

血字的研究

[英] 阿瑟·柯南·道尔 原著

[韩] 许志媛 改编

[韩] 李尤娜 绘

张义译

凶案现场的墙上写着血字“复仇”(RACHE)，福尔摩斯把这个案子称作“血字的研究”，并展开了调查。



人民东方出版传媒
People's Oriental Publishing & Media
东方出版社
The Oriental Press

血字的研究

[英] 阿瑟·柯南·道尔 原著
[韩] 许志媛 改编
[韩] 李尤娜 绘
张义 译



图书在版编目 (CIP) 数据

名侦探福尔摩斯系列·血字的研究 / (英) 柯南·道尔 (Conan Doyle, A.) 著;
张义译. —北京: 东方出版社, 2013.8

(世界推理小说)

ISBN 978-7-5060-6674-7

I. ①名… II. ①柯… ②张… III. ①侦探小说—英国—现代 IV. ①I561.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第189028号

EQ 세계추리SF 문학 世界推理小说1~20册

Copyright © 2012 by Korea Tolstoy Co., Ltd.

Simplified Chinese translation edition © 2013 by Oriental People's Publishing & Media Co., Ltd.
All rights reserved.

This Simplified Chinese edition was published by arrangement with Korea Tolstoy Co., Ltd.
through Imprima Korea Agency and Qiantaiyang Cultural Development (Beijing) Co., Ltd.

中文简体字版专有权属东方出版社
著作权合同登记号 图字: 01-2013-5386号



世界推理小说名侦探福尔摩斯系列: 血字的研究 (SHIJIE TUILI XIAOSHUO MINGZHENTAN FUERMOSSI XILIE: XUEZI DE YANJIU)

原 著: [英] 阿瑟·柯南·道尔
改 编: [韩] 许志媛
绘 图: [韩] 李尤娜
译 者: 张 义
责任编辑: 黄 娟 陈阳烨
出 版: 东方出版社
发 行: 人民东方出版传媒有限公司
地 址: 北京市东城区朝阳门内大街166号
邮政编码: 100706
印 刷: 北京捷迅佳彩印刷有限公司
版 次: 2013年10月第1版
印 次: 2013年10月第1次印刷
印 数: 1—6 000册
开 本: 787毫米×1092毫米 1/16
印 张: 5.25
字 数: 50千字
书 号: ISBN 978-7-5060-6674-7
定 价: 22.00元
发行电话: (010) 65210056 65210060 65210062 65210063



版权所有, 违者必究 本书观点并不代表本社立场
如有印装质量问题, 请拨打电话: (010) 65210012



读前小故事

军医官华生退役后回到英国，为了节省生活费和素未谋面的福尔摩斯生活在一起。

这个人到底是干什么的啊？

华生，别再偷看了，你就那么好奇我是干什么的吗？

你现在正和一位非常了不起的大侦探坐在一起呢，你应该觉得很荣幸！

荣幸什么啊？

哦，你似乎不相信啊！看见了吗？这是刑警给我寄来的信，请我过去帮忙破案，你跟我一起去吧！

凶案现场发现一枚戒指，墙上有用血写的“RACHE”。

这是德语“复仇”的意思！

不！是故意装成德国人，想误导警察破案。

不久后，发生了第二起杀人事件，在现场发现了血字“RACHE”和两粒药丸。

凶手留下了戒指和药丸，通过它们可以知道什么呢？

华生，去把房东的狗带来，我要给你们展示案发过程！



血字的研究

04 福尔摩斯

20 第一次杀人事件



40 格莱森警官的推理

52 第二次杀人事件



30 约翰·雷斯警官的证词

34 看到广告而来的客人

66 杰弗森·霍普的复仇

74 令人惊讶的福尔摩斯的能力



血字的研究

[英] 阿瑟·柯南·道尔 原著
[韩] 许志媛 改编
[韩] 李尤娜 绘
张义 译





读前小故事

军医官华生退役后回到英国，为了节省生活费和素未谋面的福尔摩斯生活在一起。

这个人到底是干什么的啊？

华生，别再偷看了，你就那么好奇我是干什么的吗？

你现在正和一位非常了不起的大侦探坐在一起呢，你应该觉得很荣幸！

荣幸什么啊？

哦，你似乎不相信啊！看见了吗？这是刑警给我寄来的信，请我过去帮忙破案，你跟我一起去吧！

凶案现场发现一枚戒指，墙上有用血写的“RACHE”。

这是德语“复仇”的意思！

不！是故意装成德国人，想误导警察破案。

不久后，发生了第二起杀人事件，在现场发现了血字“RACHE”和两粒药丸。

凶手留下了戒指和药丸，通过它们可以知道什么呢？

华生，去把房东的狗带来，我要给你们展示案发过程！

？！

血字的研究

04 福尔摩斯

20 第一次杀人事件



40 格莱森警官的推理

52 第二次杀人事件



30 约翰·雷斯警官的证词

34 看到广告而来的客人

66 杰弗森·霍普的复仇

74 令人惊讶的福尔摩斯的能力



福尔摩斯

我是约翰·H. 华生。

我要跟你们分享一个神奇诡异的故事。

1878年，我作为军医官前往阿富汗战场，为受伤的军人治疗，但在一次战役中，我被枪打中了肩膀受了重伤，幸好被及时送往医院，才好不容易保住了性命。

在医院，我接受了较好的治疗。可就在我的身体恢复后，我又遇见了人生的另一个危机。

我得了伤寒（typhoid）。它被称作“受到诅咒的不治之症”，只要得了这种病，大部分人都会死。

短短几个月，我在鬼门关前走了无数回。

还好，我总能得到上帝的眷顾。我活了下来。

但是我的身体已经虚弱到了极点，无法再做军医官了。



就这样，我办理了退伍，回到了英国。

回到伦敦后，我的当务之急是要找个落脚之处。可是，我没多少钱，找个合适的房子很难。为了找到便宜的房子，我不断地徘徊在伦敦的大街小巷。

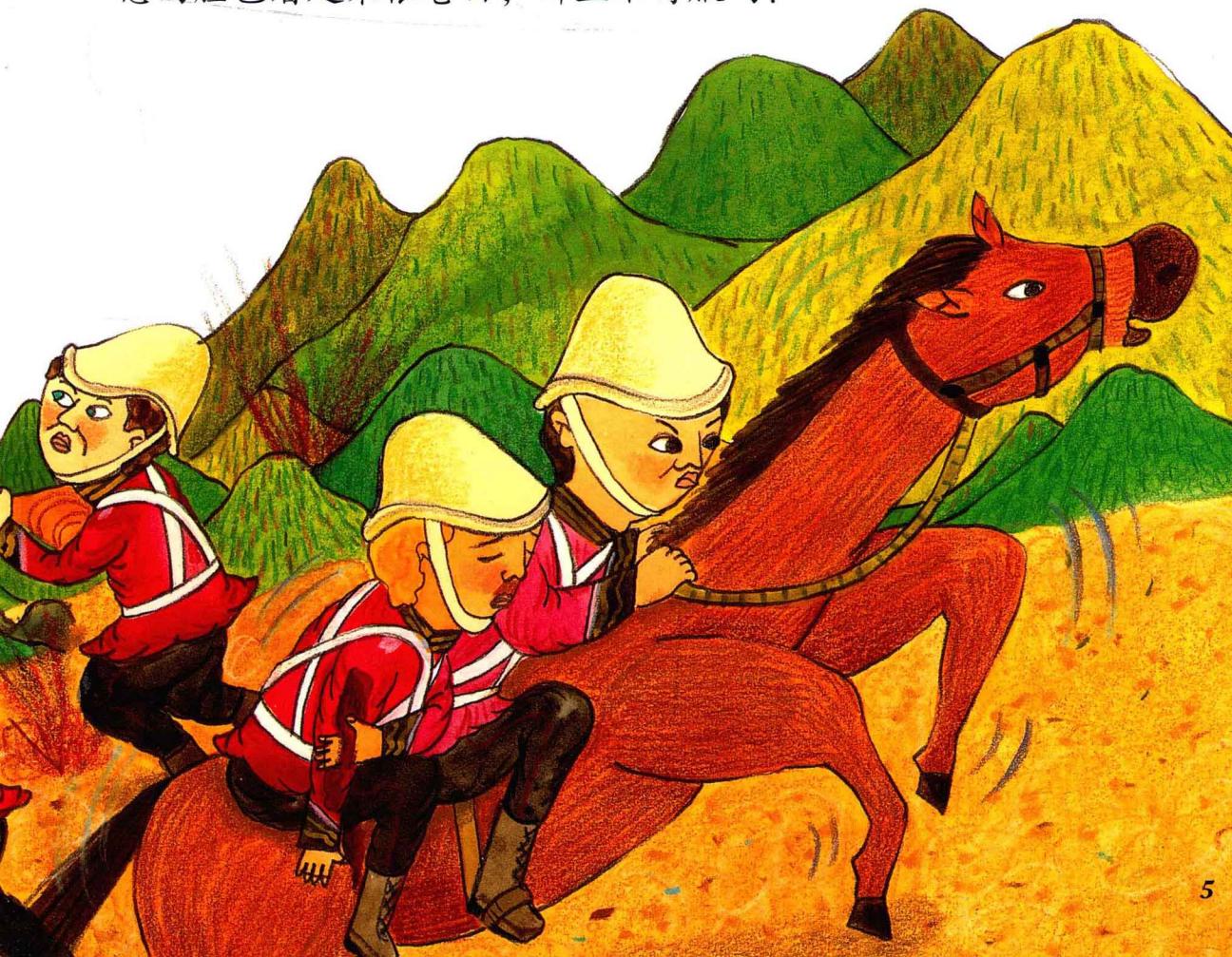
“您是华生博士吧？”

有人认出了我，向我打招呼。

原来是斯坦福。在部队时，他是我的下属。

见到他真的是太开心了。

“您的脸色看起来很苍白，哪里不舒服吗？”



我跟他讲了在军队受伤和得伤寒的事情，当然，也讲了我现在的处境，因为没钱，所以想租便宜的房子。

“便宜的房子？”

“嗯，你知道哪里有便宜的房子啊？”

“太巧了，我刚刚去见了一位出租廉价房的人。”

我兴奋地拍着手说：“真的？”

如果和那个人一起住，只需要交一半房租就可以了。

但是，不知道为什么，斯坦福的脸色不太好，他继续说：

“那个人叫福尔摩斯，是个非常奇怪的怪人。”

“到底是什么地方奇怪呢？唉，现在对我来说，房租是最重要的，他是不是个怪人无所谓。”

“他不是化学家，但是却自己制造药品，还把自己当做实验品，给自己注射药物呢！不止这些，他的解剖室总是散发出尸体的腐味，偶尔也会看到他抽打尸体。”



“抽打尸体？为什么？”

“他想知道尸体会不会出现伤痕。”

真是个怪人，听得我后背凉飕飕的。

不过，这些都不重要，对我来说最紧要的是找一个落脚的廉租房。



我说服斯坦福，请他帮我约夏洛克·福尔摩斯见面。

我们来到医院附近的实验室，找到了夏洛克·福尔摩斯。

刚推开门，就听见一个男人在兴奋地大喊：

“成功啦！终于成功啦！哈哈哈哈！”

那个男人就是夏洛克·福尔摩斯。

夏洛克·福尔摩斯转身见到我就说：

“您从阿富汗回来了啊？不做军医官了吧！”

我愣住了。

“您怎么知道的？您认识我？”

“呵呵呵，不认识，我们今天是第一次见面，不过我天生有预知的能力。”



夏洛克·福尔摩斯一边说话一边用注射器扎了自己的手。

血流了出来，福尔摩斯把血液滴到装满水的实验器皿中，血渐渐消失了。

“这里面有没有血液，我们的肉眼是看不见的。不过，只要滴一些我制造出来的药水，马上就能确认。”

福尔摩斯说着，向器皿里滴了几滴药水，实验器皿里刹那间出现了红色液体。

“这个药水一定能帮我找到罪犯，因为它能找到肉眼看不到的血迹。”

福尔摩斯兴奋地指着药水说。



我越来越好奇眼前这个男人的职业。

就这样，我和夏洛克·福尔摩斯成了室友。

我并不是因为喜欢他才住进来的，实在是无奈之举。

但话说回来，其实福尔摩斯一点都没影响到我的生活。

有时候，他把自己关在实验室，整天都不出来。

有时候，他早早地出门，很晚才回来。

还有的时候，他会整天都一言不发地望着窗外，似乎在思考着什么。

福尔摩斯对医学和化学知识的了解已经到了一般人可望而不可即的境界，可他对哲学和文学却一窍不通，甚至连日心说都不知道。

“难道你不知道地球是绕着太阳转的吗？”



“我从不会把那些没用的东西放进自己的脑袋里。”

他的这种反应更让我感到意外。

“人脑和小房间差不多，愚钝的人把乱七八糟的东西一股脑儿都塞进去，聪明的人只会把需要的东西放进去，我就是聪明的人，从不把没用的知识放进脑袋里。”

福尔摩斯一点都没因为不知道日心说而感到羞愧，反而为自己的想法感到骄傲自豪。

我在日记本里这样描述他：

福尔摩斯的特征

文学、哲学：一窍不通。

天文学、政治学：一窍不通。

植物学：只精通有毒性植物。

地质学：只要看到土壤颜色就能辨别其所在地域，非常精通。

化学、解剖学、犯罪学：专业人士。

擅长小提琴演奏。

擅长剑术和拳击。



很快，我和福尔摩斯成了好朋友，在他身上，还有个异常现象。

每天都有人来家里找福尔摩斯，奇怪的是，这些人的脸上都千篇一律地写着“哀伤”二字。

其中有个长得像老鼠一样的男人，他叫雷斯垂德，小眼睛总是窥视着周围，眼神里充满怀疑。

当然，也有着装华丽的漂亮女人，穿着军装的军人，白发苍苍的老绅士来找福尔摩斯。

“他们为什么来找你啊？”

福尔摩斯回答我说：

