明倒幕运动行将进入高潮。



胜海舟



刚即位的明治天皇



幕府将军德川庆喜

1867年，即新天皇即位第一年，德川庆喜宣布“奉还大政”。其策略是以退为进，实际大权依旧牢牢掌握在手中。

倒幕派则调兵遣将进攻京都，同时宣布“王政复古”，倒幕派控制的新天皇下诏废除征夷大将军、关白、摄政三职，名义上削夺了幕府的权力。1868年1月3日，倒幕派在京都成立了新政府。同一时期，还不断派遣细作和武士潜入幕府的根据地江户，制造混乱。

1868年1月26日，萨摩藩的“春日”号战舰遭到幕府的“开阳”号、“蟠龙”号炮轰，双方爆发海战。有意思的是，日本未来的名将东乡平八郎当时在“春日”号参加了这次战斗。这一天，幕府军和西南诸藩开始在鸟羽、伏见展开会战。西化装备的萨摩藩和长州藩军队战胜了幕府军，为倒幕运动的胜利奠定了基础。

鸟羽伏见之战后，讨幕军发起声势浩大的东征江户的军事行动。这时幕府已经近乎分裂，主战派和主和派各执己见。在时任幕府陆军总裁胜海舟的力主下，德川庆喜决定向讨幕军投降。

1868年4月11日，东征军兵不血刃进入江户，日本由此告别了200多年的江户时代。这一年的8月，明治天皇在京都举行了盛大的即位仪式，日本进入了明治天皇时代。

天皇的军队进入江户以后，幕府的海军并不打算束手就擒，海军副总裁榎本武扬自恃实力占优，率领舰队离开江户湾，驶往安房国馆山湾。胜海舟怕双方再起兵戈，遂亲往馆山劝说榎本武扬。后者于是将舰队中的“翔鹤”号、“富士山”号、“朝阳”号、“观光”号4舰交由官军。尽管这4艘皆属老旧战舰，但明治政府总算拥有了第一支自己的海军。