

太行之子

——马惠文草叶集

TAIHANG ZHIZI
马惠文 / 著

中國思想史上有關「文」的專名意識最早發端于孔子《文
言》。有阮元曰：「凡以言語者著之簡策，不必以文爲本
言，皆經也，史也，子也。言必有文，專名之曰文者，自
《易·文言》始。」「孔子于《乾》《坤》之言，自
《文》，此千古文章之祖也。」然《文言》之後，以
次，則及于子夏之《詩大序》。序曰：「情發于聲
而聲之謂文。」又曰：「主文而詠諷。」又曰：「長
於嗟嘆之。」鄭康成曰：「聲謂宮、商、角、
徵、羽，宮商上下相應，主文，主與樂之宮
商，子夏指《詩》之聲音而謂之文也，不指辭
之義益明矣。」



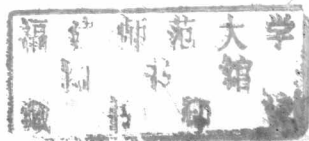
四川大學出版社

TAIHANG ZHIZI

太行之子

——马惠文草叶集

马惠文 / 著



1084004



T1084004



四川大学出版社

责任编辑:黄文龙
责任校对:喻 震
封面设计:墨创文化
责任印制:李 平

图书在版编目(CIP)数据

太行之子:马惠文草叶集 / 马惠文著. —成都:
四川大学出版社, 2011. 6
ISBN 978-7-5614-5341-4

I. ①太… II. ①马… III. ①歌曲—作品集—中国—
现代②民族音乐—中国—文集③马惠文(1923~2008)—
生平事迹 IV. ①J607-53②K825.76

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 129542 号

书名 太行之子 ——马惠文草叶集

著 者	马惠文
出 版	四川大学出版社
地 址	成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行	四川大学出版社
书 号	ISBN 978-7-5614-5341-4
印 刷	成都蜀通印务有限责任公司
成品尺寸	148 mm×210 mm
印 张	10.375
插 页	16
字 数	265 千字
版 次	2011 年 10 月第 1 版
印 次	2011 年 10 月第 1 次印刷
定 价	26.00 元

版权所有◆侵权必究

◆读者邮购本书,请与本社发行科
联系。电 话:85408408/85401670/
85408023 邮政编码:610065

◆本社图书如有印装质量问题,请
寄回出版社调换。

◆网址:www.scupress.com.cn

瞬间记春秋



作者——马惠文



马惠文 81 岁照

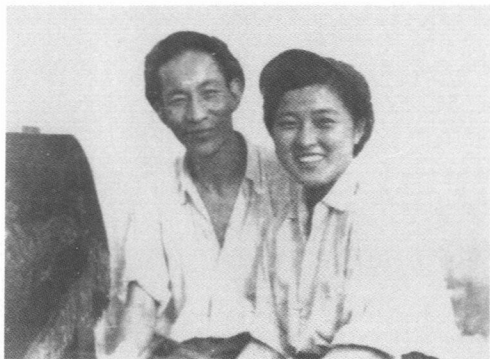


青年时代的马惠文



结婚照之一

1951年5月25日



结婚照之二

1951年5月25日



1948年,参加土改工作合影(于山西崞县)



1949年,西北艺校二部合影(于山西临汾)



西北军大艺术学院音乐部师生合影
(前排左一为马惠文),于西安兴国寺



1949年,马惠文于西安



1951年,在西南人艺重庆九龙坡合影(左起分别为马惠文、栗茂章、肖秦)



与西南人艺实验剧团部分团员合影,1951年,于重庆九龙坡



1953 年 10 月赴朝鲜慰问,马惠文与中国人民志愿军战斗英雄合影



1953 年 10 月赴朝鲜慰问,马惠文与朝鲜人民军官兵合影



1955 年,中央音乐学院学习期间合影
(左起分别为洪飞、罗宗贤、马惠文)



1955 年,中央音乐学院学习期间与同学合影
(前排右一为马惠文)



罗马尼亚专家到四川人艺歌剧团讲学时合影
(前排左二为马惠文)



马惠文与四川音乐学院民乐系师生合影



1959年,四川音乐学院音训班结业合影

马惠文和常苏民老师合影



马惠文和战友张加一合影



1966 年马惠文赴西昌会理参加社教合影



1966 年,马惠文参加社教
走村串户途中



马惠文“文化大革命”期间照



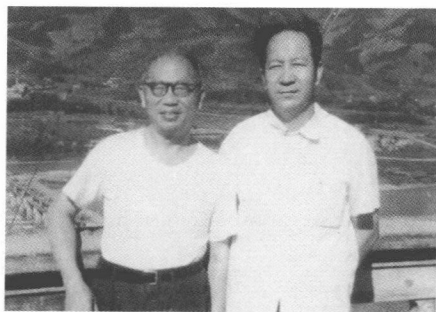
四川音乐学院图书馆职工
赴西安考察（前排左起贺
征、屈德君、杨嘉麟、巫道
珍、蔡润琪，后排左起马惠
文、王嘉益、应加元）



马惠文与山西晋剧院
原院长陈晋元合影



马惠文与贺淅汀合影



马惠文与江定仙
老师合影



20 世纪 80 年代，马惠文代表四川音乐学院给
外国专家佩戴校徽



1991 年于宝兴县参加省政协考察活动