



青春文学馆

那些年 那些风华

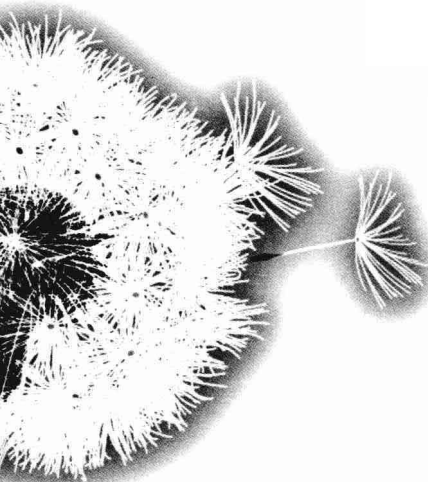
最本色、最纯真的情愫，只能出现在那个年代。
时光飞逝，能回味的只剩下初见，
能品味的也只有初见……

王聪 著

情殇十载
乡愁四季



群众出版社



这些年 那些风华

王聪 著

群众出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

那些年, 那些风华 / 王聪著. —北京: 群众出版社, 2012. 6

ISBN 978 - 7 - 5014 - 4990 - 3

I. ①那… II. ①王… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 044477 号

那些年, 那些风华

王聪 著

出版发行: 群众出版社

地 址: 北京市西城区木樨地南里

邮政编码: 100038

经 销: 新华书店

印 刷: 北京通天印刷有限责任公司

版 次: 2012 年 6 月第 1 版

印 次: 2012 年 6 月第 1 次

印 张: 4.375

开 本: 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

字 数: 90 千字

书 号: ISBN 978 - 7 - 5014 - 4990 - 3

定 价: 26.00 元

网 址: www.qzCBS.com

电子邮箱: exiaoxiaohong@hotmail.com

营销中心电话: 010 - 83903254

读者服务部电话 (门市): 010 - 83903257

警官读者俱乐部电话 (网购、邮购): 010 - 83903253

文艺分社电话: 010 - 83901730

本社图书出现印装质量问题, 由本社负责退换

版权所有 侵权必究

那些年，那些风华

自序一

初见之下，刹那间如烟花绽放般绚烂。浅笑间，已无力抗拒那唯美的笑靥。沧海桑田，岁月尘封了思念，唯有心内依旧缠绵。辗转经年，往事皆成过眼云烟；伊人美眷，却无奈似水流年。岁月带走旧时容颜，也褪色了那曾经的缘分，独留下那定格的初见。

又是一季飘叶的深秋，临窗而立，在沙沙的落叶声中，不觉轻吟起那些过去的歌儿。曾经年年在窗前扳着手指，细数离家的日子，喟叹那些辗转中流逝的年华。昼夜交替，岁月轮回，一切是那么循规蹈矩，但不同的生活却赋予了岁月不同的回忆。人总是喜欢怀旧，觉得逝去的东西才是永恒的，就像彩色电视永远播不出黑白年代的质朴，哈根达斯永远尝不出儿时冰棍的甜蜜一样。

那最原始、最纯真的情愫，也只能出现在那个年代。年华飞逝，能回味的只剩下初见，能品味的也只有初见……

自序二

真情像草原广阔，层层风雨不能阻隔，总有
云开日出时候，万丈阳光照耀你我。

真情像梅花开过，冷冷冰雪不能淹没，就在
最冷枝头绽放，看见春天走向你我。

雪花飘飘，北风萧萧，天地一片苍茫；一剪
寒梅，傲立雪中，只为伊人飘香。

爱我所爱，无怨无悔，此情长留心间。

作为一个八〇年代出生的人，这首歌伴随我走过了童年。尽管对那部电视剧的剧情已经毫无印象，但是这一旋律却深深烙在了童年的记忆里。

八〇后的童年是在一九九〇年代，那时的情感也带着一九九〇年代特有的朴实与纯真。和很多初见的情景一样，一次不经意的回眸，于惊鸿一瞥中领悟“只缘感君一回顾，使我思君朝与暮”的懵懂情愫。尽管那时对感情还很朦胧，内心却真真切切感受到一种炽热，每天总希望能在上学或放学的时候遇见她，每次不经意的偶遇，总能让我激动不

那些年，那些风华

已。但是很遗憾，由于后来搬家到了外地，从此离开了故乡。时光飞逝，我在异乡慢慢长大，也经历了很多人生的风雨。这期间，无数个异性出现在生命中，却再也没有了那曾经的感觉，于是又开始怀念记忆深处的那个她。儿时的美好回忆，故乡的可爱女孩，这一切都让我对遥远的过去无法释怀。有时喟叹命运的捉弄，既让我遇见她，却又吝啬地不肯给一个缘分。

光阴荏苒，岁月带走了儿时的稚气，带走了青春的风华，残留下风干的回忆。多年后的某个冬日，忽然在街头听到那熟悉的歌曲，那娓娓带着哀伤的怀旧旋律，仿佛又带着我回到了那懵懂的年代，又找到了那个久违的她，不知不觉中，泪水竟已盈满眼眶。

人生若只如初见，那惊鸿一瞥早已定格在久远的回忆中。一首怀旧的老歌，一缕故乡轻风的味道，都会触及心底最脆弱的那根心弦，刹那间，纵有万般惆怅，也只能在心中化为无尽的追忆。

流年似水，对同一首歌却有完全不同的领悟。总以为自己成熟了，可是总忍不住感怀过去。也许多年以后，又会从旋律中体会更多更深的含义，留下更多回味……

第一章

(一)

有人说，故乡是梦开始的地方。对他而言，故乡也是梦终结的地方。

在很多人的回忆里，似乎故乡都是个有山有水，山路弯弯、流水长长的地方。实际上，他的家乡只是浙东沿海的一个小城市，没有那么多可供寄情的山山水水、云淡风高，却留有最美好的儿时回忆。

和大多数人的童年一样，那时的他也喜欢和小伙伴们恣意奔跑在那片原野里，然后躺在草地上，望着蓝天上的朵朵白云，遐想着关于未来的一切。但初一那年，他跟随家人搬家到了外地，这一走就是十多年。在异乡的数千个日子里，总是时不时在梦中与故乡重逢，与儿时的同学重逢，与那段懵懂的回忆重逢。每每从梦中醒来，总是忍不住感叹一番。

那些最美好的回忆，在之后的很多年，逐渐积淀成一种淡淡的乡愁，交织着怅惘、迷茫、无助、伤痛和那难以言表的哀伤，让人

久久无法释怀。

故乡的回忆总是伴着童年的影子，就在那所承载了大部分童年回忆的小学校园里，两千多个无忧无虑的日子如白驹过隙般一闪而逝。纯真的年代，有着同样纯真的一群小伙伴，各自有着对未来的无限憧憬。同窗六载的情谊深长，朝夕相处的点点滴滴，那些最美的童年回忆永远珍藏在了那所学校、那个年纪、那个年代。

整个回忆，便是从这个校园开始的。

(二)

那时的他才十二岁，姑且称为男孩吧。

最初的遇见，便来自五年级的第二课堂。

那时，学校在每周五下午开设了拓展课堂，让大家根据喜好去参加绘画、书法、作文、体育等各种课程，并把全年级参加同一门课的同学组成一个新的班级。男孩从小对绘画比较感兴趣，想报绘画课程。但是报那门课的人很多，需要调剂，他便改报了作文课。和其他拓展课堂不同的是，这个课堂在每周末都会布置一篇家庭作文，很多同学因为这个原因改报了其他课堂，班里也只有他选报了这门课。每次上课，性格腼腆的他总是独自坐在前后桌都无人问津的座位上，默默听着老师讲课，静静做着课堂作业，即使下课时间，他也不愿跟陌生的同学说话，总是一声不吭地盯着黑板发呆。

那天也是这样的情形。

老师讲完了作文的标题和要求，照例发下来一张白纸，要求大家将作文的提纲列出来。

因为前桌没人，第一排的女生转过身，伸长了手将白纸传至他的桌上。当他拿起那张纸时，无意间看到了那个女孩的脸。

就是那不经意的惊鸿一瞥，那张脸，在一刹那间已经深深印入他的脑海。

一切似乎都被定格在那一瞬之间。直到现在想起，依然有一种幸福的感觉。

那是他见过的最纯净、动人的脸！女孩有着一双充满灵气的眼睛、长长的睫毛，小巧的鼻子，精致的嘴巴，一切都是那么完美，那么让人过目不忘，似乎只有天使才可拥有如此让人心动的脸。那一刻，他呆住了，前所未有的奇妙感觉瞬间充斥着整个大脑。那是他从小到大第一次有这样的感觉。这种感觉让他忍不住又偷偷看了她几眼。女孩的微笑如阳光一般灿烂，如春风一样清新。他就那样呆呆地坐在那里，凝视着女孩的背影和那条长长的马尾巴，半天没缓过神来。

这是男孩第一次见到女孩。

对于这个即将进入青春期的小学生而言，基本不知道什么是男女感情，更谈不上恋情，只是一种很朦胧的感觉。这种感觉很模糊，却十分美好。那个午后，他都在为那个美丽的遇见而激动，尽管他也不明白为何会产生那种情愫。

从那天起，他的心也和目光一样聚焦在她身上。

每个周五，他总是早早地来到教室，然后有意无意地环视一下四周，接着便坐下来盯着门口。每当看到那个倩丽的身影走进来，他便会不由自主地一阵脸红，甚至心跳加快。在他看来，她就是一个天使，当她来到凡间时，一切都变得那么纯净而美好。

上课的时候，他总是坐在那个位子上，偷偷地看着前面的她，痴痴地入神。尽管大部分时间里，他都只能望着那条长长的马尾辫发呆，但他依然很兴奋。女孩无意中的回头，也许就会让他惊喜半天。

又是一个周五下午。上课铃声已经响毕，他气喘吁吁地跑到教室门外，紧张地敲着门。门开了，喊过报告后，他在所有人的注目下红着脸、低着头走进了教室。这时他无意一瞥，猛然发现给自己开门的正是那个女孩。就在四目相交的那一刹那，他像触电般地浑身一颤。

这一次不经意的迟到，使得他回味了良久。从那时起，这个内向腼腆的男孩，也开始学会故意迟到了。每周五下午，大家总会看到一个男生上课后敲门进来，然后气喘吁吁地坐到座位上。尽管之前他从来没有上课迟到的记录，尽管经常迟到很可能会挨批评，尽管大家会因此对他印象不好——在一次又一次激烈的思想斗争后，他还是决定继续迟到。就这样，每周五准时的迟到，每次都在紧张不安中接受大家的注目礼。每次和女孩目光相遇的一瞬，他便马上转移视线，心虚地坐到座位上。

渐渐地，他开始希望知道女孩的名字。

每周上课前，老师都会把前一次的作文本发下来。由于来自不同班级，也没有固定座次，老师便直接点名发放。每到这个时候，他就竖起耳朵、屏住呼吸，仔细分辨每一个名字。终于，那一次，他听清了女孩名字的读音。女孩的姓很特别，似乎是一种花卉的名字。

自那以后，每个周五都是他学习状态最好的一天，作文第二课堂成了他最喜欢的一门课。一周又一周，就在这样周而复始的邂逅中，一个学期很快过去了。

寒假过后，开学初照例要填报第二课堂。这一次，他毫不犹豫地继续选了作文课。

又一个周五如期而至，他怀着兴奋又不安的心情早早地坐在了教室里。

寒假过后，女孩会有什么变化？还留着那么长的马尾辫吗？也许更漂亮了？他望着门口，傻傻地幻想着……

一个又一个同学走进了教室，既有几个老面孔，也有不少新面孔。他的心跳越来越快，手握得紧紧的，手心也开始隐隐出汗。

课前的十分钟对他而言，是那么漫长无尽。他一次又一次期待那张面孔出现，一次又一次地落空……直到上课铃响毕，他都没有看到她进来。

但是，他还是不甘心，固执地认为她可能迟到了，等一下就会来敲门的，就像自己以前迟到时一样。他的眼睛依然死死盯着门口，嘴唇也咬得紧紧的。

但是，一直到那节课结束，女孩始终没有出现。

女孩报了其他课程，以后见不到她了。这是一个事实，他不得不承认。

第一次感觉心中空荡荡的，一种莫名的失落感很快蔓延开来，使他沮丧不已。

那一年他十三岁，依旧没到明白感情的年纪，但是女孩的离去让他着实郁闷。同样的老师，同样的课程，顷刻间变得那么枯燥乏味。每个周五，当他坐在那个已经没有女孩的教室里，这种失落感越来越强烈。就在心不在焉的作文课上，他努力回忆着女孩的样子，追忆她的一颦一笑。

(三)

日子一天一天过去，男孩依旧每天上学和放学，继续两点一线的生活，有时也会想起女孩。每每想起那张纯真的笑脸，一种莫名的淡淡哀伤便爬上了心头。

如梦的童年，那最初的懵懂之情，已经开始在心中占据一席之地。从那时起，学生时代的记忆除了语文和数学课、同桌小伙伴、家庭作业之外，还多了一个她。一种从未有过的青涩朦胧感觉，就在这个满脸稚气的男孩心中蔓延开来，在他的心湖中荡起了一丝丝涟漪。他常常在回忆那些同窗的日子，而感叹在一起的时间太短暂，甚至没有机会认真地看她一眼。

数周后的一次课间，他去任课老师办公室交作业。

从办公室出来，他经过一排教室外的过道，突然发现一个看似熟悉的背影。那是一条长长的马尾辫，长及腰部。这也许是全校最长的马尾辫，不管在哪里都那么引人注目。

女孩正伏在教室外的阳台上，看着楼下的风景。她并不知道，此时的他是另一个人眼中的一道风景。

他痴痴地注视着女孩。这是他第一次这么仔细地端详她。

女孩伏在那里一动不动，就像一尊玉雕的少女像，似乎在静思，又仿佛在冥想。半个学期没见，女孩似乎更秀气，也更端庄了，长长睫毛下那双如水的明眸，让人感觉到一种纯净到近乎神圣的美。他就那样站在远处，静静凝望着她。一种前所未有的宁静安详的感觉，一种最原始、最纯真的情愫，轻轻萦绕在他心头，就如夏日里一缕舒爽的轻风，吹走了酷暑的燥热，留下一丝淡淡的馨香。那一刻，整个校园似乎静止了，只有微风吹拂着女孩那丝丝秀发。

刺耳的上课铃声，此刻很不和谐地响起。女孩直起身，转身走进教室大门。他这才回过神来。望着女孩走进的那间教室，他抬头看了看班级牌号——五年级（1）班。

这是新学期以来他第一次见到她。那一次不经意的遇见，再次让他回味了很久。之后的日子里，他经常有意无意从那间教室外面经过，却一直没有再看到过她。女孩似乎很神秘，越是想见她时越是见不到。他再一次觉得沮丧。

一切似乎又有了转机。

一个月后，班主任宣布，学校将在午间开放阅览室供大家阅览，他任教的（3）班和（1）班都被安排在周一中午。

听到最后一句话，他猛地一震。

那天中午，他又早早地来到阅览室外面等着开门。进入教室后，他随意挑了一本书，在门口不远处一个座位上坐下。每看几行，他便抬起头朝门口观望，或环顾四周，一遍又一遍找寻她的身影。

这次的期望总算没有落空，当他再一次抬起头，女孩正和几个女生说笑着来到阅览室。一跨进门，女孩便竖起手指，示意大家安静。

在他看来，女孩的每个动作、每个表情都是那么可爱动人，只要她出现在视野中，仿佛一切都变得那么美好。女孩和同学挑了一张靠门的书桌，安静地捧起了书本。

午后慵懒的阳光，从窗口流泻在书本上，暖暖的让人心醉。他已经完全陶醉在这美好而恬静的时刻。整个中午，他完全不记得看了什么内容，眼睛时不时往那个位置瞥一眼，又立即心虚地收回，尽管双目盯着书本，脑子里却都是那条马尾辫主人的影子。

他仿佛又回到了上个学期，每周总有那么值得期待的一天。尽管期待的人不一定会出现，尽管经常是满怀希望而来却悻悻失望而返，但他从没放弃过任何机会。每个周一的中午，他总会准时来到阅览室，等候着她的出现。

那段时间，他深深体会到，等待一个人是多么紧张又多么激动的过程。

就在一周又一周的翘首期待中，五年级就这样结束了。

(四)

进入六年级后，功课明显加重了很多。第二课堂和阅览课都被取消了，每天面对的基本就是语文和数学两门主课。

他依旧会经常经过那间教室，但是很遗憾，许是学习紧张的缘故，即使是课间休息，他再也没看到过女孩出现在走廊上。就在这样的不断期待和不断失望中，一个学期又过去了。

时间很快进入六年级下学期。这年春天，学校组织了一次春游活动。这也是小学时代的最后一次春游，地点是百里以外的一座城市。那是一座有着深厚文化底蕴的城市，对于他来说，一切都是那么新奇。

伴随着好奇与兴奋，他跟随着浩浩荡荡的春游队伍，登上了那里的江南长城。

蔚蓝的天空下，巍峨的群山、重峦掩映的古城墙，残垣断壁中的灰瓦青砖，无一不向人们展示着一种历史的沧桑感。当他怀着好奇又神往的心情登上长城的烽火台，轻轻扶着古老的砖墙，俯瞰连绵的群山和奔腾的江水时，顿觉豁然开朗，一种庄严崇敬之情油然而生。那是一种无比博大的气势，这种气势触动了他心底的原始热情，让他有一种热血沸腾的冲动。尽管那时的他还不知道该用什么词语来形容，却实实在在体会到了一种深深的震撼。

很多同学相互追赶着，沿着长城奔跑呐喊，登上烽火台后克制不住激动的心情，或挥舞着帽子，或对着巍峨的群山大声欢呼着，尽情陶醉在这博大的大自然胸怀中。那欢呼声响彻云霄，在层峦叠嶂的群山间久久回荡着。

就在他还深深沉醉在其中意犹未尽时，老师通知大家排好队，就要启程回去了。

正在这个时候，他看到对面有一个班级排着队走了过来。

就在那一瞬间，他脑中闪过一个似曾相识的场景。大家都穿着一样的校服，似乎并没有特别的地方。

当队伍经过身旁时，他猛地回过头，一下子怔住了。

一条又黑又长的马尾辫，长到了主人的腰部，并伴随着主人的步伐一晃一晃，那么飘逸，那么洒脱。

那正是女孩具有代表性的美丽辫子。

女孩背着一个红色的书包，正随着队列往回走。

此时，他多么希望她能回过头来，只想看她一眼。

班级队列还停在原地，老师不紧不慢地清点着人数。就在近乎抓狂的等待中，他眼巴巴地看着她越走越远，直至消失在视线里。

这是六年级整个学年唯一的一次遇见。那也是小学生涯的最后一段时光，学习氛围空前紧张起来，他每天回家都要带回一大堆作业，经常写到深夜，一直没有机会见到女孩。他常常在想，女孩一定是个好学生，这个时候一定很认真地在复习，为中考做准备。

随着时间的推移、毕业考试的逐渐临近，他的另一种忧虑也日渐加深。

转眼即将毕业，以后大家会去不同的中学继续念书，很多要好的伙伴也见不到了，见到女孩的机会更是渺茫。每每想到这个，他的心总是猛地一沉，一股莫名的伤感便涌上心头。

一边希望快点毕业，早点结束课业繁重的日子，一边又盼望着毕业考晚点到来，希望在毕业前能再见到女孩。就在这样矛盾纠结的状态中，他熬过了最后一个学期。

然而，他的希望最终还是落空了。

(五)

又是一个初夏的到来。

那个夏天，就在蝉鸣声声的校园里，一群六年级的大孩子们参加了毕业典礼。校长向大家宣布这一届的学生全部顺利毕业，并祝福大家在以后的人生道路上越走越辉煌。

典礼结束后，班里召开了毕业欢送会。这是大家最后一次齐聚一堂，很多人在同学录上留下了签名，并互相赠送照片留念。尽管小学生涯就这么结束了，但同窗六年许多回忆却历历在目。就在这最后一场聚会上，他回顾了小学时代的点点滴滴。教室里的书声琅琅，操场上的追逐打闹，清晨踏入校园的鸟语花香，傍晚步出校园时的欢声笑语……夏日的阳光是如此灿烂，一张张阳光而又天真