

中医必背丛书

中药

歌诀

乔模 主编

药性歌括四百味

药性赋

十八反 十九畏

药性三字经

妊娠用药禁忌

ZHONGYI BIBEI
CONGSHU

—— 山西出版传媒集团 山西科学技术出版社 ——

中药歌诀

ZHONGYAO GEJUE

主编 乔模

编著

上官芹

毛俊艳

孙志良

张亚玲

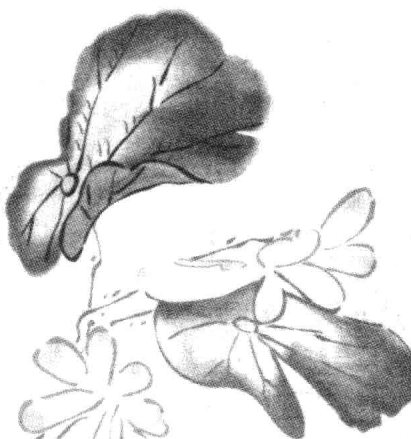
乔欣

史小进

郭英莉

员圆

山西出版传媒集团
山西科学技术出版社



图书在版编目(CIP)数据

中药歌诀 / 乔模主编. —太原: 山西科学技术出版社, 2013.4

(中医必背丛书)

ISBN 978-7-5377-4358-7

I. ①中… II. ①乔… III. ①方歌—汇编
IV. ①R289.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 042581 号

中医必背丛书

中药歌诀

主编 乔 模

编辑部电话 0351-4922135 4922072

发行部电话 0351-4922121 4956025

出版 山西出版传媒集团·山西科学技术出版社

地址 太原建设南路 21 号

邮编 030012

发行 山西出版传媒集团·山西科学技术出版社

经销 各地新华书店

印刷 山西科林印刷有限公司

开本 787mm × 960mm 1/32

字数 137 千字

印张 6.75

版次 2013 年 4 月第 2 版

印次 2013 年 4 月太原第 6 次印刷

印数 15000—19000 册

书号 ISBN 978-7-5377-4358-7

定价 10.00 元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

出版人语

背诵,是中医人员的基本功。

初学中医者,应读熟、背熟一点书。岳美中说:“要把主要的经典著作读熟、背熟,这是一项基本功。”如能读到熟能成诵,在运用时将会得心应手。岳美中说:“对《金匱要略》《伤寒论》,如能做到不假思索,张口就来,到临床应用时就成了有源头的活水。不但能够触机即发,左右逢源,还会熟能生巧,别有会心。”

背书,还要早下手。姜春华说:“趁年轻记忆好,读熟了将来大有用处。”许多老一代的中医,在早年背熟的医书,到了老年不仅仍能成诵,而且以此为乐,如邓铁涛的先父邓梦觉先生,到了晚年仍把经常背诵《内经》作为一种乐趣,真可谓终身受益。彭履祥就深有体会:“早年熟读的理法方药内容,不仅长期不忘,随着反复运用,认识更能不断加深。”

相反,读书很马虎,记不住自然用不上。正如程门雪所说:“若非烂熟于胸中,安能应变于俄顷。”《医宗金鉴·凡例》说:“医者书不熟则理不明,理不明则识不清,临证游移,漫无定见,药证不合,难以奏效。”

那么,初学中医者,应当选择什么样的读本背诵呢?

一种主张是由源到流,首先学好“四大经典”,然后旁通各家,方能取得高屋建瓴之效,也就是说只有先学好理论,才能在以后的学习中左右逢源,事半功倍。任应秋说:“首先要读好《灵枢》《素问》《伤寒论》《金匱要略》几部经典著作,把它读得烂熟了才能算打下了比较坚实的理论基础。”魏长春说:“在理解的基础上,反复背诵、熟记经典著作中的原文是十分必要的。”蒲辅周说:“《内经》《难经》是中医理论的基础,如果没有好的基础理论,就谈不上学临床。如果仅读点汤头、药性去治病,那是无根之木。”

另一种主张是从易入手,由浅入深,循序渐进效果才好。陈源生、李聪甫是从背诵《药性赋》发蒙的;岳美中是从《药性赋》《汤头歌诀》《衷中参西录》入手的;姜春华的启蒙书除《药性赋》和《汤头歌诀》之外,尚有《四言脉诀》;裘笑梅从师之初,老师给了他四本书:《医学心悟》《濒湖四言脉诀》《药性赋》《汤头歌诀》;孙允中最初学医,得益于《药性赋》《汤头歌诀》《濒湖脉学》《医学三字经》。可见从通俗读物入门。溯源而上,再深研经典也完全可以学而有成。彭静山就说:“我学中医时,先从《药性赋》《汤头歌诀》《濒湖脉学》《医学三字经》等‘四小经典’学起,加上《四百味药性歌括》,以及老师编的《本草汇编》七言歌诀等。这些书籍,由浅入深,易读好记,既

实用又易懂,比一开始就读《内经》《伤寒论》《神农本草经》等‘四大经典’入门快,很适合古文基础差的初学中医者学习。”

可见不管从哪一个角度入手学习,最终需要熟读的中医书,不外乎“四大经典”与“四小经典”之类的读物。刘渡舟说:“对于中医学的原文和汤头、药性及歌诀,既要明其义,又要背其文。不背一点书,是没有功夫可言的。”为适应初学中医者的需要,我们根据历代名医选择读本而成才的经验,结合现行教材学习的特点,参考五年制本科生的教学大纲,分门别类,组织有关专家,策划并编辑成通俗易懂的中医必背丛书,从理论到临床,既系统又全面,特别适合初学中医者选择使用。

该丛书在编辑和注释时,渗入了一些个人观点,不妥之处,敬请赐教。

目 录

 药性歌括四百味 / 1 /

 药性赋 / 148 /

 十八反、十九畏、妊娠用药禁忌 / 157 /

 药性三字经 / 160 /

药性歌括四百味

明·龚廷贤

诸药之性，
各有奇功，
温凉寒热，
补泻宣通。

君臣佐使，
运用于衷，
相反畏恶，
宜忌不同。

人参味甘，
大补元气，
止渴生津，
调荣养卫。



按：人参，又名白参、红参、野山参、吉林参、别直参等。味甘微苦，性平偏温。具大补元气、补脾益肺、生津止渴、安神增智之功。向为虚劳内伤之第一要药。人参反藜芦，畏五灵脂，恶皂荚。服人参不宜喝茶、吃萝卜。

黄芪性温，
收汗固表，
托疮生肌，
气虚莫少。

按：黄芪，又名黄耆、王孙、百药绵、箭芪、独根、二人抬等。味甘微温，主补脾肺之气而升举中阳，脾肺气

充则能益气固表、托毒生肌、利水退肿。脾气虚和中气下陷所致诸症均可使用,堪称补气要药。

白术甘温,
健脾强胃,
止泻除湿,
兼祛痰痞。



按:白术,又名于术、山蓟、山芥、山连等。甘温益气,苦温除湿。专补脾气,除脾湿,进而有固表、止泻、利水、消痰之功。对妊娠脾虚气弱、胎气不安者,有安胎作用。

茯苓味淡,
渗湿利窍,
白化痰涎,
赤通水道。

按:茯苓。又名茯菟、茯灵、云苓、茯兔、松苓等。茯苓菌核内部的白色部分为白茯苓;黑色外皮部为茯苓皮;茯苓皮层下的赤色部分为赤茯苓;带有松根的白色部分为茯神。茯苓有利水渗湿、健脾安神之效。白茯苓偏于健脾;赤茯苓偏于利湿。用于安神,可以朱砂伴用,处方常写为朱茯苓或朱衣茯苓。

甘草甘温,
调和诸药,
炙则温中,



生则泻火。

按：甘草，又名国老、密草、甜草、甜根子等。甘草以甘为用，能入十二经，具有补脾益气、润肺止咳、缓急止痛、缓和药性等多种功能。炙补生泻，应用颇广。甘草反大戟、甘遂、芫花、海藻。大量久服可引起水肿。

当归甘温，
生血补心，
扶虚益损，
逐瘀生新。



按：当归，又名干归。当归具补血、活血、止痛、润肠之效。有“血中之圣药”的美称。凡血虚及血瘀所致诸症，皆可使用。

白芍酸寒，
能收能补，
泻痢腹痛，
虚寒勿与。



按：白芍，又名白芍药、金芍药等。白芍主入肝经，既能养血敛阴以补肝体之不足，又能柔肝止痛以泻肝用之有余。常为肝阳偏旺及阴血不足之证的要药，故阳衰虚寒之证不宜单独应用。芍药反藜芦。

赤芍酸寒，
能泻能散，
破血通经，



产后勿犯。

按：赤芍，又名赤芍药、木芍药、红芍药、臭牡丹根等。味甘微寒，具清热凉血、祛瘀止痛之功。独入肝经，专行血分，最适于血分实热兼血分瘀滞所致诸病。赤芍反藜芦。

生地微寒，
能消温热，
骨蒸烦劳，
养阴凉血。



按：生地，又名生地黄、干地黄、地髓、原生地等。地黄的新鲜根茎，称为鲜地黄；晒干后称干地黄，即生地；蒸熟后，称熟地黄。生地甘寒质润，既善清热凉血，又善养阴生津，是血分有热及诸脏阴津不足的佳品。

熟地微温，
滋肾补血，
益髓填精，
乌须黑发。

按：熟地，又名熟地黄。熟地微温甘润，质地滋润，既补心肝之血，又滋肝肾之阴，是温补精血之要药。临床宜与健脾胃药如陈皮、砂仁等同用。

麦门甘寒，
解渴祛烦，
补心清肺，



虚热自安。

按：麦门冬，又名麦冬、寸冬等。麦冬甘寒清润，具润肺养阴、益胃生津、清心除烦之功，为清心润肺止渴之要药。

天门甘寒，
肺痈劳倦，
消痰止嗽，
喘热有功。



按：天门冬，又名天冬、明天冬等。天门冬味甘大寒，主入肺肾，上清肺火，下滋肾阴，是肺肾阴虚火旺诸症之佳品。

黄连味苦，
泻心除痞，
清热明眸，
厚肠止痢。

按：黄连，又名王连、支连等。黄连味苦性寒，善清热燥湿，泻火解毒，凡心肝火盛、胃肠湿热所致诸症皆有佳效。

黄芩苦寒
枯泻肺火
子清大肠
湿热皆可



按：黄芩，又名经芩、元芩、土金茶根等。黄芩之老根断面中央呈暗棕色或棕黑色朽片状，习称“枯黄芩”或“枯芩”；黄芩之新根多内实，称为“子芩”，又称“条芩”。黄芩味苦性寒，具清热燥湿、泻火解毒、止血安胎之功。枯芩轻虚上行，善清肺与上焦之火而止血安胎；子芩质重下行，专清大肠湿热以治痢。

黄柏苦寒，
降火滋阴，
骨蒸湿热，
下血堪任。



按：黄柏，又名檗木、檗皮、黄檗等。黄柏味苦性寒，善清下焦湿热之邪而泻相火。适用于湿热下注及阴虚火旺之证。

梔子性寒，
解郁除烦，
吐衄胃痛，
火降小便。

按：梔子，又名山梔、越桃、枝子、支子等。梔子苦寒清降，善导心肺三焦之热缓缓下行而利小便，有良好的泻火除烦、清热利湿、凉血解毒之功。适于热病心烦、血分热毒、下焦湿热等证。



连翘苦寒，
能消痈毒，

气聚血凝，
湿热甚逐。

按：连翘，又名旱连子、大翘子、空壳等。白露前采收的连翘，称青翘；寒露前采收的连翘，称黄翘。以青翘为佳。连翘根，又称连翘。连翘味苦微寒，有清热解毒、消痈散结之功，向为疮家圣药。连翘质轻上浮，故亦常用于外感风热或温病初起之证。

石膏大寒，
能泻胃火，
发渴头疼，
解肌立妥。

按：石膏，又名白虎、寒水石、软石膏、细石等，石膏辛甘大寒，善清气分实热、肺胃实火而除烦止渴，兼解肌表之热。入汤剂宜打碎先煎；外用须经火煅研末（主治湿疮湿疹，水火烫伤）。

滑石沉寒，
滑能利窍，
解渴除烦，
湿热可疗。

按：滑石，又名液石、番石、夕冷、脆石、画石等；古法用水飞磨粉，称飞滑石。滑石打碎用，或用粉碎机粉碎，过筛成滑石粉。滑石甘寒，有利水通淋、清解暑热之功。为暑热烦渴及热淋所常用。本品亦可外用于湿疮、湿疹、痱子等皮肤病。

贝母微寒，
止嗽化痰，
肺痈肺痿，
开郁除烦。



按：贝母按产地不同分为川贝母和浙贝母。川贝母中有松贝、青贝、炉贝等，以松贝最优；浙贝母又称土贝母、象贝、浙贝、象贝母、大贝母等。川贝母味甘微寒，清肺润燥以止咳化痰，善治燥咳久嗽；浙贝母苦寒开泄，清火散结，治瘰癧疮痈见长。贝母反乌头。

大黄苦寒，
实热积聚，
蠲痰润燥，
疏通便闭。

按：大黄，又名川军、将军、川将军、锦纹等。大黄苦寒沉降，走而不守，既善荡涤胃肠实热积滞以通腹，又泻血分热毒而破瘀，药力峻猛，有将军之号。生大黄泻下力较强，欲攻下者宜生用；入汤剂应后下或用开水泡服，久煎则泻下力减弱。酒制大黄泻下力较弱，活血作用较好，宜于瘀血证及不宜峻下者。大黄炭则多用于出血证。



柴胡味苦，
能泻肝火，
寒热往来，

症疾均可。

按：柴胡，又名茈胡、山茱、柴草等。柴胡有北柴胡、南柴胡之分。北柴胡又称硬柴胡；南柴胡又称软柴胡、香柴胡。柴胡辛散苦泄，芳香升散，善散半表半里之邪，又具疏肝解郁，升举阳气之功。凡邪犯少阳、肝郁不舒及中气下陷之证，均为要药。

前胡微寒，
宁嗽化痰，
寒热头痛，
痞闷能安。



按：前胡辛凉，有降气祛痰，宣散风热之功，适用于风热及痰热咳嗽。

升麻性寒，
清胃解毒，
升提下陷，
牙痛可逐。



按：升麻，又名川升麻、苦老菜根等。升麻辛甘微寒，有清热解毒、升阳举陷、发表透疹之功。适用于阳明热毒、气陷、麻疹、外感风热等证。

桔梗味苦，
疗咽肿痛，
载药上升，

